

بسم الله الرحمن الرحيم

الرأي العام

أسسها العميد عبدالعزيز فهد المساعيد سنة ١٩٦١

٢٤ صفحة
١٠٠ فلس

السبت ١٥ ذو الحجة ١٤١٠ هـ - ٧ يوليو (تموز) ١٩٩٠ - السنة ٢٩ العدد ٩٥٤٥

□ أول جريدة كويتية يومية □

AL- RAI AL- AAM- SATURDAY - JUL. 7. 1990 - 29th. YEAR NO - 9545

ناجيان من نفق الازدحام يرويان مشاهد المأساة

تكدست الجثث على مدى قامة الرجال والكثيرون ماتوا وقوفا أو دهسوا

من مريم عيسى

البحرين - روى حاجان جريحان امس محنتهما خلال كارثة النفق التي وقعت اثناء تأدية الحج في المملكة العربية السعودية وقالا انهما شاهدا زوجات واصدقاء يندهسون حتى الموت. وقال مصطفى السيد وعبدالحسين جاسم احمد انهما حوصرا في نفق المعيصم لعدة ساعات يوم الاثنين ورويا كيف ان الناس كانوا يتسلقون بعضهم البعض في محاولات مستميتة للهرب.

وقال احمد للصحفيين من على نقالة في المستشفى انه شاهد اناسا تندهس حتى الموت وان الجثث كانت تصل الى صدره، واضاف قائلا انه لم يكن باستطاعة اي حاج ان يقف او يمشي او يقفز ولم يكن امام اي احد سوى ان يسقط ببطء حتى يكتم الاخرون انفاسه، وقال السيد انه لم يكن يعلم ما اذا كانت زوجته فاطمة التي كانت معه في النفق قد لقيت مصرعها او مازالت على قيد الحياة.

وقال السيد ان زوجته كانت ترقد اسفل منه وكان يحاول مساعدتها ولكنها فقد الوعي في النهاية والدماء تنزف من انفها واضاف قائلا لم ارغب في التفكير في مصيرها، وقال ان الناس كانت تهرع في كل اتجاه ولكن اذا كان المرء محظوظا ولم يقف احد فوق رأسه كان بمقدوره ان يتنفس، واضاف قائلا انه ظن انه هالك وابلغ زوجته ان ذلك هو اخر يوم لهما ويجب ان ينطقا بالشهادة.

وكانت السعودية قد ذكرت أن النفق المؤدي الى منطقة رمي الجمرات كان مزدحما بنحو ٥٠٠٠٠ حاج عندما وقعت الكارثة.

وقد سقط ١٤٢٦ حاجا قتيلا في أسوأ حادث في تاريخ الحج الحديث. وكان اكثر من ثلث القتلى من اندونيسيا وتركيا.

وقال وزير الداخلية الامير نايف بن عبدالعزيز ان الحجاج اصيبوا بالذعر عندما سقط بعض الحجاج عند مدخل النفق.

وقال السيد واحمد وهما بين ستة بحرينيين جرحى نقلوا الى بلادهم اليوم انه مما زاد من تفاقم الزحام وجود حاجز عند مخرج النفق.

وقالا ان الناس توقفوا ولم يستطيعوا التقدم للامام ولا الرجوع للخلف لان اخرين كانوا يجيئون من داخل النفق.

وقال احمد ان الجو كان حارا جدا داخل النفق ولم يكن احد يستطيع التنفس وكان الناس يريدون الخروج فورا ومن كان بمقدوره القفز قفز فوق رؤوس الناس للهرب. وقال السيد ان الشرطة الموجودة عند الحاجز ارادت من الحجاج ان يعودوا من حيث اتوا ولكن هذا كان مستحيلا، واضاف قائلا انه بعد محاصرته ثلاث ساعات ونصف الساعة انقذه بحرينيان بان جذباه ونقلاه عبر النفق الى سيارة اسعاف. وذكرت السلطات الصحية في البحرين امس ان خمسة بحرينيين لقوا مصرعهم في الكارثة ولكن اجمالي القتلى قد يزيد الى ٢٥ شخصا حيث ان اخرين لا يزالون مفقودين.

وفي كوالا لمبور قالت ماليزيا اليوم ان ١٣٢ ماليزيا قتلوا في الحادث.

وقالت وكالة الانباء الماليزية ان مسلما استراليا تم تنظيم رحلة الحج له من ماليزيا قتل ايضا.

كارثة منى - وفاة ٢٥ حاجا باكستانيا على الاقل وخمسة تايلانديين وسبعة من بنغلادش.

«البقية ص ١٩»



● اندونيسيون يبحثون في قوائم الحجاج عن اقاربهم الذين لقوا حتفهم في مأساة النفق بالسعودية.

قنصل الكويت في جدة لـ "الرأي العام"

الحاج الكويتي المفقود توفي والمصابون التسعة عادوا للكويت

كتب عبدالله القاق

أعلن أمس عن وفاة الحاج المفقود محمد مسفر محمد مهدي العجمي في حادث نفق المعيصم بعد أن تعرف عليه شقيقه سالم حيث رأى صورته - وسيدفن الفقيدان الكويتيان محمد العجمي ومحمد مطلق العازمي ٢٨ عاما في المملكة العربية السعودية. وقال السيد ابراهيم المنصور قنصل الكويت في جدة لـ «الرأي العام» امس انه بعث ببرقية الى وزارة الخارجية امس يعلمها فيها بوفاة الحاجين الكويتيين، واضاف ان تسعة اشخاص كويتيين مصابين في حادث النفق، تمت معالجتهم، ونقلوا الى الكويت وهم يتمتعون بالصحة بالطائرة. واضاف يقول: ان البعثة الطبية الكويتية بذلت جهدا كبيرا خلال وجودها بالمملكة في تقديم المساعدات للجرحى، ومساعدة المرضى من حجاج البعثة الكويتية، الامر الذي كان له أثره الطيب في نفوس الحجاج جميعا.

وعن حادث نفق المعيصم قال السيد المنصور، لقد التقينا وزير الاوقاف السعودي منذ يومين، وأكد لنا ان الحادث جاء بسبب سوء التنظيم للدخول والخروج من الحجاج أنفسهم بالرغم من ان حكومة المملكة بذلت كل جهد مستطاع من أجل الحفاظ على الأمن والنظام والاهتمام بمرور الحجاج عبر النفق، وغيره من اماكن شعائر الفريضة. ونفى الوزير ما رددته بعض وكالات الانباء الاجنبية من ان الحادث كان عملا تخريبيا وأكد ان الحادث كان قضاء وقدرا. ولا صحة لما ذكرته هذه الوكالات التي هدفها ايجاد البلبلة، ونشر الاخبار المغرضة بخيال. الدور الرائد والبارز الذي تقوم به المملكة في مختلف المجالات الاسلامية.

وأعرب المنصور عن تقديره للدور الذي بذلته حكومة السعودية من أجل توفير كل ما يلزم لتأمين راحة الحجاج خلال موسم الحج.

كلمة الرأي العام

الحرب الباردة انتهت ...اما اسرائيل فماذا ؟

في واحدة من المفاعيل، التي أطلقتها حركة غورباتشوف، ولاتزال، بادر الغرب أمس، في بيان رسمي لقمة الحلف الأطلسي، الى إعلان انتهاء الحرب الباردة بين الشرق والغرب، وهي الحرب، التي ظلت تتحكم بأقدار العالم زمنا قارب النصف قرن.

وبالطبع فهي لم تكن تلك هي حرب العالم، وانما كانت، عمليا، حرب الكبار، الكبار العسكريين، وتاليا الكبار الاقتصاديين ولعلنا، في هذه المنطقة من العالم، كنا الضحية الاكبر، التي دفعت الثمن الاكبر، ولاتزال، حتى هذه اللحظة والى زمن لا ترى نهايته، تدفع ذلك الثمن، ففي سياق الحرب الباردة، كان قد تم سحب الملف الاسرائيلي من الأدراج، لكي يبدأ التنفيذ، غداة انتهاء الحرب العالمية الثانية، وظهور القوتين العظميين الجديدتين، على أشلاء الرايخ الألماني، وكذلك أشلاء بريطانيا وفرنسا، كدولتين عظميين قبلهما.

وهكذا، بعد سنتين تقريبا من انتهاء الحرب، كان الغرب قد أنجز الخطط لقيام اسرائيل على أرض فلسطين، فيما كانت مقدمات الحرب الباردة قد بدأت بين الامبراطورية الأميركية من جهة، وبين الامبراطورية السوفياتية من جهة أخرى. ومع تصاعد وتائر الصراع، في هذه الحرب، وابتداع فلسفة القواعد العسكرية والأحلاف، اعتبر الغرب الأميركي، خصوصا، أن قيام هذه القاعدة الضخمة الثابتة، والاسبارطية، يضمن للغرب امتلاك مزيتين كبريين في مواجهة السوفيات والعرب: قاعدة عسكرية ضخمة ثابتة لمواجهة السوفيات، وقاعدة، عسكرية ضخمة أيضا تستنزف العرب وتمتص قواهم، وتمنعهم من تحقيق أهدافهم في الوحدة والتقدم، ناهيك عن دورها كموقع حراسة أمامي على امتداد الحزام النفطي من شمال افريقيا العربي الى قوس الجزيرة العربية والخليج، في الجنوب والشرق.

والآن، إذ يسقط، أو ينتهي تماما، عامل التهديد، أو ما سمي بالتهديد السوفياتي لمصالح الغرب، فإن الذريعة الغربية تنكشف أو تسقط بدورها، ونقصد الذريعة الغربية في أن دعم الغرب لاسرائيل، انما هو متصل بالتهديد السوفياتي، إذ، على هذا الجانب، لا يبقى دور لاسرائيل، كقاعدة عسكرية وأمامية، في منطقة ما سمي بالساحة الخلفية للاتحاد السوفياتي - اذا الغرب كان صادقا في أن حال الحرب، باردة أو ساخنة، انتفت، الآن، في أوروبا.

والحقيقة أن الموقف السوفياتي، عبر طروحات غورباتشوف، هي التي يمكن اعتمادها كدليل على جدية الغرب وصدقه في هذا الإطار. ولا جدال في أن «الرفيق» غورباتشوف سلم الغرب كامل المفاتيح التي جعلته يصل الى هذه القمة التاريخية للأطلسي.

غير أن المسألة، في ما يخصنا، تبقى هي الأهم. وإذ كان الغرب قد كذب، طويلا ودائما، حول دور اسرائيل في مواجهته للسوفيات، فإنه الآن، يواجه حقيقة بسيطة وهي أنه أقام اسرائيل، أصلا وأساسا، لمواجهة العرب وقهرهم. وفي كلام آخر فإن الغرب، منذ البدء، اعتبر العرب أعداء له، وتعامل معهم على هذا الأساس، من زاوية أنه خطط، ومنذ البدء أيضا، لنهب ثرواتهم النفطية والستراتيجية وغيرها، فعرف أنه سيكون عدوا لهم. فالذي يقرر أن يسرق بيتا سوف يفترض أن صاحب البيت لن يسامحه، أو يتركه يفعل، أو يرضى عنه.

وهكذا وضع الغرب معادلة واضحة: بعد خروج قواته العسكرية من البلاد العربية، بضغط رياح التغيير، وحركة الاستقلال العربية، أدرك أن إقامة سرطان في قلب المنطقة، هو أنجع سلاح لاستمرار السيطرة عليها.

«البقية ص ١٩»

« الرأي العام »

إعلان أطلسي رسمي:

انتهت الحرب الباردة

● الملكة اليزابث الثانية «الوسط» ترافق بوش وميتران وكول لدى وصولهم لتناول العشاء في قصر بكنغهام بلندن

اعلن قادة حلف شمال الاطلسي انتهاء الحرب الباردة مع المعسكر الشرقي ووجهوا رسالة صداقة وسلام الى حلف وارسو، وقرروا ايفاد سكرتير عام الحلف الى موسكو لنقل هذه الرسالة الى الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف.

واكد الرئيس الاميركي جورج بوش ان حلف الاطلسي قد رسم نهجا جديدا يتم بموجبه ضمان الاستقرار والتعاون في اوروبا وانه سيدخل منذ الان مرحلة من التغييرات الاساسية على كل نشاطاته.

ووجه بوش رسالة الى غورباتشوف وحلف وارسو وقال: تعالوا الينا وشاركوا في اجتماعاتنا.

في الوقت نفسه قال اكبر المتحدثين باسم وزارة الخارجية السوفياتية غينادي غراسيموف انه لم يعد لمنظمة حلف شمال الاطلسي اي اعداء ولذلك

فانها اقدر الان على التعاون مع الدول الاخرى من منطلق الصداقة. وكان البيان الختامي الصادر عن قمة حلف

الاطلسي ان قادة الحلف عرضوا عقد اتفاقية عدم اعتداء مع دول حلف وارسو ومد يد الصداقة لها. واضاف

البيان ان قادة حلف الناتو وجهوا دعوة للرئيس السوفياتي وقادة حلف وارسو لزيارة مقر حلف الناتو في العاصمة البلجيكية بروكسل.

■ طالع ص ١٩ ■

ضمن جولة تشمل ٦ دول عربية

بوتو تصل الأربعاء الى الكويت

كتب عوني الداود

ذكرت مصادر مطلعة لـ «الرأي العام» بأن رئيسة وزراء باكستان السيدة بي نظير بوتو سوف تصل الى الكويت مساء يوم الاربعاء المقبل الموافق ١١ يوليو - تموز الجاري في زيارة رسمية للكويت ضمن جولة خليجية عربية تقوم بها. وسوف تغادر السيدة بوتو باكستان يوم العاشر من الشهر الجاري في جولة تستهلها بزيارة للعراق ثم الكويت تغادر بعدها في صباح يوم ١٢ يوليو - تموز الى المغرب وتتابع جولتها التي ستشمل ست دول عربية منها الجزائر وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة ومن المتوقع ان تشمل مباحثاتها العلاقات بين الباكستان وهذه الدول اضافة الى الوضع في كشمير. والجدير بالذكر ان سمو امير البلاد رئيس الدورة الحالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي كان قد بعث برسالة للسيدة بوتو قام بايصالها مبعوث خاص من سموه هو المستشار بالديوان الاميري محمد سلمان سيد علي في مهمة حول العلاقات والاوضاع ذات الاهتمام المشترك.

وقد صدر بيان في ذلك الوقت ذكر فيه بان السيدة بوتو حملت المسؤول الكويتي دعوة رسمية لصاحب السمو امير البلاد

«البقية ص ١٩»

رأي

الخريجون والشباب وجني الحصاد

بقلم ناصر عبدالعزيز الفهد

كتبنا غير مرة، في هذا الموضوع، ونفترض أن يكون محل عناية واهتمام من الحكومة، وكذلك من المجلس الوطني، فمنذ ان قامت دولتنا الحديثة ونحن نزرع على أمل الحصاد. غير أن الحصاد جاء ولم نحاول، للأسف، أن نفيد منه كما يجب وكما هو حق وواجب في نفس الوقت.

ونقصد أنه أصبح لدينا، بعد حركة التعليم الواسعة التي هيأتها الدولة، عدد كبير من الخريجين والدكاترة والمثقفين والكوادر الجيدة، غير أننا لم نحاول استثمار هذا العدد الكبير من الكفاءات والكوادر في المؤسسات ومواقع العمل في الدولة، أو في القطاعات الاخرى، وفي العادة، وحسب المبدأ، فإن المرء يزرع لكي يجني، ونحن زرعنا، وإذن فلماذا لا نعمل على استقلال الجني في الحقول التي نحتاجها في الكويت، وتحقق للدولة قفزة مهمة، كما توفر الامان والاستقرار النفسي والاقتصادي لقطاع كبير من شبابنا وشاباتنا ؟

ولسنا ندري ما هو السبب الذي يمنع الوزارات من الاعتماد على هذا العدد الوفير من الكوادر.. فلا تأخذ دورها الطبيعي في ميادين العمل الشتى في البلاد، فهل هناك من يحاول، خفية، منع وصول شبابنا الى المواقع التي ينبغي أن تصير لهم ؟ فنحن أعددناهم، في شتى العلوم والاختصاصات، لكي يفيدوا البلاد وأنفسهم، ويأخذوا مواقعهم في الاقتصاد والسياسة والتخطيط الاجتماعي والثقافي وغير ذلك، فالعلم هو ثروة أخرى تحققت للبلد ودفع ثمنها الكثير، ومن البديهي أن نفتح لها الابواب ونساعدها على

«البقية ص ١٩»

في ذمة الله

أبل علي اشكناني - ٨٤ سنة - مسجد النقي - الدسمة - ت ٢٥٤٤٨٦٧.

«انا لله وانا اليه راجعون»

في المحليات

■ رئيس قسم الأسنان بكلية العلوم الصحية: ١٠ عيادات جديدة لعلاج الأسنان ■ص ٥ ■

■ مدير عمليات المرور يتحدث لـ «الرأي العام» عن أهمية حزام الأمان ■ص ٥ ■

■ «الرأي العام» تستطلع الآراء حول سبل التقليل من حوادث الدهس ■ص ٤ ■

■ الرأي العام» ترصد ايجابيات وسلبيات تجربة المسالخ المؤقتة ■ص ٤ ■

عودة الحجاج من الديار المقدسة ■ص ١٦ ■

بوش يجدد شروطه لاستئناف الحوار

خطة اسرائيلية لانتخابات بلدية بيكر دعا للقاء عاجل مع "حلال المشاكل"

جدد الرئيس الأميركي شروطه لاستئناف الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية وقال ان الولايات المتحدة ستعمل كل ما في وسعها لتشجيع حوار اسرائيلي فلسطيني لكنه اكد انها في حاجة الى توضيحات للموقف الاسرائيلي بالنسبة الى هذا الموضوع وأراءه بالذهاب الى الامام من جانب اسرائيل.

واوضح بوش ان الرسالة التي وجهها اليه رئيس وزراء العدو اسحق شامير لشرح الموقف الاسرائيلي تركت لديه احساسا باننا في حاجة الى توضيحات اضافية بالنسبة الى الاسئلة التي طرحتها الولايات المتحدة على اسرائيل.

وبالنسبة الى الفلسطينيين شدد بوش مرة اخرى على ان الحوار لم يقطع لكنه علق وقال بودي ان يتوصل رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ياسر عرفات الى اقناع اللجنة ليس فقط بادانة العملية البحرية ولكن ايضا باتخاذ اجراءات ضد الشخص الذي ارتكبها اعتقد انه بعد ذلك ستفكر سريعا في استئناف الحوار.

في غضون ذلك وجه وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر دعوة عاجلة لنظيره الصهيوني ديفيد ليفي الذي وصفه بانه حلال المشاكل لعقد اجتماع عاجل معه فيما اعلنت مصادر بوزارة حرب العدو ان الوزارة بصدد الاعداد لانتخابات بلدية في الاراضي المحتلة.

■ طالع ص ١٨ ■

اكتشاف قنبلة خارج مكتب العال بلندن

لندن - رويتر - قالت الشرطة انها عثرت على قنبلة خارج مكتب شركة الطيران الاسرائيلية «العال» في لندن امس بعد ساعات من انفجار قنبلة اخرى في صندوق للقمامة في منطقة اخرى بالمدينة.

واضافت الشرطة قولها انها ابطلت مفعول القنبلة التي كانت موضوعة خارج مكتب شركة العال في شارع ريجنت بالحي التجاري بلندن.

رفسنجاني شكر صدام على تعازيه

ولايتي: اللقاء مع عزيز ايجابي بحثنا قضايا جوهرية وتجنبنا الخلافات

طهران - بغداد - ق ن أ - واخ - تلقى الرئيس العراقي صدام حسين برقية شكر امس من الرئيس الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني ردا على برقية المواساة التي كان قد بعث بها اليه في كارثة الزلزال الذي ضرب محافظات شمال غرب ايران مؤخرا، وبعد ان تضمنت البرقية التي بثتها وكالة الانباء العراقية الشكر لقيادة وشعب العراق على مشاعر الاسف والالم لفاجعة الزلزال تمنت للامة الاسلامية السعادة الدائمة والخير والتوفيق المستمر، وكان الرئيس العراقي صدام حسين قد اعلن فور وقوع الزلازل في ايران استعداد بلاده للمساهمة في اغاثة منكوبيها، وقدم العراق معونات ومساعدات لضحايا الزلزال، وتجدر الاشارة الى ان الرئيسين العراقي والايراني قد تبادلا الرسائل في الفترة الاخيرة..

من جهة اخرى وصف الدكتور علي اكبر ولايتي وزير خارجية ايران محادثاته مع نظيره العراقي طارق عزيز في جنيف مؤخرا بانها جرت في جو اكثر تلاؤما من المحادثات السابقة بسبب تبادل الرسائل بين رئيسي الدولتين والمحادثات المباشرة وغير المباشرة خلال ١٥ شهرا الماضية.

وقال الدكتور ولايتي في تصريح لدى عودته الى طهران ان محادثاته مع وزير خارجية العراق تناولت قضايا جوهرية بعد ان تجنبا طرح القضايا المثيرة للخلاف.

واكد اهمية المحادثات من ناحيتين الاولى انها بدأت بعد ١٥ شهرا والثانية تبادل الرسائل بين الرئيسين الايراني والعراقي.

كما اكد اهمية محادثات الخبراء والتي ستمهد لزيارة الامين العام لمنظمة الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الى المنطقة وكذلك لعقد اجتماع مباشر قادم بين وزيري الخارجية تحت اشراف الامين العام حيث ستتخذ القرارات

«البقية ص ١٩»

شاحنة اسرائيلية تسحق فلسطينية بالقدس

رفح محررة والاعلام الفلسطينية ترفرف في كل مكان ارينز: خطة لتخفيض الجيش في الارض المحتلة



● شبان الانتفاضة في غزة مسلحون ببلطات ويحملون علب طلاء لكتابة شعارات وطنية

ذكرت رويتر في تقرير لها من الارض المحتلة أن مدينة رفح بقطاع غزة اصبحت محررة وان الاعلام الفلسطينية ترفرف في كل مكان فيها. سحقت شاحنة اسرائيلية سيدة فلسطينية بالقدس مما ادى لاستشهادها. واعلن وزير حرب العدو موشيه ارينز انه سيتم تخفيض الوحدات العاملة بجيش العدو بالارض المحتلة. في غضون ذلك ساد اضراب في قطاع غزة فيما عثر على جثث ٣ عملاء كانوا قد اختفوا في وقت سابق.

وعثر على الاول الاربعاء - الخميس داخل مخيم الامعري القريب من رام الله وكان مجهولون ملثمون اختطفوه ويدعى فراس حسون - ٢٠ سنة - يوم الاربعاء الماضي.

وعثر على جثة الاخر في رفح ويدعى فادي ابوعزيز - ٢٢ سنة - كان قد اختفى صباح يوم الثلاثاء الماضي وعثر على جثته في بستان مصابة بعدة طعنات.

■ طالع ص ١٨ ■

بصراحة

الكنّـــة (المقـــرودة)

المقرود باللهجة الكويتية شخص (تنهال) عليه كيل من التهم. ويقع في مطبات عميقة وهو لا حول له ولا قوة. ولا يقصد الاساءة لاي شخص كان.

ونسمع كثيرا عن كلمة العائلة والمتعارف عليه أن العائلة غالبا تتكون من الام والاب والابناء لها فرع خاص بها فيقال فلان ابن عائلة كذا وهكذا تسير الأمور حسب المعارف والمتعارف عليه.

وعن طريق المصاهرة والانساب والتزاوج تكثر عدد العائلات وتدريجيا تتكون أسرة كبيرة لها مسماها الخاص فيها وذلك نتيجة تبادل الابناء والبنات بين الأسر الكثيرة.

الابن يتزوج ابنة من أسرة ثانية يسمى الابن للأسرة الجديدة (نسيب) وتسمى البنت الجديدة أو الزوجة (بالكنة) لدى أسرتها الجديدة الكنة تترك منزل أبيها وأهلها لتذهب الى أسرة جديدة تشاركهم حياتهم وطباعهم.

المفروض بل والواجب اتباعه أن تحظى هذه الضيفة أو الابنة الجديدة باحترام ووقار شديدين كونها تركت أسرتها لتنضم الى الأسرة الجديدة والشيء الآخر سوف تنجب لهم الأبناء الذين سيحملون (لقب العائلة).

الكنة دائما تختار من قبل الأهل لشرفها، لمالها، لجمالها، لدينها وبعد أن يتم الاختيار والتزاوج وجب علينا جميعا أن نعتبر هذه الكنة ابنة لنا لانخراطها في سلك العائلة (برغبتها ورغبتنا): الظاهرة الاجتماعية الخطيرة والتي يجب معالجتها لازدياد (حالات الطلاق) (والانفصال) ايجاد حلول جذرية لمشكلة (الكنة) لأن هذه الانسانة ما أن تدخل الى الأسرة الجديدة حتى يبدأ العداء والكيد لها في كافة الأمور بل ونبذها من القاموس العائلي ناهيك عن ما تلاقيه من شتى صنوف العذاب والحقد والاتهامات الباطلة من قبل أسرتها الجديدة.

الكنة انسانة قبل كل شيء اختارت الطريق السوي لمشاركتكم حلو الحياة ومرّها.

ان الوضع الطبيعي أن تعامل الابنة الجديدة بالاحترام والتقدير لقبولها الانتساب الى أسرتكم وترك أسرتها القديمة. واذا حدث أي شيء عشوائي وغير مقصود من قبلها فلنأخذها بقلوبنا المليئة بالرحمة (وندمج الزلة) كما يقال باللهجة الكويتية وان نكون لها العون والمعين لا أن نواجهها بالعداء ونرد الصاع صاعين كما يقال.

اسداء النصيحة أمر جميل لفتاة جديدة قد تسيء فهم مشاعركم وآرائكم بنتيجة قلة الخبرة فالتعاون والمحبة والتعاطف واجب مقدس بين الأسرة السوية.

ان التكاتف والتآخي من صفات الأسر الشريفة والتي تحافظ على كينونتها من التمزق والتشتت والانهيار.

ان الكنة ابنة حديثة واذا أخطأت قوموها بحسن أدبكم وتجاربكم لا أن نعاديها ونرجمها بألسنتنا التي لا ترحم ونقذفها بأقذر الكلمات المهينة اذلالا لها ولأهلها.

ان تكوين العائلة ليس بالأمر الهين فاحرصوا على أسماء عائلاتكم باحترام كنتكم والتي ستنجب لكم أبناء يحملون اسمكم.

غنيمة الفهد

لجنـــة شـــؤون البلديـــة

تخصيـــص ٥ مـــواقـــع لـشـركـة اجـهـزة الاتصـــالات الهـا تفيـة المتنقلـــة

● الشيخ صباح جابر العلي ● فهد الحساوي

تلقت لجنة شؤون البلدية طلبا من شركة اجهزة الاتصالات الهاتفية المتنقلة لتخصيص مواقع متفرقة لمحطات الاتصال لمشروع توسعة نظام الهواتف المتنقلة وبعد مناقشة الطلب قررت اللجنة ما يلي:

١ - الموافقة على طلب شركة اجهزة الاتصالات الهاتفية المتنقلة تخصص مواقع متفرقة لمحطات الاتصال لمشروع توسعة نظام الهواتف المتنقلة وبمساحة (٤٠٠م٢) لكل موقع وذلك وفق الاتي:

- موقع ضمن مدرسة اروة بنت الحارث المتوسطة بنات بمنطقة الرميثية.
- موقع ضمن مدرسة ام سليم الانصارية المتوسطة للبنات بمنطقة سلوى.
- موقع في منطقة الخيران.
- موقع بالقرب من تقاطع شارع الجهراء مع شارع الدوحة بمنطقة امغرة على أن يؤخذ بعين الاعتبار خط النفط الذي يمر بهذه المنطقة.
- موقع خلف مكاتب الصحة البيطرية وسوق الغنم بمنطقة الري.

٢ - تأجيل النظر بشأن طلب الشركة تخصيص موقع ضمن منطقة خيطان.

٣ - الطلب من رئيس المهندسين تزويد اللجنة بموافقة الهيئة العامة للاسكان بشأن الموقع المطلوب ضمن منطقة القرين.

اما المواقع الاخرى وهي (موقع منطقة السرة، ومنطقة الشرق) فيطلب اقتراح مواقع بديلة.

٤ - التنسيق مع وزارة المواصلات حول تداخل اجهزة الارسال مع الاجهزة المنزلية المجاورة.

٥ - ان يتم التنسيق مسبقا مع وزارتي المواصلات والاعلام.

ملاحظة: اضيفت الفقرة (٥) الواردة في نهاية البند (٢) المشار اليه اعلاه بموجب قرار مجلس الوزراء رقم (٤٧٠) الصادر بجلسته رقم (٩٠/٢٢) المنعقدة بتاريخ ١٩٩٠/٦/١٠م وقد احيطت لجنة شؤون البلدية في اجتماعها الـ(٩٠/١٢) المنعقدة بتاريخ ١٩٩٠/٦/١٢م علما بذلك.

● طلب مدير عام الهيئة العامة لشؤون القصر مبادلة قيمة فرق المساحة التي تبلغ (٦٣٣م٢) المتبقية من العقار الموصوف بالقسيمة (٧١) من م/٣١١٤١ بالقطعة (٤٣) بالجهراء:

استعرضت الموضوع وقررت الموافقة على طلب مدير عام الهيئة العامة لشؤون القصر مبادلة ما تبقى من عقار والثلث الخيري للمرحوم عبدالله عبداللطيف العثمان الموصوف بالقسيمة رقم (٧١) من المخطط م/٣١١٤١ ضمن القطعة (٤٣) بمنطقة الجهراء والبالغة مساحته (٦٣٣م٢) بالقسيمة رقم (٨) العائدة للدولة ضمن نفس القطعة شريطة اقتطاع جزء منها بحيث تصبح بابعاد (٢٠م×٤٠م) وعلى ان يقوم اصحاب العلاقة بدفع الفارق سعرا وحسب نظام القطع التنظيمية.

● طلب احد البنوك الاهلية تخصيص موقع لاقامة فرع للبنك عليه ضمن مركز ضاحية العيون بمنطقة الجهراء:

استعرضت اللجنة الموضوع وقررت الموافقة على طلب البنك تخصيص موقع لاقامة فرع له ضمن مركز ضاحية العيون بمنطقة الجهراء وبمساحة (٣٠٠م٢) وذلك وفق ما هو وارد في كتاب رئيس المهندسين شريطة ابرام عقد بالموقع مع وزارة المالية (ادارة املاك الدولة والخدمات).

في الصميم

مصـــائــــب قــــوم عنـــد قـــوم فـــوائـــد

خلال الاسبوع الماضي الذي صادف عطلة عيد الاضحى المبارك ... حيث عطلت الوزارات والمؤسسات الرسمية والخاصة أعمالها طوال الاسبوع ... بقينا نحن أصحاب مهنة المتاعب نواصل عملنا كالمعتاد الى جانب اعداد قليلة من الذين لا تحتمل أعمالهم مثل هذه العطلة الطويلة.. ولقد رصدنا من خلال متابعتنا خلال ايام العطلة العديد من السلبيات التي سببها تعطل المصالح لمثل هذه الفترة الطويلة...

من ذلك مثلا ان البنوك أغلقت أبوابها طول الاسبوع ... ولا يخفى ما لذلك من آثار سلبية في بلد كالكويت يعتبر من المراكز التجارية الهامة على صعيد المنطقة. خاصة وأن هذه الفترة بالذات تشهد ذروة الحركة والنشاط لجهة السفر وحاجة الناس لسحب الأموال وتحويلها الى عملات الدول التي سيغادرون اليها...

هذا الامر انعكس سلبيا على الكثير من المواطنين الذين وجدوا انفسهم مضطرين لتبديل النقود لدى الصرافين الذين استغلوا فترة اغلاق البنوك وتحكموا بالاسعار وباعوا العملات الاجنبية على مختلف انواعها باسعار تزيد عن السعر الحقيقي لها... فقد وجدوها فرصة في ظل غياب المؤسسات المصرفية.

واذا «غاب القط فالعب يا فار»

ان تجربة العطلة الطويلة التي نحمد الله على أنها انتهت امس ... تقودنا لدعوة البنوك الى التنسيق فيما بينها والاتفاق على أن يبقى أحد البنوك مفتوحا وبالتناوب خلال العطل والمناسبات ... حتى لا يقع المواطنون ضحية جشع بعض الصيارفة، وحتى تبقى امور الناس ميسرة ، خاصة واننا في بلد اصبح فيه التعامل مع المؤسسات المصرفية حاجة يومية لغالبية المواطنين.

«حسي»

اسبـــوع حافـــل بالنشـــاط السياســـي يبـــدأ اليـــوم

صاحب السمو يفتتح المجلس الوطني الاثنين

الجويسري يلتقي الاعضاء اليوم والعميد المساعيد غدا

تستأنف الوزارات والدوائر الرسمية اعمالها اليوم بعد اجازة العيد التي استغرقت أسبوعا كاملا . وستشهد البلاد نشاطا سياسيا ملحوظا ، حيث سيتم اتخاذ الترتيبات اللازمة لافتتاح المجلس الوطني الذي سيشرفه صاحب السمو الامير بحضوره السامي بالاضافة الى انتخاب رئيس للمجلس الوطني حيث تشير الاستقصاءات الى ان الاستاذ عبدالعزيز فهد المساعيد عميد دار «الرأي العام» يتلقى الدعم والتأييد الكبيرين من الاعضاء الذين اتصلوا به مؤيدين ترشيحه لرئاسة المجلس نظرا لخبرته الطويلة في العمل البرلماني والسياسي حيث اختير العميد رئيسا للجنة الشؤون الخارجية البرلمانية لفترتين في مجالس الامة السابقة ، فضلا عن اتصالاته العربية الواسعة مع زعماء الدول الشقيقة .

وهذه الامور كلها تجعل العميد الرجل المميز في منصب رئاسة المجلس .

وعلمت «الرأي العام» ان الدعوات قد وجهت الى السادة اعضاء المجلس الـ(٧٥) بغية حضور اول اجتماع يوم الاثنين المقبل .

وعلمت «الرأي العام» ان الجلسة الاولى ستكون اجرائية فبعد مراسم استقبال ووداع صاحب السمو الامير من قبل رئيس السن وهو الاستاذ عبدالعزيز المساعيد وثلاثة من اعضاء المجلس بالاضافة الى وزير المجلس الوطني يتم بعد ذلك اختيار الرئيس ونائبه بالاضافة الى امين سر المجلس الوطني . هذا وسيكون الاسبوع الحالي حافلا بالنشاط في مختلف المجالات ، هذا وقد دعا عضو المجلس الوطني راشد الجويسري الى مأدبة عشاء تقام في منزله مساء اليوم فيما دعا العميد الاستاذ عبدالعزيز فهد المساعيد الى مأدبة غداء تقام في فندق كارلتون تاور غدا الاحد وستكون هاتان المناسبتان فرصة للتحدث حول مسألة الرئاسة ونائب الرئيس وامين السر والتوجه للمرحلة المقبلة .


● العميد عبدالعزيز المساعيد

● صاحب السمو الامير

سمـو الامير يهنىء رئيس جمهورية القمر

بعث صاحب السمو أمير البلاد ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية القمر الاتحادية الاسلامية بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

٩٨٪ من الاميـــة في الـــدول الناميـــة

د. الجاسم: مخصصات يومين من نفقات التسليح العالمي تكفي لتغطية احتياجات التعليم

قال مدير مركز البحوث التربوية الدكتور عيسى محمد جاسم ان الامية تتركز بصفة خاصة في الدول النامية اذ تصل في هذه الدول الى ٩٨٪ من مجموع الأميين في العالم كله ، ويبلغ نصيب قارة اسيا ٣٦,٥٪ من الامية في العالم في حين يبلغ نصيب قارة أفريقيا ٤٥٪ . وأضاف ان الاميين يفتقرون الى المهارات الأساسية التي تمكنهم من المشاركة في تنمية مجتمعاتهم أو على الأقل تعديل أوضاعهم المعيشية .

وأشار د. جاسم الى ان مشكلات العالم تزداد تعقيداً حين يتكشف لنا انه يعاني من أزمة التراجع في التعليم الابتدائي ، ومن زيادة المتسربين من هذا النوع من التعليم حيث ان هناك ما يقرب من ١٠٠ مليون طفل في العالم لا يجدون السبيل أمامهم ميسراً للحصول على أي نمط من أنماط التعليم الأساسي في الوقت الذي تعاظمت فيه مشكلات تدني مستوى التعليم والهدر التربوي وازدياد التسرب في النظام التعليمي قبل ان يتمكن الفرد من الحصول على قدر كاف من المعارف الأساسية والمهارات الحياتية التي تساعده على تحسين مستواه والارتقاء بعمله وبمجتمعه .

وأوضح في تقديمه لمجلة «التربية» ان الانفاق على التعليم انخفض انخفاضاً ملموساً اذ انه لم يتجاوز ٢٩ دولاراً سنوياً في بعض الدول الفقيرة وقل دخل المعلمين في الدول النامية مما دفعهم الى البحث عن عمل اضافي أو التسرب من مهن التعليم الى مهنة أخرى أكثر نفعاً . وأكد د. جاسم ان العالم كله بحاجة ماسة الى ميزانية تتراوح ما بين ٤ – ٥ بلايين دولار سنوياً لمدة عشر سنوات مقبلة حتى يتاح لكل طفل نصيبه من التعليم الأساسي مشيرا الى ان العالم في حاجة ايضا الى نفقات يومين فقط مما تنفق الدول الصناعية على تسليح نفسها او نفقات التسلح من الدول النامية اذ ان ذلك يكاد يكفي لتوفير مقومات التربية لجميع الناس.

وبيّن انه قد آن الاوان الى وضع الخطط والمشاريع التي تؤدي الى تنمية الانسان واستثماره في وجوه خير الانسانية بدلا من الاتجاه الى كشف الاجرام السماوية.

منظمة المدن العربية تواصل

تنفيذ برامجها للعام الحالي

● طالب الطاهر

تواصل منظمة المدن العربية تنفيذ برامجها للعام الحالي والمتمثلة بالدورات والندوات والمشاركة بالمؤتمرات الدولية والتي تتوخى منها تقوية وتطوير أداء الجهاز البلدي للمدن العربية.

ومن أبرز البرامج التي شاركت بها المنظمة هو اللقاء الخاص حول «الانماء الحضري» والذي نظمه الاتحاد الدولي للسلطات المحلية بالتعاون مع المجلس الاوروبي وهيئة الجماعات الأوروبية ومؤتمر (البرقوماستر) لبروكسل الكبرى. وقد عقد المؤتمر في العاصمة البلجيكية ومثل منظمة المدن العربية فيه مديرها العام ومدير عام المعهد العربي لانماء المدن.

شارك في المؤتمر حوالي ٣٠٠ مشارك من ٤٥ دولة بالاضافة الى اثنين وسبعين باحثا. وتحدث في جلسة الافتتاح الأمين العام لايولا، ورئيس اتحاد المدن والبلديات البلجيكية. ودارت كلمات الافتتاح حول أهمية موضوع التحضر والبيئة في الفترة الحالية وتزايد مشاكلها وأهمية معالجة هذه المشاكل المتدنية في البيئة الحضرية.

وقد أعطى بحث منظمة المدن العربية الذي قدمه مدير عام المعهد العربي لانماء المدن د . محمد عبدالله الحماد مكانة خاصة، إذ أدرج في أولى جلسات اليوم الأول، وفي القاعة الرئيسية تم إلقاؤه.

واستعرض البحث تجارب بعض المدن العربية في مجالي البيئة والتنمية في إطار النقلة الحضرية التي تعيشها هذه المدن. ونوقشت خلال أيام المؤتمر بحوث لجهات أخرى وباحثين عن البيئة والتخطيط والتلوث، والنقل وغير ذلك. وقد تقرر في نهاية المؤتمر أن تكون اوسلو هي البلد المضيف للمؤتمر العام القادم لأيولا الذي سيعقد في يونيو ١٩٩١.

وأسفرت المناقشات والدراسات التي جرت في المؤتمر عن عدد من التوصيات. تضمنت ضرورة تحديد الاولويات في الأمور البيئية وتبادل المعلومات المتعلقة بها، والعمل على ايجاد نظام بيئي متوازن. والتعاون للتغلب على مشاكل التلوث في كل المستويات المحلية والاقليمية والوطنية، وتقويم التأثير البيئي للتطورات الانمائية الكبيرة، وتطوير الاستراتيجيات البديلة التي توفق بين النقل العام والنقل الخاص.

وعلى هامش المؤتمر، عقد وفد المنظمة اجتماعا منفردا مع أمين عام (أيولا) تم فيه مناقشة أوجه التعاون بين المنظمتين في إطار اتفاقية التعاون والصداقة الموقعة بينهما. وبحث الطرفان سبل تعزيز هذا التعاون في مجالات التدريب والندوات وتبادل الزيارات، بما يهدف الى خير البلديات والمدن العربية.

كما كان المؤتمر فرصة لعقد عدد من اللقاءات مع بعض عمداء المدن المشاركة في المؤتمر، حيث تم الاجتماع مع عمداء اسطنبول وأنقرة وبرشلونة وكولومبو (سيلان) وبعض عمداء المدن الماليزية والاندونيسية والمشاركين العرب، وعقد وفد المنظمة اجتماعات مماثلة مع المهندس حمدي صلاح الدين نائب رئيس منظمة أيولا، ومع رئيس معهد الادارة المحلية الذاتية بكلكتا (الهند)، وممثلي منظمة عمداء مدن بدون حدود، احدى المنظمات الجديدة التي شاركت في المؤتمر.

الرأي العام تستطلع الآراء حول اساليب

تقليل حوادث الدهس .. للحد من «حرب الشوارع»

هديل العيدان : يجب الزام المارة بقانون ينظم السير

علياء صلاح : توعية الاطفال مروريا خلال المدارس ضرورية

باسم عبدالكريم: الجسور واشارات المشاة لم توضع للزينة

نوال آل خليفة : بناء جسور المشاه اموال مهدورة اذا لم تستخدم


● منى حمود


● هديل العيدان

كتبت: مريم اسماعيل

قد تفاجأ وانت تسير بسيارتك باحد المارة يعبر الطريق امامك .. فتحاول تدارك وقوع حادث اليم .. الا تتمنى في هذا الموقف ان يفرض قانون ينظم سير المشاة .. حتى تحد من حوادث الدهس . فالدولة لم تقصر في وضع جسور المشاة والاشارات والخطوط الخاصة بهم . الا ان هذه الجسور والاشارات لا تستخدم الا في نطاق ضيق . كما وضعت الحواجز لفصل جانبي الشارع حتى يلتزم المارة باستخدام الجسور الا ان بعضهم استخدم آلات حادة لنزع جزء من الحاجز ليتمكنوا من العبور وكانها لم توضع لحمايتهم .

حول هذا الموضوع التقت «الرأي العام» بمجموعة من المواطنين للتوصل الى حل يلزم المارة العبور على خطوط وجسور المشاة وقد اجمعوا على ضرورة فرض قانون يلزمهم بذلك بالاضافة الى نشر الوعى المروري في وسائل الاعلام والمناهج الدراسية .

قطع الحواجز
هديل العيدان :

عدم وجود قانون يلزم المارين باشارات وخطوط عبور المشاة يسبب كثيرا من الحوادث لذا يجب وضع قانون يفرض غرامة لمن يعبر الشارع من غير المكان المخصص لذلك بشرط عدم التساهل مع المخالفين سواء مواطنين او وافدين ، والملاحظ ان الكثيرين يلتزمون بها في الدول الاوروبية لانهم يريدون الظهور بمظهر حضاري كيلا ينقلوا صورة سيئة

عن دولتهم وهذا جيد ولكن الاهم ان يلتزموا داخل بلادهم . وبالنسبة لي فانا مستعدة لسير مسافة طويلة للوصول الى المكان المخصص للعبور او الى جسر المشاة فالمشي رياضة جيدة وانني اسير هذه المسافة في سبيل الحفاظ على سلامتي . والسرعة التي ينشدها الناس من عبور الشارع في اي نقطة خاصة في الطرق السريعة قد تكلفهم حياتهم . ويجب ان ينشر قانون اسقاط دية الميت اسفل الجسر حتى يعلم به اكبر قدر من الناس فقد يكون عامل من عوامل تقليل الحوادث . ولا يعني هذا ان يهمل السائق فيتجاوز السرعة المحددة .

واعتقد من الحلول وضع سلك بين طرفي الشارع حتى يكون حاجزا يمنع الكثيرين عبوره فليس لدى جميع المارة اداة للقطع ومن المؤسف وجود هذه الفئة المخزية .

وضع اللافتات
علياء صلاح :

هذه الاشارات لها اهمية في تنظيم السير سواء للمشاة او للمركبات ، ولكن في بعض الاحيان لا يعلم الشخص بوجود جسر للمشاة في هذا الشارع لعدم وجود لافتات تنبه الى وجود الجسر فيجب ان تنتبه ادارة المرور الى اهمية هذه اللافتات ، ومن الضروري وضع

قانون او رادارات مراقبة للمارين في غير المكان المخصص للعبور فقد يكون ذلك عامل لتقليل الحوادث ومن يخالف القانون فهو الجاني على نفسه .

كما يجب توعية الناس حول اهمية هذه الاشارات وخاصة الاطفال عن طريق المناهج المدرسية لانهم جيل المستقبل .

عددها محدود
باسم عبدالكريم :

لا احد يتقيد بهذه الاشارات رغم اهميتها خاصة في شوارعنا التي نستطيع ان نطلق عليها شوارع الموت ومع هذا فالناس يهملون بارواحهم وارواح الاخرين فالجميع لا يريد ان يضيع من وقته دقائق ليصل الى المكان

المخصص للمشاة ويتناسون الخطر الذي يهددهم ، واذا وجدت فئة تقتدي بهذه الاشارات فهم كبار السن اما الشباب الطائش فلا . وهذا يبرر ضرورة توعية الابناء من قبل الوالدين على اهمية هذه الاشارات لسلامتهم ،

فالدولة تنفق عليها مبالغ كثيرة في سبيل تقليل الحوادث ولم تضعها زينة للشوارع فمن الضروري وضع قانون او فرض عقوبة على كل المخالفين لمكان

العبور ، ولاهمية هذه الاشارات يجب ان تنتشر في جميع مناطق الكويت لان البعض منها كالمنطقة العاشرة لا توجد فيها هذه الاشارات . وبالنسبة لي فان الجسور مفيدة ولكني اذا كانت تحتاج الى وقت حتى اصل اليها بينما لو قطعت الشارع فاكون قد اختصرت كثيرا من الوقت فان قانون عدم اعطاء دية لاهل الميت اسفل جسر المشاة قانون جيد ويساعد على تقليل عدد المارين

اسفل الجسر ومن يقوم بذلك يلقي بنفسه الى التهلكة والله ينهانا عن ذلك في قوله «ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة » .

نلتزم بالدول الاجنبية
نوال ال خليفة :

بشكل عام الناس لا تلتزم بهذه الاشارات سواء كانوا نساء أم رجالا ونلاحظ ان الكويتيين عندما يسافرون

الى الدول الاوروبية يلتزمون بهذه الاشارات . وكان الافضل ان يكون هذا الالتزام داخل بلدهم حتى يقللون الخطر عن انفسهم وابنائهم فيجب الزامهم عن طريق القانون وبرأيي هذه الاشارات وجسور المشاة مصاريف مهدورة تبذلها الدولة مادامت لا تستخدم . وهنا يبرز دور وسائل الاعلام في نشر الكتيبات بالاضافة الى اهمية توعية الاطفال في المناهج المدرسية .

المطبات
محمود حسن :

المطبات التي امام المدارس والمساجد والمناطق الداخلية لها دور في تخفيض سرعة السائق وتكون مكانا مناسبا

لعبور الشارع من قبل المشاة اما بالنسبة للطرق السريعة فيجب زيادة عدد جسور المشاة مع مراعاة تصميمها

بطريقة مريحة للمشاة ، كما ان اشارات المشاة ليست منتشرة بكثرة فنراها فقط في بعض المناطق فيجب

انتشارها والزام المشاه بها ، واتوقع في السنوات المقبلة ان يزيد استخدام هذه الاشارات والجسور نظرا لزيادة تركيز الاعلام على هذه المواضيع ولزيادة وعي الناس والبعد عن خطر السيارات .

التوعية
منى حمود الخليفة :

بعض الشباب طائش فلا اعتقد انهم يلتزمون بهذه الاشارات انما الفتيات فاكثر التزاما وكذلك كبار السن وعلى

رغم اهمية هذه الاشارات وكثرة المصاريف التي تبذلها الدولة من اجل سلامة الناس الا انهم لا يستخدموها فاذا وضع قانون فقد يزيد الالتزام والتقيد به على رغم انني لست مقتنعة

بالقانون الذي يلغي احقية الدية لمن يدهس اسفل جسر المشاة ، وان وضع سلك بين جانبي الطريق قد يكون احد الحلول ولكن الاهم من ذلك توعية الوالدين لابنائهم والتقيد بدورهم بهذه الاشارات ليكونوا قدوة لهم لانها اولا واخيرا وضعت من اجل سلامة المشاة ، بالاضافة الى دور المدرسة والاعلام في تسليط الضوء على اهمية هذه الاشارات والجسور .

الغرامة ليست الحل المثالي
ليلى خالد :

بالنسبة لي اعبر على هذه الخطوط اذا كانت قريبة من مكان تواجدي اما اذا احتاجت وقتا طويلا حتى اصل اليها فاني اتغاضى عنها واعتقد ان الكثيرين

يفعلون هذا ، ولو اتبعها الجميع لما كانت لدينا حوادث وحتى اذا فرضت قوانين وعقوبات على المخالفين ستظل مجموعة لا تتبعها لان هذا يعود الى الشخص نفسه ومدى التزامه بالنظام لذلك نفرض غرامة او وضع سلك يقطع جانبي الشارع ليس بالحل المثالي واحيانا قد تكون هناك حالات اضطرارية تجبر الشخص ان يعبر من غير المكان المخصص او الا يصعد الجسر .

الاجانب يلتزمون
فؤاد عباس :

اعتقد ان البعض لا يلتزم بهذه الاشارات وفئة قليلة تلتزم بها ولتطبيق هذا الالتزام يجب فرض مخالفة او .. وضع سلك يفصل بين جانبي الشارع على رغم ان بعض الشباب يقطعون هذا السلك ليعبروا من خلاله وذلك لنقص الوعي لدى هذه الفئة التي تقوم بهذه الافعال .

شباب غير ملتزم
شيماء محمد :

اذا وجد من يلتزم فهم كبار السن فقط

اما الشباب فلا يلتزمون ، وعلى الرغم ان الدولة تصرف الكثير لمصلحتهم الا انهم لا يلتزمون والحل المثالي هو وضع حواجز بين طرفي الشارع لايمكن ازالتها

او قطعها مما يجبر المارة العبور من المكان المخصص واذا وجد جسر فلا

يكون لديهم البديل عن استخدامه وان قانون عدم اعطاء الدية لاهل الميت

اسفل جسر المشاة يعتبر رادعا لهؤلاء الناس وبالنسبة لي فانا مستعدة

لاستخدام الجسر حتى ولو كنت سامشي مسافة طويلة لانني بذلك

احافظ على حياتي .

لفت انتباهي احد المارين «من غير العرب» يقف امام اشارة المشاة الساعة ١٢ مساء وعلى رغم خلو

الطريق من السيارات الا انه انتظر

حتى اختفاء اللون الاخضر للمشاة .. موقف يدل على مدى الالتزام بالنظام

لدى هذا الشخص .. لانه نظام في صالحه ..!


● ليلى خالد


● باسم عبدالكريم


● نوال ال خليفة


● فؤاد عباس


● شيماء محمد


● محمود حسن

● علياء صلاح

منى حمود: وضع حاجز بين جانبي الشارع .. احد الحلول | محمود حسن: المطبات في المناطق الداخلية احدى طرق حماية المارين

«الرأي العام» ترصد ايجابيات وسلبيات تجربة المسالخ المؤقتة

مسؤول مسلخ النزهة: التجربة ناجحة والانجاز كان ممتازا

المواطنون: المشروع تنقصه بعض الخدمات نأمل اضافتها مستقبلا

كتب: فيصل الشايجي

هناك خدمات عديدة تقدمها بلدية الكويت في جميع المناسبات والأعياد ففي عيد الاضحى مثلا أقامت البلدية العديد من المسالخ في المناطق السكنية وذلك لتسهيل عملية الذبح على المواطنين ولتقليل الضغط عن المسلخ الرئيسي ولكن لكل مشروع مهما كان نوعه سلبيات وايجابيات وكذلك المسالخ المؤقتة وكان لـ «الرأي العام» هذا اللقاء مع المسؤولين والمواطنين في أحد هذه المسالخ لنتعرف رأيهم في هذا المشروع وما سلبياته وايجابياته لتطوير المشروع في المستقبل.

● تحدث عبدالمحسن أحمد الفرحان مسؤول البلدية في مسلخ النزهة المؤقت قائلا: لم نواجه والحمدلله أي مشاكل هذه السنة وكل شيء يسير بسهولة ونظام وبلدية الكويت وفرت جميع الاحتياجات لكي تنجز هذه الاعمال في وقت قصير.

ويقول أن القصابين الموجودين حاليا في المسلخ تابعون لاحدى الشركات الكويتية التي تعاونا معها للقيام بهذه المهمة وقال نحن ننجز عملا ممتازا لأننا في ساعة واحدة فقط انتهينا من ذبح مئة رأس تقريبا وان دل ذلك على شيء فإنما يدل على سرعة الخدمة وانتظامها.

● وتحدث الدكتور أحمد حمدي مسؤول الكشف على الاضاحي قائلا: الأمراض المنتشرة والظاهرة في الخراف الخاصة بهذا العيد متركزة في الكبد فقط مثل الديدان الكبدية أو أورام أو خراجات متكلسة وهذه الأمراض تخص الكبد فقط أما ما تبقى من أعضاء الذبيحة فالحمدلله لم نواجه لحد الآن أي مرض يذكر وأضاف قائلا أن سبب هذه الامراض الأساسي هو الماء الملوث مما يساعد على دورة الحياة عند الديدان الكبدية التي تتلف الكبد فقط وليس لها أي تأثير على اللحم وهذه الأمراض ليست محددة بنوع معين من الخراف بل أن كل الخراف معرضة للاصابة بهذه الأمراض.

وعن المشاكل التي واجهته قال: الزحام في البداية أي بعد صلاة العيد يعتبر المشكلة الوحيدة وقد استطعنا السيطرة عليها وعاد الوضع هادئا وأتمنى لو أضيفت بعض الخدمات التي تريح المواطنين مثل المياه الباردة والكراسي لكي يتابعون عملية الذبح كاملة من قرب ولكي تسير الأمور بيسر بالاضافة الى محاولة تكبير المسلخ أكبر من الشكل الذي هو عليه ليستوعب اعدادا أكبر من المواطنين.

● ويقول المواطن محمد عبيد الشيخ: ان فكرة المشروع جيدة ولكن تنقصه كثير من الخدمات مثل الاستراحات المنفصلة للرجال والنساء كذلك هناك نقص في المشروبات وحبذا لو أضيفت للمشروع بعض المراوح أو المكيفات لان الكل يعلم أن صيف الكويت حار جدا ولا أحد يستطيع أن يتحمل هذا الحر واتمنى أن يلاقي هذا المشروع مزيدا من الاهتمام من المسؤولين عليه لتلافي جميع السلبيات فيه وقال حبذا لو تدرس البلدية فكرة اقامة مسالخ صغيرة ثابتة في المناطق السكنية لكي تخفض الضغط عن المسلخ الرئيسي وتكون بديلا للمسالخ المؤقتة.

● وتحدث حسن عبدالرحيم قائلا: المشروع جيد ولا توجد فيه أية عيوب تذكر لأنه مشروع يسهل على المواطنين عملية الذبح فبدلا من اجراء عملية الذبح في المنزل أو في المسلخ الرئيسي لبعده عن منازلهم يأتون الى المسالخ المؤقتة لقرب المسافة وليحافظوا على نظافة منازلهم من مخلفات عملية الذبح لان العملية هنا منظمة ومأمونة واذا وجد خروف مريض يأمر الدكتور فورا برميه لعدم صلاحيته للأكل والملاحظة التي أردت أن أقولها هي

وجود ارتفاع ملحوظ في الأسعار عن السنوات الماضية مما يؤدي الى عزوف الناس عن المسلخ والرجوع الى القصابين في الشوارع.

● وتحدث المواطن ضياء بشارة قائلا: مشروع ذبح الأضاحي في المناطق النموذجية مشروع يحسد عليه المواطنون لان العمل في هذا المسلخ يسير بسرعة وبدون مضايقات أو تأخير بالاضافة الى تعاون المسؤولين هنا مع أي مواطن ويحاولون جاهدين ارضاء كل مواطن آت الى هذا المسلخ.. ومن الأمور الحسنة هنا وجود أطباء متخصصين يجرون الفحص على الاضاحي قبل تسليمها الى أصحابها وذلك حفاظا على صحتهم.

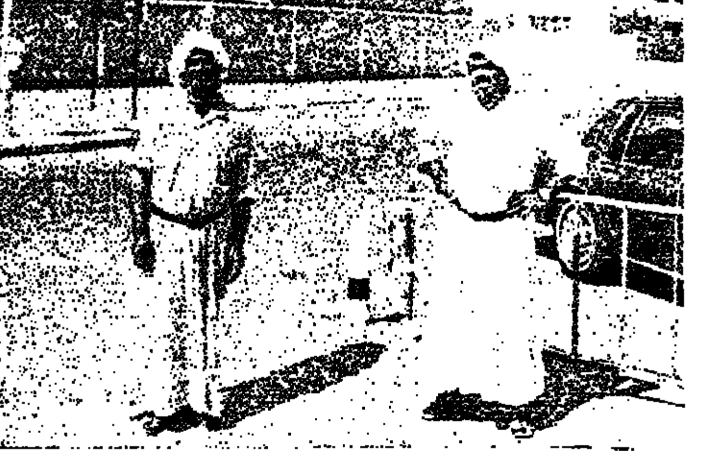
● وتحدث حسين اشكناني قائلا: فكرة المشروع لا بأس بها ولكن هنا لا يوجد تعاون من قبل القصابين فإذا طلبت من أحدهم تقطيع الخروف مثلا قال ممنوع

وهكذا بالاضافة الى الازدحام والحر والمشروع ينقصه الكثير ليكون مشروعا جيدا في الفكرة والتطبيق فأنا هنا منذ ساعة وللآن لم ينتهوا من عملهم فلو كنت أعلم أنهم يتأخرون بهذا الشكل لما أتيت نهائيا.

وأضاف قائلا اني أول مرة أرى الهنود والسيلانيين يقومون بعملية الذبح مع العلم أن هذه العملية لا يقوم بها الا المسلمين وما يدرينا بأنهم يذبحونه بالطريقة الاسلامية ولكن الله يستر وأضاف قائلا أتمنى لو كان هذا المشروع كاملا وثابتاً وفيه جميع التجهيزات والخدمات التي يستفيد منها كل مواطن.

● الدكتور يجري الفحص على الاضاحي

● الخراف بعد أن اقتادها القصاب


● القصابون بدل المسالخ


● عبدالمحسن الفرحان مسؤول البلدية


● عملية الذبح تتم بسرعة كبيرة

● ضياء بشارة


● محمد عبيد


● حسن عبدالرحيم

رئيس قسم صحة الفم والأسنان بكلية العلوم الصحية لـ«الرأي العام»:

مركز جديد يضم عشر عيادات لعلاج أمراض الفم والأسنان يفتتح في سبتمبر
هدفنا تخريج الكوادر الوطنية المتخصصة لسد حاجة القطاعين العام والخاص

كتب: زهير العياد

قال رئيس قسم صحة الفم والاسنان بكلية العلوم الصحية الدكتور فؤاد صادق حسن ان قسم صحة الفم والاسنان قسم جديد وفريد من نوعه اذ تفتقر الكويت الى هذه التخصصات النادرة والكوادر الوطنية منها، وأضاف في حديث لـ«الرأي العام» ان اهداف هذا القسم اعداد دراسة تخصصية قائمة على أسس علمية وتدريبية متطورة في مجال الفم والاسنان وكذلك لتخريج كوادر فنية وطنية مؤهلة بالمعارف والمهارات المناسبة للعمل في المجال الصحي كفني صحة الفم والاسنان في المجالات الصحية والمدرسية المختلفة وبكفاءات عالية مع اعداد الخريج ليكون قادراً على التطور والنمو المهني بعد التخرج، وقال انه في سبتمبر من هذه السنة سيفتتح مركز لصحة الفم والاسنان يحتوي على عشر عيادات لاستقبال المرضى وقد أخذت موافقات بذلك من الجهات المسؤولة، وفيما يلي نص اللقاء:

الدكتور
فؤاد صادق
حسن

■ هل لكم باعطائنا نبذة عن طب صحة الفم والاسنان ؟

- هو فرع من أفرع طب الأسنان الذي يختص بعناية الأسنان واللثة والانسجة اللثوية عن طريق العناية العلاجية بازالة الصفائح الجرثومية والرواسب الكلسية عن الاسنان واللثة. وكذلك بتقديم الخدمات الوقائية السليمة والارشادات السريرية والعلاجية للمرضى، ويلعب هذا التخصص دوراً كبيراً في مجال طب الاسنان حيث انه يحضر المريض للعلاج التخصصي وقد أنشيء القسم في سبتمبر عام ١٩٨٩.

■ ما الغرض من انشائه ؟

- نظراً لاحتياجات وزارة الصحة العامة للكوادر الفنية المتخصصة في مجال صحة الفم والاسنان. ونظراً للندرة الشديدة لهذه الكوادر والحاجة الماسة الى الخدمات المساعدة الفنية في مجال صحة الفم والأسنان فانه تقرر انشاء هذه الشعبة لتوفير هذه الكوادر الفنية وسد النقص الحالي.

■ ما اهداف القسم ؟

- تتركز أهداف الشعبة في النقاط التالية:

□ انشاء دراسة تخصصية قائمة على أسس علمية وتدريبية متطورة في مجال الفم والاسنان.

□ تخريج كوادر فنية وطنية مؤهلة بالمعارف والمهارات المناسبة للعمل في المجال الصحي كفني أو فنية صحة الفم والأسنان في المجالات الصحية والمدرسية المختلفة وبكفاءات علمية وعملية عالية.

□ اعداد الخريج على ان يكون قادراً على التطور والنمو المهني بعد التخرج.

■ ما هو نظام الدراسة ؟

- تكون الدراسة في الشعبة لمدة سنتين بالاضافة الى مدة تدريب ميداني في آخر مرحلة الدراسة.

وطريقة القبول مختلفة عن الاقسام الأخرى بالكلية حيث يكون سنوياً (أي بعد فصلين دراسيين) وليس بعد كل فصل دراسي.

وتتميز الدراسة بالشعبة ان ٦٠٪ من الدراسة تكون دراسة اكلينيكية او تدريبية على أجهزة معدة خصيصاً لمثل هذا التخصص وفي الفصل الدراسي الاخير يكون التدريب على المرضى في عيادات وزارة الصحة العامة تحت اشراف الأطباء المختصين.

■ ماذا عن المقررات ؟

- يأخذ الطالب بالشعبة في البداية المواد الأساسية للعلوم كالكيمياء الحيوية - الصيدلة وعلم البيولوجيا حتى يكوّن قاعدة علمية قوية لديه ثم يبدأ بالتدريج بدراسة المواد التخصصية بهذا المجال حيث تكون الساعات العملية الاكلينيكية والتدريبية ٦٠٪ من الساعات الدراسية للطالب.

■ ما شروط الالتحاق ؟

- يتم قبول الطالبات فقط، وان تتوفر الشروط التالية:

□ ان تكون الطالبة كويتية الجنسية.

□ حاصلة على شهادة ثانوية عامة علمي أو شهادة الثانوية العامة نظام المقررات تشعيب.

□ أن لا تقل نسبة نجاح الطالبة في الثانوية العامة عن ٦٥٪ أو ما يعادلها.

□ ان تجتاز المقابلة الشخصية وكذلك امتحان قدرات تحريري.

■ ما الوصف الوظيفي للخريج ؟

- خريج شعبة صحة الفم والأسنان هو من يقوم بأعمال على المرضى في مجال طب الأسنان الوقائي ومؤهل لتقديم الخدمات الارشادية والسريرية والعلاجية للمرضى والتي من شأنها تحسين صحة الانسان عامة عن طريق الحفاظ على صحة الفم والأسنان وذلك تحت اشراف طبيب الأسنان.

■ ما الدرجة الوظيفية للخريج ؟

- يمنح الخريج الدرجة الخامسة وثلاث علاوات دورية من فئة الوظائف العامة.

■ ما مجالات العمل للخريج ؟

- يعمل الخريج في الهيئات الحكومية كوزارة الصحة العامة وغير الحكومية «كالعيادات والمستشفيات الخاصة»، ويكون عمله في مجال خدمات طب الأسنان وذلك تحت اشراف طبيب الأسنان.

الخطة المستقبلية

وعن الخطة المستقبلية أضاف الدكتور فؤاد: ستتمثل في توسعة قاعدة القبول وذلك بعد تجهيز المختبرات الخاصة ويعتمد التدريب العملي على الممارسة المهنية وسوف تكون في مبنى الكلية وذلك بعد افتتاح مركز صحة الفم والأسنان في سبتمبر ١٩٩٠ اي في نهاية هذه السنة، وسوف يكون هذا المركز الذي ننوي افتتاحه كما ذكرت يحتوي على عشر عيادات أسنان يتم فيها تدريب الطلبة على الممارسة العملية واستقبال بعض المرضى من المراكز الصحية بعد التنسيق مع وزارة الصحة، ولقد أخذنا موافقات من الجهات المسؤولة بالوزارة.

● الدكتور فؤاد يتحدث للزميل زهير العياد

وأضاف قائلا: هذا التخصص يعتبر من التخصصات النادرة في الكويت، ونحن نحرص على توفير الكوادر الوطنية في هذا المجال، وخاصة انه لا يوجد في الكويت فني صحة فم أسنان كويتي، وتكاد العيادات تخلو من الكوادر الوطنية المتخصصة في هذا المجال، كما تعتمد الدراسة على تخريج الطالب بحيث يكون ملماً ليس بالصحة الفمية فقط ولكن بالصحة العامة وذلك من خلال التعاون المشترك ما بين المركز وادارة التغذية والتوعية الصحية بوزارة الصحة ومن خلال صحة الفم يمكن تحقيق شعار الصحة العامة للجسم.

نظرة مستقبلية

نحن نسعى الى تطوير القسم المستحدث أولا بأول مع توفير الأجهزة الحديثة وأعضاء هيئة التدريس ذات الكفاءة العالية.

العلاقات مع الكليات الخارجية

لقد أقمنا علاقات ثقافية مع مختلف الكليات المتخصصة في مجال صحة الفم والأسنان وخاصة الكليات الخارجية ومثال على هذه الكليات كلية كارلستاد بالسويد وكلية فورسايت بالولايات المتحدة الأميركية وهناك اتصالات مستمرة لتبادل المعلومات، وعن الطالبات المتخرجات فنحن نسعى الى عمل اتفاق مع هذه الكليات سالفة الذكر من أجل قبول خريجات المركز لتكملة دراساتهن العليا. في هذه التخصصات النادرة ونسعى في المستقبل ان يكون هذا المركز لا يقتصر على ان يكون مركزاً علاجياً فقط ولكن مركزاً وقائياً لاعراض الفم ايضاً.

● مجسمات للفم والأسنان في المختبرات

كلمة أخيرة

أتمنى من الله عز وجل ان يوفقنا في خدمة هذا البلد الكريم الكويت العزيزة، وخاصة في مجال العلم واعداد الكوادر الوطنية الشابة لأنها هي مستقبل البلد ونحن على استعداد للرد على أية استفسارات وكذلك التعاون مع أية جهة تعمل في نفس المجال، أو تزويد الأجهزة المختلفة بالكوادر الوطنية ذات الكفاءة العالية.

مدير عمليات المرور لـ«الرأي العام»:

مهمة حزام الامان تخفيف الاصابة وليس منع الحوادث

كتب: ناصر التميمي

أكد المقدم مصطفى جمعة مدير ادارة عمليات المرور ورئيس قسم العلاقات العامة فيها، ان حزام الأمان يعني سلامة السائق من الحوادث وركاب المركبة سواء كانوا في المقاعد الامامية أم الخلفية ـ وان استخدام حزام الأمان بالسيارات تم تطبيقه للمرة الاولى سنة ١٨٨٥ ثم عمم على جميع المركبات. وقد كانت الطرق حينها غير معبدة ولا منظمة، وغير صالحة لقيادة السيارات بالسرعة القصوى التي تصل الى ٢٠٠ أو ٣٠٠ كلم/ساعة وكانت أغلب السيارات بالسابق مكشوفة، فتم استخدام حزام الأمان للسائق لكي لا يقفز خارج المركبة وبعد استعمال الطرق السريعة وتعبيدها وانشاء الجسور والدوارات صنعت مركبات تصل سرعتها الى أكثر من ٣٠٠ كم/ساعة مما جعل هناك خطورة على السائقين فرجعنا الى استخدام حزام الأمان ـ

وعن فوائد هذا الحزام أضاف المقدم مصطفى جمعة قائلا: ان فوائد الحزام كثيرة منها انها تخفف من الاصابة كما ان هناك ارقاماً كثيرة تقول انه اذا تم الاصطدام بجسم ثابت بسرعة ٤٠كم يعرض الركاب لصدمة تعادل السقوط من علو ٤٠م واذا كان الاصطدام بجسم ثابت بسرعة ٨٠كم يعادل السقوط من الدور العاشر لبناية ـ ويعتقد البعض ان حزام الأمان يحميه من الحوادث وهذا خطأ والصح ان الحزام يحميك من الاصابة اذا كنت متقيداً بتعليمات وقواعد المرور ـ كما ان الدراسات التي تمت تؤكد على ان الحزام يحمي السائق من الاصابة وتؤكد ايضاً على ان السائق اذا لم يكن مستخدماً حزام الأمان وتعرض لحادث فانه اتوماتيكياً يرتطم بالتابلوه أو المقود والهيئة الأمامية الداخلية للسيارة وقد يقذف خارج السيارة اذا سمحت الفرصة لذلك وكل ذلك يعتبر ردة فعل للصدمة واذا لم يكن هناك مسند خلف الرأس فمن المحتمل جداً أن تكسر الرقبة بعد رجوعها الى الخلف بقوة ـ كما ان وجود هذا المسند للرأس يحمي الرقبة من الكسر أو الاصابة، كما أن جسم السائق يتحرك بشكل دائري أثناء الحادث وتستغرق هذه العملية كلها اقل من نصف دقيقة وهذه تعرض حياة السائق للموت أو القذف خارج السيارة، كما ان الدراسة أثبتت ان احتمال اصابة الرأس تصل نسبته الى ٥٠٪ لركاب المقعد الأمامي اذا لم يستخدم حزام الأمان و٢٥٪ اذا كان مستخدماً حزام الأمان، وايضاً دولة السويد استخدمت الحزام حسب المعلومات المتوفرة فقلت تكلفة الخدمات الطبية من ٣٠ مليون دولار الى ١٠ ملايين دولار، كما قلت الاصابات عند الاستخدام علماً بأن لديهم ٦ ملايين سائق، وفي ختام الحديث اهاب المقدم مصطفى جمعة بالسائقين استخدام حزام الأمان وتطبيقه والتقيد بتعليمات المرور وقواعده وتمنى لهم حياة سعيدة خالية من الحوادث.



● المقدم مصطفى جمعة

الـوطني... والزمالـة

سالني بعض الاخوة عن رأيي في الاعضاء المعينين وما هو تحليلي لهم بحكم كتاباتي عن المجلس الوطني منذ يوم الحوار الاول بين قطاعات من الشعب وسمو ولي العهد الامين حتى اصدار الامر الاميري بانشاء المجلس الوطني وتجاوب الشعب يوم ١٩٩٠/٦/١٠ لتلبية هذا الامر من قبل ابناء الشعب وتعيين الخمسة وعشرين عضوا من الحكومة.

ان ردي على من سالني... بنعم الاختيار، فلقد اختار سمو الامير وسمو ولي العهد الامين العشرين عضوا اذا استثنينا الخمسة اعضاء وهم الوزراء اختاروهم ليكونوا مكملين الى الخمسين عضوا وبنفس مستوى اختيار الشعب حتى لا يكون هناك غالب أو مغلوب وكذلك قطعوا كل الطرق امام من كان يبث الاشاعات بان الحكومة سوف تعين فلانا من الناس بحكم عمله مع الحكومة مدة طويلة لرئاسة المجلس حتى يقال بان هذا المجلس حكومي ويلغوا دور الشعب الطيب الذي تجاوب مع الامر الاميري.

انني لن اقلل من اهمية أي عضو من اعضاء المجلس الوطني سواء كان منتخبا أو معينا فلو استعرضنا اسماء الاعضاء المنتخبين سوف نجد الرغبة الشعبية الكاملة في الاعضاء الخمسين... ففيهم الخبرة والدراية وحب الشعب لهم بدليل خروجهم من منازلهم في جو صيفي حار ووقت ثمين لدى الكثيرين من كل النواحي سواء العلمية وذلك نظرا لامتحانات المدارس واغلب فئات الشعب يسهر الليل مع ابنائه في مثل هذا الوقت أو العملية نظرا لان هذا اليوم لم يكن يوم اجازة في الكويت ولكن رغم كل الظروف خرج الشعب الكويتي لينتخب ممثله.

اما الاعضاء المعينون فانني لن استعرض كل الاسماء وانما اعطي مثلا على بعضهم مع علمي انهم لن يقلوا عن بعض في المستوى التعليمي أو المستوى الاجتماعي أو العملي، فهذا مثلا المهندس عيسى الرفاعي زاملته في الدراسة بالكلية الصناعية وزاملته في عدة سفرات فهو نعم الرجل وكذلك السيد جاسم النصف زاملته في العمل بالطيران المدني ويشهد له كل من زامله بطيبة القلب وحسن الادارة حيث انه يشغل وظيفة مدير الشؤون الادارية بالطيران المدني... اما الدكتور عبدالرحمن الاحمد برغم صغر سنه عني فلقد عشت معه جارا في حي واحد منذ الصغر وكان نعم الطالب المجتهد ونعم الاخلاق ولقد ثبت ذلك اثناء مهام عمله... فمن شب على شيء شاب عليه... وهذا هو الاستاذ محمد البرجس الذي اطلق عليه الدينمو فتجده في كل المجالات الاذاعية والتلفزيونية والصحفية والترفيهية، رجل ونعم الرجل الشاب المتحرك... فلو اخذت استعرض اسماء الاعضاء المعينين لن يكفيني مسلسل من المقالات اليومية عنهم... لذلك اقول لقد اختارت الحكومة ونعم الاختيار فهذا ابراهيم بورسلي وجاسم البحر وحبيب شعبان وسعود الفارس وعبداللطيف احمد البحر والدكتور عبدالله الهاجري وعبدالعزيز العسعوسي والدكتور عبدالله عمر العمر وعبدالفتاح محمد معرفي ومحمد احمد عبدالجليل ومحمد المشعان والدكتور محمد الحداد ومشعل الحبشي ووليد المضف ويعقوب الشرهان ويوسف الماجد وما ذكرتهم سابقا في مقالي هذا.

لذلك ادعو الله لهم التوفيق في تحمل هذه المسؤولية الكبيرة.

احمد عبداللطيف العدساني

التربية تعلن اسماء المدرسات المقبولات للعمل برياض الاطفال

اعلنت مراقبة الاختيار بوزارة التربية اسماء المدرسات اللواتي وافقت عليهن الوزارة للعمل في تخصص رياض الاطفال للعام الدراسي ١٩٩١/٩٠

وفيما يلي اسماء المدرسات: دلال صالح محمد المهيني، فاطمة محمد الفضالة، نوال ماجد سطام الشمري، ربيعة غلوم محمد اشكناني، جميلة حسن عبدالله الكندري، صفاء فرحان المساعيد، فاطمة عبد المجيد حسين شعبان، منى درويش غلوم حسن، فاطمة غلوم حسن قبازرد، فاتن يوسف خلف ميرزا، بدرية عبد الله فهد الحماد، نادية احمد الياسين، فوزية مسير العنزي، اميرة عيسى جاسم المهنا، شريفة عبدالوهاب عبدالرزاق.

وطلبت مراقبة الاختيار من المدرسات مراجعتها صباح غد لإنجاز معاملات التعيين بالوزارة.

صباح الخير

الصحـــون الطائـــرة ...!

عرفته شاباً فقيراً ، عفيفاً ، غني الطموح ، ذا عزيمة واقتدار ، لا يعرف اليأس الى قلبه سبيلا ، كان قنوعاً ، في مأكل وملبس ومأوى ، يكره المظاهر الخادعة ، وينفر من (الوجاهة) الكاذبة ، همه ان يواصل تعليمه العالي ، وأن يهدم جدار المستحيل ، لأنه «لا يأس مع الحياة ، ولا حياة مع اليأس» ، و«من طلب العلا ، سهر الليالي...» و«من جد وجد، ومن زرع حصد» الى آخر تلك الحكم والمأثر، في شحذ الهمة ، وانكاء الجذوة المنطفئة ، عند عديد من شبان هذا الزمن ، الذين سرعان ما يستسلمون لليأس ، وينسحبون من ساح المعركة مع الحياة ، اذا لم يحالفهم حظ في نجاح أو عمل أو هدف ...

كان ذلك قبل أكثر من عشرين عاما ، كنت قد تعرفت عليه مصادفة ، عند صديق مشترك ، أراد مني ان أجد له عملا صحافياً أو طباعياً ، لكسب لقمة عيش شريفة ... مع ان شهادته الثانوية كانت (علمي) ودرجاتها فوق المتوسط ...!

وافترقنا يومئذ على أن نلتقي ثانية ، ولكن عشرين عاماً مرت وانطوت في الذكرى والافتقاد والبعاد ... حتى زرت صديقي الكبير الذي لقيت عنده ذلك الشاب المنقطعة عني اخباره ، والذي لم يسألني وساطة ولا مساعدة ، ولا مراجعة للبحث عن عمل كما اتفقنا ، وسألت صديقي بدافع الفضول:

– على فكرة ... ماذا حل بذلك الشاب الطموح الذي لقيته هنا في مكتبك قبل عشرين سنة ؟

– من تقصد ؟ آه... تذكرت... لقد تخصص بـ«الصحون الطائرة» !

– ماذا تقول ؟ اني أكاد لا أفهم ...

وقال يبتسم: باختصار ، هو اليوم أستاذ في جامعة (...) في العاصمة الأوروبية (...) أتدري بماذا ؟

– بمــاذا ؟

– بالعلوم التكنولوجية . يحمل الآن – امسك الخشب – دكتوراه بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف والامتياز .

قلت مذهولا: انه جدير بالتقدير والاعجاب والاعزاز ، ولكن (ايه الحكاية) ؟

قال: باختصار ، ذهب لهاتيك الديار ، بعدما أسلفناه ثمن تذكرة الطائرة ، ووصل ليله بنهاره ونهاره بليله ، وكان يعمل في الليل طوال سنوات دراسته ، لينفق على دراسته ومعيشته ...

– وماذا عمل يا ترى ؟

– في الصحون الطائرة .

– افصح يا هذا ... لقد أثرت فضولي !

– التحق «مرمطون» – غسال صحون – في مطعم معروف هناك ... ثم أعطوه فرصة فاذا به مساعد رئيس قسم الاغذية ، وظل متواصلا مع دراسته و«تخصصه» التقني وليس «البطني – نسبة للطعام» ، حتى طارت به صحون المطبخ الى... فوق ! الى تحقيق حلمه الوردي القديم ... وسألني:

– ولكن مالك (مذهول) ؟

– أكاد لا أصدق ... فعلا ان بعض حكايات الطموح أشبه بالاساطير ...

وحكيت مع صديقي فسألني:

– أتدري ما هو شعاره الآن في الحياة كلما جاءنا في اجازة سنوية ؟

– أكيد لا يأس مع الحياة ولا حياة مع اليأس .

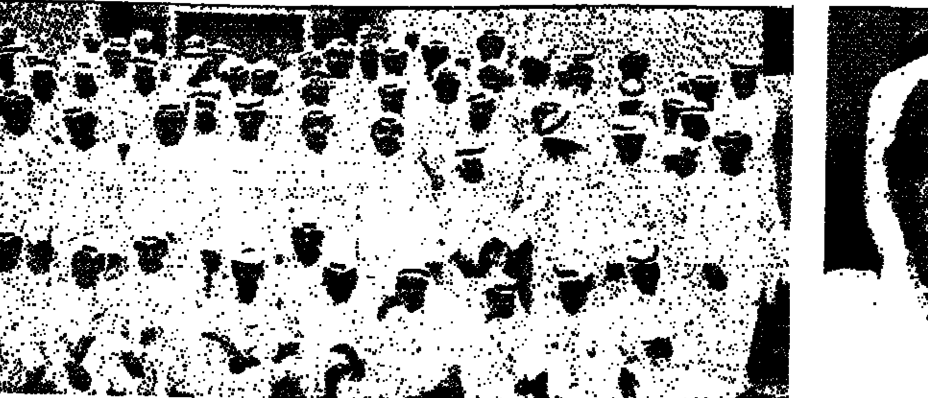
قال صديقي باسماً: ان شعاره هو لمن يريد ان يقتدي أثره:

– لا يأس مع (الصحون) ولا (صحون) مع اليأس !!

عبدالله الشيتي

النــادي البحــري يبــدأ معسكـره التدريبي لمهرجـان التراث البحـري:

لاول مرة.. مشاركة شباب دول مجلس التعـاون الخليجـي فـي المهرجان



● صورة جماعية لعدد من الشباب والنواخذة المشاركين في احياء ذكرى الغوص الرابع

● سلطان المضف

المضف: ٨ اغسطس المقبل بدء فعـاليـات المهرجان ورحلة الغوص ١٠ ايـام

السعدي: مشاركة كافـة سفن الغوص المهـداة من امـير البـلاد في المهـرجـان

بدأ النادي البحري الرياضي الكويتي اقامة معسكره التدريبي الخاص بالشباب والنواخذة المشاركين في مهرجان احياء التراث البحري الذي يقيمه النادي في الفترة من ١ يوليو حتى ٢٦ اغسطس القادم بمشاركة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وقد انخرط في المعسكر عدد من النواخذة ورجال البحر الى جانب نسبة كبيرة من الشباب المشاركين في برامج احياء ذكرى الغوص السابقة التي اقامها النادي، وسيشمل المعسكر في برنامجه تدريب الشباب على فنون الغوص وفلق المحار واعداد وتجهيز السفن، ومعرفة المصطلحات والخبرات القديمة التي كان يتمتع بها الرعيل الاول في رحلات غوصهم وسفرهم عبر البحر.

تدريب الشباب

وقد صرح امين سر النادي ونائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان سلطان المضف بأن النادي هيأ كافة المستلزمات الخاصة بالمهرجان الوطني الكبير الذي سيقيمه لاحياء التراث البحري وان برنامجا تدريبيا متكاملا تم اعداده لتدريب الشباب الكويتيين ومن الدول الخليجية المشاركة وهي البحرين والامارات والسعودية كما أن احتفالا كبيرا سيقام يوم ٨ اغسطس القادم لبدء فعاليات مهرجان احياء التراث البحري والتي ستشتمل على سباق الهيال الثالث الذي سيقام يوم ٩ اغسطس وسباق الرقة البحري الرابع الذي سيقام يوم ١٠ اغسطس وحفلة التحسونة يوم ١٢ اغسطس ثم دشة الغواصين يوم ١٤ اغسطس والقفال يوم ٢٣ اغسطس.

واشار المضف بأن شباب دول مجلس التعاون الخليجي المشاركين في المهرجان سيصلون الى الكويت في بداية شهر اغسطس القادم حيث سيلتحقون الى جانب اشقائهم الكويتيين في المعسكر التدريبي الذي يقيمه النادي على ساحله، واكد بان الدول الخليجية رحبت بالمشاركة في هذا المهرجان



● من مهرجان الغوص السابق



● علي السعدي

واعربت عن اشادتها بتوجه النادي في مجال احياء ذكرى الاباء والاجداد واحياء التراث البحري وتعميق اواصر التلاقي والتعاون والتعاضد ما بين شباب الخليج والتعريف بالتضحيات الكبيرة التي قدمها الاباء والاجداد من اجل بناء الوطن وكسب العيش الحلال والقناعة والرضا بما قدمه الله من نعم في الماضي.

تجهيزات المهرجان

واشار مشرف اعداد وتجهيز السفن وقائد المركب «العود» النوخذة علي السعدي بأن كافة سفن الغوص المهداة من سمو امير البلاد ستشارك في مهرجان احياء التراث البحرى وان انزال هذه السفن الى الساحل سيبدأ في اول اغسطس القادم وسيقوم شباب الكويت وشباب الخليج باعدادها وطليها بالشونة وتجهيزها لرحلة الغوص والسفر وسباق الهيال وسباق الرقة وان عددا من رجال الرعيل الاول سيشرفون على تدريب الشباب في اعداد وتجهيز السفن كما ان عددا من الشباب الكويتي الذي سبق له المشاركة في المهرجانات السابقة وحصل على تسمية النوخذة سيشارك ايضا في تقديم خبراته وامكاناته في مجال اعداد السفن ورحلات السفن والغوص.

وذكر السعدي بان ١٢ سفينة غوص ستشارك في المهرجان وهي البتيل سعيد واليوم نايف والسنبوك دسماق والسنبوك الياهمي والشوعي حتيرش والجالبوت فرحة والشوعي الزاهي والشوعي ماطر والشوعي الزياني والشوعي الحميدي والشوعي معتور والشوعي الوردي وأن كافة هذه السفن مهداة من سمو أمير البلاد الى النادي تدعيما من سموه لهذا المجال الوطني الرائد الذي يقيمه النادي ومن واقع الاهتمام والدعم والتقدير السامي اللامحدود الذي تحظى به انشطة وبرامج الغوص واحياء التراث البحري من سموه حفظه الله، واكد السعدي بأن مهرجان احياء التراث البحري سيحظى ايضا باهتمام ودعم كبير من قادة الركب والمواطنين نظرا لمشاركة الاشقاء في دول مجلس التعاون الخليجي ولأول مرة كما ان المهرجان سيؤكد مدى الترابط التاريخي الوثيق الذي جمع ابناء الخليج في الماضي وفي الحاضر.

اتحاد الجمعيات التعاونية وزع هدايا العيد على المعوقين المسنين



● سعد السوارج يوزع الهدايا على الاطفال



● طلق الهيم يوزع هدايا العيد

قام سعد عباد السوارج رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية ونائبه طلق صقر الهيم بزيارتين لكل من دار رعاية المسنين .. وجمعية المعوقين الكويتية ثاني ايام عيد الاضحى المبارك.

وقد جاء ذلك انطلاقا من الدور الفعال الذي يقوم به الاتحاد في مساندة الجمعيات والهيئات الخيرية ورعاية القضايا الاجتماعية في الكويت.

وفي محاولة لادخال البهجة والسرور على نزلاء دار رعاية المسنين .. وجمعية المعوقين الكويتية قام كل من رئيس الاتحاد ونائب رئيس الاتحاد بتوزيع هدايا العيد عليهم، مما كان له عظيم الاثر في اذكاء روح الالفة والمحبة والمشاركة في مثل هذه المناسبات.

ادارة كويت بلازا تقدم سحبا جديدا مميزا

جريا على عادة ادارة كويت بلازا في تقديم كل جديد لضيوف الفندق ورواد مطاعمه فان الاستعدادات تجري على قدم وساق لتقديم سحب جديد مميز يقدم فيه جوائز كثيرة ومتنوعة يفوز بها رواد مطاعم الفندق... وكانت ادارة بلازا قد قدمت منذ شهور قليلة سحبا هو الاول من نوعه بين فنادق الكويت خصصت فيه جوائز قيمة كانت الجائزة الاولى فيها سيارة ميتسوبيشي كولت من شركة المسيلة التجارية كما قدمت العديد من الكترونيات شارب... والسحب الجديد مميز بما يقدمه من جوائز مختلفة ومتنوعة خدمة لرواد كويت بلازا الذين تعودوا على ان تقدم ادارة فندقهم المفضل الجديد في كل سحب تجريه.

هذا وتبدأ حملة السحب الجديدة يوم الثلاثاء ١٩٩٠/٧/١٠ ويستمر شهرين تقدم فيها الجوائز كل اسبوعين.



● الشيخ دعيج خليفة المالك الصباح الوكيل المساعد للشؤون المالية والادارية بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عاد الى البلاد قادما من الاراضي المقدسة بعد ان ادى مناسك الحج، حج مبرور وسعي مشكور «يا بوخليفة».



● عبدالعزيز جعفر وكيل وزارة الاعلام السابق عاد الى البلاد قادما من الديار المقدسة بعد اداء مناسك الحج، حج مبرور وسعي مشكور... وحمدا لله على السلامة.



● محمود وريهام حسام محمود محمد احتفلا بعيدي ميلادهما وسط فرحة الاهل والاتراب. وقدمت لهما الهدايا بالمناسبة. الف مبروك وعقبال المئة عام.



● الطفلة آية عمر فهمي تلقت هدايا الوالدين بمناسبة عيد ميلادها واستعدادها لدخول الصف الاول الابتدائي... حيث اطفأت شمعة من عمرها المديد، مبروك وعقبال مائة عام.



● الطفل محمد فهمي احتفل مؤخرا بعيد ميلاده الثالث وسط فرحة الاهل والاصدقاء الذين تمنوا له العمر المديد، مبروك وعقبال مائة عام.

الجماهير استمتعت بحفلات اطول اجازة عيد !!




● حضور كثيف للعائلات

ربما تكون اجازة عيد الاضحى المبارك هذا العام من اطول الاجازات او «العطل» الرسمية

التي يتذكرها المواطنون والمقيمون منذ سنوات، وربما تكون الاولى من نوعها.. ولذلك

فقد استمتع بها الجميع وقضوا اوقاتا سعيدة ومرحة خلال هذه العطلة الطويلة.

من الاماكن التي حظيت باهتمام الجمهور الشواطيء البحرية والتي اعدت برامج

شيقة خلال تلك العطلة، حيث شاركت الفرق الغنائية والموسيقية والفلكلورية باحياء

العديد من الحفلات، كما اقيمت حفلات خاصة للاطفال حازت في معظمها على اعجاب الجماهير ورضاها.

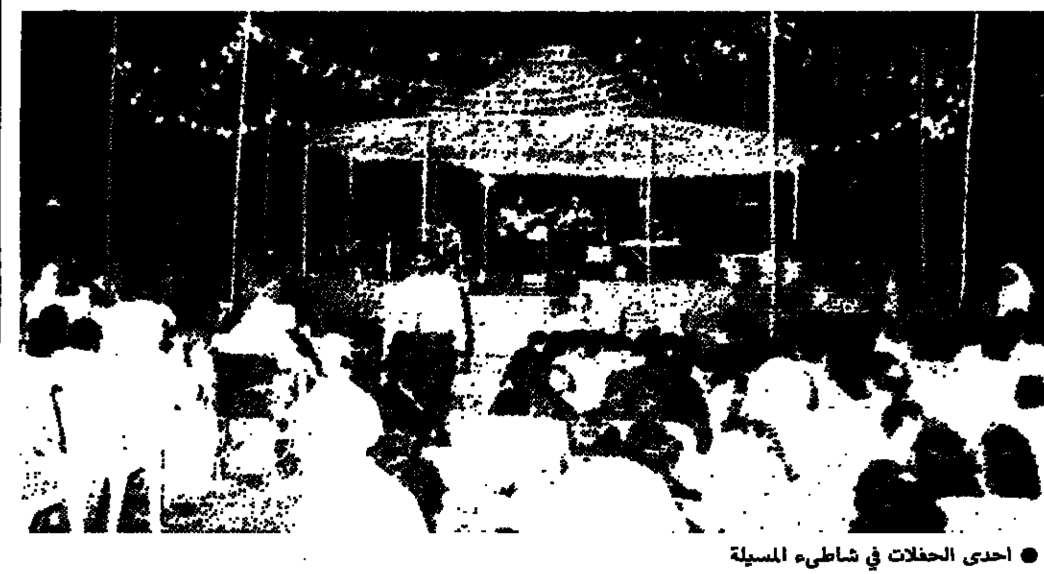
● الجماهير تتابع احدى الحفلات على شاطيء المسيلة





● الفرقة الموسيقية تعزف






● احدى الحفلات في شاطيء المسيلة

العيد للاطفال!!

الفنادق وزعت الهدايا على الاطفال واقامت العديد من الحفلات لهم



● من الفرحة رقص الاطفال فوق الطاولات!!

● توزيع الهدايا على الاطفال في فندق المسيلة

العيد للاطفال كما يقال فهم الاولى بالفرحة ومن اجلهم تقام الحفلات وقد اقيمت خلال عطلة عيد الاضحى المبارك العديد من الحفلات للاطفال تخللتها برامج ومسابقات وفرق موسيقية غنائية حرصت على تقديم كل ما هو جديد وممتع ومبهج للاطفال الصغار.

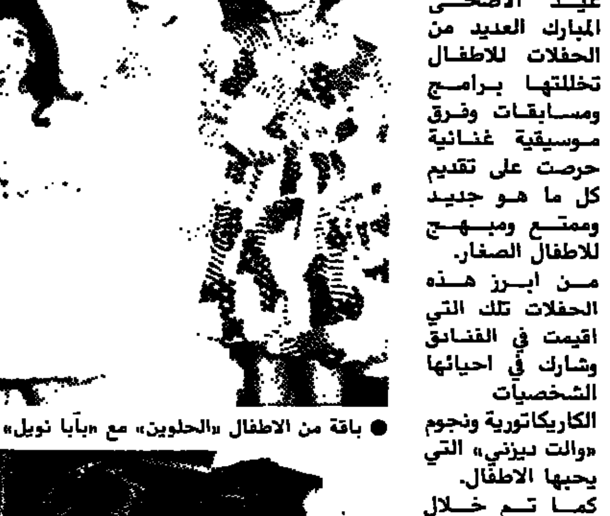
من ابرز هذه الحفلات تلك التي اقيمت في الفنادق وشارك في احيائها الشخصيات الكاريكاتورية ونجوم «والت ديزني» التي يحبها الاطفال.

كما تم خلال الحفلات توزيع الهدايا والجوائز على الاطفال بمناسبة العيد السعيد.



● العيد للاطفال.. بعيدا عن هموم الكبار !!

● براءة الطفولة تجسد الفرحة



● باقة من الاطفال «الحلوين» مع «بآبا نويل»

● تصافح «بابا نويل»

● تصوير نبيل قطينة

كوكتيل

مساجد تحولت الى «أفران» !!

● الخبز:

– الى وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية

● نكشة (١):

– العديد من مساجد الكويت بحاجة الى تكييف، خاصة ساحاتها الخارجية «المسقوفة»، والتي تتحول الى ما يشبه «الفرن المغلي» ايام الجمع، حين تغص تلك المساجد بجموع المصلين من زوار بيوت الله !!

● الزبدة:

– وزارة التربية «ما قصرت»، و «كيفت» المدارس للطلاب والطالبات، حتى يتمكنوا من متابعة التحصيل العلمي في جو مكيف مريح .. ووزارة الاوقاف ذات الايادي الخيرة في كثير من المجالات نتمنى بأن تقوم جهاتها المختصة بعملية حصر للمساجد التي تقام بها صلاة الجمعة وتملأ بالمصلين وتكييفها حتى يؤدي زوار بيوت الله الصلاة في طمانينة وسكينة.

● نكشة (٢):

– بعض المساجد تم تكييف ساحاتها بتبرع من المحسنين الموسرين من المصلين في تلك المساجد .. ولكن هناك مساجد معظم المصلين فيها «مساكين» وعلى باب الله .. لذلك نتمنى ان يكون هناك دور ايجابي لوزارة الاوقاف بهذا الصدد رحمة بزوار بيوت الله.

عوني الداود

السفارة العراقية تحتفل «بثورة تموز»



● السفير العراقي

بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ – ٣٠ تموز «يوليو» دعا سفير الجمهورية العراقية لدى الكويت عاصم يعقوب يوسف الى حفل استقبال سيقام في فندق الشيراتون وذلك من الساعة السابعة الى التاسعة مساء .. وقد وجهت الدعوات الى عديد من الشخصيات والمسؤولين والسفراء والدبلوماسيين المعتمدين لدى الكويت ورجال الصحافة والاعلام.

عشاق البحر في عطلة العيد:

هوايات «البراشوت» بالزوارق والتزحلق على الماء

عطلة العيد هذه السنة كانت ممتعة وطويلة مما حدا بالبعض لحزم امتعته لقضائها خارج الكويت بينما استمتع البعض بقضائها مع الاهل والاصدقاء وفضل آخرون الشواطيء والسباحة ممارسين هواياتهم كالتزحلق على الماء ورياضة «البراشوت» بان ينطلق زورق سريع ساحبا وراءه البراشوت «المظلة الهوائية».

وقد شاركت الدلافين الناس فرحتهم بالعيد فرافقت الزوارق رحلتها.

كاميرا «كونا» التقطت بعدسة الزميل طارق الشطي هذه اللقطات الجميلة خلال عطلة العيد السعيد.



● يمارس هواية السباحة في مياه الكويت



● الاطفال يستمتعون باللعب في مياه الخليج



● التزحلق على الماء

● وهواية الغطس في الاعماق




● الدلافين رافقت الزوارق في مرحها

جولة جديدة من المفاوضات بين مصر ووفد الصندوق الكويتي

القاهرة – تبدأ اليوم بالقاهرة جولة جديدة من المفاوضات الاقتصادية بين مصر ووفد الصندوق الكويتي للتنمية العربية الذي وصل القاهرة امس الجمعة برئاسة الدكتور عبدالكريم صادق كبير الخبراء الاقتصاديين بالصندوق.

وتستمر هذه المفاوضات ثلاثة اسابيع يتم خلالها بحث الاجراءات الخاصة بتقديم قرض من الصندوق تصل قيمته مائتي مليون دولار يخصص لتمويل مشروعات البنية الاساسية لاستصلاح نحو ٤٠٠ الف فدان في شمال سيناء.

وجدير بالذكر ان هذا المشروع تقدر تكاليفه الاجماليه بنحو ٩٢٠ مليون دولار سيقوم الصندوق الكويتي وعدد اخر من صناديق التمويل العربية بتمويله خلال المرحلة القادمة حيث يتضمن توصيل المياه العذبة الى هذه الأراضي عن طريق قنوات تمر تحت قناة السويس.

غرفة تجارة البحرين تشارك في المؤتمر الخامس لرجال الاعمال والمستثمرين العرب في القاهرة

المنامة – تشارك غرفة تجارة وصناعة البحرين في المؤتمر الخامس لرجال الاعمال والمستثمرين العرب المقرر انعقاده في القاهرة خلال الفترة من ١٠ الى ١٤ نوفمبر القادم.

ومن المقرر ان تتناول الجلسات العامة للمؤتمر دور القطاع الاقتصادي العربي ومناخ الاستثمار في الدول العربية ووسائل تحسين وتشجيع الاستثمار العربي وجذب مزيد من الاموال العربية المهاجرة في الخارج.

وسيتم خلال المؤتمر بحث تطوير الشركات العربية المشتركة عن طريق التمليك واعداد رجل الاعمال العربي.

والجدير بالذكر ان مجلس اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة بين البلدان العربية قد وافق مؤخرا على ان تتناول الحلقات المخصصة في هذا المؤتمر مناقشة قضايا ما يتعلق بقطاعات الصناعة والزراعة والسياحة والخدمات والترويج لعدد من المشاريع بالاضافة الى تقييم لعمل الشركات العربية المشتركة خاصة تلك التي انبثقت عن مؤتمر رجال الاعمال والمستثمرين العرب التي ساهم في انشائها اتحاد الغرف العربية مع التركيز على المقومات الاساسية التي تقف في وجه الاستثمار العربي المشترك.

٥٠ بالمائة زيادة الصادرات التونسية

تونس – سجلت الصادرات التونسية خلال السنوات الماضية زيادة بنسبة ٥٠٪ اذ ارتفعت من ١٣٨٨ مليون دينار تونسي نحو ١٥٠٠ مليون دولار أميركي في عام ١٩٨٧ الى ٢٧٨٢ مليون دينار في عام ١٩٨٩ . وأشارت احصائية نشرت بهذا الصدد الى ان نمو الصادرات شهد تطوراً سنوياً بمعدل ١٥٪ .

وأضافت الاحصائية ان هذه الزيادة في الصادرات رافقها تطور في عدد المشروعات الاستثمارية التي ارتفعت في عام ١٩٨٩ الى ٣١٤٦ مشروعاً مقابل ٢١٨٩ مشروعا في عام ١٩٨٨ وهو ما يمثل زيادة بنسبة ٥٦٪ وكذلك الاستثمارات التي ارتفعت الى ٧٧٧,٤ مليون دينار مقابل ٤٦٩,٥ مليون دينار في عام ١٩٨٨ اي بزيادة ٦٥,٨٪ .

شيلي تخطط لزيادة قيمة صادراتها

سنتياجو – تخطط شيلي لزيادة قيمة صادراتها خلال الخمس سنوات القادمة من ما يساوي ٣٠ في المائة من اجمالي الناتج القومي الى ٣٥٪. جاء هذا تصريح لوزير المالية بشيلي ومن المتوقع ان تحقق صادرات شيلي نموا يقدر بحوالي ١٢٪ في العام خلال الخمسة اعوام القادمة.

وجدير بالذكر ان شيلي هي خامس اكبر دولة مصدرة في اميركا اللاتينية.

وتتمتع باكير تجاري حرفي المنطقة وخلال العام الماضي بلغت قيمة صادراتها حوالي ٨ مليارات دولار «٤,٦٥ مليارات استرليني» وخلال الـ ٢٠ عام الماضية زادت صادرات شيلي من حوالي ١٢٪ من اجمالي الناتج القومي الى ٣٠٪ من اجمالي الناتج القومي.

ميتران يطالب الحكومة بالعودة الى الصرامة الاقتصادية والتقشف في النفقات العامة

باريس – حذر الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ان الهوة التي اتسعت في السنوات الاخيرة الماضية بين اصحاب المداخيل العالية واصحاب الاجور المتدنية سيكون لها مخاطر واسعة خاصة وان دراسة اجريت مؤخرا اشارت الى ان مرتب واحد من اثنين من اجمالي العاملين في قطاعات الحكومة لا يتجاوز سبعة آلاف فرنك شهريا في حين يتمتع منتسبو القطاعات الخاصة برواتب شهرية عالية جدا.

وطالب الرئيس ميتران من الحكومة العودة الى الصرامة الاقتصادية اي ممارسة التقشف في النفقات العامة الى اقصى الحدود الممكنة من اجل دعم ما اسماه باستمرار الرخاء الاقتصادي الذي ينعم به فرنسا حاليا ووضعه في خدمة العدالة الاجتماعية.

واكد الرئيس الفرنسي ان مفهومه للعدل الاجتماعي يقوم في اولويته على تخصيص المبالغ اللازمة لرفع الاجور الشهرية المتدنية وتطوير مجالات التعليم بكافة مراحله والبحث والتطوير العلمي وكذلك العمل بكافة الوسائل من اجل مواجهة البطالة التي تمس اكثر من مليونين ونصف مليون مواطن فرنسي وكذلك توفير المساكن الاجتماعية لذوي الدخل المحدود.

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في باريس ان الحكومة الاشتراكية الفرنسية قد اتخذت منهجا اقتصاديا متميزا لانعاش مسارها الاقتصادي وهو يقوم على ضرورة تشجيع الاستثمارات الاجنبية في كافة مرافق الحياة الاقتصادية.

ومن هذا المنطلق فقد اكد رئيس الحكومة الفرنسي ميشيل روكار خلال اجتماع مجلس الوزراء مؤخرا ان حكومته لا تنوي ولا باي شكل من الاشكال اعاقة حرية الاستثمارات



● فرانسوا ميتران

وتنقل رؤوس الاموال في فرنسا وتسهيل الاجراءات الادارية اللازمة لذلك.

وقد جاء تاكيد روكار هذا اثر اشاعات صدرت مؤخرا مفادها ان الحكومة الفرنسية تنوي رفع معدلات الضريبة على الارباح المحققة في الاسواق المالية والاستثمارات هذا ومن ابرز الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الفرنسية منذ مطلع العام الحالي لتشجيع الاستثمارات الاجنبية قرارها للمستثمرين الاجانب بالحصول على حصص تصل الى ٣٠ بالمائة من مجموع اسهم اية شركة مسجلة في بورصة باريس وكذلك موافقة الجهات الادارية الفرنسية المختصة لزيادة الحصة المتاحة للاجانب من ٢٠ بالمائة الى ٣٣ بالمائة من رأسمال الشركات خارج البورصة الفرنسية.

وكما حرصت الحكومة الفرنسية في اطار اجراءاتها لتشجيع الاستثمارات وادخال رؤوس الاموال الاجنبية لفرنسا على الموافقة على امكانية الاجانب للاستثمار المباشر في القطاعات الحرفية الخدمية الصغيرة شرط ان يقل رأس المال عن ١٠ ملايين فرنك والا فانه يشترط ان يأخذ الاستثمار طابع الشركة المساهمة.

هذا ويضيف المراسل في تقريره انه في الوقت الذي اتخذت فيه الحكومة الفرنسية عدة اجراءات لتشجيع دخول رؤوس الاموال والاستثمارات الاجنبية لفرنسا فقد اعلنت في الوقت ذاته عن اجراءات اخرى صارمة للتصدي لدخول الاموال بصورة غير قانونية في فرنسا وخاصة من خلال تجارة المخدرات حيث اقر البرلمان الفرنسي مؤخرا وبالاجماع مشروع قرار تقدمت به الحكومة ويدعو الى فرض رقابه متشددة على تجار المخدرات الى المصارف الفرنسية.

وينص هذا القرار على ضرورة ان تبلغ جميع المصارف والبنوك الفرنسية وزارة المالية بشان اية عمليات مالية تدخل اليها من الخارج وتثير الشك والتساؤلات حول مصدرها والجهة التي تقف وراءها وذلك من اجل اجراء التحقيقات اللازمة لمعرفة فيما اذا لم تكن وراءها شبكات تهريب مخدرات عالمية.

واكد بيير بيروغونوا وزير المالية والاقتصاد ان حرية دخول رؤوس الاموال الاجنبية للبنوك والمصارف الفرنسية لا تعني انه يمكن لاية جهة مهما كانت ان تستخدم اغراضا غير مسموحة لايصال هذه الاموال الى فرنسا.

واوضح بيروغوافوا انه تم تشكيل لجنة خاصة في وزارة المالية مكونة من القضاة ورجال المال القانونيين وذلك من اجل الاشراف ومراقبة دخول بعض الاموال المشتبه بمصدرها الى البنوك الفرنسية والتصدي لعمليات تمويل شبكات التهريب العالمية للمخدرات.

زيادة في حصيلة الصادرات المصرية

القاهرة – بلغت حصيلة الصادرات خلال العام المالي ٨٨/ ٨٩ «٨و٢٢٦٥» مليون جنيه بزيادة تبلغ نسبتها ٣ر٥ في المائة. واسهمت في ذلك بشكل ملحوظ الصادرات في نطاق نظام الصفقات الى ٧ر١٠٦ ملايين جنيه وقد تركزت الزيادة في صادرات الملابس الجاهزة والموالح وغزل القطن جاء ذلك في تقرير للبنك المركزي واشار التقرير الى انه مع نمو الحصيلة من الموارد الاخرى بخلاف الصادرات بمعدل اكبر فقد انخفضت نسبة حصيلة الصادرات الى اجمالي الموارد من ٢ر١٨ في المائة الى ٠ر١٧ في المائة.

واشار التقرير الى ارتفاع الايرادات السياحية بمقدار ٢ر٢٦٢ مليون جنيه بنسبة ٦ر١٤ في المائة لتصل الى ٦ر٢٠٦١ مليون جنيه.

واوضح التقرير ان الزيارة تركزت في المبالغ الواردة بالعملات الحرة عن طريق حسابات البنوك.

وذكر تقرير البنك المركزي ان تحويلات العاملين في الخارج انخفضت بمقدار ٤ر١٦٥ مليون جنيه بنسبة ١ر٥ في المائة لتصل الى ٤ر٣٠٥٨ مليون جنيه وانخفضت بذلك نسبة مساهمتها في اجمالي الموارد من ٣ر٢٧ في المائة الى ٩ر٢٢ في المائة ويرجع ذلك الى انخفاض المبالغ الواردة بالعملات الحرة عن طريق البنوك متضمنة البنكنوت المستبدل وكذلك المبالغ الواردة لشراء سلع وطنية.

واظهر التقرير ارتفاع حصيلة المبالغ الواردة لتغذية حسابات الشركات المنشأة وفقا لقانون الاستثمار بنحو ١ر٦٨٦ مليونا بنسبة ٥ر٣٤ في المائة لتصل الى ٩ر٢٩٧٥ مليونا وارتفعت بالتالي نسبة مساهمتها في اجمالي الموارد من ١٦ في المائة الى ١ر٢٠ في المائة.

واشار التقرير الى ارتفاع بند العمولات والفوائد المصرفية بمقدار ٣ر١٧٨ مليون جنيه بنسبة ٨ر٢٧ في المائة لتصل الى ٢ر٨١٩ مليون جنيه وهو ما نتج عن زيادة الفوائد البنكية المحصلة بمقدار ٣ر٢٦٥ مليون جنيه لارتفاع مستويات اسعار الفائدة العالمية وانخفاض العملات بمقدار ٥٨٧ مليون جنيه.

زيادة انتاج النرويج من البترول سيساهم في نموها الاقتصادي

باريس – ذكرت منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية الاوروبية ان زيادة انتاج النرويج من البترول سيساهم في تحقيق نمو اقتصادي بها خلال العامين القادمين وعدم تسجيل عجز في الميزانية.

واوضح التقرير النصف سنوي للميزانية ان معدل البطالة في النرويج قد بلغ حوالي ٥ في المائة وهو اعلى معدل منذ بداية الكساد ومن المنتظر ان يظل على هذا المعدل خلال العام الحالي ثم ينخفض الى ٩ر٤ في المائة عام ١٩٩١.

واظهر التقرير كذلك ان الزيادة في اسعار السلع الاستهلاكية قد انخفضت الى اقل معدلاتها منذ عشر سنوات والى اقل من معدلها في الدول الاعضاء في المنظمة وذلك نتيجة زيادة الانتاجية اما معدل التضخم خلال عام ٨٩ فقد بلغ ٤ر٤ في المائة مقبل ٦ر٧ في المائة عام ٨٧.

وتوقع التقرير ان يصل الفائض في حساب النرويج الى حوالي ٦ر١ مليار دولار ٩٣٠ مليون جنيه استرليني خلال العام الحالي و٢ر٣ مليارات دولار عام ١٩٩١.

استمرار اضراب عمال الغاز والنفط في النرويج وانخفاض الانتاج للنصف

اوسلو – واصل العمال المضربون في منصات النفط والغاز النرويجية في بحر الشمال اضرابهم غير المصرح به بينما استمر الجمود في المحادثات بشأن المطالب بزيادة الاجور.

وقالت ادارة البترول التي تمولها الحكومة في النرويج ان انتاج النفط لايزال يتراوح حول نصف المعدلات المعتادة بينما انخفض انتاج الغاز بنسبة ٧٥ في المئة.

وقال مدير امن التشغيل بادارة البترول: يبدو ان هذا الموقف سيستمر. ومضى يقول: ولكن الموقف متوتر ويمكن ان تحدث تطورات بسرعة كبيرة.

ومايزال نحو ١ر٠٠٠ عامل يتحدون اوامر الحكومة وزعماء نقابات العمال بالعودة الى العمل ويمنعون طائرات الهيليكوبتر والعمال غير المضربين من الهبوط على المنصات.

وكانت حكومة يمين الوسط التي حظرت اضرابا مشروعا نظمه الاتحاد الرئيسي لعمال حقوق النفط البحرية يوم الاثنين الماضي قد قالت انها ستتدخل عن طريق الشرطة فقط في حالة تعرض ارواح للخطر.

وكان الاتحاد العام لعمال النفط قد بدأ اضرابا شارك فيه اعضاء الاتحاد البالغ عددهم ٤ر٠٠٠ عامل يوم السبت الماضي بعد انهيار المحادثات بشأن الاجور في عام ١٩٩٠. ولجأت الحكومة الى استخدام سلطات خاصة لفرض التحكيم الالزامي. وقبل زعماء الاتحاد القرار على مضض ولكن ١ر٠٠٠ عامل مازالوا يتحدون اوامر الحكومة بالعودة الى العمل.

ارتفاع ملحوظ للتعاملات في اسواق الذهب المصرية

القاهرة – شهدت التعاملات داخل اسواق الذهب ارتفاعا ملحوظا هذا الاسبوع مقارنة بالاسبوع السابق.

فقد اوضحت الارقام ارتفاع سعر الجنيه الذهب (ادوارد وفيكتوريا واليزابيث) بمقدار جنيهين و١٢ قرشا حيث بلغ سعره ٢٤٦ جنيها و٨٢ قرشا مقابل ٢ر٢٤٤ ٧٠ قرشا في الاسبوع السابق وارتفاع سعر الجنيه الذهب (جورج) بمقدار جنيهين حيث بلغ سعره ٢٣٥ جنيها و٦٠ قرشا مقابل ٢٣٣ جنيها و٦٠ قرشا في الاسبوع السابق.

كما اشارت الارقام الى ارتفاع سعر جرام الذهب (عيار ٢٤) بمقدار ٢٨ قرشا حيث بلغ سعره ٣٣ جنيها و٦٥ قرشا مقابل ٣٣ جنيها و٣٧ قرشا في الاسبوع السابق.

وارتفع سعر جرام الذهب عيار ٥ر٢٢ بمقدار ٢٨ قرشا حيث بلغ سعره ٣٢ جنيها و٩٥ قرشا مقابل ٣٢ جنيها و٦٧ قرشا.

وارتفاع سعر جرام الذهب (عيار ٢١) بمقدار ٢٥ قرشا حيث بلغ سعره ٢٩ جنيها و٤٥ قرشا. مقابل ٢٩ جنيها و٢٠ قرشا في الاسبوع السابق وارتفاع سعر جرام الذهب عيار ١٨ بمقدار ٢٢ قرشا حيث بلغ سعره ٢٥ جنيها و٢٥ قرشا مقابل ٢٥ قرشا و٣ قروش في الاسبوع السابق.

كما اوضحت الارقام ايضا ارتفاع سعر جرام الذهب (عيار ١٤) بمقدار ١٧ قرشا حيث بلغ سعره ١٩ جنيها و٦٣ قرشا مقابل ١٩ جنيها و٤٦ قرشا وارتفاع سعر جرام الذهب عيار (١٢) بمقدار ١٥ قرشا مقابل ١٦ جنيها و٦٨ قرشا في الاسبوع السابق.

وارتفع سعر جرام الذهب (عيار ٩) بمقدار ١١ قرشا حيث بلغ سعره ١٢ جنيها و٦٢ قرشا مقابل ١٢ جنيها و٥١ قرشا في الاسبوع السابق.

ومن ناحية اخرى اوضحت مصادر سوق الذهب أن مؤشرات حجم عمليات البيع والشراء قد سجلت ارتفاعا ملحوظا على مدار الاسبوعين الماضيين على التوالي. اما من ناحية سعر الفضة فلم تتغير الاسعار وظلت ثابتة فقد بلغ سعر جرام الفضة عيار (١٠٠٠) ٥٥ قرشا وبلغ سعر جرام الفضة (عيار ٩٠٠) ٤٩ر٥٠ قرشا وبلغ سعر جرام الفضة عيار ٨٠٠ (٤٤ قرشا) وبلغ سعر جرام الفضة عيار ٦٠٠/ ٣٣ قرشا.

محادثات الجزائر ايجابية جدا

وزير النفط يصل لندن ويطلع على اخر تطورات وانشطة شركة البترول العالمية

لندن – قام وزير النفط الكويتي الدكتور رشيد سالم العميري امس بزيارة لمكتب مؤسسة البترول الكويتية في وسط لندن لمقابلة المسؤولين هناك.

وابلغ مصدر مسؤول في المؤسسة وكالة الانباء الكويتية هنا بأن المسؤولين في المكتب اطلعوا الدكتور العميري على اخر تطورات ونشاطات المؤسسة هنا وكذلك نشاط شركة البترول العالمية وهي فرع للمؤسسة في اوروبا وذلك في مجالات التكرير والنقل والتسويق البترولي وكذلك تزويد الطائرات في المطارات العالمية بالوقود.

وجدير بالذكر ان نشاط شركة البترول العالمية يمتد من السويد الى الدنمارك وبلجيكا ولوكسمبورج وانجلترا وايطاليا.

وقال المسؤول الكويتي ان وزير النفط تحدث مع المسؤولين في المؤسسة عن الخطط المستقبلية لشركة البترول العالمية.

وكان الدكتور رشيد العميري قد وصل الى هنا امس الاول قادما من الجزائر في ختام زيارة رسمية استغرقت يوما واحدا اجتمع خلالها مع كل من وزير البترول الجزائري ورئيس الدورة الحالية لمنظمة الاوبك صادق بوسنة ومع وزير النفط الاندونيسي جيناندجار كارتاساسميتا.

● الدكتور رشيد سالم العميري

واضاف المسؤول ان الاجتماع تركز حول اخر تطورات السوق العالمية وتنسيق النشاط قبيل الاجتماع المقبل لمنظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) المقرر عقده في جنيف يوم ٢٥ يوليو الجاري.

واوضح المسؤول الكويتي الذي رافق الوزير في هذه الزيارة ان محادثاته في الجزائر كانت ايجابية جدا وان الدكتور العميري متفائل بانها ستؤدي الى نتائج ايجابية حول تحسين الاوضاع في اسواق النفط العالمية.

ويضم الوفد المرافق للوزير خلال زيارته لكل من الجزائر وبريطانيا الوكيل المساعد للشؤون الاقتصادية في الوزارة الانسة سهام الرزوقي ونائب العضو المنتدب للتسويق في مؤسسة البترول الكويتية عبدالله حمد الرومي ومدير مكتب مؤسسة البترول في لندن عبدالصمد العوضي وعددا من المسؤولين الاخرين في وزارة النفط.

تقرير العملات والمعادن

اشاعة تورط كويل بفضيحة مخدرات اثر على امتصاص تقدم الدولار المبكر

عواصم – اقفل الدولار الاميركي بتغيير طفيف في سوق طوكيو امس في جو من الحذر قبيل الاعلان عن الارقام الوظيفية الاميركية لشهر يونيو الماضي امس.

وقد اقفل الدولار بسعر ٩٥ر١٥٠ ينا وذلك بانخفاض زهيد من ١٥١ ينا عند الاقفال مساء امس الاول واقل ايضا من سعر الافتتاح الذي بلغ ١٧ر١٥١ ينا.

وقال متداولون ان مشاركين كثيرين كانوا قلقين من الاتجاه الذي قد تسلكه اسعار الفائدة الاميركية والدولار واختاروا الابتعاد عن السوق حتى يعلن التقرير الوظيفي الاميركي.

واضاف المتداولون ان تقريرا وظيفيا ضعيفا سيقيد الدولار باثارة توقعات بهبوط في اسعار الفائدة الاميركية.

وكان النبأ الوحيد الذي ولد اثارة ناجم عن شائعة بفضيحة مخدرات تورط بها نائب الرئيس الاميركي دان كويل.

ومع ان اثر الاشاعة كان قصيرا فانه كان لها اثر على امتصاص تقدم العملة الاميركية المبكر.

وقد تحرك الدولار امس بين سعري ٨٠ر١٥٠ ينا و٢٠ر١٥١ ينا واستقر سعر التداول المركزي على ٩٥ر١٥٠ ينا مقابل ٨٠ر١٥٠ ينا يوم امس الاول وبلغ الحجم الفوري ١٠ بلايين دولار فيما بلغت صفقات المقايضة ٨ر١٠ بلايين دولار.

من جهة اخرى اقفلت اسعار الاسهم مرتفعة قليلا في بورصة طوكيو امس وذلك في تداول راكد.

وقالت مصادر السوق ان الاسعار تذبذبت في نطاق ضيق ذلك ان المستثمرين لم يرغبوا بالتداول قبيل الاعلان عن البيانات الوظيفية الاميركية.

وقد استعاد متوسط مؤشر جريدة نيهون كيزان القيادي ٤٥ر٩٣ ينا كي يقفل بسعر ١٢ر٣٢٤٤٥ ينا بعد ان هبط ٢٥ر٩٤ ينا يوم امس الاول. واقفل مؤشر سوق طوكيو لقياس اداء كافة الاصدارات المدرجة في القسم الاول بمقدار ٢٠ر٢٣٦٤ نقطة مسجلا هبوطا مقداره ١٦ر٢ نقطة بعد ان خسر ٣١ر١ نقطة في اليوم السابق.

وقدر حجم التعامل في القسم الرئيسي امس بحوالي ٤٥٠ مليون سهم مقابل ٨٢ر٤٧٢ مليون سهم يوم امس الاول.

وقال سماسرة ان شراء موازنة سعر الصرف الهادف الى الربح من المستقبلية والمؤشرات التي تمثلها من جانب المستثمرين المحليين والاجانب قد رفع مؤشر نيهون كيزاي لقياس ٢٢٥ اصدارا بعد الظهر.

وقد كسبت اسهم الكهربائيات الثقيلة والاجهزة الدقيقة وتم شراء اصدارات التجزئة وكانت قطاعات رأس المال الكبير في الطرف السالب كما كانت اسهم الغاز والطاقة الكهربائية ضعيفة وهبطت اصدارات الملاحة والعقارات.

وفي جنيف بلغ سعر الدينار الكويتي في اسواق العملات الاجنبية هنا امس ٠٩٩ر٤ فرنكات سويسرية مقارنة مع ٧٩٨٦ر٤ فرنكات سويسرية امس الاول.

وقال البنك السويسري الكويتي انه في مقابل الدينار قيم المارك الالماني عند سعر ٥ر٦٦٩٧ «٥ر٦٥٧٤» والجنيه الاسترليني بسعر ١ر٩٢١٠ «١ر٩٢٣٣» والين الياباني ٥١٧ر٨٩٥٢ «٥١٦ر٨٩٨٤» والدولار الاميركي عند سعره السابق البالغ ٣ر٤٢٣٠.

الوكالة الدولية للطاقة

٢ر٢٣ مليون برميل يوميا انتاج اوبك خلال شهر يونيو الماضي

باريس – افادت الوكالة الدولية للطاقة امس الاول ان انتاج منظمة البلدان المصدرة للنفط اوبك بلغ ٢ر٢٣ مليون برميل يوميا في شهر يونيو الماضي اي اكثر بـ٢ر١ مليون برميل يوميا من كمية ٢٢ مليونا حددتها اوبك في مايو الماضي بهدف مواجهة انخفاض سعر النفط.

وعلق احد خبراء النفط الاوروبيين قائلا انه من الواضح ان البلدات الـ١٣ الاعضاء في منظمة اوبك تعاني من مشكلة المصداقية ومن المقرر ان يعقد وزراء هذه البلدان مؤتمرهم نصف السنوي بعد ثلاثة اسابيع في جنيف.

وافاد التقرير الشهري للوكالة الدولية للطاقة ان انتاج اوبك انخفض بمقدار بسيط بلغ ٣٥ر٠ مليون برميل يوميا في يونيو مقارنة بكمية الانتاج التي بلغت ٦ر٢٣ مليونا في مايو ولم تنخفض الا بمقدار ٩ر٠ مليون برميل يوميا مقارنة بالحد الاقصى الذي بلغه الانتاج في مارس الماضي والذي بلغ ٢٤ مليون برميل يوميا.

وبلغ معدل انتاج اوبك في الفصل الثاني من العام الحالي ٦ر٢٣ مليون برميل يوميا وهو عمليا مساو لانتاج الاشهر الثلاثة الاولى الذي بلغ ٧ر٢٢ مليونا وباكثر بـ٦ر٢ مليون برميل يوميا مقارنة بالفترة نفسها من العام ١٩٨٩ وبلغ معدل انتاج الفصل الاول بذلك حسب الوكالة نفسها ٦ر٢٣ مليون برميل يوميا بارتفاع ملموس بنسبة ١٥ بالمائة مقارنة بالشهور الستة الاولى من العام الماضي.

واضافت الوكالة ان زيادة انتاج اوبك منذ بداية العام عن الحصة المقررة ترافق مع نمو ملحوظ للكميات المخزونة العائمة للنفط غير المباع والتي بلغت اعلى مستويات لها منذ منتصف مايو ١٩٨٧ في الوقت الذي ازدادت فيه الكميات المخزنة غير المحددة والموجودة خارج بلدان منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية بشكل كبير جدا.

وقدرت الوكالة نقلا عن الاوساط البحرية ان حمولة السفن الناقلة للنفط التي استؤجرت لتخزين الكميات العائمة تشير الى ان هذا المخزون ارتفع بحوالي ٢ر٠ مليون برميل يوميا في الفصل الثاني من العام الحالي.

وفي المقابل فان الكميات المخزونة في بلدان منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ازدادت بمقدار ٨ر٠ مليون برميل يوميا في الفصل الاول لتصل الى ٤٦٣ مليون طن في اول ابريل الماضي ومن ثم بمقدار ٣ر٠ مليون برميل يوميا في الفصل الثاني لتصل الى نحو ٤٦٧ مليون طن في الاول من يوليو بحسب الوكالة ايضا.

وادى انخفاض انتاج اوبك وتراجع الانتاج الموسمي لبلدان منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية بسبب اعمال الصيانة في حقول نفط الاسكا وبحر الشمال الى خفض العرض في السوق العالمية بمقدار ٦ر٠ مليون برميل يوميا ليصل الى ٧ر٥٢ مليون برميل. ويأخذ هذا الرقم بعين الاعتبار استئناف تصدير الاتحاد السوفياتي للنفط وارتفعت بذلك الكميات التي صدرتها بلدان المجموعة التي تسمى ذات الاقتصاد الموجه الى ٩ر١ مليون برميل يوميا مقابل ٤ر١ مليون في الفصل الاول.

وبلغ استهلاك دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ٣ر٣٦ مليون برميل يوميا بارتفاع مقداره ٧ر٠ من سنة لاخرى في الوقت الذي ارتفع استهلاك البلدان التي لا تنتمي الى تلك المنظمة اسرع بمرتين بحيث بلغت الزيادة نسبة ٢ر٤ بالمائة لتصل ٨ر١٤ مليون برميل يوميا.

وتفيد الوكالة الدولية للطاقة ان استهلاك بلدان منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية قد يبلغ ٣٨ مليون برميل يوميا في عام ١٩٩٠ كله بارتفاع معتدل يتراوح بين ٤ر٠ مليون برميل يوميا او واحد بالمائة مقارنة بعام ١٩٨٩ وتتوقع الوكالة ان يزداد الاستهلاك بمعدل ٢ بالمائة في الفصل الاول من عام ١٩٩١.

اتفاق بالغاء الحواجز الجمركية بين البرازيل والارجنتين

بيونس ايريس – وصل الليلة قبل الماضية الى بيونس ايريس الرئيس البرازيلي فرناندو كولوردي ميللور في زيارة للارجنتين تستغرق بضعة ايام.

٢٥٥ مليون دولار قيمة الانتاج السنوي للدول العربية من اجهزة التلفزيون

القاهرة – تبلغ قيمة اجمالي الانتاج السنوي للدول العربية من اجهزة التلفزيون حوالي ٢٥٥ مليون دولار في الوقت الذي تصل فيه احتياجات الدول العربية من هذه الاجهزة حوالي ٢ر١ مليار دولار سنويا حيث ان انتاج الدول العربية لا يغطي سوى ٢١ في المائة من هذه الاحتياجات. واشارت دراسة اعدتها الهيئة العامة المصرية للتصنيع حول هذا الموضوع الى ان الشركات المصرية اتجهت مؤخرا الى تطوير خطوط انتاج اجهزة التلفزيون وانشاء وحدات آلية لتجميع المكونات الالكترونية واعادة تطوير الوحدات الانتاجية لصناعة محولات التغذية ومحولات الجهود العالية اللازمة لصناعة التلفزيون.

واوضحت الدراسة ان الشركات المصرية تقوم حاليا بتصنيع الجسم الموحد لبعض مقاسات التلفزيون بهدف تخفيض تكلفة المنتج كما تجري محاولات لتصنيع المكونات الالكترونية الرئيسية التي تستورد من الخارج الا ان هذه المحاولات تواجه صعوبات نظرا لعدم توفر حجم الطلب الاقتصادي اللازم لاقامة هذه الصناعة. واشارت دراسة الهيئة العامة للتصنيع والتي نوقشت في اجتماع وزراء الصناعة العرب الذي عقد في القاهرة مؤخرا الى ان نسبة التصنيع المحلي للانتاج القائم في الوقت الحالي تصل الى ٣٠ في المائة من اجمالي الجهاز وتبذل الشركات المصنعة جهودا مكثفة للارتفاع بهذه النسبة في المرحلة القادمة وذلك بالدخول في تصنيع الشاشات الملونة.

واوضحت الدراسة ان شركات القطاع الخاص والاستثماري قد دخلت ميدان انتاج اجهزة التلفزيون ومن المتوقع بدء الانتاج خلال العامين القادمين مما يساهم في زيادة نسبة التصنيع المحلي الى ٤٠ في المائة.

وذكرت الدراسة ان حجم انتاج مصر من اجهزة التلفزيون قد ارتفع من ٦١ الف جهاز (ابيض واسود) عام ١٩٧٤ الى ٨٥٠ الف جهاز عام ١٩٨٤ (ابيض واسود) (ملون) ثم تراجع الى ٦٠٠ الف جهاز عام ١٩٨٨ ٨٠ في المائة منها اجهزة ملونة.

انتاج الشرق الاوسط من القمح يصل الى معدلاته خلال عام ١٩٨٨

لندن – يصل انتاج دول الشرق الاوسط من القمح خلال العام الحالي الى معدلاته خلال عام ٨٨ بناء على تقرير من مجلس القمح العالمي ومقره لندن نشرته مجلة ميدي عددها الاخير.

وقد هطلت الامطار في معظم دول الشرق الاوسط فيما عدا الجزائر والمغرب وبهذا زاد الامل في تحسين الانتاج بمقارنته بعام ٨٩ اذ ان الجفاف الذي اجتاح كلا من العراق وسورية وتونس العام الماضي ساهم في انخفاض المحصول.

ويوضح التقرير ان تركيا ستحتل مرة اخرى رأس قائمة الدول المنتجة للقمح اذ يصل انتاجها الى حوالي ١٧ مليون طن بزيادة ٥ر٢ مليون طن من تقديرات عام ٨٩.

ارتفاع اسهم المؤسسة العربية المصرفية في بورصة باريس

المنامة – ارتفعت اسعار اسهم المؤسسة العربية المصرفية ثلاثين سنتا حيث ارتفع سعر السهم من ٥٠ر١٣ دولارا الى ٨٠ر١٣ دولارا في بورصة باريس يوم امس الاول.

وكان سعر الاقفال لبورصة البحرين ليوم الاحد الماضي ٥٠ر١٣ دولارا وكان اخر سعر اقفال في يوم ٢٨ يونيو ١٠ر١٤ دولارا في بورصة البحرين وبلغ سعر السهم عند الاكتتاب ١٤ دولارا.

ومن جهة اخرى ذكر مصدر مطلع بان التداول في سوق البحرين للاوراق المالية ظل موقوفا يوم امس الاول وذلك لليوم الرابع على التوالي استمرارا لعطلة العيد بينما استمرت ادارة السوق في عمل الاجراءات الروتينية لتخليص المعاملات والصفقات التي ابرمت يوم الاحد الماضي بين الدلالين والمعاملين.

والجدير بالذكر ان بورصة البحرين تفتح عادة يوم الخميس بدلا من يوم السبت من كل اسبوع.

قانون للتحكيم التجاري الدولي بدبي

دبي – صرح سعيد النابودة رئيس غرفة تجارة وصناعة امارة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة انه يجري حاليا اعداد قانون للتحكيم التجاري الدولي في امارة دبي لاستكمال الاطر التشريعية المشجعة لحركة الاستثمارات والتجارة لتغطية هذه الفجوة في المعاملات التجارية عن طريق وجود نظام تحكيم لحماية حقوق جميع الاطراف العاملة بدبي التي تتبنى نظام الاقتصاد الحر مما يسمح للاخرين بتعاون اوثق في مختلف المجالات التجارية والصناعية. واكد النابودة في تصريحه لمراسل وكالة الانباء القطرية على الامكانيات الصناعية والمتوافرة خاصة في المنطقة الحرة بجبل علي بدبي والتي بلغ حجم الاستثمارات بها ٧٠٠ مليون دولار من ٢٠ دولة ـ مشيرا الى ان السوق المحيطة التي يمكن ترويج الصادرات الصناعية بها ستتكون من مليار نسمة في اسيا والشرق الاوسط وافريقيا. ومن جهة اخرى ذكر هانس يواكيم نيومان القنصل الالماني العام في دبي ان عدد الشركات الالمانية العاملة في دبي بلغ حتى الان ١٠٠ شركة معربا عن امله ان يزداد هذا العدد في المستقبل القريب في ضوء التحولات الجارية في شطري المانيا وبسبب ما تتمتع به دبي من مكانة اقتصادية على المستوى الاقليمي.

اتفاقية للتعاون الاقتصادي بين البحرين والصين

بكين – وقعت البحرين والصين هنا امس على اتفاقية للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين البلدين.

وقالت وكالة الانباء الصينية «شينخوا» انه قد وقع الاتفاقية عن الجانب البحريني وزير الخارجية الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وعن الجانب الصيني وزير العلاقات الاقتصادية والتجارة الخارجية تشنغ توه بين.

ومن اهم ما نصت عليه الاتفاقية هو انشاء لجنة بحرينية – صينية مشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني لمتابعة تنفيذ احكام هذه الاتفاقية.

وكان الوزير البحريني قد اجتمع قبل توقيع الاتفاقية مع وزير العلاقات الاقتصادية والتجارة الخارجية تشنغ توه بين وبحث معه علاقات التعاون الثنائي في مجالات الاقتصاد والتجارة والتكنولوجيا وغيرها من المجالات الاخرى.

قروض يابانية للمكسيك بقيمة ٣٤٥ مليون دولار

طوكيو – أعلنت مصادر مالية يابانية أمس ان بنك الاستيراد والتصدير الياباني وتسعة بنوك يابانية قدمت قروضاً قيمتها ٣٤٥ مليون دولار لمشروع توليد الطاقة في المكسيك. وسيكون هذا أول قرض جديد للمكسيك منذ طبق مشروع أميركي لانقاذ ذلك البلد من الديون في مطلع العام الجاري.

وذكرت المصادر ان بنك الاستيراد والتصدير سيقدم ٢٠٠ مليون دولار وستقدم البنوك الخاصة بقية المبلغ بفائدة مقدارها ٧,٣ بالمائة سنوياً.

وأوضحت ان المشروع يستهدف بناء مصنعين للطاقة في المكسيك وكانت المكسيك أول بلد انتفع مما يسمى باستراتيجية برادلي اي برنامج الانقاذ للدول المثقلة بالديون الذي اقترحه وزير الخزانة الاميركي نيقولاس برادلي.

كايفو: السلام في آسيا مفتاح الرخاء العالمي

طوكيو – قال رئيس وزراء اليابان توشكي كايفو أمس قبل سفره الى هيوستن لحضور اجتماع قمة الدول الصناعية السبع ان السلام في اسيا هو مفتاح الرخاء العالمي، وقال كايفو انه سيوضح لزعماء الدول الصناعية موقف اليابان من التطورات في اسيا حين يلتقي بهم بعد غد. وأشار رئيس الوزارة انه يتعين على اليابان ان تسهم في السلام العالمي وبناء نظام دولي جديد، قائلا انه يود الاسهام في الاتجاه العالمي نحو الديمقراطية.

وينتظر ان تكون المساعدة الى الاتحاد السوفياتي أحد المواضيع الرئيسية في جدول أعمال القمة الصناعية.

وقال ناطق ياباني ان كايفو سيحث رؤساء الدول والحكومات على تأييد تقديم معونة الى الصين كي لا تعزل عن المجتمع الدولي.

رسوم الاتصالات في بريطانيا الاكثر تكلفة في العالم

لندن – أوضحت دراسة حول تكلفة الاتصالات الهاتفية المحلية والدولية في بريطانيا أن الرسوم المفروضة على هذه الاتصالات تجعلها من بين الاكثر تكلفة على مستوى العالم.

ودفع جدل حول ذلك وزير التجارة والصناعة البريطاني الى الاشارة الى أن السوق قد تفتح أمام شركات اتصالات أخرى لمنافسة مؤسسة بريتش تيليكوم وهي أكبر المؤسسات البريطانية العاملة في هذا المجال. لكن الدراسة ذكرت مع ذلك أن المكالمات الهاتفية الدولية التي يبلغ معدلها ثلاث دقائق وتلك التي تتم بين مدن متباعدة داخل المملكة المتحدة تظل رخيصة التكلفة مقارنة مع دول أخرى.

الولايات المتحدة تتجنب حدوث ركود اقتصادي

واشنطن – قال وزير المالية الاميركي نيكلوس ريدي بأنه يعتقد ان الولايات المتحدة سوف تتجنب حدوث ركود اقتصادي ولكنه اعرب عن قلقه من ارتفاع اسعار الفائدة.

ونقل راديو صوت اميركا صباح امس عن ريدي قوله انه على الرغم من ضرورة الاهتمام بمشكلة التضخم المالي الا ان التوسع الاقتصادي يجب ان يحظى ايضا بالاولوية.

واضاف وزير المالية الاميركي انه من غير المحتمل ان تؤيد الولايات المتحدة تقديم مساعدات اقتصادية الى الاتحاد السوفياتي بسبب القلق ازاء معاهدات الاسلحة او امدادات الاسلحة السوفياتية الى كوبا.

اصدارات البنك المركزي

الرقم	البيـــان	سعر الفائدة	تاريخ الاستحقاق	المصدر
٨٨	اصدار البنك المركزي	٨,٢٥٠٠٪	٩٠/٧/١٨	٩٩,٥٥
٩٠	اصدار البنك المركزي	٨,٢٥٪	٩٠/٧/٢٥	٩٩,٣٩٣
٩٢	اصدار البنك المركزي	٨,٣١٢٥٪	٩٠/٨/١	٩٩,٣٢٢
٩٥	اصدار البنك المركزي	٨,٣١٢٥٪	٩٠/٨/١٥	٩٨,٩١٩
١٠٣	اصدار البنك المركزي	٨,٣٧٥٠٪	٩٠/٩/١٩	٩٨,١٣١
١٠٤	اصدار البنك المركزي	٨,١٢٥٠٪	٩٠/٦/٢٧	٩٩,٨٦٧
١٠٥	اصدار البنك المركزي	٨,٣٧٥٠٪	٩٠/٩/٢٦	٩٧,٩٧٨
١٠٦	اصدار البنك المركزي	٨,١٢٥٠٪	٩٠/٩/٢٧	٩٩,٨٦٧
١٠٧	اصدار البنك المركزي	٨,٤٣٧٥٪	٩٠/١٠/٣	٩٧,٨٠٧
١٠٨	اصدار البنك المركزي	٨,٢٥٠٠٪	٩٠/٧/١١	٩٩,٧٠٧
١٠٩	اصدار البنك المركزي	٨,٤٣٧٥٪	٩٠/١٠/١٠	٩٧,٦٥٢
١١٠	اصدار البنك المركزي	٨,٢٥٠٠٪	٩٠/٧/١٨	٩٩,٥٥
١١١	اصدار البنك المركزي	٨,٤٣٧٥٪	٩٠/١٠/١٧	٩٧,٤٩٨
١١٢	اصدار البنك المركزي	٨,٢٥٠٠٪	٩٠/٧/١١	٩٩,٧٠٧
١١٣	اصدار البنك المركزي	٨,٤٣٧٥٪	٩٠/١٠/٢٤	٩٧,٣٤٥
١١٤	اصدار البنك المركزي	٨,٣١٢٥٪	٩٠/٨/١	٩٩,٣٣٢
١١٥	اصدار البنك المركزي	٨,٤٣٧٥٪	٩٠/١٠/٣١	٩٩,١٩٢
١١٦	اصدار البنك المركزي	٨,٣١٢٥٪	٩٠/٨/٨	٩٩,٠٧٥
١١٨	اصدار البنك المركزي	٨,٤٣٧٥٪	٩٠/٨/١٥	٩٨,٩١٩
١١٩	اصدار البنك المركزي	٨,٣١٢٥٪	٩٠/١١/١٤	٩٦,٨٨٦
١٢٠	اصدار البنك المركزي	٨,٣١٢٥٪	٩٠/٨/٢٠	٩٨,٧٦٣
١٢١	اصدار البنك المركزي	٨,٤٣٧٥٪	٩٠/١١/٢١	٩٦,٧٣٥
١٢٢	اصدار البنك المركزي	٨,٤٣٧٥٪	٩٠/١١/٢٨	٩٦,٥٨٤

اسعار العملات

العملة	المزيني	المجموعة التجارية المتحدة
تلفون	٢٤٦١١١٣٥	٢٤٢٠١١٥
دولار امريكي	٢٩٣,٢٥	٢٩٣,٣٠٠
استرليني	٥١٢,٥٠	٥١١,٥٥٠
الماني	١٧٧	١٧٦,٦٥٠
ياباني	١٩٠٥	١٩٠٢,٨٥
فرنسي	٥٢,٧٠	٥٢,٧٥٠
سويسري	٢٠٩,٠٠	٢٠٨,٦٥٠
ايطالي	٢٤١,٠٠	٢٤٢,٠٠٠
تركي	١١٥,٠٠	
كندي	٢٤٩,٠٠	٢٥١,١٠٠
بلجيكي	٨,٦٩٠	٨,٦٥٥
اسباني	٢٨٩٠	٢,٨٩٠
هولندي	١٥٧,٣٠	١٥٦,٨٥٠
قبرصي	٦٢٩,٠	٦٢٨,٢٠٠
ايراني		
هندي	١٦,٨٠٠	١٦,٨٥٠
باكستاني	١٣,٤٥٠	١٣,٤٧٠
سعودي	٧,٨٢٠	٧٨,٦٥٠
قطري	٨٠,٦٠	٨٠,٦٤٠
عماني	٧٦٢,٨٠	٧٦١,٩٥٠
امارات	٧٩,٩٠	٧٩,٨٧٠
عراقي	٧٨,٥٠٠	
بحريني	٧٧٩,٠٠	٧٧٨,١٠٠
اردني	٤٣٨,٠٠	٤٣٨,٢٠٠
لبناني	٤٦٠	٤٤٧,٧٠٠
سوري	٦٨٨	
ي.جنوبي	٦٣٦,٥٠	٦٣٦,٢٠٠
ي.شمالي	٢٤,٩٠٠	٢٤,٩٠٠
تونسي	٣٣٣,٥٠	
مغربي	٣٤,١٠	
مصري تحويل		
مصري نقدي	١١١	
١٠ اتولات	٣٩٠	٣٩٠,٠٥٠
٩٩٥	٣٣٢٠	٣٣١٦,٩٥٠
٩٩٩	٣٣٣٥	٣٣٣٠,٣٠٠
٩٩٩٩		٣٣٣٣,٣٠٠
سوداني		
سيريلانكي	٧,٨٠٠	٧,٤٣٠
يوناني	١٨٩٠	
نمساوي	٢٥,١٠٠	٢٦,٣٥٠
هونغ كونغ	٣٧,٧٠	٣٨,٦٥٠
سنغافوري	١٥٩,٧٠	١٦٠,٠٥٠
فليبيني	١٢,٩٢٠	١٣,٢٠٠
استرالي	٢٣٠	٢٣١,٥٥٠
تايلندي		

ركن المستهلك

اسعار الفواكه والخضار

برتقال بوصرة	٢٩٠	كرز	–
خوخ	٣٥٠	خس	٣٥٠
كريب فروت	٣٥٠	اناناس	٥٢٠
ليمون	٢٩٠	قرع	٣٢٠
موز	٥٠٠	طماطم	٢٨٠
تفاح احمر جملة	٣٤٠٠	خيار كويتي	٣٤٠
تفاح جولدن جملة	٦٢٥٠	فلفل حلو	٤٠٠
تفاح اخضر	–	فلفل حار	٤٨٠
عنب ابيض	٨٥٠	كوسا	٢٢٠
عنب اسود	٥٠٠	زهرة	٣٢٠
كاكا	٠٠٠	فاصوليا	٤٨٠
كيوي	١,٠٥٠	جزر	٣٦٠
باذنجان	٢٥٠	ملفوف	١٩٠
باذنجان ابيض	٤٧٠	بصل	١٧٠
جوز هند	٣٢٠	بطاطا	٢٠٠
مشمش جملة	٨٥٠	ثوم	٦٠٠
رمان جملة	–	ذرة	٢٥٠
بطيخ	١٣٠	بامية	٧٥٠
فراولة	٠٠٠		
كمثرى	٣٣٠		
شمام	٣٥٠		

★ الاسعار كما زودتنا بها شركة المنتجات الزراعية الغذائية.

٢٠ مليار و٤٤٣ مليونا و٨٨٩ الف ريال ميزانية البنوك العاملة في قطر

الدوحة – بلغت ميزانية البنوك العاملة في دولة قطر حتى نهاية شهر مايو ١٩٩٠ عشرين مليارا و٤٣٣ مليونا و٨٨٩ الف ريـال. واوضحت نشرة مؤسسة النقد القطري الشهرية توزيع تلك الميزانية طبقا للموجودات كالتالي:

– النقد بالعملة المحلية والعملات الاجنبية ١٠٧ مليونا و١٥٩ الف ريال.

– ارصدة البنوك لدى مؤسسة النقد القطري ٤٦٩ مليونـا و٦٧٠ الف ريال.

– ارصدة لدى بنوك في قطر بالعملة المحلية والعملات الاجنبية ١٤٥ مليونا و٨٤٨ الف ريال.

– ارصدة لدى بنوك في الخارج بالعملة المحلية والعملات الأجنبية ٢ مليار و٤٤٤ مليونا و٦١٩ الف ريال.

– ارصدة لدى المراكز الرئيسية او الفروع في الخارج بالريال والعملات الاجنبية ٢ مليار و٥٧٦ مليونا و٥٥١٠ الف ريال

– التسهيلات الائتمانية التي منحتها البنوك حتى ذلك التاريخ ١١ مليارا و٨٨٦ مليونا و٤١٠ آلاف ريال. منها ستة مليارات و٦٠٦ مليونا و٧٨٧ الف ريال تسهيلات في صورة جاري مدين. و٥٩٨ الف ريال تسهيلات في صورة خصم اوراق تجارية. واربعة مليارات و٧٦٨ مليونا و٢٥ الف ريال تسهيلات في صورة قروض وسلف.

– وبلغت استثمارات البنوك حتى ذلك التاريخ مليارين و٢٧٦ مليونا و١١٠ آلاف ريال. منها ٥٥٠ مليونا و٤٢٥ الف ريال استثمارات داخل دولة قطر. ومليار و٧٢٥ مليونا و٦٨٥ الف ريال استثمارات خارج الدولة.

– موجودات ثابتة (عقارات اثاث) ١٨٥ مليونا و٢٧٦ الف ريال.

– موجودات اخرى ٣٤٢ مليونا و٢٤٦ الف ريال.

وبينت نشرة مؤسسة النقد القطري الشهرية توزيع تلك الميزانية طبقا للمطلوبات كالتالي:

– ودائع الجمهور بالعملة المحلية سبعة مليارات و٢٠٧ ملايين و٤١١ الف ريال. منها مليارات و٥٢٣ مليونا و٧٧ الف ريال ودائع تحت الطلب. واربعة مليارات و٦٨٤ مليونا و٣٣٤ الف ريال ودائع لاجل وتوفير.

– ودائع الجمهور بالعملات الاجنبية ما يعادل سبعة مليارات وعشرة ملايين و٩٠ الف ريال. منها ١٦٢ مليونا و٨٣٨ الف ريال ودائع تحت الطلب. وستة مليارات و٨٤٧ مليونا و٢٥٢ الف ريال ودائع لاجل وتوفير.

– ودائع البنوك بالعملة المحلية ٢٣١ مليونا و٦٨٤ الف ريال.

– ودائع البنوك بالعملات الاجنبية ما يعادل ٥٦٦ مليونا و٢٤ الف ريال.

– المبالغ المقترضة من بنك في قطر والخارج بالعملة المحلية ٢٥١ مليونا و٦٥٢ الف ريال.

– المبالغ المقترضة من بنوك في قطر والخارج بالعملات الاجنبية ما يعادل ٣٣٥ مليونا و١٩٥ الف ريال.

– التامينات النقدية على اعتمادات وكفولات ١٣٣ مليونا و٦٢٩ الف ريال.

– حسابات رأس المال ملياران و٢١٤ مليونا و٤٢٨ الف ريال.

– مخصصات مليار و٧٤١ مليونا و٦٩٤ الف ريال.

– مطلوبات اخرى ٧٤٢ مليونا و٨٢ الف ريال.

انخفاض العجز في الميزان التجاري الباكستاني

اسلام اباد – ذكرت مصادر رسمية في اسلام اباد ان العجز في الميزان التجاري الباكستاني سيسجل انخفاضا قدره ثلاثة مليارات دولار نظرا للتحسن الذي طرأ على الصادرات والانخفاض في حجم الواردات خلال العام المالي ١٩٨٩ / ١٩٩٠ الذي ينتهي في ٣٠ يونيو الحالي. وتفيد الاحصائيات انه من المنتظر ان يبلغ حجم العجز التجاري خلال العام الحالي ٢,١ مليار دولار فيما تقدر قيمة الصادرات بـ٤,٨٩ مليارات دولار والواردات بسبعة مليارات دولار، وقد ارتفعت الصادرات بنسبة ٥ بالمائة نتيجة لزيادة معدلات تصدير غزل القطن والاقمشة والملابس الجاهزة والجلود والمصنوعات الجلدية. ومن جهة اخرى فان الانخفاض في قيمة الواردات يرجع اساسا الى خفض استيراد الالات الصناعية وزيوت الطعام.

ارتفاع كبير لاسعار السلع الاستهلاكية والغذائية في لبنان

بيروت – ذكر تقرير اقتصادي نشر هنا امس ان اسعار السلع الاستهلاكية والمواد الغذائية ارتفعت بشكل كبير في لبنان خلال النصف الاول من هذا العام.

وقال التقرير ان الاسعار ارتفعت بنسبة ٣٩ بالمئة اي بزيادة ثمانية بالمئة عن الارتفاع الذي سجله الدولار الاميركي تجاه الليرة اللبنانية.

وتناول التقرير في احصائه ٩٦ سلعة ومادة غذائية واستهلاكية تعتبر اساسية في استهلاك المواطنين.

وتوزعت هذه السلع على سبع مجموعات وفقا لتقارب الوظيفة الاستهلاكية لكل منها.

وكان الشاي اكثر السلع ارتفاعا اذ بلغت النسبة ٧٥ بالمئة فيما تراوحت نسبة ارتفاع السلع الاخرى بين ٤٠ و٦٩ بالمئة.

١ر٤ بالمائة معدل نمو الاقتصاد الفرنسي

باريس – ذكر تقرير المعهد الاقتصادي القومي الفرنسي ان الاقتصاد الفرنسي حقق نموا يقارب حوالي ١ر٤ في المائة خلال العام الماضي وذلك نتيجة زيادة استثمارات في زيادة حجم الصادرات.

واشاد المعهد في تقريره بالجهود التي بذلتها الحكومة الفرنسية لتخفيض معدل التضخم وزيادة قيمة الفرنك وتخفيض معدل البطالة وخلق وظائف جديدة خلال العامين الماضيين.

واشار التقرير الى تمكن الحكومة الفرنسية من خلق ٢٨٠ الف وظيفة خلال العام الماضي بزيادة ٦٠ الف وظيفة عن عام ١٩٨٨ وانخفض معدل البطالة خلال العام الماضي الى حوالي ٥ر٩ في المئة.

رئيس بنك الاستثمار الاوروبي

يجب على الغرب مساعدة الاتحاد السوفياتي للتغلب على مشاكله الاقتصادية المتفاقمة

لوكسمبورج – قال ايرنست جونتر برودر رئيس بنك الاستثمار الاوروبي امس انه يجب على الغرب إن يساعد الاتحاد السوفياتي في التغلب على مشاكله الاقتصادية المتفاقمة لتيسير الاصلاحات السياسية في هذا البلد.

وقال برودر في حديث مع وكالة –رويتر– ان بنكه مستعد لتقديم المساعدة المحدودة التي في وسعه الى موسكو وغيرها من بلدان اوروبا الشرقية الاخرى.

وصرح برودر بذلك في اليوم الذي اعلن فيه البنك اول مشروع قرض له موجه الى اوروبا الشرقية والوسطى وهو اقراض المجر ١٨ مليون دولار لمساعدتها على تطوير شبكة الكهرباء فيها وربطها في اخر الامر بشبكات الطاقة الغربية.

ويعتزم بنك الاستثمار الاوروبي وهو جناح الاقراض للتنمية التابع للمجموعة الاوروبية تقديم ما قيمته ٣ر١ مليار دولار الى بولندا والمجر خلال الثلاث سنوات القادمة. وينوي ايضا اقراض يوغسلافيا بموجب مشروع اخر للبحر المتوسط واصدر يوم الاثنين موافقته على اقراض المانيا الشرقية. غير انه ليس مسموحا له بتنفيذ عمليات في الاتحاد السوفياتي.

وقال برودر الذي زار الاتحاد السوفياتي للمرة الاولى في مايو اذا نظر المرء الى الوضع كله من منظور انساني سيجد ان عليه ان يفعل شيئا ولعلنا بالفعل في وضع يجب علينا فيها ان نفعل شيئا لتيسير تغيير السياسة. ويجب الا نسمح بتدهور الاحوال.

وكانت تصريحاته ترديدا لصدى اراء حكومتي فرنسا والمانيا الغربية التي دعت الى مجهود غربي كبير لمساعدة الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشوف على انقاذ برنامجه للاصلاح الاقتصادي.

ووجه غورباتشوف في رسالة الى اجتماع قمة حلف شمال الاطلسي في لندن هذا الاسبوع اقوى نداء حتى الآن لكي يمده الغرب بالمعونة.

اجتماعات للجنة الاردنية المصرية المشتركة

عمان – تبدأ في عمان في ١٢ من الشهر الجاري اجتماعات اللجنة التحضيرية لاعمال اللجنة العليا الاردنية المصرية المشتركة التي ستبدأ اعمالها في عمان في منتصف الشهر الجاري.

وستناقش اللجنة التقارير الخاصة بتنفيذ اتفاقيات التعاون الاقتصادي الثنائي وزيادة حجم البروتوكول الحالي الموقع بين البلدين الى حوالي ٢٠٠ مليون جنيه اضافة الى بحث عدد من التقارير الخاصة بمشروعات الطاقة الكهربائية والدراسات المتعلقة بالربط الكهربائي بين مصر والاردن وسورية وتركيا.

ارتفاع المؤشر الاقتصادي الاميركي

واشنطن – ارتفع المؤشر الاقتصادي الرئيسي للحكومة الاميركية ارتفاعا حادا في شهر مايو الماضي مما يشير الى ان البلاد لن تصاب بركود اقتصادي في المستقبل القريب.

استثمارات كورية جنوبية في الصين

سيؤول – ذكر تقرير لوزارة خارجية كوريا الجنوبية امس ان الحكومة الكورية الجنوبية وافقت على استثمارات قيمتها ٥٥ مليون دولار لاربعين شركة كورية جنوبية في الصين خلال الربع الاول من العام الحالي. ونقلت وكالة انباء يونهاب عن التقرير ان حجم التجارة المتبادلة بين كوريا والصين تجاوز ٧٠٠ مليون دولار، واضاف التقرير ان من المتوقع ان تتزايد التبادلات بين البلدين اللذين لا يرتبطان بعلاقات دبلوماسية في المجالات غير السياسية كالتجارة والاقتصاد بصورة ملحوظة خلال العام الحالي.

كما جاء في التقرير ان كوريا الجنوبية ستبذل جهودا كبيرة سعيا وراء الحصول على تعاون الصين والاتحاد السوفياتي في تحقيق الانضمام الى الامم المتحدة.

وجاء في التقرير ان سيؤول سوف تعزز اتصالاتها مع البعثتين السوفياتية والصينية في الامم المتحدة لاقناع العملاقين الشيوعيين بحاجة كوريا الجنوبية للانضمام الى هذه المنظمة العالمية. ويذكر ان كوريا الجنوبية تريد انضماما متزامنا لكل من الكوريتين للامم المتحدة في حين تدعو كوريا الشمالية الى شغل مقعد كوري واحد مشيرة الى ان مطالبة الشطر الجنوبي بمقعدين سوف يكرس انقسام شبه الجزيرة الكورية.

اليابان تدعو العالم لتخفيض مستويات ثاني أكسيد الكربون

طوكيو – حذرت السلطات التجارية اليابانية أمس من أنه حتى لو خفضت الدول الصناعية ابتعاث ثاني اوكسيد الكربون لمستوياته الحالية سيكون اجمالي الغاز أكثر من الضعف في عام ٢٠٥٠ وأكثر من ثلاثة اضعاف في عام ٢١٠٠.

وقالت السلطات انه اذا قدر الحد من دفء الأرض يجب على الدول الصناعية العمل على تخفيض ابتعاث ثاني اوكسيد الكربون بمقدار لا يعوق نموها الاقتصادي.

ودعت العالم اجمع الى وجوب السعي لتنفيذ برنامج «العمل الجديد» الهادف الى تخفيض مستويات ثاني اوكسيد الكربون والغازات الاخرى التي تسبب دفء الارض خلال مائة عام.

وذكر أن اليابان ستقترح على الدول الصناعية في اجتماع هيوستن المقبل تنفيذ برنامج عمل «للأرض الجديدة في القرن ٢١».

وقال مسؤولون أن البرنامج يكرس المائة عام القادمة لتخليص القارة الأرضية من تجمع ثاني اوكسيد الكربون وغازات «الغرين هاوس» الاخرى.

وأشار المسؤولون الى أن الخمسين عاما الأولى ستكون فترة انتقالية حين يتم ابتكار تكنولوجيا وادخالها لحماية البيئة.

ارتفاع عدد الشركات المقيدة في سوق الأوراق المالية المصرية

القاهرة – ارتفع عدد الشركات المقيدة في سوق الاوراق المالية خلال السنة المالية ٨٨/٨٩ ليصل الى ٤٩٠ شركة بزيادة قدرها ٤٩ شركة مقابل ٤٤ شركة خلال السنة المالية السابقة. أي بمعدل زيادة ١١,٢ في المائة في كل من السنتين.

جاء ذلك في تقرير مصرفي رسمي. وأشار التقرير الى أن هذه التطورات قد انطوت على القيام باستثمارات مباشرة بالعملة المحلية فقط حيث اقترنت بزيادة رؤوس الأموال بالجنيه المصري بمعدل ١٢,٦ في المائة مقابل ١٣,٤ في المائة دون أي زيادة في رؤوس الأموال بالعملات الاخرى.

وذكر التقرير أن نسبة الشركات المغلقة هي الغالبية حيث بلغت ٢٤٣ شركة بنسبة ٧٠ في المائة وبرغم ذلك فإن ٣١ في المائة من عدد الشركات المقيدة خلال العام «حوالي ١٥ شركة» كانت شركات اكتتاب عام وهي أعلى من نسبة العام السابق والتي بلغت ٢٧ في المائة.

وقال التقرير أنه صاحب الزيادة في عدد شركات الاكتتاب العام زيادة اجمالي رؤوس أموالها بمقدار ٦٣,٢ مليون جنيه أي بنسبة ٢٦,٥ في المائة من اجمالي الزيادة في رؤوس أموال كما ان شركات الاكتتاب العام في حاجة الى التشجيع. فضلا عن ضرورة حث الاستثمار المباشر بصفة عامة من خلال سوق المال حتى تكون الزيادة السنوية في رؤوس الأموال على نحو يفي بجانب محسوس من متطلبات الاقتصاد القومي.

البورصة

السوق الرسمي — حركة الاسهم ليوم الاربعاء التاريخ ١٩٩٠/٦/٢٧

الرقم	اسم الشركة	أسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	آخر أمر بيع	آخر أمر شراء	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	١,٠٤٠	١,٠٣٠	١,٠٤٠	٥١٠٠٠٠	١٩	٥٢٧٥٠٠	١,٠٤٠	٦/٢٦	١,٠٤٠	١,٠٣٠	
٢	بنك الخليج	,٣٢٥	,٣١٥	,٣٢٥	٥٧٠٠٠٠	١٣	١٨١٠٥٠	,٣٢٠	٦/٢٦	,٣٢٥	,٣٢٠	,٠٠٥+
٣	البنك التجاري الكويتي	,٢٦٥	,٢٥٥	,٢٦٥	٢١٠٠٠٠	١٥	٨٠٣٥٠	,٢٦٠	٦/٢٦	,٢٦٥	,٢٦٠	,٠٠٥+
٤	البنك الاهلي	,٢٩٥		,٢٩٥	٢٠٠٠٠	٢	٥٩٠٠	,٢٩٥	٦/٢٦	,٣٠٠	,٢٩٥	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط							,٣١٠	٦/٢٥	,٣١٠	,٣٠٥	
٦	البنك العقاري	,٣١٥	,٣١٠	,٣١٥	١٢٠٠٠٠	٣	٣٧٢٥٠	,٣١٠	٦/٢٦	,٣١٥	,٣١٠	,٠٠٥+
٧	بنك برقان							,٢٤٦	٦/٢٦	,٢٤٦	,٢٤٤	
٨	بيت التمويل الكويتي	,٤٨٠	,٤٧٥	,٤٨٠	١٨٠٠٠٠	١٤	٨٥٥٥٠	,٤٨٠	٦/٢٦	,٤٨٠	,٤٧٥	
	ثانيا: قطاع شركات الاستثمار:											
٩	الكويتية للاستثمار							,٠٨٧	٦/٢٥	,٠٨٢		
١٠	الاستثمارات الخارجية											
١١	الدولية للاستثمار							,٠٥٠	٤/١٧	,٠٥٠		
١٢	التسهيلات التجارية	,٥٣٠		,٥٣٠	٦٠٠٠٠	٤	٣١٨٠٠	,٥٤٠	٦/٢٠	,٥٤٠	,٥٣٠	,٠١٠-
١٣	الاستشارات المالية							,٠٥٩	٦/٢٤	,٠٦٠		
١٤	الاستثمارات الوطنية	,٠٦٠	,٠٥٨	,٠٦٠	٤٠٠٠٠٠	٦	٢٣٥٦٠	,٠٥٨	٦/٢٦	,٠٦٠		,٠٠٢+
١٥	مشاريع الكويت الاستثمارية	,٠٧٦		,٠٧٦	٤٠٠٠٠	١	٣٠٤٠	,٠٧٤	٦/٢٦	,٠٧٦	,٠٧٥	,٠٠٢+
١٦	الساحل للتنمية	,٠٧٩	,٠٧٨	,٠٧٩	٣٦٠٠٠٠	٥	٢٨٣٦٠	,٠٧٨	٦/٢٦	,٠٧٩	,٠٧٨	,٠٠١+
	ثالثا: قطاع شركات التأمين:											
١٧	الكويت للتامين	,٦٠٠	,٥٨٠	,٦٠٠	١٠٠٠٠	٢	٥٩٠٠	,٥٦٠	٦/٢٦	,٦٠٠		,٠٤٠+
١٨	الخليج للتامين							,٣٠٠	٥/٢٩	,٣٠٠	,٢٧٥	
١٩	الاهلية للتامين							,٤٧٥	٦/١٩	,٥٠٠		
٢٠	وربة للتامين	,٢٥٥		,٢٥٥	١٠٠٠٠	١	٢٥٥٠	,٢٥٥	٦/٢٥		,٢٥٥	
	رابعا: قطاع الشركات العقارية:											
٢١	عقارات الكويت							,٠٩٨	٦/٢٤	,٠٩٧		
٢٢	العقارات المتحدة							,٠٨٤	٦/٢٦	,٠٨٦	,٠٨٤	
٢٣	الوطنية العقارية	,١١٤		,١١٤	٨٠٠٠٠	٢	٩١٢٠	,١١٢	٦/٢٥	,١١٤		,٠٠٢+
٢٤	الصالحية العقارية											
٢٥	لؤلؤة الكويت العقارية							,٠٨٠	٦/٢٦	,٠٨١	,٠٨٠	
	خامسا: قطاع الشركات الصناعية:											
٢٦	الصناعات الوطنية	,٥٤٠		,٥٤٠	٥٠٠٠	١	٢٧٠٠	,٥٤٠	٦/٢٦	,٥٥٠	,٥٣٠	
٢٧	الانابيب المعدنية							,٣٠٥	٦/٢٦	,٣٠٠		
٢٨	اسمنت الكويت	,٢١٤		,٢١٤	١٨٠٠٠٠	٢	٣٨٥٢٠	,٢١٢	٦/٢٣		,٢١٦	,٠٠٢+
٢٩	صناعات التبريد							,٣٨٠	٦/٢٦	,٣٨٠	,٣٦٥	
٣٠	الخليج للكيبلات							١,٠١٠	٦/٢٥	١,٠١٠		
٣١	الصناعات الدوائية	,١٤٤	,١٤٠	,١٤٠	٦٠٠٠٠	٣	٨٥٢٠	,١٤٦	٦/٢٦			,٠٠٦-
٣٢	اصلاح السفن											
٣٣	الخدمات البحرية							,٢٧٥	٥/٣٠			
	سادسا: قطاع الخدمات:											
٣٤	النقل البري											
٣٥	السينما الكويتية							,١٩٦	٦/٢٠		,١٩٦	
٣٦	الفنادق الكويتية											
٣٧	المخازن العمومية	,١١٠		,١١٠	٢٠٠٠٠	١	٢٢٠٠	,١١٠	٦/٢٦	,١١٢	,١٠٨	
٣٨	مجمعات الاسواق	,٠٧٦		,٠٧٦	٢٤٠٠٠٠	٤	١٨٢٤٠	,٠٧٦	٦/٢٦	,٠٧٧	,٠٧٦	
٣٩	الهواتف المتنقلة	,٣٨٠	,٣٧٥	,٣٨٠	٢٠٠٠٠	٢	٧٥٥٠	,٣٧٥	٦/٢٦	,٣٨٠	,٣٧٥	,٠٠٥+
٤٠	الكويتية للحاسبات الالكترونية	,١٣٤		,١٣٤	٦٠٠٠٠	١	٨٠٤٠	,١٣٤	٦/٢٤	,١٣٨	,١٣٤	
	سابعا: قطاع الاغذية:											
٤١	نقل وتجارة المواشي							,١٢٤	٦/٢٥	,١٣٦	,١٢٢	
٤٢	الاسماك الكويتية المتحدة							,١٧٨	٦/٢٥	,١٧٨		
٤٣	المتحدة للدواجن							,٣٠٠	٥/١٥	,٣١٠		
٤٤	الكويتية للاغذية							,٣١٠	٦/٤	,٣١٥	,٣٠٠	
	ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية:											
٤٥	بنك الخليج الاول							١,٠٠٠	٥/٢٣			
٤٦	بنك البحرين الدولي	,٠٦٠		,٠٦٠	٤٠٠٠٠	١	٢٤٠٠	,٠٦٠	٦/٢٣	,٠٦١	,٠٦٠	
٤٧	بنك البحرين والشرق الاوسط							,٠٤٦	٦/١٩	,٠٤٧	,٠٤٤	
٤٨	العربية للاستثمار (م٥٠٪)							,٠٢٨	٦/٢٦		,٠٢٧	
٤٩	اسمنت ام القيوين							,٠٢٣	٦/٢٦	,٠٢٤	,٠٢٣	
٥٠	اسمنت الشارقة							,٠٥٠	٦/٢٠	,٠٤٩	,٠٤٨	
٥١	اسمنت الخليج									,٠٤٤		
٥٢	المشاريع الطبية	,٠٢٩		,٠٢٩	٤٦٩١٤١	١	١٣٦٠٥				,٠٢٨	
	السوق الموازي:											
١	العربية الدولية للتامين							سهم	جديد			
٢	اتحاد الخليج للتامين							سهم	جديد			

بلغ حجم المبادلات اليوم سهما

المجموع الكلي ٣,٧٦٤,١٤١ سهما | ١٠٣ | ١,١٢٣,٧٠٥ د.ك

★بلغ مؤشر الكويت للاوراق المالية (٩٢٥ نقطة) بزيادة قدرها (٣ نقاط) عن الاقفال السابق

اسعار الفوائد

العملة	الدينار الكويتي	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	الين الياباني
اسبوع	٨,٦٢٥٠	٨,٢٥٠٠	١٤,٨٧٥٠	٧,٨١٢٥	٧,٣٧٥٠
اسبوعان	٨,٦٢٥٠	٨,٢٥٠٠	١٤,٨٧٥٠	٧,٨١٢٥	٧,٣٧٥٠
شهر	٨,٦٢٥٠	٨,٢٥٠٠	١٤,٨١٢٥	٧,٩٣٧٥	٧,٣٧٥٠
شهران	٨,٧٥٠٠	٨,٢٥٠٠	١٤,٨١٢٥	٨,٠٠٠٠	٧,٣٧٥٠
٣ اشهر	٨,٧٥٠٠	٨,٢٥٠٠	١٤,٨١٢٥	٨,٠٦٢٥	٧,٣٧٥٠
٦ اشهر	٨,٨١٢٥	٨,٣١٢٥	١٤,٨١٢٥	٨,٣١٢٥	٧,٤٣٧٥
سنة	٨,٨٧٥٠	٨,٤٣٧٥	١٤,٦٨٧٥	٨,٥٦٢٥	٧,٥٠٠

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

اسعار السندات

الرقم	اسم السند	سعر الفائدة %	تاريخ الاستحقاق	اسعار الشراء %	اسعار البيع %	العائد عند الاستدعاء	القيمة الاسمية للصفقة	عدد الصفقات
١	الصندوق الاقتصادي	٨	٩٤/٩/١٥	٩٧,٢٥٠		٨,٧٠		
٢	العقاري الكويتي	٧,٥	٩٣/١٢/٢٤	٩٨,٢٥		٧,٧١		
٣	الاستشارات المالية	٨,٢٥	٩١/٣/٣١	٩٩,٣٧٥		٨,٦		
٤	جمهورية فنلندة	٧,٥	٩٤/٥/٢٦	٩٥,٦٢٥		٨,٦٦		
٥	البنك الدولي للانشاء والتعمير	٧,٥	٩٤/٥/٢٦	٩٥,٥٠		٨,٦٦		
٦	الشركة الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٢/٧/٣١	٩٧,٢٥		٨,٦١		
٧	شركة الاستثمارات الخارجية	٧,٥	٩٤/٩/١٥	٩٥,٢٥		٨,٧١		
٨	الشركة الدولية الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٤/١٠/١٥	٩٥,٢٥		٨,٢٠		
٩	شركة التسهيلات التجارية	٧,٧٥	٩٢/١١/١٠	٩٧,٨٧٥		٨,٦١		
١٠	العقاري الكويتي	٦,٧٥	٩١/١١/٣٠	٩٦		٨,٦٥		
١١	البنك التجاري الكويتي	٨,٦٢٥	٩٤/١١/٥	١٠٠,٢٥	١٠٠,٥	٨,٥٥		
	المجموع الكلي							

العملات في الكويت

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي

العملة	الشراء	البيع
دولار امريكي	٠,٢٩٢٢٤٠	٠,٢٩٣٣٩٠
جنيه استرليني	٠,٥٠٨٧٨٠	٠,٥١١٦٧٠
مارك الماني غ	٠,١٧٥٧٣٠	٠,١٧٦٧٤٠
فرنك سويسري	٠,٢٠٧٤٨٠	٠,٢٠٨٧٤٠
فرنك فرنسي	٠,٠٥٢٣٠٠	٠,٠٥٢٧٠٠
لبرة ايطالية	٠,٠٠٠٢٣٩٥٠	٠,٠٠٠٢٤١٢٠
ين ياباني	٠,٠٠١٨٩٣٣	٠,٠٠١٩٠٤٥
دينار بحريني	٠,٧٧٤٧٦٠	٠,٧٧٨٦٣٠
الريال القطري	٠,٠٨٠٢٩٠	٠,٠٨٠٦٧٠
ريال سعودي	٠,٠٧٧٨٨٠	٠,٠٧٨٢٧٠
الدرهم الاماراتي	٠,٠٧٩٥٥٠	٠,٠٧٩٩٣٠
ريال عماني	٠,٧٥٦٧٨٧٨	٠,٧٦٦٣٠٧١

الفوائد على الدينار

المدة	طلب٪	عرض٪
شهر	٨ ١/٢	٨ ١١/١٦
٣ اشهر	٨ ١/٢	٨ ٣/٤
٦ اشهر	٨ ٥/٨	٨ ٧/٨
سنة	٨ ٥/٨	٨ ٧/٨

الذهب والفضة

كانت اسعار الذهب في السوق المحلية بعد ظهر يوم امس كما يلي:

كيلو ٩٩٥	٣٣٢٠د.ك
كيلو ٩٩٩	٣٣٣٥
كيلو ٩٩٩٩	٣٣٣٣,٣٠٠
١٠ تولات	٣٩٠
٥ تولات	١٩٥
تولة واحدة	٣٩
اونصة واحدة	١١٢
نصف اونصة	٥٦
ربع اونصة	٢٨
كيلو الفضة	٦٣
غرام عيار ٢٢	٢٥٥٠
غرام عيار ٢١	٣٥٠٠
غرام عيار ١٨	٣٤٥٠
ذهب ٥ غرام	٢٠ د.ك
ذهب ١٠ غرام	٤٠ د.ك
ذهب ٢٠ غرام	٨٠ د.ك

العملات في الخليج

● السعودية

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الاميركي:

العملة	ريال سعودي
دولار اميركي	٣,٧٥١٠
جنيه استرليني	٦,٤٩٤٨
مارك الماني	٢,٢٣٣٦
فرنك سويسري	٢,٦٥٥٦
فرنك فرنسي	٠,٦٦٥٢
ين ياباني المائة	,٠٢٤١٨

● عمان

فيما يلي اسعار البيع والشراء للعملات الاجنبية والعربية بالنسبة للريال العماني.

العملة	الشراء	البيع
د.اميركي	٠,٣٨٤	,٣٨٥
ج.استرليني	,٦٣٠	,٦٣٢
م.الماني	٠,٢١٤٦	,٢١٥٣
د.بحريني	١,٠١١	١,٠٢٧
د.اردني	٥٦٩,٧	٥٧٤,٦
د. كويتي	١,٢٨٠	١,٣١٤
ج. مصري	١٤٤,٩	١٤٥,١
ر.قطري	,١٠٥,٤	,١٠٥,٨
ر.سعودي	١٠٢,٣	١٠٢,٨
د.امارات	,١٠٤,٥	,١٠٤,٩
ين. ياباني	٢,٤٥٢	٢,٤٦٠

● قطر:

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني:

دولار اميركي	٣,٦٣	٣,٦٥٠٢
جنيه استرليني	٦,٣٤	٦,٤٢
مارك الماني	٢,١٦٤	٢,٢٠٤
فرنك سويسري	٢,٥٤٠	٢,٥٩٠
فرنك فرنسي	,٦٤٧	,٦٥٩
ين ياباني	,٠٢٣١	٠,٠٢٤١
ريال سعودي	٠,٩٦٣	٠,٩٧٤
ريال عماني	٩,٤٢	٩,٥٢
درهم امارات	٠,٩٨٥	٠,٩٩٥
دينار بحريني	٩,٦٢١	٩,٧٢٦
دينار كويتي	١٢,٣٠٠	١٢,٣٥٠

● الامارات:

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

دولار اميركي	٣,٦٥٨٠	٣,٦٨٨٠
جنيه استرليني	٦,٢٢	٦,٣٢
مارك الماني	٢,١٥٥	٢,١٩٥
ين ياباني	,٠٢٢٧٥	,٠٢٤
فرنك سويسري	٢,٥٠	٢,٦٠
فرنك فرنسي	٠,٦٣٥٠	٠,٦٥٥

العملات في القاهرة

	الشراء	البيع
دولار اميركي تحويل	٢٧١,٣٣٨	٢٧٢,١٧٢
دولار اميركي لدى البنوك	٢٧١,٠	٢٧١,٧
جنيه استرليني	٤٨٤,٨	٤٨٦,٠
مارك الماني	١٦٤,٧	١٦٥,١
فرنك فرنسي	٤٩,٠	٤٩,١
فرنك سويسري	١٩٥,١	١٩٥,٦
ين ياباني (١٠٠)	١٨٠,٠	١٨١,٥
دينار كويتي	٩١٤,٨	٩١٧,١
ريال سعودي	٧١,١	٧١,٣
درهم الامارات	٧٢,٧	٧٢,٩
دينار البحرين	٧١٢,٢	٧١٤,٠
دينار اردني	٣٧٥,٢	٣٧٦,١
عماني	٦٧٦,٥	٦٧٨,٢
قطري	٧١,٢	٧١,٤
عراقي	٥٥,٣	٥٥,٤

بورصة فرانكفورت

إيه اي جي	٣٠٢,٠٠
باسف	٢٩١,٨٠
باير	٢٧٩,٢٠
بي. ام. دبليو	٥٨٤,٥٠
ديلمر	٨٥٤,٠٠
مان ستايمن	٤٨٠,٠٠
هوكست	٢٦٧,٥٠
هوياش	٣٣١,٠٠
مانزمان	٣٦١,٥٠
سيمنس	٧٥٣,١٠
تيسن	٢٨٦,٥٠
فيبا	٤٤٥,٠
فولكسفاجن	٦٢٦,٥٠٠
كومترس بنك	٢٨٢,٥٠
دويتش بنك	٨٠٥,٠٠
دريسدنر بنك	٤٢٥,٠٠
مؤشر البورصة	-

بورصة نيويورك

	السعر
بوينغ كوربريشن	٥٩ ١/٨
داتا جنرال	١١ ٣/٨
كاتربيلر	٥٣
تشيز مانهاتن بانك	٢٣ ٧/٨
كرايزلر	١٥ ١/٢
سيتي كورب	٢٢ ١/٤
كلوريكس	٤١ ٧/٨
ديزاند كومباني	٧٢ ٣/٤
دو كيميكالز	٥٧ ١/٤
دوبوند	٣٨ ١/٢
ايستمان كوداك	٤١ ١/٤
سينتكس	٥٨ ١/٢
جنرال الكتريك	٧٠ ١/٢
جنرال موتورز	٤٨ ١/٤
كودير	٢٩ ٣/٤
هيلت اند بكارد	٤٧ ٣/٤
هيلتون هوتيل	٥٤ ١/٢
هوليدي ان	—
اي بي ام	١١٨ ١/٢
اي تي تي	٥٧ ٥/٨
بان اميركان	٢ ١/٤
بيبسي كومباني	٧٧ ٧/٨
ايكسون	٤٧ ٣/٤
تكساسكو	٥٦ ١/٢
ترانس ورلد كوربوريشن	-
اب جونز	٤١ ١/٢
وستنغ هاوس	٣٦ ٣/٤
مؤشر داو جونز	١٣٠
حجم التعامل بالملايين	٢٨٩٩

بورصة طوكيو

	السعر
نومورا سكيوريتي	٢٢٧٠
دايوا سيكوريتي	١٤٩٠
سوميتو بنك	٢٤٩٠
فوجي بنك	٢٦٥٠
تويوتا موتور كوربوريشن	٢٥٦٠
نيسان موتور كوربوريشن	١٠٨٠
هيتاشي ليمتد	١٤٩٠
ميتوشيتا الكتريك	٢٠٩٠
سوني كوربوريشن	٨٥٧٠
يساي ليمتد	١٨٧٠
كاسيو كمبيوتر	١٥٧٠
كانون	١٧٩٠
طوكيو الكتريك	١١٠٠
ميتسوبيشي كيميكال	٧٦٠
تايبي	١٣٢٠
شن ايتسوكيميكال	١٧٢٠
حجم التعامل بالمليون	٣٥٠
اقفال نيكاي داوجونز	٣١,٦٩٤,٥٧

بورصة لندن

	السعر
امستراد	,٦٩
باركليز بنك	٣,٩٣
بي بي	٣,١٨
بي.ايه.ايه	٤,٢٨
برتش تيليكوم	٣,٠٣
برتش ايروسبس	٥,٣٩
جلاسكو	٨,١٦
آي سي آي	١١,٤٨
هانسون	٢,٣٨
جاكوار	-
ميد لاند بنك	-
لاوبروك	٣,٣٩
لندن سيكيوريتز	٠,٤٠
لوكاس	١,٧٠
رولز رورس	٢,٢٦
رتز	٥,٧٠
يونيجيت	٣,٠٥
وارد وايت	-
وايت بريد	٤,٤٧
روثمانز	٧,٧٠
مؤشر الفايننشال تايمز	٢٣,٧٧,٦

بورصة باريس

اكور	١٠٣٦
رويتر كولاس	٨٤٤
بي اس ان	٨٥٩
كارفور	٣٦٠٥
سي جي اي بي	٦٣٦
شارجور	٩٩٧
سيروس	٣٨٢
اكــو	٥٧٥
الف اكيتان	٦٧٩
جين ليبفريه	١٠٢٢
ميدي	١٢٧٨
لوريال	٥٤٥٠
ماتــرا	٣٨٠
مشلن	٩٩,٣٠
بيجو	٨٣١
سالومون*	١٥٩٠
ذودياك	١٣٧٢
جيوبيرت	٣٥٠
تيراليون	٢٧٠,١
مؤشر البورصة	-

الدينار في جنيف

العملة	سعر التداول اليوم	سعر الاغلاق السابق
الفرنك السويسري	٤,٧٩٩٠	٤,٨١٢٧
مارك الماني غ	٥,٦٧٧٠	٥,٦٨٠٤
جنيه استرليني	١,٦٩٠٣	١,٩٦٢٠
ين ياباني	٥٢٧,٠٥٣٣	٥٢٧,٥٦٩٤
دولار اميركي	٣,٤١٦٩	٣,٤١٦٩

الاسهم الاردنية

اسم الشركة	سعر الاغلاق
البنك الاسلامي	٣,٧٨٠
البنك الاردني الكويتي	١,٦٤٠
بنك الاردن والخليج	١,٨٦٠
بنك الاسكان	٢,٣٩٠
بنك الاستثمار العربي	٢,٥٠٠
بنك الانماء الصناعي	١,٦٨٠
المالية العربية — الاردن	٢,١٥٠
بنك البتراء	٢,١٠٠
بيت التمويل الاردني	١,٢٢٠
بنك الاردن	١٤,٦١٠
بنك القاهرة عمان	٢٢,٠٠٠
البنك الاهلي الاردني	٢,٤٠٠
البنك العربي المحدود	٢٨٠,٠٠
الاردنية للاوراق المالية	٢,٤٦٠
التامين الاردنية	٢,٦٠٠
المتحدة للتامين	١,٥٤٠
الاردنية الفرنسية للتامين	٢,٠٤٠
البتراء للتامين	٠,٥٠٠
الكهرباء الاردنية	١,٠٥٠
العربية الدولية للفنادق	١,٩٢٠
المواشي والدواجن	١,١٥٠
دار الشعب للصحافة	٣,١٥٠
الخطوط البحرية الوطنية	٢,٧٦٠
الاهلية للاستثمارات العامة	١,٨٦٠
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٣,٣٤٠
الالبان الاردنية	١,٤٣٠
العامة للتعدين	١,٥٠٠
العربية لصناعة الالمنيوم	٣,٢٥٠
العربية لتصنيع وتجارة الورق	٠,٦٠٠
الصناعية التجارية الزراعية	٢,٦٧٠
المنظفات الكيماوية العربية	١٠,٩٠٠
الوطنية لصناعة الصلب	٢,٣٦٠
مصانع الزجاج	١,٣٠٠
مناجم الفوسفات الاردنية	٤,٠٥٠
الاردنية لصناعة الانابيب	٢,٨٨٠
الدباغة الاردنية	٢,٤٥٠
الصناعات الوطنية	١,٠٩٠
صناعة الجير والطوب	٠,١٤٠
العربية لصناعة الادوية	٥,١٥٠
مصفاة البترول الاردنية	٧,٨٩٠
الاسمدة الاردنية	٧,٧٦٠
المؤسسة المالية العقارية «ريفكو»	١٥,٠٠٠
بيت الاستثمار الاسلامي	٠,٦٤٠
الاراضي المقدسة للتامين	١,٩٠٠
دار الدواء للتنمية والاستثمار	٤,٩٠٠
مصانع الاجواخ الاردنية	٥,٠٠٠
مصانع الخزف الاردنية	٣,١٠٠
مصانع الورق والكرتون	٥,١٥٠
العالمية للصناعات الكيماوية	٧,٤٠٠
علاء الديــن	٣,٦٥٠
العرب للتامين	١,٤٠٠
اليرموك للتامين	١,٦٣٠
التبغ والسجائر الاردنية	١٨,٠٠٠
القدس للتامين	١,٧٠٠
الاردنية والخليج للتامين	١,٧٣٠
العقارية الاستثمارية	,٨٧٠
المال والائتمان	٠,٧١٠
ريفكو للتامين ٥٠٪	١,٢٠٠
الاردنية لصناعة الخشب	٣,٠٠٠

العملات في الاردن

العملة	اقل سعر	اعلى سعر
دولار اميركي	٦٦٧	٦٧١
جنيه استرليني	١١٦١,٤	١١٦٨,٤
مارك الماني	٤٠١,١	٤٠٣,٥
فرنك سويسري	٤٧٣,٩	٤٧٦,٧
فرنك فرنسي	١١٩,٤	١٢٠,١
ين ياباني لكل مائة	٤٣٢,١	٤٣٤,٧
دينار كويتي	٢٢٨٦,٦٨	٢٣٠٠,٣٤
ريال سعودي	١٧٩,٦٢	٢٣٠٠,٣٤
ريال قطري	١٨٦,١١	١٨٧,٢٢
ريال عماني	٢٢٣٣,٣	٢٢٤٦,٦
جنيه مصري	٢٥٨,٦	٢٦٠,٢٣
دينار بحريني	٢٢٣٣,١	٢٢٤٦,٤
درهم امارات	١٨٦,٠٢	١٨٧,١٥
دينار عراقي	٢١٦,١٢	٢١٧,٤١
ليرة لبنانية	-	-
ليرة سورية	١٦,٧٥	١٦,٨٥

العملات في لندن

كانت اسعار الدولار الاميركي مقابل الجنيه الاسترليني والعملات الاخرى لدى بدء التداول في اسواق العملة هنا امس كما يلي:

العملة	تداول	اغلاق
الجنيه الاسترليني	١,٧٤٢٥	١,٧٤٣٥
المارك الالماني	١,٦٧٢٠	١,٦٧٣٠
فرنك سويسري	١,٤١٢٥	١,٤١٣٥
ين ياباني	١٥٢,٣٠	١٥٢,٤٠
اونصة ذهب	٣٥١,٩٠	٣٥٢,٤٠
اونصة فضة	٤,٨٣	٤,٨٥

العملات في باريس

كانت اسعار العملات مقابل الفرنك الفرنسي لدى بدء التداول المصرفي هنا امس كما يلي.

العملة	تداول	اغلاق
دولار اميركي	٥,٧١٣٥	٥,٧٠٨٥
جنيه استرليني	٩,٦٣٩٠	٩,٦٢٤٠
مارك الماني غ	٣,٣٦٩٠	٣,٣٦٩٠
فرنك سويسري	٣,٩٥٩٥	٣,٩٧١٣
ين ياباني	٣,٧٤٤٠	٣,٧٤١٣
فرنك بلجيكي	١٦,٣٩٢٠	١٦,٣٨٢٥

وبلغ سعر الذهب ٣٦٨,٢٤ دولار للاونصة الواحدة.

اسعار الذهب والفضة والنفط

العملة	اقل سعر	اعلى سعر
ذهب	٣٥١٫٩٥	٣٥٢٫٧٠
فضة	٤٫٨٢	٤٫٨٣
النفط	١٦٫١٥	١٦٫٢٥

البحر

اعلى مد: ١٢,٣٧ مساء
١٠,١٨ صباحا
ادنى جزر: ٤,٥٤ فجرا
٦,٤٣ مساء

حكمة اليوم

دع الايام تفعل ما تشاء
وطب نفساً اذا حكم القضاء

الصلاة

الفجر:	٣,٢٠
الشروق:	٤,٥٥
الظهر:	١١,٥٣
العصر:	٣,٢٧
المغرب:	٦,٥٢
العشاء:	٨,٢٣

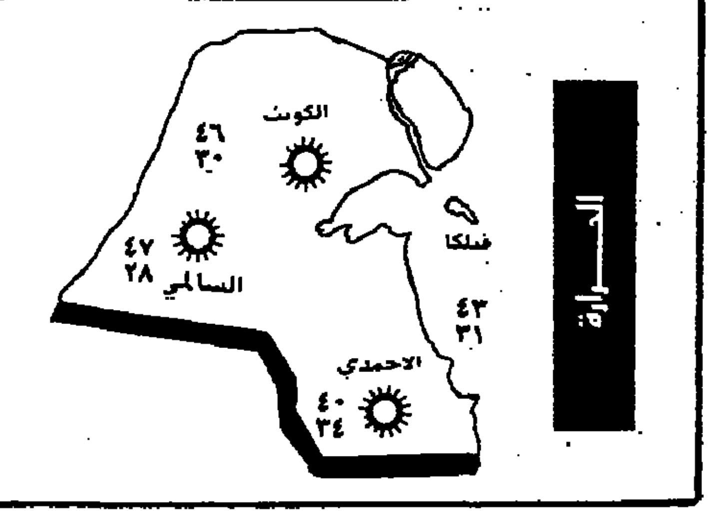
الطقس

يستمر الطقس الصيفي الحار والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.

الرطوبة

الكويت	٢٠٪
الاحمدي	٤٥٪
فيلكا	٥٥٪
السالمي	١٥٪

الحرارة



التلفزيون

● نبيل شعيل

البرنامج الاول

٩,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني ثم القرآن الكريم، ٩,١٠ البرنامج المحلي المنوع - صباح الخير، ٩,٢٠ مسلسل الاطفال الكارتوني - البطل خماسي، ٩,٤٥ برنامج الاطفال التعليمي المحلي - افتح يا سمسم، ١٠,١٥ اعادة للعالم عبر الاقمار الصناعية، ١٠,٣٠ المسلسل العربي اليومي - الخطة، ١١,٥٤ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١٢,١٠ المسلسل العربي اليومي - الكنز، ١,٠٠ منوعات غنائية، ١,١٠ الرسوم المتحركة، ١,٣٥ مسلسل الاطفال الكارتوني - السنافر، ٢,٠٠ نشرة الاخبار، ٢,٣٥ المسلسل الخليجي اليومي - صيف حار، ٣,٠٥ البرنامج الديني - من هدي القرآن، ٣,٢٩ اذان العصر - دعاء - قرآن كريم، ٣,٤٠ التمثيلية العربية - الاصدقاء - تمثيل جلال الشرقاوي وليلى حمادة وهالة صدقي وفاروق نجيب، ٥,٢٠ مسلسل الاطفال الكارتوني - مغامرات بسيط، ٥,٤٥ برنامج الاطفال الثقافي المحلي - الفنان الصغير، ٦,٢٥ البرنامج الديني المحلي - نور الاسلام، ٦,٥٣ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٧,٣٠ الفيلم الثقافي - نظرة على العالم - اضواء من كبادوريا، ٧,٤٠ ندوة الاسبوع عن مرض الايدز، ٨,٢٣ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٨,٤٠ البرنامج الثقافي - رحلات استكشافية، ٩,٠٠ الاخبار باللغة العربية، ٩,٤٥ المسلسل العربي اليومي - رقيب لا ينام، ١٠,٣٠ منوعات غنائية، ١١,٠٠ المسلسل التاريخي الاسبوعي - صعاليك لكن شعراء، ١١,٥٥ موجز لاهم الانباء، ١٢,٠٠ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,١٥ القرآن الكريم ثم الختام بالنشيد الوطني.

البرنامج الثاني

٦,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٦,٠٥ مسلسل الاطفال الكارتوني الاجنبي - السلاحف، ٦,٢٥ البرنامج الثقافي الاجنبي - سباق مع الزمن، ٦,٥٣ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٧,١٠ المسلسل الاجتماعي الاجنبي - عائلة هوجان، ٨,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية، ٨,٢٣ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٨,٤٠ مسلسل المغامرات الاجنبي - قصة جريمة، ٩,٢٥ البرنامج الوثائقي الاجنبي - مغامرات في الفضاء، ١٠,٣٠ فيلم السهرة الاجنبي - السجين والزائرة، ١٢,١٠ رسالة كاس العالم لكرة القدم - ايطاليا ٩٠، ١٢,١٥ موجز لاهم الانباء، ١٢,٢٠ المجلة الاخبارية المصورة، ١٢,٢٥ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

الاذاعة

٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ حديث - المعجزة الخالدة، اغنية، ٦,٣٠ برنامج - صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,٠٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٧,١٥ الصحافة لهذا اليوم، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٩,٠٠ برنامج - عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج - دعوة للجميع، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٣٥ تابع برنامج - دعوة للجميع، ١١,٣٠ اهم الانباء، ١١,٣٥ تابع برنامج - دعوة للجميع، ١١,٥٤ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١١,٥٩ تابع برنامج - دعوة للجميع، ١٢,٣٠ مسلسل - الموسوعة الفقهية، ١٢,٤٨ اغنية، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ برنامج - حدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج - من غير عنوان، ٣,٠٩ حديث - غريب القرآن رجاله ومناهجهم، ٣,٢١ القرآن الكريم، ٣,٢٨ اذان العصر - دعاء - قرآن كريم، ٣,٣١ برنامج - عظماء خلدتهم اعمالهم، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ اغنية، ٤,١٥ برنامج - اخبار جهينة، ٤,٣٠ اغنية، ٤,٣٥ برنامج - نافذة على التاريخ، ٤,٥٥ اغنية، ٥,٠٠ مسلسل - فنان الاجيال - قصة حياة الفنان محمد عبدالوهاب، ٥,١٧ اغنية، ٥,٣٠ برنامج - نجوم القمة، ٥,٤٧ اغنيتان، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٧ من برامج اذاعة القرآن الكريم - برنامج - مصابيح على طريق الهدى، ٦,٢٣ القرآن الكريم، ٦,٥٢ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٦,٥٧ برنامج - مساء الخير يا كويت، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ اغنية، ٨,٢٣ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٨,٢٨ دعاء، ٨,٣٠ برنامج - اخبار الرياضة، ٨,٣٥ ثلاث اغنيات، ٩,٠٠ برنامج - الناس والطب، ٩,٣٠ من الغناء القديم، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ المسلسل الديني - الموسوعة الفقهية، ١٠,٢٥ اغنية، ١٠,٣٠ برنامج - سينمائيات، ١١,٠٠ تشكيلة غنائية متنوعة، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ منوعات شعبية، ١,١٥ برنامج - اذاعة على الهواء، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع برنامج - اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٤ اغنية، ٣,١٥ القرآن الكريم، ٣,٢١ اذان الفجر - دعاء - قرآن كريم، ٣,٢٦ برنامج - على مائدة القرآن الكريم، ٣,٤٥ دعاء، ٣,٤٩ برنامج - قرأت لك، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ برنامج - اخبار جهينة، ٤,٢٠ اغنية، ٤,٢٥ برنامج - نافذة على التاريخ، ٤,٤٥ اغنية، ٤,٥٠ اغنية، ٥,٠٠ موجز لاهم الانباء، ٥,٠٥ برنامج - الصحافة لهذا اليوم، ٥,١٥ اغنية، ٥,٢٠ الحديث الشريف والدعاء المأثور، ٥,٢٨ القرآن الكريم.

اذاعة القرآن الكريم

الفترة الصباحية

٤,٥٧ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,١٤ قراءة فقرات البرنامج، ٥,١٦ الحديث الديني - قرآن وسنة - من المكتبة الاسلامية، ٥,٢٨ الختمة المرتلة، الطيب من القول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ الختمة المرتلة، ٦,٤٥ البرنامج الديني - التعريف ببعض علوم الاسلام الحنيف، ٧,٠٠ من الذكر الحكيم، ٧,٠٥ برنامج - لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري، ٧,٢٠ البرنامج الديني - كاتب وكتاب، ٧,٢٦ القرآن الكريم، ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

الفترة المسائية

٥,٠٠ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٢ القرآن الكريم، ٥,٣٠ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٣٥ الحديث الديني - مع اسماء المصطفى صلى الله عليه وسلم، الطيب من القول، ٥,٤٧ الحديث الديني - اضواء من التنزيل، كلمات من نور، ٦,٠٠ الختمة المرتلة، الطيب من القول، ٦,٣١ البرنامج الديني - وقفة مع التفسير، ٦,٤٢ الختمة المرتلة، ٦,٥٣ اذان المغرب، ٧,١٦ البرنامج الديني - قبسات من نور الايمان الطيب من القول، ٧,٢٦ الختمة المجودة، الطيب من القول، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ الختمة المجودة، ٨,٢٥ اذان العشاء، الطيب من القول، ٨,٥٦ الحديث الديني - الامثال في السنة، ٩,٠٦ من الذكر الحكيم، ٩,١٤ البرنامج الديني - قصة آية، ٩,٣٠ المحاضرة الدينية للشيخ محمد متولي الشعراوي، المأثور من الدعاء، ١٠,٠٠ الختمة المرتلة، الحديث النبوي الشريف، ١١,٠٢ البرنامج الديني - مع حضارة الاسلام، ١١,١٥ الحديث الديني - توجيهات ايمانية للشباب المسلم، كلمات من نور، ١١,٢٨ القرآن الكريم، ١٢,٠٠ ختام الاذاعة بالسلام الوطني.

الصيدليات المناوبة

■ الكويت - المعجل - شارع عبدالله المبارك
■ الكويت - لولا - شارع احمد الجابر
■ حولي والنقرة - الكندي - الجابرية
■ السالمية وانرميثية - دينا - السالمية - امتداد شارع عمان
■ الفحيحيل والاحمدي - باستور - الفحيحيل - شارع الدبوس
■ خيطان - خيطان - خيطان - شارع ابراهيم بن ادهم
■ الجهراء - الخالد - الجهراء - مقابل الجمعية التعاونية

السينما

سينما الاندلس:
- جزيرة الشيطان
بطولة: عادل امام - يسرا.

سينما السالمية:
- السينما محجوزة
- مسرحية بتلتي

سينما الحمراء
- المعلمة سماح
بطولة: عزت العلايلي - مديحة كامل
صرخة الحرية
بطولة: كيفين كلاين - بينيلوبي ويلتون

سينما السيارات
جزيرة الشيطان
بطولة: عادل امام - يسرا.

الفردوس
- الفائز والخاسر

الزمار والافعى

سينما الفحيحيل الصيفي
الزمار والافعى

سينما الفحيحيل الشتوي
السنة الجديدة

سينما الجهراء
الحسناء الشرسة

سينما غرناطة
- السينما محجوزة حتى نهاية ١٩٩٠/٧/١٤

سينما الصليبخات
حنفي الابهة

سينما الجليب
- شجاعة الانسان الاول

سينما الاحمدي
- الراقصة والسياسي

وزارة الصحة العامة إدارة الطوارىء الطبية

لاسلكي الاسعاف:
خطوط مباشرة: ٤٣١١٧٥٩ - ٤٣١١٧٦٩
٤٣١١٧٦٠ - ٤٣١١٧٦١ -
٤٣١١٧٦٢ - ٤٣١١٧٦٣ -
٤٣١١٧٦٤ - ٤٣١١٧٦٥،

غرفة الطواريء المركزية:-
«٤٧٣١٥١٥ - ٤٣١٣١٣٥»

م.	اسم المركز	رقم الهاتف المباشر
١	~~مركز اسعاف مستشفى الصباح~~	~~[illegible]~~
٢	مركز اسعاف مستشفى الجهراء	٤٥٧٥٤٤٨
٣	مركز اسعاف مستشفى الفروانية	٤٨٨٣٠٠٠
٤	مركز اسعاف مستشفى العدان	٣٩٤١٤٥٥
٥	مركز اسعاف مستشفى مبارك	٥٣١١٤٣٧
٦	مركز اسعاف مستشفى الاميري	٢٤٢٢٣٦٦
٧	مركز اسعاف الدعية الصحي	٢٥١٠٨٥٤
٨	مركز اسعاف الجهراء الصحي	٤٧٧٤٥٠١
٩	مركز اسعاف الفروانية الصحي	٤٧٣٥٢٩٢
١٠	مركز اسعاف فيلكا الصحي	٢٧٩١١٧٥
١١	مركز اسعاف الفيحاء الصحي	٢٥٥٣٧٧٩
١٢	مركز اسعاف الفحيحيل الصحي	٣٩١٩٠٨٩
١٣	مركز اسعاف السالمية الصحي	٥٧٣٩٠١١
١٤	مركز اسعاف العبدلي الصحي	٢٧٠٠٢٦٢
١٥	مركز اسعاف منتزه الخيران	عن طريق اللاسلكي
١٦	مركز اسعاف منتزه فيلكا	عن طريق اللاسلكي
١٧	مركز اسعاف المدينة الترفيهية	٤٨٧٦٦٣١
١٨	مركز اسعاف المطار الدولي	٤٧١٧٤٢٥
١٩	مركز اسعاف الشعيبة	٣٢٦٢٧١٦
٢٠	مركز اسعاف طب الشعيبة	٣٢٦١٩٥٥
٢١	مركز اسعاف ميناء الشويخ	٤٨١٣٥٣٥
٢٢	مركز اسعاف منفذ السالمي	٢٤٤٩٤٧٦
٢٣	مركز اسعاف العبدلي «كبد»	٤٨٩٧٩٣١
٢٤	مركز انقاذ ام العيش	٢٤٦٧٠٩٨
٢٥	مركز انقاذ النويصيب	٣٩٥٠١١٤
٢٦	مركز انقاذ القرين «طريق الوفرة»	٣٢٩٧٨٧٨
٢٧	مركز انقاذ السالمي «الشقايا»	٤٥٨٧٠٨٨
٢٨	نقطة اسعاف الرقة الصحي	٣٩٤٥١٢١
٢٩	نقطة اسعاف الوفرة الصحي	٣٩٥٢١٤٤
٣٠	نقطة اسعاف ام الهيمان الصحي	٣٢٩٢١٠٧
٣١	نقطة اسعاف صباح السالم الصحي	٥٥١٨٢٢٥
٣٢	نقطة اسعاف الصباحية الصحي	٣٦١١١٧٤
٣٣	نقطة اسعاف الصليبية الصحي	٤٦٧٦٧٩٦
٣٤	نقطة اسعاف الصليبيخات الصحي	٤٨٧٠١١٦
٣٥	نقطة اسعاف الخيران الصحي	عن طريق اللاسلكي

ملاحظة: جميع الهواتف المدرجة اعلاه تعمل على مدار الساعة وفي حال تعذر الاتصال بها تطلب عن طريق لاسلكي الاسعاف او غرفة الطوارىء المركزية.

العيادات الخاصة

■ د. محمود احمد علي - طب اسنان - ٤٧٦٣٢٢٤.
■ د. هدي الدالي - اختصاصية تيجان وجسور وحشوات تجميلية ٢٤٧٤٨٨٨
■ د. يعقوب اللهو - اخصائي جراحة عامة ٥٦٢٠١٢٤
■ د. سلوى عبدالسلام علاج اقنية الجذور «اسنان» ٥٧٣٠٠٠٢ السالمية
■ الدكتور عبدالحميد عبدالمحسن المهنا (اخصائي انف وحنجرة) ٥٧٥٥٢٥٥
■ د. حسام العمر استشاري الامراض الباطنية والقلب ٥٧٤٧٨٣٠
■ د. عبدالخضر النجدي استشاري اطفال - الجهراء - ٤٧٧٥٢٧٥
■ د. اسماعيل الفودري اختصاص جراحة الانف والاذن ت/٢٥٢٩٦١٨/٢٥٢٩٤٤١
■ د. ابراهيم مهلهل الياسين - اختصاصي جراحة الفم والفكين ٢٤٧٤٢٢٢
■ د. احمد عبدالعزيز الجاسم - اختصاصي تقويم الاسنان ٢٤٧٤٨٨٨
■ د. جواد محمد بهبهاني - اختصاصي اقنية الجذور ٢٤٧٤٢٢٢
■ د. ابراهيم بهبهاني اخصائي جراحة وطب الفم (اسنان) ٥٧٣٠٠٠٠
■ د. أحمد الانصاري (استشاري الباطنية والغدد والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧٧
■ د. جواد مبارك سعود (أخصائي أمراض باطنية والقلب) ٢٤٣٧٦٢٦
■ د. فيصل احمد الفوزان (اخصائي اسنان) ٢٦١٩٥٥٧
■ د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش (أخصائي أسنان) ٢٤٦٦٦١٧
■ الدكتور محمود سليمان البدر - اخصائي اطفال - جراحة ٥٧٤٦٨٨٠ - السالمية
■ د. عبدالله الدويسان (أخصائي أسنان) ٢٦٦٨٧٧٧
■ د. سعيد عيسى اللوغاني (أخصائي جراحة الفم والاسنان) ٥٥١٣٧٧٣/٥٦٥٣٧٥٥
■ د. محمد عبدالله المشاري (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٢٦٦٨٦٦٨
■ د. رياض سعود التفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب) ٢٦٤٤٨٤٤
■ د. سند راشد الفضالة (اختصاص أنف وأذن وحنجرة) ت: ٥٣١١٩٩٦ - ٥٣١١٩٩٧.
■ د. سلفيا شحيبر (اخصائية اطفال) ٥٧٣٨٨٤٤
■ د. محمد حسن الصفوري (استشاري أنف وأذن وحنجرة) ٥٧٣١٩٨٨
■ د. محمد صالح أبو حمرة (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٥٦٢٦١٦٢
■ د. خالد سليمان بوحيمد (أخصائي أطفال) ٢٦٤٢٥٤٤
■ د. سليمان ابوستة - استشاري اطفال ٢٦٣٠٤٨٠
■ المركز الطبي الكويتي - فرع عيادة الاسنان ت: ٥٧٥٩٠٤٤/٥
■ د. طعمة صالح العنزي (طبيب أطفال) ٤٧٧٠٦٤٦
■ د. عبدالرحمن محمد ابوعيش (اخصائي باطنية وسكري) ٤٣١٠١٨٧
■ د. فهد عيسى العثمان (أخصائي جلدية وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨
■ د. مهجة سليمان البدر (أخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢
■ د. يوسف عبدالعزيز مال الله دكتوراه واخصائي امراض جلدية وتناسلية ت: ٥٧٤٧٤٧٥
■ د. صالح حمد الرومي اخصائي اطفال ت: ٢٦١٤١٣٠
■ د. نحمده ابو سنة دكتوراه وأخصائية اطفال ت: ٣٩٢٥٥٨٨/٣٩٢٥٥٩٩
■ د. سناء عبدالرحمن معروف اخصائية اطفال ت: ٥٧١٣٥١٤
■ د. فاطمة عبدالجبار دكتوراه تركيبات اسنان ت: ٢٤٣٢٣٧٧
■ د. انيسة الرشيد ت: ٢٥٦٢٢٢٦
■ د. عبدالله العامر ت: ٢٥٦١٤٤٤
■ الدكتور صالح سعد الجريوي دكتوراه استشاري امراض جلدية وتناسلية ت: ٢٦٥٥٥٦٦
■ الدكتور عثمان نشات دكتوراه اطفال ٥٧١٠٥٠٣
■ د. علي عبدالله الصفير - اخصائي امراض باطنية ٤٧٧٤٠٤٨
■ د. سامي محمود الربيعة - استشاري طب وجراحة العيون ٥٧٥٢٢٢٢
■ د. عبدالله احمد محمد عيادة اختصاص الطب الطبيعي والروماتيزم ت: ٥٦٥٥٥٢٨ - ٥٦٥٥٥٣٨.
■ د. كاظم صالح معرفي - ممارس عام - ت: ٥٧٣٠٤٦٥/٧.
■ الدكتور موسى سلامة جبر اخصائي الامراض الجلدية والتناسلية - السالمية - شارع سالم المبارك - ت: ٥٧٣٢٦٦٦.
● الدكتور سالم العنزي اخصائي تقويم اسنان - ت: ٢٤٥٤٠٥٢.
■ الدكتور عصام الانصاري - استشاري الطب النفسي - ت: ٥٧٣٠٥١٣.
■ الدكتور اياد الرويح - امراض باطنية - دكتوراه امراض جهاز هضمي ٥٧٢٠٣٨٠
■ الدكتور مروان المطوع مركز الاستشارات النفسية تلفون/ ٢٤٣٥٧١٩
■ د. فايزة يوسف استشاري امراض نساء وولادة ت: ٢٦٤٥١٩٠
■ د. حسن الصايغ - اخصائي اسنان أطفال ٥٦٢٣٩٦٦.
■ د. مجاهد اسماعيل اخصائي الروماتيزم والعلاج الطبيعي ت: ٣٩١٢٩١٧

الهاتف

شكاوى مقسم:

المدينة	٢٤٤٥٠٠٠
فيلكا	٢٧٩٠٠٠٠
حولي	٢٦١٠٠٠٠
النزهة	٢٥١٠٠٠٠
الجابرية	٥٣١٠٠٠٠
الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
العارضية	٤٨٨٠٠٠٠
الصليبية	٤٦٧٠٠٠٠
الصليبخات	٤٨٧٠٠٠٠
الجهراء الجديدة	٤٥٧٠٠٠٠
الجهراء القديمة	٤٧٧٠٠٠٠
العبدلي	٢٧٠٠٠٠٠
رأس السالمية	٥٧١٠٠٠٠
السالمية	٥٦١٠٠٠٠
صباح السالم	٥٥١٠٠٠٠
مشرف	٥٣٨٠٠٠٠
جليب الشيوخ	٤٣١٠٠٠٠
الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
جنوب الصباحية	٣٦١٠٠٠٠
الفحيحيل	٣٩١٠٠٠٠
الرقة	٣٩٤٠٠٠٠
ام الهيمان	٣٢٩٠٠٠٠
الشعيبة	٣٢٦٠٠٠٠
الاحمدي	٣٩٨٠٠٠٠
المنقف	٣٧١٠٠٠٠
الفنطاس	٣٩٠٠٠٠٠
الزور	٣٩٥٠٠٠٠
الوفرة	٣٩٥٢٠٠٠

المستشفيات

الاميري	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٦٤٧٢٨
الصباح	٤٨١٥٠٠٠
	٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠
	٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ الى ٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٠
	٣٩٤٦٣٠
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٤١٦٢
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
المعزل الصحي	٤٨٧٣٢٧٢
عيادة العيون	٢٤١٣٩١١
الصليبخات	٤٨٧٤٢٢٤
الجهراء	٤٧٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٢٥٢

الطوارىء

□ المدينة وضواحيها:
٤٨٤٧٠٤١
٤٨٤٧٢٠٦
□ الصناعية: ٤٨١٧٣٢٨
□ الجهراء: ٤٧٧١٥٦٨
٤٧٧١٣٨٠
□ خيطان: ٤٧١٠٣٦٩
٤٧١٠٠٦٦
□ جليب الشيوخ: ٤٧١٣٨٢٩
□ حولي: ٢٦٥٠٧٠٢
□ السالمية: ٥٦١٢٢٥٩
٥٦١١١٣٠
□ الفنطاس: ٣٩٠١٢٠٤
٣٩٠١٢٥٠
□ الفحيحيل: ٣٩١١٣٣٣
□ فيلكا: ٤٧٩٠١٢٥
□ اشارة الشوارع: ٢٥٢٧٩٣٢

هاتف مكافحة القوارض:

□ العاصمة ٤٨٤٨٠٨٨
□ الجهراء ٤٧٧٥٨٣٩
□ الفحيحيل ٣٩١٨٤٢٢
□ استعلامات البريد ٢٤٣٩٠٩١
□ استعلامات البرقيات ٣٥٨/٢٤٢٧٠٣٣
□ مكافحة الكلاب الضالة ٤٧١٧١٢٤

ادارة الاطفاء العام

□ نداء حريق - انقاذ ١٠٥

هواتف مراكز طوارىء المياه

□ الشويخ: ٤٨٣٢٩٣٣
□ السالمية: ٥٦٤٢١٠٤
□ حولي: ٢٦٢٧٧٢٨
□ الاحمدي: ٣٩٨٤٩٢٦
□ الصليبخات: ٤٨٧٠٥٦١
□ الجهراء: ٤٧٧٣٦٤٠
□ فيلكا: ٢٧٩٠٨٦٥

المطار

□ بدالة ٤٣٣٥٥٩٩
□ استعلامات النجدة ١٩٩
□ المرور ٤٨٣٢١٨٨
□ الساعة ١١٣

حركة الطيران ليوم السبت ١٩٩٠/٧/٧ «مبنى رقم ١»

الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت	الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت
العراقية	بغداد	٠٩٣٠	الاردنية	عمان	٠٨٣٠
المصرية	القاهرة	٠٩٤٠	اللبنانية	بيروت	٠٩٠٠
السورية	دمشق	١٠١٠	العراقية	بغداد	١٠٣٠
الاردنية	عمان	٢٢٤٠	المصرية	القاهرة	١٠٤٥
			السورية	دمشق	١٦٥٠

حركة الطيران ليوم السبت ١٩٩٠/٧/٧ «مبنى رقم ٢»

الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت	الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت
الهولندية	امستردام	٠٠١٠	الكويتية	بانكوك، مانيلا	٠٠٠٥
الكويتية	دمشق	٠٠٢٠	الهولندية	سنغافورة، جاكرتا	٠١١٠
الكويتية	البحرين	٠٠٥٠	السعودية	جدة	٠٤١٥/حج
الكويتية	القاهرة	٠١٥٠	الكويتية	دبي	٠٦٣٠/اضافية
الفرنسية	باريس	٠٢٢٥	الكويتية	جدة	٠٧٢٠/حج
السعودية	جدة	٠٣١٥/حج	الكويتية	الاقصر	٠٧٣٠
الكويتية	لارنكا	٠٣٣٠/اضافية	الكويتية	القاهرة	٠٨٣٠/اضافية
الكويتية	بومبي	٠٧٤٥	البريطانية	لندن	٠٩٠٠
البريطانية	كراتشي	٠٨٠٠	الامارات	دبي	٠٩١٠
الامارات	دبي	٠٨١٠	الفرنسية	باريس	٠٩٤٠
الكويتية	عدن	٠٨٢٠	الكويتية	مالقا	٠٩٥٠
الكويتية	دلهي	٠٨٣٠	الكويتية	استنبول	١٠٠٠
الكويتية	كراتشي	٠٩٠٠	الكويتية	لندن، نيويورك	١٠٣٠
الكويتية	ابوظبي، دبي	٠٩١٠	الكويتية	بغداد	١١٠٠
الكويتية	دبي	١٢٢٠/اضافية	الكويتية	دمشق	١١١٠/اضافية
الكويتية	جدة	١٣٣٠/حج	الكويتية	جدة	١١٢٠/حج
الكويتية	الاقصر	١٤٢٥	الكويتية	روما، مدريد	١٢١٥
الكويتية	بغداد	١٥١٥	الكويتية	عمان	١٢٢٥
الكويتية	القاهرة	١٥٣٥/اضافية	الكويتية	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	دمشق	١٦٤٠/حج	الكويتية	لندن	١٣٣٠
السعودية	جدة، الرياض	١٧١٥	الكويتية	البحرين، الشارقة	١٤١٠
الكويتية	عمان	١٧٢٥	الكويتية	جدة	١٦٢٠/حج
الكويتية	استنبول	١٨١٠	الكويتية	عمان	١٦٣٠/اضافية
الكويتية	جدة	١٨٣٠/حج	الكويتية	دمشق	١٧٠٠/اضافية
البريطانية	لندن	١٩٠٥	السعودية	الرياض، جدة	١٨٣٠
الكويتية	القاهرة	٢٠٢٠	الكويتية	القاهرة	١٨٤٥/اضافية
الكويتية	لندن/جنيف	٢١٠٠	الكويتية	جدة	٢١٠٠/حج
الكويتية	الشارقة، البحرين	٢١١٥	الكويتية	بومبي	٢٢٣٠
الكويتية	عمان	٢١٤٥/اضافية	الكويتية	بانكوك، كوالالمبور	٢٣٤٠
الكويتية	دمشق	٢٢١٥/اضافية			
الكويتية	جدة	٢٢٣٠/حج			
البريطانية	لندن	٢٣٤٠			

للاستفسار عن مواعيد الوصول والاقلاع: ٤٣٣٤٤٩٩
(المبيعات) ٢٤١٢٠٠٠ - ٢٤٣١٨٢١ (١٠ خطوط)، (الحجز) ٤٣٤٨٨٨٨ - ٤٣٤٩٩٩٩

خدمات التنبؤات الجوية حول العالم

خارطة الطقس المتوقع اليوم ٧-٧-١٩٩٠

الحرارة المسجلة بعواصم العالم

المدينة	الحرارة	الطقس
الكويت	٤٥	صحو
المنامة	٣٥	صحو
الدوحة	٣٨	صحو
الرياض	٤١	صحو
ابوظبي	٤٠	صحو
مسقط	٣٩	صحو
مكة المكرمة	٤١	صحو
المدينة المنورة	٣٨	صحو
جدة	٤١	صحو
صنعاء	٢٨	غائم جزئيا
عدن	٣٧	غبار
صلالة	٢٨	غبار
بغداد	٤٣	صحو
عمان	٣٢	صحو
دمشق	٣٨	صحو
بيروت		
القاهرة	٣٦	صحو
الاسكندرية	٢٩	صحو
الخرطوم	٣٩	غبار
طرابلس الغرب	٣٢	صحو
تونس	٣٣	صحو
الجزائر	٢٧	صحو
الرباط	٣٦	صحو
طهران	٣٦	صحو
كراتشي	٣٢	غائم
بومبي	٢٨	غائم

المنامة: طقس رطب نسبيا والرياح شمالية غربية الى شمالية شرقية خفيفة.
الدوحة: طقس حار والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.
ابو ظبي: طقس رطب والرياح شمالية شرقية معتدلة السرعة.
مسقط: طقس رطب نسبيا الى عادي والرياح غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.
الرياض: طقس صيفي حار والرياح شمالية غربية الى غربية معتدلة السرعة.

المدينة	الحرارة	الطقس
نيودلهي	٣٢	غبار
داكا	٣١	ممطر
كولومبو	٢٨	غائم
انقرة	٣٢	صحو
اسطنبول	٢٩	صحو
اثينا	٣٢	صحو
لارنكا	٣٠	ممطر
لندن	١٩	غائم
باريس	١٦	غائم
فرانكفورت	١٧	مطر
جنيف	١٨	غائم
روما	٢٦	صحو
فيينا	١٦	مطر
مدريد	٢٧	صحو
موسكو	٢٨	غائم
كوبنهاجن	١٨	غائم
اوسلو	١٣	غائم
استكهولم	٢٠	غائم
امستردام	١٤	مطر
براغ	١٩	مطر
بلغراد	٢٨	صحو
هلسنكي	٢٠	غائم
بانكوك	٢٦	ممطر
مانيلا	٣٠	ممطر
طوكيو	٢٥	غائم
سيئول	٢٦	ضباب

الكابتن فراكاس


● اورنيلا موتي

انتهى المخرج السينمائي الايطالي «يتور - سكولا» من تصوير أحدث أفلامه «الكابتن فراكاس» المأخوذ من رواية الكاتب الفرنسي الشهير «تيوفيل جوتيه» والتي كتبها في سنة ١٨٣٨. وقد بلغت ميزانية هذا الفيلم ١٥ مليار ليرة ايطالية أي حوالي ٧٥ مليون فرنك فرنسي وتلعب بطولته الممثلة «اورنيلا موتي».

قصة الفيلم تدور حول رحلة استكشافية يقوم بها كابتن السفينة لمعرفة حقيقة الأمور التي حاولت أن تخفيها عنه تلك السيدة العجوز التي تعاني من عدم الثقة في نفسها والتي تجعلها ترى كل شيء من خلال منظار أسود وكأنها الوحيدة التعيسة في هذا العالم.

يرى المخرج الايطالي انه قد تأخر أربع سنوات على الأقل في انتاج هذا الفيلم الذي كان يراوده منذ فترة طويلة ويرجع ذلك الى تدهور سوق الفيلم السينمائي في ايطاليا حيث بلغ الانتاج السينمائي حاليا أربعين فيلماً في العام فقط بينما كان يصل الى اربعمائة فيلم في عام ١٩٥٦.

مسلسل للمطربين


● مدحت صالح

في تجربة جديدة من نوعها يستعد المطربون مدحت صالح ومحمد الحلو ونادية مصطفى وعلي الحجار للتمثيل والغناء في مسلسل «المحطة الأخيرة» حيث يعرض المسلسل لتجار الكاسيت ومعاناة الأصوات الجديدة..

حديث الفن

الاذاعة في عيد الاضحى المبارك

الاذاعة خلال عيد الأضحى المبارك لم تكن غائبة من خلال برامج البث المباشر التي وزعت على كل ساعات البث طوال اليوم.

والحقيقة انها تحتاج الى دراسة وعناية عند التخطيط لزيادة رصيد برامج البث المباشر في اليوم وخاصة ما يحدث اثناء الاعياد والمناسبات حيث تعمد الاذاعة الى زيادة عدد هذه البرامج طوال اليوم وجزء من الليل.. وتمتاز مثل هذه البرامج بالاتصال المباشر مع الجمهور وتلبية بعض رغبات المستمعين السريعة او الطارئة من خلال الاتصال بالضيوف من النجوم او الاجابة على احدى مسابقات البرنامج.. او رؤية قصة او طرفة او مقلب او موقف محرج صادف المستمع في حياته العملية في الحياة اليومية.. وهنا يجد المستمع ذاته ويحقق الذاتية والنرجسية عندما يسمع صوته مباشرة او يتصل به زميل او احد من اسرته ليقول له سمعت صوتك في الاذاعة اليوم.

وإذا سرنا معا من خلال الاغراض والاهداف من التخطيط السريع لمثل هذه البرامج الطارئة على اعتبار انها تنتهي بانتهاء البرنامج مع العيد.. تصبح المسألة مجرد شغل وقت فراغ كبير لا يفيد المستمع في شيء اللهم الا كسب جائزة متواضعة او التحدث مع نجمه المفضل من خلال البرنامج وينتهي كل شيء بعد ذلك لا يذكره احد ابدا.. ويكون للنجوم واللاعبين والمطربين نصيب الاسد من استضافة هذه البرامج طوال ايام المناسبة.. بل ان البعض منهم تتم استضافته في اكثر من برنامج وهذا يعكس غياب التنسيق بين برامج الاذاعة مع انها متقاربة وتتم في المبنى ونفسه والدور نفسه، والمسؤولون ايضا زملاء عمل وزملاء في الحياة اليومية.. وايضا يغيب التخطيط والتفكير لصالح العمل وتحقيق الراحة للمستمعين.

الاذاعة كانت من خلال مجموعة البث المباشر في العيد.. تتميز بالصراخ والصوت العالي والغناء من المقدمين واهل الاستديو.. الكل يريد ان يتكلم.. ان يعقب ان يسأل.. كانت تحتاج الاذاعة في فترة العيد لمزيد من الحوار الهادىء الذي يفيد من يقوده ومن يسمعه من المستمعين.

اكثر من قضية طرحت من خلال برامج البث المباشر في العيد وكانت فقط من اجل شغل وقت فراغ طويل تم تخصيصه لهذه البرامج المباشرة حيث لا توجد المادة الاذاعية التي تملأ فعلا هذه الفترة.. وعرفت جيدا لماذا لا تخاطر الاذاعة وتوقف مؤقتا بعض البرامج اليومية التي ارتبط بها المستمع خلال الايام العادية.. لأن مستوى البث المباشر منخفض واتصالات المستمعين غير منظمة وحديث الضيوف داخل الاستديو يحتاج الى المزيد من الضبط والربط.. ويحتاج فعلا الى التوازن، لذلك يجب ان تبقى هذه البرامج الجادة اليومية.. لأن مسألة التخوف من وقف هذه البرامج في المناسبات الاعياد في مكانه.. ومن خلال متابعتي الشخصية لاغلب برامج البث المباشر في العيد وجدت كتجربة واقعية انه يجب ان تبقى البرامج اليومية في الاعياد والمناسبات.

آخر الكلام

الموسوعة الفقهية التي تقدم حاليا في الاذاعة.. بحاجة الى ان تتبناها احدى المؤسسات الفنية الخاصة او التلفزيون لتحويلها الى مسلسل تلفزيوني.. وخاصة اننا نشاهد حاليا حلقات من برنامج اسماء الله الحسنى قد تحول الى حلقات تلفزيونية بعد ان كان حلقات اذاعية.

بلال عبدالله

عبدالمنعم مدبولي:

المدبوليزم لها صفات ومفاهيم نابعة من طبيعة الأمة العربية ولكن.. وضع الضحك في اسلوب هادف هو وظيفة فنان المسرح الضاحك

عبدالمنعم مدبولي يمثل علاقة متميزة على مسيرة الحركة المسرحية العربية الى دنيا الضحك بما له من قدرة فائقة على تجسيد كثير من الشخصيات والمواقف الساخرة في اسلوب فني ابداعي ربما تميز به في كثير من الأعمال المسرحية الناجحة من قدرات ابداعية لا تتوافر لدى العديد ممن يعملون في الحقل المسرحي .

كوميديا الموقف

وفي لقاء معه دار حوار حول الحركة المسرحية الضاحكة وأسلوبه ورؤيته الفنية الخاصة في اضحاك المشاهد:

■ هل الضحك له أسلوب خاص أم ان له أساليب متعددة ومتنوعة في اضحاك المشاهد؟ وماذا يقول عبدالمنعم مدبولي عن ابداعاته المختلفة في تاريخه المسرحي الضاحك؟

– ابداعاتي نابعة أساساً من العمل المسرحي ككل وفي تواصل هذا النجاح وفي توصيله الى الجمهور ، وأنا أعتقد ان تناولي لفن الاضحاك يتم بشكل طبيعي دون مبالغة في الكلمة أو الحركة بل انني أصنع كل أدواتي الفنية الضاحكة في خدمة الموقف بمعنى انني أستعمل كل التكنيك الفني في اضحاك المشاهد .

■ ومن هي سيدة المسرح المصري والعربي الضاحك التي تفضل العمل معها ؟

– طبعاً سهير البابلي بلا شك.. فلديها طاقات مسرحية فنية وابداعية لا تتوافر الا فيها .

فالضحك فن وفن الاضحاك ليس سهلا أو يسيراً كما يتصور البعض ولكنه اسلوب متعدد الألوان والاشكال وله مضمون فكري الهدف منه في النهاية هو ادخال السرور الى المشاهد .

المدبوليزم

■ وما الصفات الخاصة والمتميزة لمدرسة المدبوليزم المسرحية الضاحكة ؟

– مع كثرة المسارح الضاحكة الآن وزيادة الحركة بها فان لكل فنان ضاحك ما يميزه في اسلوب التحرك على المسرح سواء بالكلمة او بالحركة وطريقة تعامله معها .

فالمدبوليزم لها صفات ومفاهيم نابعة من طبيعة الأمة العربية ومن (مزاجها الخاص في الضحك) ومعرفة هذا المزاج أمر في غاية الأهمية بالاضافة الى ان تناول مشاكل المجتمع واظهارها في صورة ضاحكة تخفف أيضاً من حدة هذه المشاكل .

الضحك والهدف!

■ وما هي في اعتقادك الوظيفة الأولى لفنان المسرح الضاحك ؟

– فنان المسرح لابد ان يكون له وظائف متعددة ولكن أهمها هو وضع (الضحك) في اسلوب هادف ، يكون الغرض منه عرض المشاكل التي تهم المواطن المصري والعربي وتوصيلها في اسلوب ساخر الى من يهمه الأمر وفي هذه الحالة يعمل الفنان على ادخال السرور والبهجة مع لفت الأنظار الى حل المشكلات .

■ وما مشكلة عبدالمنعم مدبولي الآن ؟

– مشكلتي في كثرة العروض المسرحية التي أراها الآن وعدم وجود مسارح على مستوى جيد من الامكانيات الفنية التي ترفع من الاداء الفني للفنان وتريح المشاهد .

■ ما الذي يبهر عبدالمنعم مدبولي في الحياة؟

– في الحقيقة أنا يبهرني اسلوب أو أساليب اضحاك الشعوب وكيف انها مختلفة تبعاً لاختلافها سياسياً وثقافياً واقتصادياً وفنياً ايضاً .


● عبدالمنعم مدبولي


● في أحد أعماله

فاني اردان ... نجمة فرنسا المدللة

«استراليا»... أقرب اعمالي الى قلبي وقدمت فيه شخصية قريبة مني لحد كبير

«استراليا»... هو آخر أفلام فاني اردان نجمة فرنسا المدللة كما يسمونها هناك... ويلاقي فيلم استراليا نجاحاً كبيراً يضعه في قائمة أعلى الأفلام ايرادات لهذا العام .

وتقول فاني عن دورها في هذا الفيلم انه من أحب الأدوار الى قلبها حيث قدمت فيه شخصية رومانسية لفتاة حالمة ... وهذه الشخصية كما تقول من أكثر الشخصيات التي قدمتها للشاشة قرباً لشخصيتها الحقيقية ... لهذا كان أداؤها في هذا الفيلم طبيعياً .

الفيلم

وعن فيلم «استراليا» وفكرته يتحدث مخرجه جان جاك اندريان فيقول:

– ان فكرة الفيلم مأخوذة عن صورة حقيقية عاشت في خيالي منذ سنوات طفولتي الأولى حين كنت مازلت صبياً في الحادية عشرة عام ١٩٥٥ حين كان والدي يعمل رساما للبورتريه في احدى المدن الصغيرة لصناعة الصوف ، وكانت بعض الأسر الثرية التي تعمل في مجال الصناعة تستدعيه أحياناً ليرسم البورتريه لافرادها ، وكنت أذهب بصحبته في أغلب الأحيان وهكذا قدر لي ان أعرف هذه البورجوازية وان اطلع على دخائل حياتها وأشهد النعيم الذي كانت ترفل فيه .

ثم يذكر المخرج انه لم يكن يتصور حين عاد يوماً لزيارة مسقط رأسه بعد ثلاثين عاماً ، ففوجىء بأن المدينة الصناعية الصغيرة التي كانت لامعة بانتاجها من الصوف قد تحولت الى ركام ليس به الا بضعة مصانع مهجورة وبضعة صور . ويواصل المخرج الكبير حديثه قائلا:

ومن هنا جاءتني فكرة عمل فيلم تدور أحداثه حول هذه الفكرة ، فكرة تصوير مدينة صغيرة تزدهر بصناعة الصوف يهجرها احد أبنائها من الشباب وابن احد أصحاب المصانع بها ، ويستقر بعيداً عن الوطن ، لتصله برقية بعدما يزيد عن ثلاثين عاما من شقيقه يستدعيه على عجل ويطلب منه العون في اعادة المصنع الذي أنشأه أبوهم للعمل بعد ان كاد يتوقف انتاجه حيث تراجعت صناعة الصوف في تلك المدينة . وبالفعل يذهب الشاب المهاجر الى مدينة صغيرة وتتداعى ذكريات طفولته ويلتقي هناك بالفتاة التي كانت تربطه بها علاقة حب قديمة .

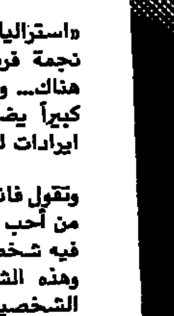
البطلة

وتقول فاني اردان عن دورها في الفيلم انه بالاضافة لتشابه طبيعة شخصية البطلة مع طبيعة شخصيتها الحقيقية ، فان الدور أضاف لها بما يحتويه من أبعاد استلزمت منها ان تحيا عدة أسابيع في المدينة الحقيقية التي دارت فيها أحداث الرواية . وشاهدت بعينها الانهيار الصناعي الذي تعاني منه المدينة وبؤس سكانها بعد ان عاشوا في ازدهار سنوات طويلة .

ثم تتحدث نجمة فرنسا المدللة عن المخرج جان جاك اندريان ... فتقول انه فنان حساس له مقدرة غريبة على استخراج احسن ما في كل ممثل يختاره .

■ أما تعليقها على النجاح الذي يلاقيه الفيلم فتقول فاني اردان:

– ان هذا أمر يسعدني ، وأفكر في التقدم لجائزة الاوسكار عن دوري في «استراليا» .


● فاني اردان نجمة فرنسا المدللة

قصة حياة غاربو في كتاب.. مزيد من الغموض والأسرار

حين توفيت النجمة الأميركية غريتا غاربو في ١٥ نيسان - ابريل الماضي أعلنت دار النشر الأميركية «سايمون اند شاستر» انها ستنشر قريبا قصة حياة هذه النجمة الأكثر غموضا في تاريخ هوليوود وضعها الكاتب انتوني غرونوفيتش قبل وفاته في العام ١٩٨٣.

وأنزل الكتاب الى الأسواق في الولايات المتحدة في ٢١ حزيران - يونيو الماضي. وأنزلت ترجمته الفرنسية في اليوم ذاته في فرنسا. وهو يحمل عنوان «غاربو» ويقع بنسخته الانجليزية في ٤٥٠ صفحة ويتضمن ٥٠ صفحة اضافية من الصور.

وقالت دار النشر أن «غاربو روت بنفسها الجزء الاكبر من هذا الكتاب» الذي وضعه الكاتب والشاعر غرونوفيتش. وحصلت دار النشر على حقوقه في العام ١٩٧٦ شرط ألا تنشره سوى بعد وفاة غاربو. وظل منذ ذلك الحين وطوال ١٤ عاما محفوظا في خزنة.

ويقدم الكتاب تفاصيل كثيرة حول طفولة غاربو في السويد وعلاقتها العاطفية مع المخرج السويدي موريتس ستيلر الذي اكتشفها ونقلها معه الى هوليوود حيث نجحت هي وفشل هو. كذلك يتطرق الى علاقاتها العاطفية الاخرى الصعبة مع مشاهير مثل الممثلين جون جيلبرت وروبرت تايلور وتشارلز بواييه والمصور سيسيل بيتون واختصاصي الغذاء غايلورد هاوزر.

وأكدت دار النشر أيضا أن الكتاب ينقل في «وفاء تام الأحاديث الطويلة التي دارت بين غاربو وغرونوفيتش طوال صداقتهما الطويلة التي دامت ١٤ عاما». ووصفت الكتاب بأنه «رواية مؤثرة ومذهلة وصادقة» لحياة امرأة «غامضة» وهو «غني بالتفاصيل التي تكشف للمرة الأولى وتضيء جوانب من هذه الشخصية الشديدة التعقيد».

غير أن الكتاب أثار جدلا في الولايات المتحدة. واعتبر محامو ورثة غريتا غاربو انه ليس قصة حياتها بل «رواية وهمية». وشككوا في أن علاقة كانت قائمة فعلا بين غاربو وغرونوفيتش.

ورغم أنه أحيط بهذا القدر من السرية والعناية فإن الكتاب على غرار كل ما قيل وكتب عن غاربو حتى الآن لا يزيح الستار كاملا عن الغموض الذي لف حياة غاربو خصوصا منذ اعتزالها في الاربعينات.

وهو في شكل خاص لا يقدم تفسيرا واضحا وحازما لقرارها الاعتزال الذي رده كثيرون الى استيائها الشديد من فشل فيلمها الاخير «امرأة ذات وجهين لجورج كيوكر ١٩٤١» ثم الى خوفها من فشل آخر بسبب ضعف السيناريوهات التي عرضت عليها لاحقا.



● غريتا غاربو



تعليقات على ما يحدث

بقلم: خلود سالم

الشريف.. واللحن الخليجي

«اولا»

● نشر في مجلة الكواكب وفي عددها المرقم ٢٠٣١ بتاريخ ٣يوليو ١٩٩٠ حوار مع الموسيقار المصري الكبير محمود الشريف وذلك بمناسبة فوزه بجائزة الدولة التقديرية.. وكان الحوار معه شاملا لرحلته الفنية، واشهر الالحان التي قدمها والاصوات الغنائية التي قدمت الحانه واشتهرت من خلالها ورأيه في نجوم الماضي والحاضر.. وكل ذلك لا بأس به ولا غرابة.. حتى يصل الحوار الى رأيه بالاصوات الشابة حيث يقول رأيه اولا بشكل عام.. ثم يفصل ليبدأ بنادية مصطفى حيث يفجر رأيا يجعلنا نحزن على كل جهد يبذله فنان شاب من اهل الديرة.. وفيما يلي سانقل رأيه بنادية مصطفى.. بالضبط كما ورد في المجلة..

«ثانيا»

● يقول محمود الشريف: الاصوات الجميلة كثيرة.. ولكن القضية ليست قضية جمال صوت اصيل بقدر ما هي قضية اختيار في المقام الاول.. مثلا!! نادية مصطفى.. صوت جميل اصيل نجحت وحلقت ولمعت في الشعبيات.. وفجاة ذهبت لتغني بالخليجي.. وتغني حاجة اسمها «لبنا».. ده معقول.. ده معقول.. أه.. من حقها تنوع.. ولكن من حقنا ان نستمع للغة نفهمها مش خليجي.. ولا مش عارف ايه..!! الى هنا ينتهي رأي الشريف محمود بصوت نادية مصطفى واختيارها الذي لم يعجبه!!

«ثالثا»

● طبعا من حق اي فنان ان يقول رأيه باللحن والكلمة الخليجية.. فالواقع انه لا يمكن لأي انسان مهما كان فذا في قدراته ان يعتبر انه محط اعجاب الجميع.

ولكن.. منبع الألم هنا هو اسلوب طرح الرأي الذي قد يأتي في شكل تصغير واستهانة باي تجربة تقدم، وهذا ما يوحي به رأي هذا الملحن الكبير الذي قرأته ومر ببالي جملة التصريحات التي وردت على السنة الكوادر التي تعاملت مع فنانين من مصر وكانت نادية مصطفى في مقدمتهم.. لقد كانوا يقولون بفرح غامر بأنهم وصلوا للمستمع المصري بهذه الكلمات والالحان.. وانهم تخطوا حاجز اللهجة.. وانهم نجحوا نجاحا ساحقا في هذه التجربة.. وانهم.. وانهم..!

وها هو.. واحد من كبار الملحنين يعبر عن تجربتهم بشكل اقل ما يقال عنه انه قاس وانه يخلو من اي لمحة اعجاب.. بل انه يبالغ في دهشته من غناء نادية بهذه اللهجة وكأنها لهجة تنتمي لكوكب آخر.

«رابعا»

● نادية مصطفى وبعد اغنية سلامات.. سلامات.. حققت في منطقة الخليج شهرة مضاعفة لغنائها ليوسف المهنا واحمد الشرقاوي، اغنية «بكل لغات العالم».. واذا كانت لم تنجح في نظر الملحن الكبير، فكان عليه على الاقل ان يقول انها لم تنجح بالغناء الخليجي وان غناءها باللهجة المصرية، التي تعودنا عليها منذ نشاة السينما المصرية، ما يقارب الستين عاما، يجعلها اكثر نجاحا وصدقا من اللهجة الخليجية.

ولكن اسلوبه في وصف غناء نادية بالخليجي كان يخلو من تواضع الفنانين الكبار الذي نعرفه.

«خامسا»

● ولشعرائنا.. وملحنينا.. نقول: اقرأوا كلام محمود الشريف جيدا وحاولوا في تجارب جديدة تقديم اشياء يفهمها.. حتى لا تأتون الى هنا وتقولوا باننا قدمنا كلمات مفهومة.. ترى.. محمود الشريف لم يفهم بعد!!

طه حسين والدور الذي ساهم به في الحياة الفكرية والثقافية

الحلقة الثانية

القاهرة – قال طه حسين قبل ساعات من وفاته في ٢٨ اكتوبر عام ١٩٧٣ «اية حماقة هل يمكن ان نجعل من الاعمى قائد سفينة؟» لكن الاعمى قاد سفينة الفكر والادب وراد بها بحورا لم تعرفها ولم توقفه الامواج والاعاصير التي ارادت ان تقتلعه من مكانه وان تغرق سفينته.

حين رفض طه حسين في ابحاثه الادبية القبول بالموروث لمجرد كونه قديما واصر على اعمال العقل فلم يكن ذلك عنده تغليبا للعقل على طول الخط فهو يدرك ان العقل في النهاية لم يحظ بكل شيء خبرا ولن يستطيع وحده ان يقول الكلمة الاخيرة.

وفي قصصه الاسلامي فان طه حسين لا يرى تناقضا بين الحداثة والاصالة بل يرى في تجديد هذا التراث واعادة النضرة اليه استمرارا لذلك الماضي الذي يسعى العرب الى صونه كي يواجهوا المستقبل واثقين مستبشرين. ولم يكن العميد متناقضا مع نفسه ولا كان بالذي يرى ان امور العقل والقلب والفكر يمكن ان تحصر داخل اطار واحد يتعسف من خلاله لتفسير كل شيء.

على كثرة وتنوع ما قدم طه حسين في النقد وتاريخ الادب والمقال الاجتماعي والسياسي فان كتاباته الاسلامية وقصصه تحتل منذ صدورها حتى الآن حيزا بارزا من اهتمام قراء العربية بل والقراء في كثير من البلدان الاسلامية، وهؤلاء القراء الذين ينتمون الى جميع الاعمال والمستويات الثقافية لا يبالون كثيرا باختلاف النقاد في قيمة او تصنيف هذه الاعمال فيقبلون عليها اقبالا قل ان يكون له نظير.

وفي كتاباته الاسلامية يتعامل طه حسين مع موضوعات من تاريخ الاسلام ولكنه في واقع الامر لا يقدم في معظمها تاريخا للاسلام او للعهد الذي يتعرض له كل كتاب، فلن يجد القارئ في معظم هذه الكتب التدقيق العلمي او التحقق من الروايات وتمحيصها بل سيجد فيها الكثير من موروثات التراث وروايات الرواة التي لم يكن طه حسين نفسه ليقبلها على علاتها في اي بحث علمي، لكنه في هذه الكتابات يقدمها بل ويزيد على الاحداث حوادث من خياله. الا حين تتصل الاحاديث والاخبار بشخصية النبي او بنحو من انحاء الدين، فهو اذن يقدم لونا من القصص يستلهم سيرة النبي وصحبه.

على هامش السيرة

وطه حسين نفسه يؤكد هذا، فعلى الصفحة الاولى من كتابه «على هامش السيرة» الذي صدر في ثلاثة اجزاء في اعوام ١٩٣٣، ١٩٣٧، ١٩٣٨، يقول العميد هذه صحف لم تكتب للعلماء ولا للمؤرخين لاني لم ارد بها الى العلم ولم اقصد بها الى التاريخ وانما هي صورة عرضت لي اثناء قراءتي للسيرة فاثبتها مسرعا ثم لم ار بنشرها باسا ولعلي رأيت في نشرها شيئا من الخير فهي ترد على الناس اطرافا من الادب قد افلتت منهم وامتنعت عليهم. وطه حسين الذي علا صوته داعيا الى العلم والحداثة يدرك ان قوما سيضيقون بكتاباته هذه «لانهم محدثون يكبرون العقل ولا يثقون الا به ولا يطمئنون الا اليه، وهم لذلك يضيقون بكثير من الاخبار والاحاديث التي لا يسيغها العقل. واحب ان يعلم هؤلاء ان العقل ليس كل شيء وان للناس ملكات اخرى ليست اقل حاجة الى الغذاء والرضا من العقل وان هذه الاخبار والاحاديث اذا لم يطمئن اليها العقل، فان في قلوب الناس وشعورهم، ما يحبب اليهم هذه الاخبار ويرغبهم فيها.

وهذا الحديث الموجه الى القلب والشعور هو السائد في «على هامش السيرة» وفي الوعد الحق ١٩٤٩ ومرآة

● طه حسين

كتاباته وابداعه تستعرض فكره الاجتماعي والتربوي

الاسلام ١٩٥٩.

ولعل من المهم ملاحظة ان طه حسين كتب معظم القصص الدينية في الثلاثينيات والاربعينيات وهي نفس الفترة التي ظهرت فيها كتابات اسلامية لآخرين من اقطاب لاتجاه الليبرالي كمحمد حسين هيكل والعقاد وتوفيق الحكيم. فهل كان هذا رد فعل للهجوم المحافظ على الليبراليين ام هو نوع من تبدد الوهم فيما يتصل بالليبرالية الاوروبية.

الحداثة والاسلام

ان رد طه حسين نفسه موجود على هذا السؤال في المقالة الاولى من تسع مقالات كتبها بالفرنسية في الاربعينيات وبدأت مجلة المصور المصرية نشر ترجمة لها في الآونة الاخيرة.

ويستعرض طه حسين في هذه المقالة تجربة التحديث المصرية ويتوقف على وجه الخصوص عند جمال الدين الافغاني ومحمد عبده ثم عند تجربة علي عبدالرازق وكتابه الاسلام واصول الحكم ١٩٢٥ وتجربته هو شخصيا في ازمة في الشعر الجاهلي يخلص من هذا كله الى ان حقبة الثلاثينيات لم تات الا وكانت الغلبة للتيار الليبرالي، وبالتالي فان اتجاه كتاب الليبرالية الى الاسلاميات لم يكن عن ضعف وانما كان اتجاها طبيعيا تماما، فلم تكن هناك قطيعة حقيقية بين الحداثة والاسلام ولكن كان هناك احتجاج على التعصب وعلى العقائدية الجامدة والطغيان السياسي الاكليروسي اذا جاز لي ان استخدم هذا التعبير، وما ان حصل انصار الحداثة على حقهم في ان يعرضوا افكارهم بحرية حتى توقفوا قليلا ثم اخذوا يعيدون النظر في التاريخ القديم للاسلام، وقد فعلوا ذلك كرجال احرار تخلصوا من كل قيده.

ويمضي طه حسين قائلا: «وان البعض ليتوهم ان روح هذا الادب يعني عودة رجعية الى التراث او استعادة لنزعة المحافظة كما كانت في الماضي، ولكن الواقع على خلاف ذلك تماما، وذلك ان العالم العربي المعاصر قد انتهى الى موقف متناقض تماما منذ نهاية القرن الماضي، فقد دفعته ظروف الحياة الحديثة الى الاخذ بالحضارة الغربية ولكنه بقي متمسكا بالتراث متعلقا بالمثل العليا الدينية.

تذوق التراث

ولهذا يرى طه حسين ان العالم العربي بعد ان تحرر من الجمود قد اصبح مهيأ لتذوق التراث «بعد تجديده واعادة النضرة اليه ولأن يحيا ماضية من جديد ناظرا الى المستقبل بحرية» ومن ثم فان هذا الادب الجديد كل الجدة ليس في نهاية المطاف الا اقرارا وانتصارا للكفاح من اجل حرية الفكر واستمرار لذلك الماضي الذي يسعى العرب الى صونه كي يواجهوا المستقبل واثقين مستبشرين.

كذلك فان تحقيق الصلة بين جماهير المثقفين والتراث العربي الاسلامي سيحقق فكرة تكاد تكون مبدأ اساسيا عند طه حسين وهي ان القديم لا ينبغي ان يهجر لانه قديم وأن الجديد لا ينبغي ان يطلب لانه جديد، وانما يهجر القديم اذا برىء من النفع وخلا من الفائدة، فان كان نافعا مفيدا فليس الناس اقل حاجة اليه منهم الى الجديد.

اما في الفتنة الكبرى بجزئيه عثمان «١٩٤٧» وعلي وبنوه ١٩٥٣، فان طه حسين يقدم عملا اقرب الى التاريخ العلمي فيرجع الى منهجه قائلا: «وانا اريد أن انظر الى هذه القضية نظرة خالصة مجردة لا تصدر عن عاطفة ولا هوى ولا تتاثر بالايمان ولا بالدين، وانما هي نظرة المؤرخ الذي يجرد نفسه تجريدا كاملا من النزعات والعواطف والاهواء مهما تختلف مصادرها وغاياتها.

والكتاب بعد هذا يقدم تحليلا متميزا لاسباب الفتنة يناقشها باسلوب علمي ولا يقبل رأيا الا بعد تمحيصه وتقليبه على وجوهه.

ولعل من المفيد هنا ذكر رأيي البرت حوراني في جميع كتابات طه حسين الاسلامية فهو يقول ان في هذه المؤلفات «محاولة لسرد قصة الالام سردا جديدا بطريقة تستهوي الوجدان الحديث، فهو يصور النبي بطلا بالمعنى الحديث وعثمان رمزا للضعف البشري وعلي نموذجا للحاكم المسلم المنصف، كما يصف لنا تاريخ الامة الاسلامية في عهدها الاول كصراع للحقيقة والفضيلة ضد العالم، ففي الوعد الحق يلح على ما قاساه المسلمون الاوائل من آلام وفي الفتنة الكبرى يصف الخلفاء الراشدين كثوار باكرين يبتغون حكما قائما على العدل الاجتماعي هو بمثابة طريق وسط بين الاشتراكية والرأسمالية.

حرية الفكر

ولعل تعاطف طه حسين مع هذا «الطريق الوسط» هو جوهر الفكر الاجتماعي لطه حسين كما سيتضح في ضوء باهر في اعماله الابداعية القصصية غير الاسلامية، فطه حسين لم يقدم مؤلفا نظريا يطرح فيه فكره الاجتماعي مثلما فعل بالنسبة لفكره الثقافي والتربوي، لكن في مقالاته وقصصه بيانا لافكاره الاجتماعية يمكن ان يستخلص منه اهم هذه الافكار.

واذا كان طه حسين قد ركز في العشرينيات والثلاثينيات على قضية حرية الفكر وحرية البحث العلمي وتمكن من ترسيخ هذين المبدأين في الحياة الثقافية العربية فانه في الاربعينيات وما بعدها بدأ ينظر الى القضية الاجتماعية ويعطيها الكثير من اهتمامه في حدود رؤيته كمفكر واديب ليبرالي معتدل.

وفي روايات طه حسين تطغى الفكرة على الحبكة، وهو في هذا ممثل لجيله الذي لم يكن قد خبر بعد اصول الفن القصصي والذي ورث فكرة الحط من شأن الادب القصصي، فالاديب الحق شاعر اوكاتب مقال ذو فكر واضح، ولعل ترفع هيكل ان يضع اسمه على رواية زينب عام ١٩١٢ التي كانت اول رواية عربية متكاملة نسبيا من الوجهة الفنية ابرز مثال على ذلك.

واذا تم التجاوز عن الجانب الفني في بناء روايات طه حسين وقصصه فان ثمة افكار محددة في كل اعماله تبقى صفر، فهو يتعامل مع الطبقات الفقيرة المطحونة الرازحة تحت ثقل الجهل والفقر والمرض ومع هذه الطبقات في علاقتها بالطبقات العليا التي ترتع في الثراء وتتفق في سفه، والدعوة الشائعة في اعماله هي في جوهرها دعوة اصلاحية ترى الخلاص في ان تقوم الدولة بمسؤوليتها فتأخذ من الغني لتعطي الفقير وتتيح للفقير فرصة الترقي بان توفر له سبل العيش الكريم والعلم.

العلم والحضارة

وفي دعاء الكروان «١٩٤١» كان العلم هو السلاح الذي قاومت به آمنة كل ظروف القهر التي عاشتها، وفي كتابه «الفكر الاجتماعي في الرواية المصرية» يقول فتحي سلامة: بالعلم هزمت آمنة الجهل والشر معا، لم تخش المجهول بل ذهبت اليه على حين انهزمت اختها هنادي في اول صدام لها مع الحضارة وفي اول مقابلة للغواية وراحت ضحية جهلها اول الامر وضحية جهل اهلها في اوله وآخره.

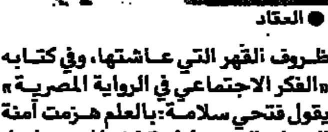
وفي شجرة البؤس ١٩٤٤ يتمسك الشيخ مسعود الذي يتمسك بالامية بدعوى ان النبي كان اميا وكذا العرب الاولون ولم تفقدهم اميتهم شيئا من قوتهم فتكون نتيجة هذا المنطق المعوج ان يفقد تجارته امام طوفان الحضارة الجارف.

المعذبون في الارض عبرت عن الطبقات الشعبية المطحونة

في كتاباته الاسلامية يتعاطف مع موضوعات من تاريخ الاسلام







● العقاد

● توفيق الحكيم

ولعل اكثر عمل تبدو فيه الفكرة الاجتماعية جلية ساطعة هو مجموعة «المعذبون في الارض» التي نشرت في مجلة «الكاتب المصري» بين ١٩٤٦ و١٩٤٨ وقد حيرت هذه المجموعة النقاد من حيث شكلها ففيهم من يدرجها ضمن القصص القصيرة ومن يعتبرها مقالات قصصية ومن يراها مزيجا من هذه وتلك ومن يجدها مجرد «احاديث» كما وصفها طه حسين نفسه.

وعلى اي حال فان مضمون احاديث هذه المجموعة هو المهم وهو ما جعل الحكومة تصادر الكتاب عند صدوره وهو ايضا ما دفع البوليس السياسي الى مضايقة طه حسين بدعوى انه شيوعي، وهي تهمة ظلت لصيقة به حتى رفضها مصطفى النحاس وعينه وزيرا للمعارف عام ١٩٥٠ - بعد السماح بطبع الكتاب في مصر.

البؤساء

وفي سلسلة من المآسي الفاجعة التي يصنعها الفقر يتحدث طه حسين في مجموعته هذه عن البؤساء الذين قد تدفعهم الفاقة الى مهاوي الاثم وعن المترفين الذين لا يذوقون للتضامن طعما ولا يعرفون للتعاطف قدرا، اذ ان «الاثرة يا سيدي هي الاساس المتين الذي يقوم عليه نظامنا الاجتماعي البديع الذي نفتديه بانفسنا».

واذا كان الفقير المعدم مطالبا بالصبر فان الصبر لا يطعم الجائع ولا يكسو العاري ولا يسكت الصبي الذي يصيح ملتمسا طعامه حين يعضه الجوع ولا يداوي المريض ولا يغني عن الذين انتهوا الى الدرك الاسفل من الحرمان شيئا.

والحل عنده هو التضامن الاجتماعي كما بدا في اجلى مظاهرة في عام الرمادة على عهد عمر بن الخطاب فهو تضامن لا يقوم على الاشتراكية ولا على الشيوعية وانما يقوم على قول الله عز وجل، ﴿ان الله يأمر بالعدل والاحسان وايتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي يعظكم لعلكم تتقون﴾، فهل نطمع في ان تسمع الدولة ويسمع الموسرون، ان من الحق على الدولة ان تعلم البخلاء كيف يكون الكرم والجود بسلطان القانون اذا لم يصدر عن يقظة الضمائر وحياة النفوس.

وراء النهر

وقبل المعذبون في الارض نشر طه حسين في الكاتب المصري فصولا من قصة «ما وراء النهر» التي يرجح محمد حسن الزيات ان العميد انشغل عنها فلم يكملها، والقصة رمزية مختلف فيها التفسيرات ولكن يمكن الوقوف فيها على ما يشبه الانذار بأن الوضع القائم لا يمكن ان يستمر، فهناك سكان القصر، قساة القلوب غلاظ الاكباد يؤثرون انفسهم بكل شيء ولا ينزلون لغيرهم عن شيء وهناك على الجانب الآخر من النهر سكان القرية «احرار كالعبيد وعبيد كالاحرار»، يعيشون كما تعيش النمل تدفعهم الغريزة وتدبر امرهم ارادة سادتهم في القصر.

ولكن حين اعتدى ابن صاحب القصر على ابنة الاسكافي فقتلها اخوها، هبت على هؤلاء البائسين من اهل القرية وامثالهم ريح لا ادري من اين جاءتهم ولكنها حملت اليهم شرا عظيما، علمتهم ان لهم شرفا وانهم يستطيعون ان يغضبوا لهذا الشرف وان يسفكوا في سبيله الدم ويتعرضوا في سبيله للموت.

ومن بعد ذلك هناك «النار التي تتألق على هذه القصة وراء النهر، هي النار التي ستشعل الحريق ام هي التي ستضيء الطريق نحو التعايش بين جانبي النهر.

الاجابة صعبة صعوبة الالمام بكل ما طرحه طه حسين في حياته الطويلة الثرية من افكار وما قدم من خدمات للفكر والادب في العالم العربي، ومن المؤكد ان المستشرق جاك بيرك كان على حق حين قال: «نعم ما تزال لدى طه حسين اشياء كثيرة يقولها لمن هم وراء النهر او لمن هم على شاطئه الآخر».

د. حسن فتح الباب

الشاعر حسن فتح الباب من مواليد مصر. قصائده تعبر عن آلام الفقراء الذين يكدحون ويشقون من اجل الرزق. فهو يصور عذابهم في الحياة وجراحهم التي لا تنتهي ودموعهم المنسابة حزنا على حالهم. ولكنه لا يقف عند هذه الصورة فقط بل يقدم لنا هؤلاء الفقراء في نضالهم من اجل الخير والحب والشرف والفضيلة والامانة. ان هؤلاء لا يستسلمون للشر –رغم الفقر– بل يصمدون ويصبرون ليحققوا حياة جميلة تتميز بالعزة والكرامة. وقد اقترب الشاعر من حياة الفقراء عندما كان ضابطا في احدى القرى المصرية منذ سنوات مضت وشاهد القرية وعاش يشعر بعذاب اهلها. لقد اعجب الشاعر بحياة الفلاحين الفقراء، فهي حياة نقية من الافعال التي تغضب الله. حياة بسيطة لا يحلم فيها الفلاح الا ان يعطيه الله الامان والرضا. ويقف الفلاح في وجه الحياة لا يحميه من الشر سوى ايمانه العميق بالله وحبه الكبير للارض التي يزرعها قمحا وقطنا وخضراوات. ان هذا الفلاح قد شق قناة السويس تحت ضربات سياط المحتل الاجنبي الذي استعمر مصر اكثر من سبعين عاما. وظل صامدا قويا بايمانه وحبه وقناعته بذاته. فيغني الشاعر للقرية ولهذا الفلاح وهؤلاء الفقراء:

يا قريتي
يا نجمة خضراء في مشارف النخيل
تموج في بحيرة الضياء
عيونها مشاعل المساء
على مهاد النيل
وظلها صفاء

ثم يتجه الشاعر الى ابراز صورة اهل القرية الذين ينتزعوا رغيف الخبز بالشقاء والجهد المضني ويتحملون الظلم والمرض والفقر من اجل الارض. والارض هي الام والوطن:

للغارقين في دجى الاغوار
والقابعين في الدروب يرقبون مطلع النهار
لينتزعوا من قبضة التراب لقمة الكفاف
والضاربين بالصدور في الصخور
ليطلعوا من قدمه الهجير ريق الثمار..

في هذا النص الشعري يصف لنا الشاعر كيف هؤلاء الفقراء يخلقون لنا الحياة ويزرعون الارض ليزدهر الوطن ويعيش في رخاء. انهم في الظلام ينتظرون مشرق النهار. والظلام هنا يشير الى الظلم الذي يعانون منه. والنهار هو الحق الذي يعود لهم. والحياة الكريمة. الجميلة ويشير الشاعر الى ضرب الصدر بالصخور ليوحي بانهم يبذلون دماءهم اثناء عملهم وحياتهم الصعبة التي يسودها الشقاء. وكل ذلك من اجل الثمار. ثمار العمل الطويل في الارض. الثمار التي هي هدفهم وحياتهم. فهم يهبون الارض دماءهم والارض تعطي لهم الثمار والخير.

انهم ابناء الارض الذين اقترب منهم الشاعر وشعر بقصة عذابهم ورحلتهم الجميلة من الفجر حتى المغيب من اجل الرزق والحب والوطن.

علي

جائزة البيركامو عن كتاب: رجل في البحر

● البيركامو

باريس – منحت جائزة البيركامو الادبية لعام ١٩٩٠ في مرسيليا الى حاكم فييشي على كتابه «رجل في البحر» الصادر عن دار لاتيس وكانت اللجنة برئاسة ايمانويل روبل من اكاديمية غونكور.

ولد الكاتب في وهران عام ١٩٤٨ وغادر الجزائر وهو في الخامسة عشر. يعيش حاليا في فرنسا حيث يعمل صحافيا ويكتب سيناريو لافلام كلود سوتيه ومريس بيالا في شكل خاص.

ومع كتاب «رجل في البحر» يروي هذا الفرنسي المقتلع الذي عاش في الجزائر العودة الى الارض بدون انحياز ويقبول مستنير بـ «الحدث» في التاريخ وهي المرة الرابعة منذ ١٩٨٧ التي تمنح فيها «اللقاءات المتوسطية» حول البيركامو هذه الجائزة.

وتتزامن هذه الجائزة مع الذكرى الثلاثين لوفاة كامو ومع اللقاء السابع في لورماران «القرية التي دفن فيها كامو حيث كان له منزل».

نظرية في بناء الكلمة وبناء الجملة

الرباط – صدر مؤخرا عن دار توبقال للنشر كتاب للباحث المغربي عبدالقادر الفاسي المتخصص في اللسانيات تحت عنوان «البناء الموازي. نظرية في بناء الكلمة وبناء الجملة».

يقع الكتاب في ٢٧٤ صفحة وينقسم الى خمسة اقسام تتعلق بالتطابق والاتصال الضميري ومستويات البناء وقضايا لغوية اخرى.

ويتبع الكاتب في بحثه منهجا جديدا يختلف عن الدراسات السابقة التي نهجها في ميدان اللسانيات مثل «اللسانيات واللغة العربية» الصادر سنة ١٩٨٥ و«المعجم العربي» الصادر سنة ١٩٨٦ الا ان الدراسة الجديدة تعد الى حد ما امتدادا لسابقاتها.

«البناء الموازي» رأى بعض النقاد المغاربة دراسة تتطرق الى قضايا معينة تهتم بالكلمة والجملة والزمن والجهة والصفة وهي قضايا لازالت مطروحة على الباحثين اللسانيين العرب بصفة عامة والمهتمين بالادب وعلم الاجتماع بصفة خاصة.

والدكتور عبدالقادر الفاسي جاء بمقترحات نظرية نوعية تفتح آفاقا جديدة في هذا الميدان كما تتجاوز الدراسات الكلاسيكية العربية في ميدان اللسانيات كما يقدم نظرية مفتوحة في بناء ما وراء الجملة كذلك اي الخطاب بجميع انواعه واشكاله.

الكاتبة الفرنسية مارغريت دوراس

الكتابة هي يقيني الوحيد والفضاء والحرية

نيقوسيا – بعد ان امضت نحوا من خمسة اشهر في الغيبوبة متأرجحة بين الموت والحياة تتحدث الروائية والفرنسية الطليعية مارغريت دوراس عن الاحلام في المستشفى وعن الكتابة والله والحب وعن «الواقعي» الذي عاشته «كاسطورة» وعن الكتاب الجديد الذي تعده وذلك في ملف واسع لمجلة «ماغازين ليتيرير» الفرنسية يلقى الضوء على امرأة انكبت طوال تجربتها الابداعية على تشويش الحدود بين التخيلي والواقع حيث الكلمة تشبه الصوت الوسيط بين الصراخ والصمت وحيث الكل يتوحد عند حدود الاشياء التي يعجز عنها الوصف.

وفي الحوار الطويل الذي اجرته المجلة تقول دوراس: «منذ ثلاثة اشهر وانا احاول ان انام قبل الخامسة فجرا لاتمكن من الكتابة عند الصباح». وتضيف «في الغيبوبة كيف تنتظر الموت.

المدهش ان لا شيء منطقيا في هذه الغيبوبة. حتى الحياة.» هنا الصورة الاولى. الصورة، المفتاح للغيبوبة كانت اغتصابا تعرضت له في هذا المستشفى نفسه حيث كانت اغتصاب ارتكبه شخص غريب جاء من كوبا، والغيبوبة يمكن ان تكون مضيئة وواقعية بشكل لا ريب فيه. انه حلم، والمدهش ان الحلم في الغيبوبة كان مأهولا جدا ومنطقيا.» عن الكتابة. «عندما نكتب غالبا في حالة يصعب وصفها. وعمليا انه لامر يستحيل شرحه. اعتقد اننا نكتب فعلا عندما نعتقد اننا لم نعد نكتب عندما لا نعود اسيادا تماما لما نفعل. انها نوع من الترجيع للحالة التي تسبق التعبير قبل الخيانة».

وعما اذا كانت الكتابة نوعا من السعي للخلاص من شيء ما. «لا اعتقد. فالامر يتعلق بغريزة غير انتقائية على الاطلاق. يتعلق بمكان آخر يكون طبيعتي وبيتي الحقيقي حيث اقيم بدون ان اعرفه.»

مكان «التيه» هو الكتابة لدى مارغريت دوراس. «انها يقيني الوحيد، عندما ابدأ بتاليف كتاب كما الآن فاني اكون فيه، لا اكون في مكان آخر، الفضاء، الحرية، انها الكتاب».

والكتابة لدى دوراس تاتي من مكان آخر من منطقة هي غير منطقة الكلام الشفهي انها كلام شخص آخر لا يتكلم».

والحزن. «اعتقد ان الحزن يبلغ مكانا يشبه اللانهائي». والحب «يمكن ان يكون مصنوعا من استحالة بلوغه».

يذكر ان مارغريت دوراس ولدت عام ١٩١٤ «وفي الثانية عشر اعتقدت اني اصبحت مجنونة» وفي عام ١٩٣٠ لقاء مع «العشيق» الصيني. وفي عام ١٩٤١ كتابها الاول «عائلة تاميان» رفضته دار «غاليمار» وفي عام ١٩٤٣ صدور كتابها الاول «السفهاء» وفي ١٩٤٤ «الحياة الهادئة» وفي عام ١٩٤٣ «الجنس البشري». وفي ١٩٥٠ «سد في وجه الباسفيك» وفي ١٩٥٥ «الساحة»، لوسكوير وفي ١٩٥٨ «موديراتو كانتابيل» وفي ١٩٥٩ «هيروشيما حبيبتي» وفي ١٩٦٥ اول نجاح لها في المسرح مع «اليوم كامل في الاشجار» وفي ١٩٦٩ اول فيلم لها وفي ١٩٧٧ «الشاحنة» و«الصيف ٨٠» وفي ١٩٨٣–١٩٨٤ «العشيق» وفي ١٢ تشرين الثاني، نوفمبر من العام نفسه جائزة غونكور وفي ١٩٨٧ «اميلي ل.» وفي ١٩٩٠ «شتاء الصيف».

تقنين اصول الفقه

القاهرة – صدرت هنا حديثا دراسة جديدة بعنوان تقنين اصول الفقه الاسلامي «للدكتور محمد زكي عبدالبر» استاذ الشريعة الاسلامية والقانون المدني بكليات الشريعة بالجامعات العربية ونائب رئيس محكمة النقض سابقا.

وتناولت الدراسة صياغة علم اصول الفقه في مواد اصول القانون صياغة عصرية تقرب هذا العلم للباحثين وهذه الدراسة من الاعمال الجديدة في هذا المجال.

ترميم متحف

باريس – وقع مؤخرا جاك لانج وزير الثقافة الفرنسي وميشيل نوار عمدة ليون على اتفاقية لترميم متحف سانت بيير في مدينة ليون وقد خصصت له اكبر ميزانية لمتحف خارج باريس.

واوضح «جاك لانج» ان نفقات تجديد المتحف تصل الى ٣١٤,٩ مليون فرنك تتحمل منها الدولة نحو ١٥٥ مليون فرنك وتستمر الاعمال حتى عام ١٩٩٥.

ادب ونقد



● د. شكري عياد

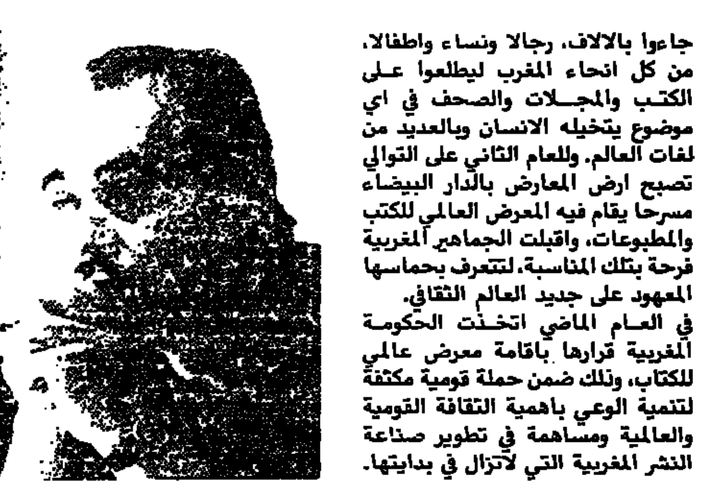
القاهرة – صدر اخيرا العدد الجديد من مجلة «ادب ونقد» التي تصدر عن حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي المعارض.

يتضمن العدد دراسة للدكتور رفعت عن فرح انطون احد رواد الصحافة العربية ومقالا للدكتور نصر حامد زيد عن كتاب «الكشف عن القنمة الارهاب» للناقد غالي شكري.

في العدد ايضا مقال بعنوان «الادب النسائي» للدكتور شكري عياد ومقال عن الناقد الراحل الدكتور عبد المحسن طه بدر كتبه الدكتور صبري حافظ تحت عنوان «الحبلي الذي صار ضميرا».

ويتضمن العدد ايضا قصصا قصيرة لجميل عطية ومحمود الورداني وشوقي فهيم ومحمد جبريل واشعارا لطاهر البرنبالي وكمال الجزولي وسمير عبدالقادر ومصطفى الجارحي.

الكتاب وقضية النشر



● الطاهر بن جلون

جاءوا بالالاف، رجالا ونساء واطفالا، من كل انحاء المغرب ليطلعوا على الكتب والمجلات والصحف في اي موضوع يتخيله الانسان وبالعديد من لغات العالم. وللعام الثاني على التوالي تصبح ارض المعارض بالدار البيضاء مسرحا يقام فيه المعرض العالمي للكتب والمطبوعات، واقبلت الجماهير المغربية فرحة بتلك المناسبة، لتتعرف بحماسها المعهود على جديد العالم الثقافي.

في العام الماضي اتخذت الحكومة المغربية قرارها باقامة معرض عالمي للكتاب، وذلك ضمن حملة قومية مكثفة لتنمية الوعي باهمية الثقافة القومية والعالمية ومساهمة في تطوير صناعة النشر المغربية التي لاتزال في بدايتها.

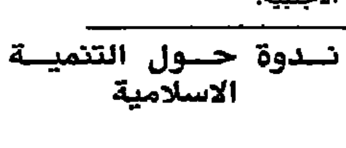
بالعربي

حتى وقت قريب كان على الكاتب المغربي ان يجد ناشرا فرنسيا ينشر له مؤلفاته، وكانت نتيجة ذلك الوضع ان اشهر الادباء المغاربة، مثل الطاهر بن جلون الذي فاز بجائزة «الغونكور» الفرنسية للادب في العام الماضي، تطبع اعمالهم بالفرنسية وبالتالي تظل شبه مجهولة بالنسبة لذلك الجزء من العالم العربي الذي لا يتعامل مع اللغة الفرنسية كثيرا.

ونظرا للصلات التاريخية بين المغرب وفرنسا والاستعمال المكثف للغة الفرنسية في المغرب، فلم يكن من المستغرب ان يكون حضور دور النشر الفرنسية بتلك القوة في معرض هذا العام، مثلما كان الحال في معرض العام الماضي، فقد كان هناك اكثر من خمسين دار للنشر فرنسية ولكن بجانب ذلك بدت ظاهرة مشجعة، وهي الحضور المتزايد لدور النشر العربية، وقد شاهد المعرض ناشرون من الجارتين الجزائر وتونس وايضا من ليبيا ومصر والعراق والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة.

وبدا حضور اللغة الانجليزية قويا وذلك بوجود «دار امريكا» وهو الجناح المختص بالنشر في هيئة خدمات المعلومات بالولايات المتحدة، وطبعا بوجود الجناح البريطاني الذي ضم «دار نشر لونجمان» ومجموعة اخرى من دور النشر البريطانية، ممثلين لاتحاد الناشرين البريطاني.

ويتزايد الطلب على الكتب الانجليزية في المغرب، مثل كتب تعليم اللغة الانجليزية والكتب التي تختص بالعديد من الموضوعات العلمية والثقافية وبلاشك سنرى هذه الظاهرة تتنامى باستمرار، حيث ادخلت وزارة الثقافة المغربية تعليم الانجليزية في كل المدارس الثانوية بالمغرب، وذلك الى جانب الحملة التي تشجع الشباب المغربي على تعلم مختلف اللغات الاجنبية.



ندوة حول التنمية الاسلامية

القاهرة – تعقد المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم في الثقافة ندوة حول التنمية من منظور اسلامي في الاسبوع الاول من شهر فبراير القادم بعمان بالتعاون مع المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية وستعالج الندوة موضوعات تتناول الواقع الاقتصادي في البلاد الاسلامية انطلاقا من الرؤية الاسلامية واستنادا الى مضامين الاقتصاد الاسلامي.

ويشارك في الندوة مفكرون وعلماء اقتصاد وشريعة وخبراء اكاديميون في موضوع التنمية.

دليـل الـرأي العـام تلفون ٤٨١٣٤٥٤ / ٤٨١٧٦٥١

مؤسسة العثمان

٥٧٤ ٩٣١ / ٥٧٤٣٣٢٦

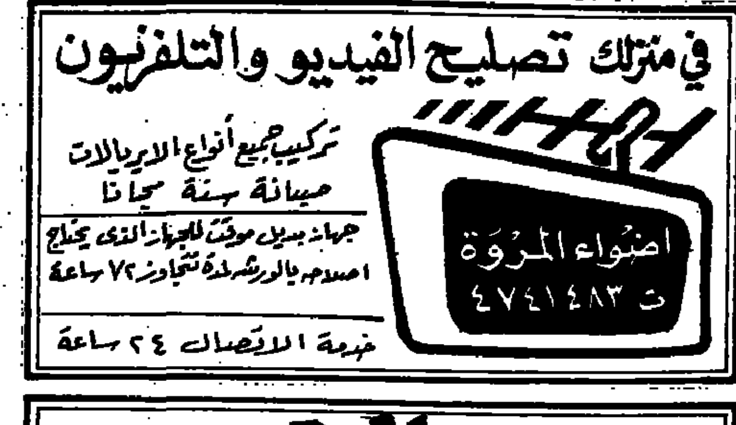
تأجير سيارات امريكية مع سائق، تأجير سيارات يابانية اتوماتيك بدون سائق، باصات مكيفة، بيع واجرة تحت الطلب

ت ٥٧٢٢٥٨٩ / ٥٧٤٣٣٢٦ / ٥٧٤٠٩٣٢ / ٥٧٤٤٥٤٥ / ٥٧٤١٢١٦

ملك الاثاث

طقم كنب ١+٢ ٥٠ د.ك	غرفة نوم مزدوجة ٢٤٠ د.ك
ديوانية ٨ قطع ١٢٠ د.ك	غرفة نوم مفردة ٧٥ د.ك
مطبخ ٧ قطع ١٠٥ د.ك	سرير طابقين ٤٥ د.ك

السالمية - شارع بغداد - مقابل مدرسة الرازي



في منزلك تصليح الفيديو والتلفزيون

تركيب جميع أنواع الاريالات

صيانة سنة مجانا

جهاز بديل موقت للجهاز الذي يحتاج اصلاحه بالورشة تتجاوز ٧٢ ساعة

اضواء المروة ت ٤٧٤١٤٨٣

خدمة الاتصال ٢٤ ساعة

نشتري لك .. نبيع لك ...
نؤجر لحسابك ونؤجر لك

جميع الهواتف المتنقلة مع وبدون السيارة ولدينا جميع أنواع الحوالات للهواتف المتنقلة وأنواع الاريالات

مؤسسة سالم مبارك للتجارة العامة والمقاولات

ت ٢٤٠١٧٠٩ / ٢٤٢٢١٤٠ / ٢٤٢٢١٤٥ بيجر ٩١٥٧٢١٨ رجاء احتفظ بالرقم



لا تغامر في تنظيف سجادك قبل ان ترى طريقتنا في كمدراي

• أكثر تألقا • أكثر نظارة • أكثر نظافة

سجادك بحاجة الى رعايتك وانت بحاجة الى رعايتنا ولا غير

كمدراي اختصاصنا تنظيف السجاد

تلفون:

ينشف في خلال ٦٠ دقيقة

يزيل معظم البقع المستعصية بدون استعمال الشامبو أو البخار

سعر معقول مقابل خدمة غير معقولة . تلفون 4832144 4832155



معرض الاسمر للنوفوتية

يقدم لزبائنه الكرام

* قانيلا مونتاجوت فرنسي MONTAGUT	٧٥٠ ١١		
* قميص سبور صيفي نص كم	٧٥٠ ٣	* بدلة مصري	... ٤٥
* قميص نيتوا كم طويل	٥٠٠ ٤	* بدلة تركي صيفي وشتوي	... ٢٥
* قميص نص كم لينوا سادة	... ٣	* جاكيت سبور سادة	... ١٥
* قميص نص كم مقلم	... ٢	* بشاكير سادة ٩ ألوان	... ١٥
* تي شيرت ٨٠٪ قطن	٥٠٠ ٣	* بشاكير ٥ ألوان	... ٨
* تي شيرت مقلم	٥٠٠ ٤	* بنطلون جبردين	٥٠٠ ٧
* روب رجالي ٣ ألوان	٥٠٠ ٣	* بنطلون جبردين	٥٠٠ ٥
* فانيلا قطن داخلي	٧٥٠ .	* بنطلون تركي	٥٠٠ ٥
* جوارب قطن ١٢ لون الزوج	٧٥٠ .	* بنطلون تركي ٨ ألوان	٥٠٠ ٣
* كرافتة ٩٠٪ (٢٠٪ نقشة) قطعة	٥٠٠ ٢	* حزام جلد لوفين	... ٢

ش فهد السالم / بناية الاوقاف قرب بجانب مسجد الملا صالح ت / ٢٤٢٢٨٠٣



يا للأسف هذه ليست أغراضي ! ليتني شحنتها مع الغانم !

ليس هناك من يجاريها اكبر وكيل شحن ايابا في الكويت.

الغانم للشحن الجوي - البحري تغليف

اتصلوا بخدمات العملاء ت:

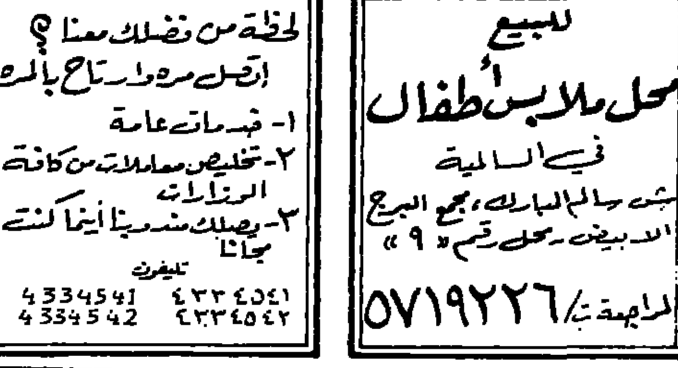
474-5533
476-3666

الصليبيخات 3923496/8 - الشرق 2460972/3 - الفحيحيل 2412595/2418691

للبيع محل ملابس اطفال في السالمية

شارع سالم المبارك، مجمع البرج الابيض، محل رقم « ٩ »

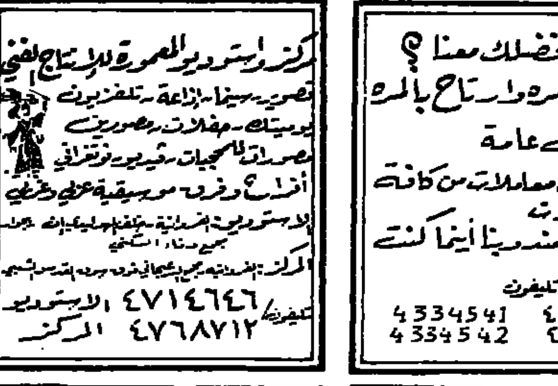
المراجعة ت / ٥٧١٩٢٢٦



لحظة من فضلك معنا ؟ اتصل مرة وارتاح بالمرة

١- خدمات عامة
٢- تخليص معاملات من كافة الوزارات
٣- يصلك مندوبنا أينما كنت مجانا

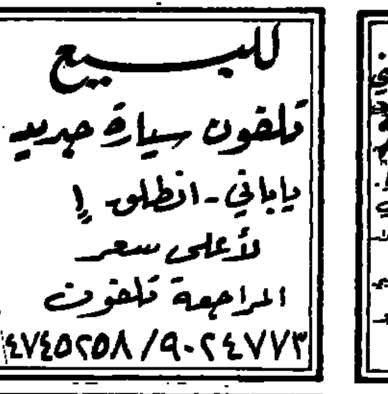
تليفون: ٤٣٣٤٥٤١ ٤٣٣٤٥٤٢ 4334541 4334542



مركز استوديو المعمورة للإنتاج الفني

تصوير سينمائي - زفاف - تلفزيوني - حفلات - ديوانيات - مقابلات - تصوير فوتوغرافي

تليفون: الاستوديو ٤٧١٤٦٤٦ المركز ٤٧٦٨٧١٢

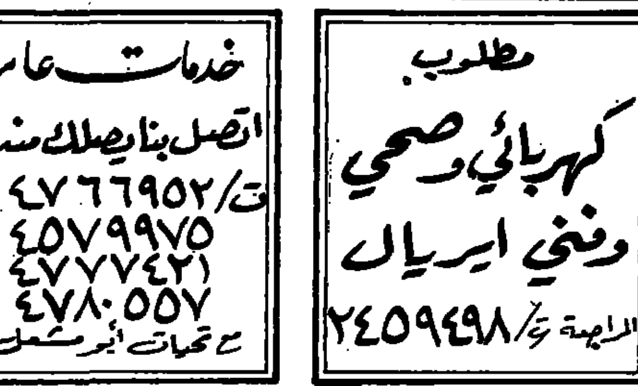


للبيع تلفون سيارة جديد

ياباني - انطلو !

لأعلى سعر

المراجعة تلفون ٩٠٢٤٧٧٣ / ٤٧٤٥٢٥٨



مطلوب كهربائي وصحي وفني اريال

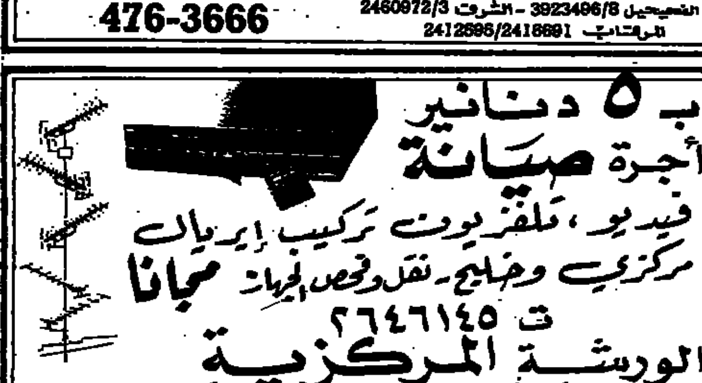
المراجعة ت / ٢٤٥٩٤٩٨

خدمات عامة

اتصل بنا يصلك مندوبنا

ت / ٤٧٦٦٩٥٢ ٤٥٧٩٩٧٥ ٤٧٧٧٤٢١ ٤٧٨٠٥٥٧

مع تحيات أبو مشعل



بـ ٥ دنانير أجرة صيانة

فيديو، تلفزيون، تركيب اريالات مركزي وخليج - نقل وفحص الاجهزة مجانا

ت ٢٦٤٦١٤٥

الورشة المركزية

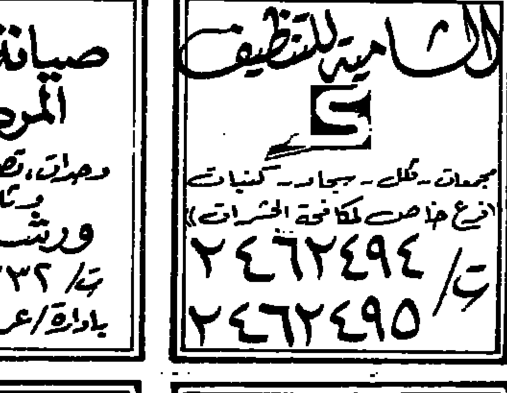
مؤسسة أبوظبي للمقاولات الكهربائية



مؤسسة المنصورة

تصليح فيديو وتلفزيون

فنيين متخصصين في تصليح أجهزة الفيديو والتلفزيون وتركيب الاريالات



الشامية للتنظيف

مجمعات - فلل - سجاد - كنبات

انواع خاصة لمكافحة الحشرات

ت / ٢٤٦٢٤٩٤ ٢٤٦٢٤٩٥

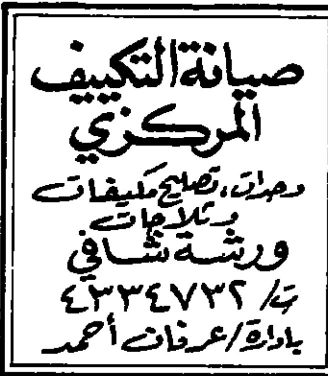
صيانة التكييف المركزي

وحدات، تصليح مكيفات وثلاجات

ورشة شافي

ت / ٤٣٣٤٧٣٢

بادارة / عرفات أحمد



البيادر للتنظيف والخدمات العامة

سجاد / شقق - مجمعات - فلل مدارس / شاليهات / ايدي عاملة

تلفون ٤٣٣٢٩٠٥ ٤٣٣٤٦٩٥ ٤٣٣٤٦٩٦



مظلات النجاة

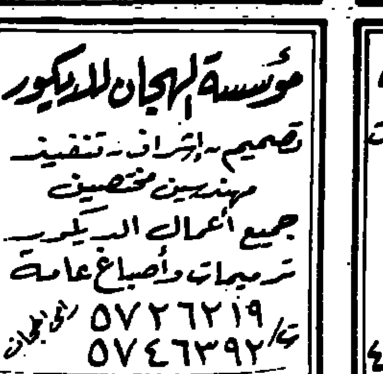
تركيب جميع انواع المظلات والشبرات

هاتف ٤٧١٧٨٨٣ / ٤٧١٨٠٦١

مؤسسة الهجان للديكور

تصميم - اشراف - تنفيذ
مهندسين متخصصين
جميع أعمال الديكور - ترميمات وأصباغ عامة

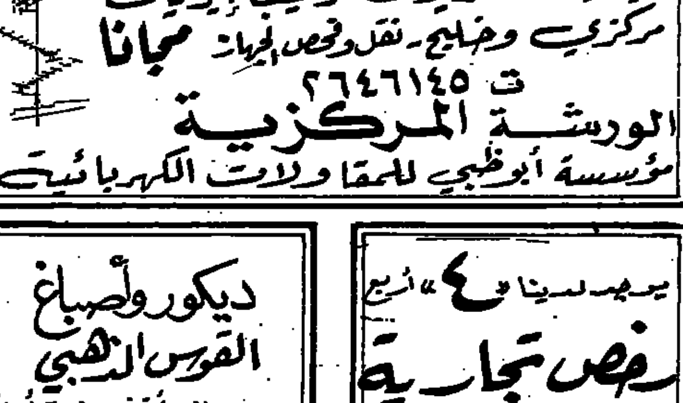
ت / ٥٧٢٦٢١٩ ٥٧٤٦٣٩٢



يوجد لدينا ٤ « أربع » رخص تجارية

للبيع وبسعر مغري جدا

٤٣١٤٠٠١ ٤٣١٤٠٠٢



ديكور وأصباغ القوس الذهبي

ت / ٢٦٤٣٧٤١ - ٢٦٤٤٧٩٤ / ٢٦٦٩٠٢٧

لصاحبها محمد ابراهيم الذهبي



صيانة الفيديو

خدمة من والى المنازل - النقل والفحص مجانا.. وتركيب كافة أنواع الاريالات والانتركم .. مؤسسة عالم الفن

ت / ٢٦٥٠٩٦٥ - ٢٦٥٠٠٦٥ - ٢٦٤٩٠٦٥

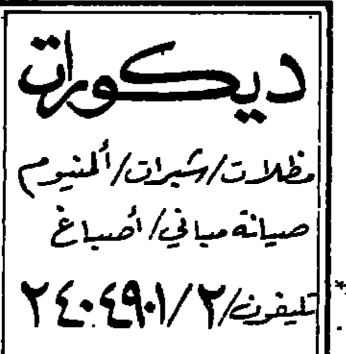


مكيفات هوندا

تويوتا - امريكي

تصليح وتبديل كومبروسرات وجوزات بالضمان

كهرباء مـاتريس للسيارات



ديكورات

مظلات / شبرات / ألمنيوم
صيانة مباني / أصباغ

تليفون / ٢٤٠٤٩١ / ٢



خزانات فايبر جلاس الوطنية

اصلاح خزانات / قبب / مظلات / كرميد

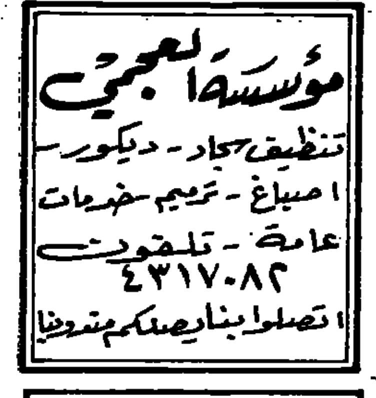
شركة مصنع الوطنية لانتاج الفيبر جلاس المسلح بالألياف الزجاجية

٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٩٩

مؤسسة العجمي

تنظيف سجاد - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢

اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا



فلبينية تطلب عمل

هاتف ٤٧٤١٢١٥

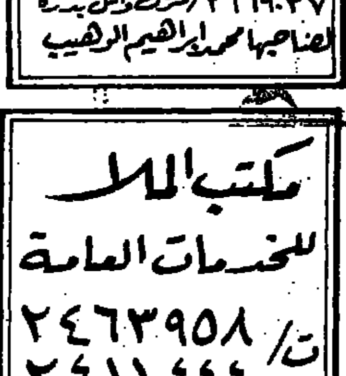


الساحل للمظلات والشاليهات

نقدا وبالاقساط

جميع انواعها ترميم وصيانة الالمنيوم

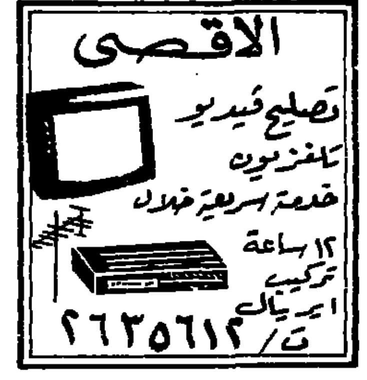
تلفون ٢٦٥١٢٤٠



مكتب الملا للخدمات العامة

ت / ٢٤٦٣٩٥٨ ٢٤١١٤٤٤

مع تحيات أبو خالد



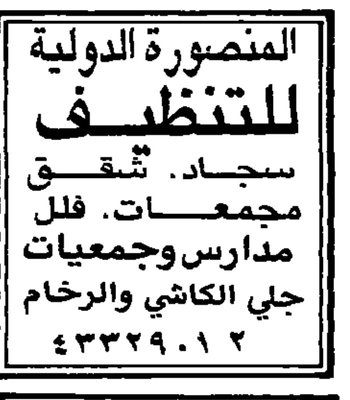
الاقصى

تصليح فيديو تلفزيون

خدمة سريعة خلال ١٢ ساعة

تركيب اريال

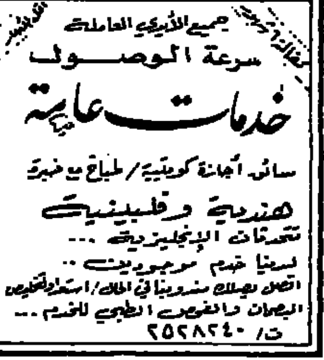
ت / ٢٦٣٥٦١٢



المنصورة الدولية للتنظيف

سجاد. شقق مجمعات. فلل مدارس وجمعيات جلي الكاشي والرخام

٤٣٣٢٩٠١٢



سرعة الوصول خدمات عامة

سائق، أجانة كويتية / طباخ مع خبرة هندية وفلبينية ...

ت / ٢٥٢٨٢٤٠



مؤسسة العمار

عرض على جميع الديوانيات والكنبات

تلفون ٢٦٥٨٤٧٧

سحب المجاري الوطنية للتنظيف

ت: ٤٧٦٧٥٤٥



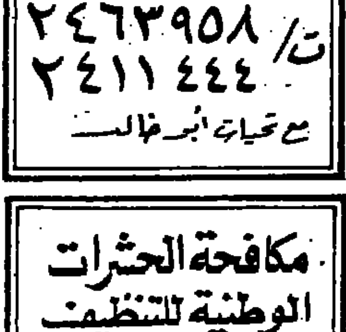
نقل نفايات الورق الوطنية للتنظيف

ت: ٤٧٦٧٥٤٥



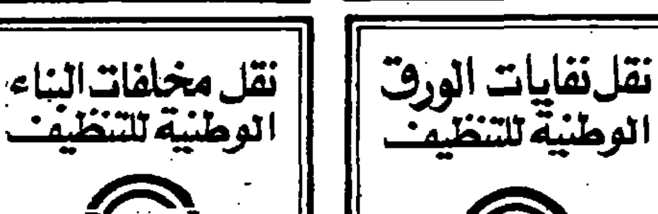
نقل مخلفات البناء الوطنية للتنظيف

ت: ٤٧٦٧٥٤٥



مكافحة الحشرات الوطنية للتنظيف

ت: ٤٧٦٧٥٤٥



الشيماء للخدمات

يوجد لدينا عمال مطابع وملاحين (كابتن) للسفن والقوارب وسواقين وطباخين وممرضات وخياطات درجة أولى وشغالات سيلانيات من الفلبين

ت / ٢٥٢٤٣٦٢ أبو محمد

خدمات عامة

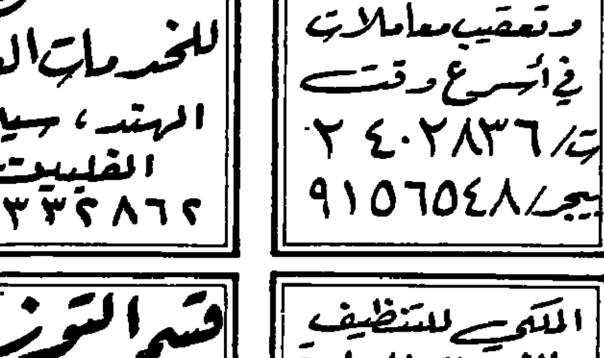
وتعقيب معاملات في أسرع وقت

ت / ٢٤٠٢٨٣٦ بيجر / ٩١٥٦٥٤٨

دانة الخليج للخدمات العامة

الهند، سيلان الفلبين

٤٣٣٢٨٦٢



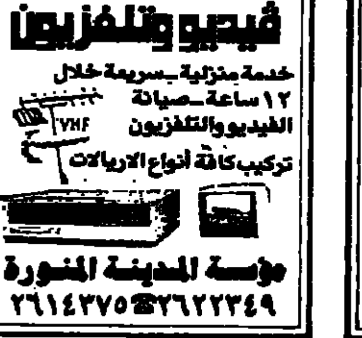
فيديو وتلفزيون

خدمة منزلية بسرعة خلال ١٢ ساعة صيانة الفيديو والتلفزيون

تركيب كافة أنواع الاريالات

مؤسسة المدينة المنورة

٢٦١٤٣٧٥ ☎ ٢٦٢٢٣٤٩



قسم التوزيع والاشتراكات

تلفون مباشر

٤٨١٧١١٧



للبيع مكتب انتاج فني

مع الرخصة - موقع ممتاز

ت / ٤٧١٤٦٤٦ / ٤٧٦٨٧١٢

مكتب سلوى للخدمات العامة

سيلانية - هندية - بنغلاديش

اتصل بنا يصلكم مندوبنا فورا

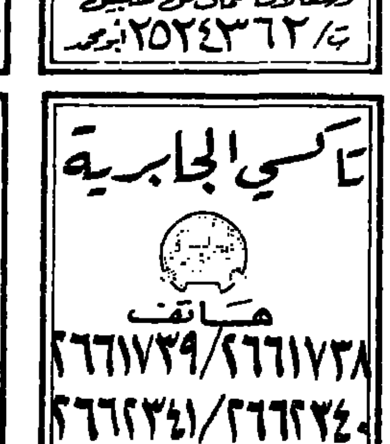
٢٤ ساعة - ت: ٥٦١٢٧٤٩



تاكسي الهدف الجابرية

ت ٥٣٣٩٧٧٢ ٥٣٣٩٧٧٣

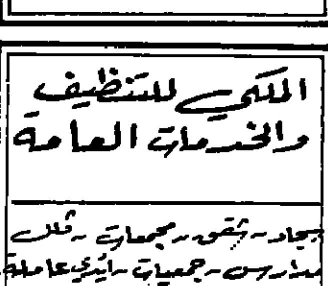
خدمة ٢٤ ساعة



تاكسي الجابرية

هاتف

٢٦٦١٧٣٨ / ٢٦٦١٧٣٩
٢٦٦٢٣٤٠ / ٢٦٦٢٣٤١



الملكي للتنظيف والخدمات العامة

سجاد - شقق - مجمعات - فلل - مدارس - جمعيات - ايدي عاملة

ت / ٤٣١٧٣٨٨ / ٤٣١٩٣٤٨ ٤٣١٩٣٤٩

يوجد لدينا مندوب

قسم التوزيع والاشتراكات

تلفون مباشر

٤٨١٧١١٧

للاختصاص للخدمات

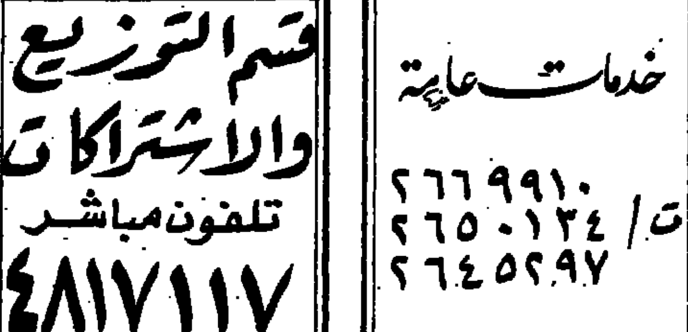
سيلان - الهند - الفلبين

ت ٤٣١٥٣٣٥ أبو عبدالله

اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا

خدمات عامة

ت / ٢٦٦٩٩١٠ ٢٦٥٠١٢٤ ٢٦٤٥٢٩٧



قسم التوزيع والاشتراكات

تلفون مباشر

٤٨١٧١١٧

تصليح وغسيل

مكيفات، وحدات، ثلاجات غسالات، برادات ماء طباخات

ورشة عبدالمحسن الشمري

تلفون ٢٦١٨٢١٤

تاكسي الريم

السالمية	الجابرية	المدينة الترفيهية
٥٧٢١١١٢	٥٣١١١٠١	٤٨٧٧٠١١
٥٧٢١١١٣	٥٣١١١٠٤	٤٨٧٧٠٢٢
٥٧٢١١١٤	٥٣١١١٩٩	٤٨٧٧٠٦٦

الصيانة مجانا.. مجانا المنيوم الفادي

الري ت: ٤٧٣٨٥٦٢

معاملات اسلامية نظيفة

خدمات عامة

الهند - سيلان - فلبين - بنغلاديش

اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا

ت: ٤٧٦١١٥١

مع تحيات / أبو فواز

قسم التحصيل

تلفون مباشر

٤٨١٧٩٩٥

ديكور وأصباغ

٥٠٠ فلس متر طولي مع التركيب ورق ديكور موديل ٩٠ جميع أنواع الديكور، تجارة / الكونيم أصباغ / ترميم / بلاط / أسقف وأرضيات رخام / مهندسين متخصصين

ت / ٤٣١١٣٠٠ ٢٤٥٠٧٦٨

قسم التوزيع والاشتراكات

تلفون مباشر

٤٨١٧١١٧

خدمات

سيلان، الهند الفلبين، بنغلاديش

ت / ٤٧١٨٣٩٨

خدمات عامة

اتصل بنا يصلكم مندوبنا

بيجر ٩١٥٦٨٠٢ - ٩١٥٧٨٨٩

ت: ٤٣٣٤٣١٢

تاكسي برقان

خدمة ٢٤ ساعة

خيطان	الكويت
٤٧٦٠٠٣٣	٢٤١٥٥٠٠
٤٧٦٠٠٤٤	٢٤١٦٥٠٠
٤٧٦٠٠٥٥	٢٤٦٤٣٦١

السالمية

٥٧٥٠٠٤١ - ٥٧٥٠٠٤٢
٥٧٥٠٠٤٣ - ٥٧٣٦٨١٠

المانيا تقود أوروبا نحو عهد جديد

من خلال دمج اقتصادها في الاسبوع الماضي، خلفت الدولتان الالمانيتان ماركاً المانياً جديداً وأمة واحدة، وتوازن قوي جديد في أوروبا.

في منتصف ليل الاحد الماضي حدثت اعادة الوحدة الالمانية في كل اتجاه ما عدا الاسم، وكان هذا بداية لما يعرف بيوم «اكس» وهو اليوم الذي دمج فيه اقتصاد الالمانيتين وتغير فيه ذلك المارك الالماني الشرقي الضعيف الى المارك الالماني الغربي القوي، والاندماج الاقتصادي هو المرحلة التي بدأ فيها الالمان في التفكير والعمل كأمة واحدة، ولن يكون ما تبقى من عملية اعادة الوحدة سوى الشكليات، ستستكمل وتقرر من قبل الالمان وليس الاجانب وبحلول شهر ديسمبر المقبل ستصبح المانيا واحدة حقيقة واقعة، وستوجد كيان قوي جديد في وسط أوروبا.

إن اعادة الوحدة هو نوع من المغامرة، فمن الناحية الاجتماعية ستتحمل الدولتان الالمانيتان صداماً في الثقافات بعد سنوات طويلة من الانفصال، إلا ان المراسل الاقتصادي لمجلة النيوزويك خلص الى القول ان هذا الدمج سيؤدي الى نجاح مالي ومن شبه المؤكد ان يصبح هلموت كول المستشار الالماني الغربي، أول رئيس منتخب للدولة الموحدة، ان انتهاء الحرب الباردة سيعطي لالمانيا كول نطاقاً واسعاً لممارسة نفوذها المتنامي، ليس لابعاد الولايات المتحدة او الاتحاد السوفياتي انما لتشق طريقها بينها، وللتأكيد على القوة الاقتصادية والسياسية على مسرح لن تكون فيه القوة العسكرية حاسمة، ويقول مساعد في المستشارية الالمانية الغربية: اننا نرغب في القيادة وفي عالم اليوم لا يوجد سبب يحول دون ذلك.

ستتولى المانيا القيادة من خلال وضع جدول اعمال لاوروبا والانطلاق من خلال الفترة الى الشرق الذي تحرر مؤخراً.

ومع تنامي الوحدة الالمانية، سيضعف النفوذ الاميركي في أوروبا، وفي مؤتمر حلف شمال الأطلسي الذي سيعقد هذا الاسبوع في لندن، من المحتمل ان تلعب المانيا دوراً قيادياً مفتوحاً أكثر من أي وقت مضى، وكذلك في هيوستون عندما تعقد عدة دول ثرية اجتماعها الاقتصادي السنوي في الاسبوع المقبل، وستدفع بون شركاءها بمن فيهم الاميركيون المتقاعسون الى المشاركة في برنامج اقتصادي طموح لمساعدة نظام الرئيس غورباتشوف كدفعة أولى مقابل اعادة الوحدة.

ليس هناك من شيء غير طبيعي بشأن قيادة الالمان لاوروبا، ولقد كان عهد ما بعد الحرب شذوذاً تاريخياً، هيمن خلاله على القارة قوتان عظميان أجنبيتان، ولقد خلفت اعادة الوحدة الالمانية توازناً جديداً طبيعياً في القوى، يغير العلاقات بين اللاعبين الرئيسيين، وان كان توازناً جديداً ليس ضماناً للاستقرار.

ويقول دبلوماسي أميركي على مستوى رفيع: انه لامر جميل القول انه ينبغي ان تعود أوروبا الى وضعها الحيادي، ولكن اوروبا في هذا الوضع دخلت الحرب. حتى الآن، تاور كول وحليفه السياسي في المانيا الشرقية، رئيس الوزراء لوتار دو مايزر ببراعة، انما سيحتاج كول في قمة حلف شمال الاطلسي الى المساعدة من اصدقائه لاقناع موسكو بفكرة رئيسية وهي انه ينبغي ان تكون المانيا موحدة عضواً في الحلف الغربي، ويرغب هلموت في ذلك كي يجعل الحلف سياسيا أكثر منه عسكرياً، يهدد أمن الاتحاد السوفياتي، ومن المتوقع ان يعرض حلف شمال الاطلسي معاهدة عدم اعتداء على الأعضاء الذين كانوا ان ينشئوا حلف وارسو بما في ذلك الاتحاد السوفياتي.



● زعيما الالمانيتين

وسيلزم الحلف نفسه بتغيير انتشاره العسكري، وتبني موقف دفاعي، كما سيضع خطة لتعزيز مؤتمر الامن والتعاون في أوروبا الذي تأمل موسكو استخدامه كأداة لنظام أمن جديد أوروبي.

مصادر تقول: ان بون مستعدة لاقتراح تنازلات لموسكو وهي الحد من حجم القوات المسلحة لالمانيا الموحدة، وفي وقت سابق أصر الغرب على انه لا ينبغي ان تعالج هذه المسألة في الجولة الأولى من المفاوضات الجارية في فيينا حول القوات التقليدية في أوروبا، انما يجب ان تترك الى حين الجولة الثانية، ورغم ان الخطة لم تزل قيد الاعداد، من المتوقع ان تقرر حجم هذه القوات في الجولة الأولى من هذه المفاوضات التي ستعقد في نوفمبر المقبل، حيث يتم ابرام اتفاقية بهذا الشأن وبالتالي تزال عقبة أخرى تعترض اعادة الوحدة الالمانية.

ان موسكو مستعدة لقبول المانيا عضواً في حلف شمال الأطلسي انما بشروط، منها اعادة تشكيل الحلف وايجاد علاقة خاصة بين الاتحاد السوفياتي والمانيا، ويبدو ان هذه العلاقة تأخذ الشكل المطلوب لتوها، فوزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزة ونظيره الالماني الغربي هانز ديتريش غنشر يجتمعان بانتظام وفي بعض الأحيان اسبوعياً، كما ان بون التزمت بمساعدة موسكو اقتصادياً، ليس فقط من خلال البرنامج المقترح، بل من خلال قنوات أخرى، كما كان وزير الخارجية الالماني أكثر انفتاحاً من القادة الغربيين الآخرين على فكرة تعزيز مؤتمر للتعاون والامن في أوروبا الذي يضم ٣٥ دولة.

والى حد ما، يبدو ان الولايات المتحدة قد استتبت، اذ توجد اتصالات عديدة بين الالمان الغربيين والسوفيات، شارك فيها مئات من الدبلوماسيين ورجال الاعمال وآخرون من الطرفين ولم تبلغ واشنطن بتفاصيلها كاملة، ويبدو ان ليون وموسكو هدف من وراء جعل واشنطن مطلعة على تعاملهما مع بعضهما بعضاً، فكلتا الحكومتان تعطيان واشنطن، على الأقل تقارير جزئية، ومع ذلك يعرب بعض المسؤولين الاميركيين عن قلقهم من قيام الالمان ولا سيما وزير الخارجية اعطاء السوفيات الكثير لاسترضائهم.

الالمان الغربيون يصرون على ان علاقاتهم مع موسكو لن تؤدي الى تغريب واشنطن، ويرجع ذلك في جزء منه الى ان ادارة بوش تميل منذ فترة طويلة الى بون، ويقول مساعد في البيت الابيض ان جورج بوش هو الزعيم الوحيد في العالم الذي دفع بكل أوراقه الى وسط الطاولة نيابة عن المانيا موحدة دون أي تحفظ، ولقد أعربت بون عن امتنانها عن ذلك، ووعدت سراً انها ستفعل كل ما في وسعها لتعزز روابط امريكا مع المجموعة الأوروبية وخصوصاً مع اقتراب التكامل الاقتصادي الأوروبي بحلول عام ١٩٩٢، ولم يزل الالمان بحاجة الى رعاية الولايات المتحدة، ويقول مسؤول الماني غربي على مستوى رفيع: هناك أشياء لا يرغب السوفيات في اخذها منا، بل سيأخذونها من الاميركيين، ففي فبراير الماضي، على سبيل المثال، الاميركيون وليس الالمان هم الذين قاموا بأول خطوة متسقة لاقناع موسكو بشأن بقاء المانيا في حلف شمال الاطلسي ورغم تنامي ثقة المانيا جديدة بنفسها وبقوتها لم تزل تعترف انه لم تزل هناك حاجة للقوتين الاعظم القديمتين.

■ النيوزويك ■

نقطة ضوء

عهد «الهاغناة» عاد

ـ كأني أعيش عصر الثلاثينات، حكومة انتداب «وزعران» يهود تحميهم الحكومة تدافع عنهم وتدفع لهم السلاح ليقتلوا الفلسطينيين الذين كان يحرم عليهم حمل عصا ومن كان يضبط معه سكين فالسجن مصيره وربما اعواد المشانق.

لن افتح ملف تلك الفترة التي نشطت فيها عصابات الهاغناة وشتين بمساعدة الحكومة البريطانية التي أسهمت في بناء جيش الهاغناة الذي شاركها في حرب شمال افريقيا أثناء الحرب العالمية الثانية وبعد معركة العلمين كوفيء جيش الهاغناة الذي كان يرفع «علم صهيون» بمخلفات العتاد.

مرة أخرى نقول لن نفتح ملف تلك الفترة حيث أن ما نشاهده اليوم في الضفة والقطاع يؤكد بأن دور حكومة العدوان الصهيوني يمثل دور حكومة الانتداب بتشجيع المستوطنين على حمل السلاح ومقاومة الفلسطينيين بمدهم بالسلاح الذي اذا تعثر الحصول عليه فبسرقته من ترسانات الجيش.

ان صورة سرقة السلاح ليست غريبة وليست بالجديدة على اليهود والمستوطنين فعصابات الهاغناة وشتين وكيمن كايمت كانت تقوم بسرقة السلاح من معسكرات الجيش البريطاني الذي كان متواجدا في فلسطين في الحرب العالمية الثانية والأساليب التي كانت تتبع فيها من الصور ما يخجل التاريخ من ذكرها لكنها في العرف اليهودي والصهيوني مثاليات لا يداخلها الشك.

وبعد ما الجديد في عودة عهد الهاغناة؟

ان عهد الهاغناة الجديد يعني في كل الابعاد عودة الارهاب المنظم المدعوم حكومياً وصولا الى مثل ما حدث بعد رحيل حكومة الانتداب التي سلمت مقادير فلسطين الى الصهيونية تعيث فيما فسادا وتقتيلا وتدميرا وتهجيرا تحت سمع وبصر الامم المتحدة التي أصدرت قرار التقسيم بضغط امريكي فاضح واعتراف فوري بقيام دولة العدوان الصهيوني.

هذه الابعاد هي التي تعيش الآن في ذهن حركة كاخ وحركة غوش امونيم وغيرهما من الحركات المتطرفة التي تدعو الى طرد الفلسطينيين من أراضيهم واقامة دولة «يهوذ والسامرة» بدعم دولة العدوان الصهيوني التي تهيىء كافة الظروف السياسية والعسكرية والاستيطانية لاقامة هذه الدولة.

ليس تشاؤما نقول هذا انما بقراءة الكراسة المتداولة حاليا بين المستوطنين وبالعودة الى ظروف قيام دولة العدوان الصهيوني نجد أن الاسلوب واحد ما دامت الصهيونية هي التي تخطط ودولة اسرائيل تنفذ الأمر الذي يجعل الأمور واضحة وضوح الشمس من الاصرار على التحدي باقامة المستوطنات والعمل على اقتلاع الفلسطينيين أما بالمذابح أو الترانسفير. لذا ان العرب والفلسطينيين مدعوون ما دامت الأمور وصلت في الأراضي الفلسطينية المحتلة الى هذه الدرجة من الخطورة مدعوون الى رفع درجة المواجهة السياسية على المستوى الدولي وفي نفس الوقت رفع درجة الاستعداد لمعركة الوجود العربي في فلسطين وبالتالي في حدود دولة اسرائيل الكبرى وذلك قبل فوات الأوان ما دام عهد الهاغناة عاد.

خضر

الضغوط تتزايد لايجاد مخرج للأزمة التركية - اليونانية

لاول مرة في تاريخ الصراع اليوناني التركي تبرز آمال في امكانية تحقيق نوع من الانفراج في هذه الازمة التقليدية التي كادت ان توقع حربا بين عضوي حلف شمال الاطلسي قبل ثلاثة أعوام، فقد اعلن رئيس الوزراء اليوناني المحافظ الجديد ميتسوتاكيس عن مقترحات مشجعة من شأنها ان تأخذ ابعادا جديدة بعد الاجتماع المقرر بينه وبين نظيره التركي على هامش قمة الناتو، غير ان المسؤولين الاتراك الذين راعهم ما صدر عن ميتسوتاكيس من تصريحات اخرى مثيرة حرصوا على اضفاء نوع الشك على امكانية عقد اللقاء، ومع ذلك فإن رئيس الوزراء اليوناني اكد على رغبته في زيارة انقرة في خطوة لم تصدر عن اي مسؤول يوناني من قبل، وفي الوقت الحالي فان من الصعب القول بان هناك تغيرا كاسحا قد طرأ على الموقف اليوناني تجاه القضايا المعلقة مع تركيا والمتعلقة بملكية الجرف القاري في بحر إيجه وتأمين الانسحاب العسكري التركي من قبرص، ويقوم الموقف اليوناني على اساس الافتراض بأن القانون الدولي يقف الى جانب اثينا في صراعها مع انقرة على ملكية الاحتياطات النفطية المتواضعة تحت مياه بحرايجه، وعلى هذا الاساس فان اليونان تصر على تحويل الامر الى المحكمة الدولية في لاهاي في حين ان انقرة تفضل التسوية من خلال التفاوض الثنائي المباشر.

أما فيما يتعلق بالنزاعات الاخرى مثل حقوق السيطرة الجوية فوق ايجه ومدى المياه الاقليمية والدفاع عن جزر اليونان الشرقية المتاخمة لتركيا، فإن اليونان ترى بأن مثل هذه الامور غير قابلة للنقاش.

ويقول المحللون من جهتهم بأن حقيقة أن المحافظين في اليونان لا يتمتعون بالاغلبية الساحقة المطلوبة لتمرير طروحاتهم الخاصة بالحل مع تركيا الامر الذي لا يعطيهم القدرة على التوصل الى تسوية لا يرضى عنها الاشتراكيون والشيوعيون الذين يرفضون التساوم مع تركيا.

وتجدر الاشارة الى ان عدم الثقة التقليدي بين البلدين الخصمين والمشاكل المحلية في كل من تركيا واليونان منعت تطبيق اتفاق مبدئي توصل له البلدان في باخوس قبل اكثر من عام حيث حال المسؤولون الكبار في كل من انقرة واثينا دون تطبيق التفاهم الشخصي الذي توصل له بابا ندريو وتورغت اوزال في قمة باخوس في اوائل العام الماضي، وحتى الاتفاقات على المشاكل الثانوية اقرها الزعيمان في باخوس مثل رفع الحظر عن الاموال والممتلكات اليونانية المجمدة في تركيا وتلك المتعلقة بالتعاون الاقتصادي والثقافي قد تعطلت، وما تزال اليونان تشكو من الانتهاكات الجوية المتعمدة التي تقوم بها الطائرات الحربية التركية للاجواء اليونانية، ومع ذلك فإنه وبعد التجربة التي كادت ان توصل البلدين الى حد المواجهة العسكرية في مارس ١٩٨٧ بسبب الاستكشافات النفطية في مياه ايجه، فإن الحكومة اليونانية ترفض التورط في اية مخاطرة جديدة من شأنها قطع شعرة معاوية مع انقرة.

ومن المؤشرات التي تبعث على التفاؤل في امكانية اخراج الأزمة من الطريق المسدود حقيقة ان الولايات المتحدة بدأت تظهر اهتماما كبيرا بالازمة القبرصية التي تعتبر من ابرز القضايا الشائكة بين تركيا واليونان، ويقال بأن ميتسوتاكيس ركز على القضية القبرصية في محادثاته مع المسؤولين الاميركيين خلال زيارته الهامة لواشنطن مؤخرا.

● تورغوت اوزال رئيس جمهورية تركيا

هذا وقد اتخذت الازمة القبرصية بعدا جديدا عندما طرحت ولأول مرة ربما على قمة الجبارين في واشنطن قبل زيارة ميتسوتاكيس بأيام، وقد قويت الآمال بامكانية قيام الامم المتحدة بدور كبير في ترتيب مفاوضات عاجلة.

هذا ويسود شعور كبير في اثينا من ان الرئيس القبرصي فاسيليو قد قدم كل ما يستطيعه من تنازلات ومواقف تصالحية بقبوله مبدأ الاتحاد الكونفدرالي مع الشطر التركي، وعليه فإن الخطوة التالية يجب أن تأتي من رؤوف انكطاش، وقد صدر عن المسؤولين اليونانيين تلميحات تقول: بأن اي بادرة حسن نية من الجانب التركي مثل سحب جزء من القوات التركية من قبرص واعادة جزء من الاراضي في منطقة خاماغوستا كفيل بأن يلقى ردود فعل طيبة من جانب بلادهم مثل رفع الفيتو اليوناني على تقديم مساعدات مالية من الناتو لتركيا، ويذكر هنا ان النزاع التركي اليوناني يقف حجر عثرة في طريق حصول تركيا على عضوية الناتو الكاملة وترى اليونان بأنه لا يجب استثناء ميناء مرسين التركي الذي انطلقت منه قوات الغزو التركي بقبرص والطريق الوحيد للامدادات للجزيرة من المقترحات الخاصة بتخفيض الاسلحة، وهنا يقول المحللون بأن توصل تركيا واليونان لاتفاق حول مرسين من شأنه ان يعزز فرص التسوية الكاملة لمشاكل البلدين.

■ الفايننشال تايمز ■

خدمات الرأي العام المجانية

للبيع سيارات

● للبيع فورد لنكولن ٨٦ اللون بترولي للاتصال ت: ٥٦١٤٤٩٩ محمد.

★★★

● للبيع وانيت جمس GMC ٩٠ اسود ماكينة 350 الجير عادي مع اضافات للاتصال ت: ٩٠٧٧٥٨٨ صلاح.

★★★

● للبيع اولدوموبيل اوميجا بروجهام موديل ٨٣ وارد الغانم ٤ ابواب بحالة ممتازة شرط الفحص السعر ١٠٥٠ د.ك للاتصال ت: ٢٤٣٧٧٠٠ محمد.

★★★

● للبيع شفروليه «ماليبو» ٨١ بحالة جيدة - باب واحد اللون - ابيض للاتصال ت: ٢٤٣٦٢٥٣ منير.

★★★

● للبيع سيارة نيسان ليبرتا موديل ٨٤ بحالة جيدة السعر المطلوب ٤٥٠ دينارا للاتصال ت: ٤٧١٦٨٣٩.

★★★

● للبيع نيسان ليبرتا موديل ٨٤ فل أتوماتيك فتحة بالسقف اللون بيج غير مطلوبة تامين ٩١/١/٣١ السعر ٥٠٠ د.ك غير قابل للمساومة ت: ٥٧٤٨٣٠٥.

★★★

● للبيع كمارو 28 موديل ٨٧، فتحتين بالسقف ت: ٤٧٦٢٥٧١ - ٥٦٤٣٩٢٣ جمال.

★★★

● للبيع هيونداي موديل ٨٩ فتحت في ٩٠/٤/٢٢ مطلوبة ٢٩٣٠ د.ك القسط ٨١ د.ك قطعت ٥٠٠٠كم ت: ٤٧٤٤٩٥٩.

★★★

● للبيع مرسيدس ٢٨٠ موديل ١٩٧٧ كيب رنج وارد البشر بحالة جيدة جدا، جير عادي، مكيف ممتاز تامين ٩١/٦/١٠ اللون برتقالي، الفرش جلد ت: ٤٨٣٤٩٢٦/٧.

للبيع شقق

● للبيع شقة مكونة من ٣ غرف وصالة ومطبخ وحمام بمدينة نصر شارع عباس العقاد مع التليفون ت: ٤٧٣٦٢٢١ من الساعة ٨ الى ١٢ ظهرا ومن الساعة ٤ - الى ٩ مساء.

★★★

● للبيع شقة بموقع ممتاز في وسط سوق النقرة - ق٢٠ ش٢٠٦ تتكون من غرفة وصالة مع اثاث بحالة جيدة. الايجار ١٣٥ د.ك مع الماء والسعر بعد المعاينة ت/ ٢٦٣٤٧٠٩.

★★★

● شقة للبيع بكامل الاثاث مكونة من ثلاث غرف وصالون والايجار ١٣٠/- د.ك. - النقرة - الدائري الرابع - خلف مدرسة الحريري - بقالة البر الاخضر - ت.م ٢٦٤٧١٠٧ - والثمن بعد المعاينة - عبدالله مجمود.

للايجار شقق

● للايجار شقة بالرميثية مكونة من ثلاث غرف واسعة مع منافعها مدخل خاص، تكييف مركزي الايجار ٢٠٠ د.ك مع الماء والكهرباء ت: ٥٦١١٧٢٨٢.

★★★

● للايجار ملحق خارجي مكون من ثلاث غرف وحمام ومطبخ وحوش ت: ٤٨١٠١٠٤.

★★★

● للايجار دور من فيلا مكون من اربع غرف نوم وصالة وثلاثة حمامات ومطبخ، تكييف مركزي وخزائن بالحائط في الخالدية شارع الخالدية قطعة ٤ منزل ٧٩.

● للايجار شقة غرفتين وصالة كبيرة الايجار: ١٤٥ د.ك موقع ممتاز في خيطان القديم قبل سينما غرناطة وخلف ومبي ش ٢٥ بجانب بقالة احمد بندر المراجعة مع الحارس أحمد.

مطلوب شقق

● مطلوب سكن لشاب في منطقة الشويخ أو الخالدية أو كيفان للاتصال ت: ٤٨١٧٦٥١ -

متفرقات

● مستعد لتوصيل موظفات من الفروانية الى السالمية من الساعة ٩-١ ومن ٤-٨٫٣٠ ت/ ٥٧٤٦٠٦٠.

★★★

● فقد مفتاح سيارة في منطقة كيفان شارع ٤٢ على من يجده تسليمه الى مخفر كيفان.

★★★

● للبيع كاميرا كانون موديل A1 صورتان بالثانية الواحدة مع فلاش كانون تصلح للمصورين والمحترفين - ت: ٢٥٢٧٦٤٩.

★★★

● مستعد لتوصيل موظفات من النقرة وحولي الى الشويخ والكويت والشرق بعد الظهر فقط من ٤ الى ٧ مساء - ت: ٤٨١٧٦٥١ - ٤٨١٣٤٥٤ محمود.

★★★

● للبيع لعدم التفرغ مزرعة في منطقة الازرق/ الاردن مساحتها ١٦٥ دونم بها بئر ارتوازي واشجار مثمرة ومسورة بالاسلاك وبها غرف للعمال ت: ٢٤٥٤٤١١ صباحا، ت: ٢٥٧٥٠٧٤ مساء.

★★★

● للبيع محل في شارع القناعي خلف مطعم فرح مساحته ٦٤ مترا مربعا به غرفة تبريد ٤×٤ للاتصال ت: ٥٧٣٤٦٣٨.

★★★

● مفقود محفظة.. بداخلها مبلغ من المال.. وذلك في الواجهة البحرية.. للاتصال ت/ ٤٧٣٧٣٨٥.. ابو احمد.

● مطلوب توصيل موظفة من الفروانية الى كيفان السبت والاثنين والاربعاء من ٩٫٣٠ صباحا حتى ١٠ مساء، والاحد والثلاثاء والخميس من ٧٫٣٠ صباحا حتى ٨ مساء للاتصال ت: ٤٨٣٦٧٠١.

★★★

● مطلوب توصيل موظفة من المهبولة الى الكويت من ٧-٣ ظهرا ت: ٢٤٦٢٣٤٤ - ٣٧٧٢٥٢٨٧.

★★★

● للبيع حوض سمك قياس ٨٠×٤٠×٤٠ مع فلتر ومرآة من فوق السعر ٣٠ د.ك. غير قابل للمساومة ت: ٣٩١٣٧٢٢.

★★★

كوبون خدمات الرأي العام

الموضوع:

الاسم:

العنوان:

رقم التلفون:

املأ هذا الكوبون وارسله الى العنوان التالي:
دار الرأي العام - قسم الاعلان
ص.ب: ٦٩٥ الصفاة - الرمز البريدي 13007

مطلوب عمل

● حاصل على مؤهل ثانوي ولديه رخصة قيادة اردنية يطلب العمل لدى شركة او مؤسسة اقامة صالحة وقابلة للتحويل. للاتصال ت: ٣٧١٩٦٤٠ أكرم.

★★★

● خريج معهد اعداد الفنيين له خبرة ١٠ سنوات في اعمال الكبريتال ولدي خبرة في مزارع الدواجن ولدي رخصة قيادة مصرية.

★★★

● مندوب تحصيل - لديه اجازة قيادة وسيارة - يجيد القراءة والكتابة العربية - دوام كامل للاتصال ت: ٢٦٢٤١٦٤ صباحا.

● يطلب العمل بالسعودية، لديه رخصة قيادة درجة أولى، حاصل على دبلوم مدارس ثانوي صناعي شعبه برادة ميكانيكية. يحيى قصر احمد عبدالواحد ج.م.ع محافظة الجيزة امبابة بريدناهيد بلدة ابو رواش القاهرة ٥٣٦١١٧٧ ابو رواش.

★★★

● سائق درجة اولى خبرة اكثر من عشرين عاما في قيادة السيارات بجميع انواعها وحاصل على شهادات امتياز المرور يرغب العمل في دولة الكويت او احدى دول الخليج.

★★★

● يرغب العمل مهندسا معماريا حاصل على بكالوريوس هندسة معمارية في احدى الشركات ت: ٢٤٠٣٨٧٦ مساء.

★★★

● يطلب العمل باحدى دول الخليج حاصل على بكالوريوس هندسة عبدالله عبدالحميد محمد شركة مصر للغزل والنسيج بالمحلة الكبرى ادارة السلامة والصحة المهنية - ٣٠٠٠ المحلة الكبرى - الامن الصناعي.

★★★

● حاصل على ليسانس الشريعة والقانون يرغب في العمل بالتدريس في مدارس وزارة التربية - او المدارس الخاصة. خلف عبدالحميد عبدالله جمهورية مصر العربية - محافظة سوهاج المنشاة - ش صلاح سالم الشرقي.

★★★

● يطلب العمل في الكويت او الخليج حاصل على بكالوريوس تجارة دبلوم من الجامعة الاميركية في الكمبيوتر يجيد الانجليزية والفرنسية تحدثا وكتابة. ياسر عبدالفتاح عساكر ت: ٣٤٥٥٥٧٧.

★★★

● يطلب العمل بدولة الكويت له خبرة طويلة في مجال المطابع والمطبوعات عمان - الزرقاء - ص.ب: ١٩٠٢ - بواسطة ٨٤٢٧١١ - عوني عارف صوان.

● يطلب العمل بالكويت حاصل على معهد فني صناعي ويجيد اللغة العربية والانجليزية. سمير عثمان عبدالوهاب جمهورية مصر العربية محافظة الشرقية مركز كفر صقر قرية الهابية.

★★★

● سائق برخصة قيادة درجة اولى وحاصل على دبلوم المدارس الثانوية الصناعية يطلب العمل في دولة الكويت ت: ٢٠٠٩٣٣/ ٠١٨ ج.م.ع البدرشين - كمال.

★★★

● حاصل على ليسانس حقوق وليسانس اداب تاريخ ت: ٨٠٠٢٦٨ - مصر - عادل علي الهجين.

★★★

● لي خبرة في ادارة المطاعم الدرجة الأولى يطلب العمل في دولة الكويت له خبرة في ادارة مطاعم الدرجة الأولى. سعيد محمد جمهورية مصر العربية ١٦ شارع محمود سعد - عزبة النخل مطعم هدية.

★★★

● حاصل على مؤهل متوسط ولي خبرة في اعمال الامن وحاصل على اجازة قيادة عامة يطلب العمل في دولة الكويت سعيد محمد دسوقي ت: ٢٤٩٥٧٨٩.

★★★

● حاصل على شهادة الليسانس في الحقوق فرع الادارة ارغب في العمل في دول الخليج.. الفارسي خالد ثانوية طارق بن زياد البساتين مكناس - المملكة المغربية.

★★★

● أرغب في العمل بدولة الكويت حاصل على بكالوريوس محاسبة خبرة ٤ سنوات بالحسابات المالية بالمؤسسات والقطاع الخاصة. ياسين عبدالحميد محمد عيد العراق - بغداد - البياع ص.ب ١٦٠٣٤.

★★★

● مهندس مدني له خبرة طويلة بهذا المجال يطلب العمل في الكويت ت: ٢٩١٩٨٠ سلطنة عمان.

★★★

● حاصل على دبلوم معهد فني صناعي قسم كهرباء يطلب العمل بدولة الكويت أحمد سعد محمد الصانع جمهورية مصر العربية محافظة الجيزة مركز ادكو شارع منصور الخراش.

★★★

● حاصل على بكالوريوس فنون وزخرفة ايطالي خبرة بمجال تصميم الديكور اشراف وتنفيذ المشاريع مطلوب عمل بشركة متخصصة بالكويت ت: ٢٤٣٠١٩٩ القاهرة.

★★★

● يطلب العمل بدولة الكويت او اي دولة من دول الخليج سائق حاصل على رخصة قيادة - العراق - بغداد - آمانة بغداد الزعفرانة قسم ٣٨ خليل محمود صديق.

★★★

● حاصل على بكالوريوس هندسة مدنية - لدية اقامة بالكويت - يرغب في العمل في المقاولات (خبرة عام) أو العمل بالتسويق - لدي رخصة قيادة خاصة كويتية. للاتصال ت: ٢٤٠٦٤٦٤ أيمن يوسف.

★★★

● يطلب العمل بدولة الكويت او دول الخليج العربي - فني كهربائي سيارات ومعدات ثقيلة خبرة ١٨ سنة للاتصال ت: ٨٢٢٤٦١٥ شعبان محمد - العراق.

★★★

● يطلب العمل بدولة الكويت بمهنة كاتب حسابات يجيد الطباعة عربي وانجليزي وله خبرة ١٢ عاما بهذا المجال - جمهورية مصر العربية - اسيوط البراري النواورة (حاليا العراق - بغداد العبيدي مطعم القادسية الوكالة البريدية رقم ٣٢ - عبدالرؤوف عبدالعال احمد.

★★★

● يطلب العمل باحدى دول الخليج، لحام عام خبرة عشر سنوات حاصل على: رخصة قيادة - الحواصر حسن المحاميد بلوك ١٢ رقم ٢٨٨ مراكش المغرب.

★★★

خدمات الرأي العام المجانية

الحادث اكد واقعية السعودية لوضع نظم صارمة

عرفات وحبري يعزيان خادم الحرمين ووزير الدولة التركي وصل لجدة

جدة – وكالات – ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات وجه رسالة تعزية الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية في اعقاب ماساة نفق المعيصم التي وقعت يوم الاثنين الماضي وادت لوفاة ١٤٢٦ حاجا.

وقالت الوكالة ان عرفات عبر للعاهل السعودي عن الم العميق اثر هذا الحادث الاليم وعن تعاطفه مع عائلات الضحايا.

وفي الوقت نفسه بعث الرئيس التشادي حسين حبري برقية تعزية لخادم الحرمين الشريفين اثر هذه الماساة واعرب فيها عن عميق تاثره وحزنه وحيا الجهود التي تبذلها كل عام المملكة العربية السعودية والملك فهد شخصيا ليتيح لجميع الحجاج اداء فريضة الحج بكل امان وطمانينة.

وصول جيجك لجدة

من ناحية اخرى وصل الى جدة في ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية وزير الدولة التركي جميل جيجك في زيارة للمملكة العربية السعودية يجري خلالها محادثات مع عدد من كبار المسؤولين السعوديين.

وكان في استقباله لدى وصوله وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء السعودي محمد ابراهيم مسعود ووكيل وزارة الحج والاوقاف المساعد لشؤون الحج عبدالرزاق متبولي.

وفاة ٢٥ باكستانيا

في اسلام اباد ذكرت وكالة اسوشيتدبرس الباكستانية ان ٢٥ حاجا باكستانيا توفوا في حادث نفق المعيصم الا انها قالت ان السلطات الباكستانية تحاول تحديد ما اذا كان الضحايا قد سافروا الى السعودية ضمن بعثة الحج الرئيسية من باكستان او وفقا لترتيبات منفصلة.

واضافت الوكالة قولها «لم يعرف حتى ما اذا كان هؤلاء الاشخاص يعملون في السعودية ام انهم جاءوا من دول اخرى».

..و٧ ضحايا من بنغلاديش

وفي داكا عاصمة بنغلاديش قالت وكالة الانباء الرسمية أن سبعة من مواطني بنغلاديش من بينهم سيدة لقوا مصرعهم في الحادث ونقلت الوكالة عن رسالة من سفارة بنغلاديش في السعودية قولها انه تم العثور على الضحايا في مستشفيات مختلفة في مكة غير ان ١٦ شخصا مازالوا في عداد المفقودين وقد قام ١٢ الف حاج من بنغلاديش باداء فريضة الحج لهذا العام.

الحجاج الماليزيون

في غضون ذلك اعرب رئيس ادارة الحج الماليزية حنيفة احمد عن مخاوفه من ان يكون ١١٤ حاجا ماليزيا اخرين قد لقوا مصرعهم في حادث نفق المعيصم. وقال في تصريح نقلته وكالة انباء بيرناما أن هذا الرقم يستند الى التقارير الاخيرة الواردة من السلطات السعودية وانه يرفع عدد القتلى الماليزيين الى ١٣٢ قتيلا.

واضاف ان ٥٦ حاجا ماليزيا اصيبوا بجراح خلال الحادث وان اربعة منهم مازالوا يتلقون العلاج في المستشفى.

الفلبين

وفي هذا الاطار ذكر مكتب الشؤون الاسلامية في مانيلا ان اربعة عشر حاجا فلبينيا قد توفوا في الحادث بالاضافة الى ١٧ اخرين اعلنوا في عداد المفقودين.

ونقلت وكالة انباء الفلبين عن هذا المصدر قوله انه لم يتم تحديد هوية اربع عشرة ضحية اخرى من ضمن الوفيات والمفقودين.

تايلند

وفي بانكوك اعلن نائب رئيس الوزراء التايلندي براباس ليمابادنو ان ثلاثة من الحجاج التايلنديين من كبار السن قد توفوا في المملكة العربية السعودية بسبب ضربات شمس.

ونسبت وكالة الانباء التايلندية الى المسؤول التايلندي قوله انه تلقى هذه الانباء من القنصلية التايلاندية في جدة مشيرا الى انه لا يوجد قتلى تايلانديين بين ضحايا حادثة نفق المعيصم.

اشادة بوقفة العالم الاسلامي

في غضون ذلك اشادت صحيفة عكاظ السعودية بوقفة العالم الاسلامي مع المملكة ومؤسساتها في الحادث المؤسف الذي وقع في نفق المعيصم مشيرة الى ان السعودية لن تنسى هذه الوقفة والمشاركة منهم وقالت ان الذين واسوا المملكة هم انفسهم لم ينسوا لها كل ما قدمته وتقدمه بسخاء من اجل تهيئة افضل الظروف وتسخير كل الامكانيات لضيوف الرحمن حجاجا وزوارا ومعتمرين.

ومضت تقول هؤلاء الذين واسونا لم ينسوا ابدا اننا كنا وما زلنا وستظل بمشيئة الله اوفياء لمبادئنا التي نستلهمها من ديننا الاسلامي الحنيف ولم ينسوا ابدا اننا وقفنا الى جانب كل من حلت به نكبة او وقعت به كارثة ليس للمواساة ولا لكفكفة الدمع فحسب وانما لوضع كل امكانات هذا الوطن من مساعدات مادية وطاقات بشرية لشعب عاهد الله على ان يكون وفيا دوما لقيم الاسلام تلك القيم التي تحض على مواساة المكروب ومساعدة المحتاج.

واكدت الصحيفة ان هذه المشاركة الانسانية التي لقيها الوطن من قبل اشقاء واصدقاء من الامة العربية والاسلامية بل ومن العالم على اتساعه هي في ذات الوقت وسام يضعه العالم على صدر هذا الوطن تقول حيثياته ان هذا الوطن قد اعطى للانسانية بلا حدود وانه قد وقف الى جانب المكروبين بلا حساب وبلا حساسيات وبلا من او اذى.

*

وقالت اذ ما كانت السعودية ستحتفظ بذاكرتها وقفة الاشقاء والاصدقاء الى جانبها اثر هذا الحادث الاليم فانها ايضا لن تنسى لهؤلاء الشامتين شماتتهم ولن تتسامح ابدا مع من استباحوا لانفسهم التطاول على من هم في نصرة الحق اطول قامة واعلى هامة مؤكدة ان هذا الوطن بقيادته الحكيمة وبشعبه العربي الابي المسلم الاصيل قد اختار ان يكون رضا الله غايته وهو قد عمل وما زال يعمل من اجل تحقيق هذه الغاية التي تسمو على كل الغايات.

ومن جانبها تناولت صحيفة – الوطن – العمانية حادث المعيصم وقالت ان هذه المأساة المؤسفة بكل الظروف والملابسات التي اوضحتها السلطات السعودية كانت قضاء وقدرا وهو ما يؤكد من جديد واقعية اتجاه المملكة العربية السعودية بوضع نظم صارمة لاداء مناسك الحج سواء بالنسبة لاعداد الحجيج او انتقالهم اثناء تادية المناسك المقدسة فالدعوة الى تحديد اعداد الحجاج يجب ان تحرص عليها كل الدول الاسلامية فهي بالنهاية لصالحهم.

واشادت الصحيفة بجهود السلطات السعودية التي يلمسها كل من يؤدي الشعائر المقدسة. وقالت انه يجب على المسلمين المؤمنين بقضاء الله وقدره ان يحرصوا على اداء المناسك في هدوء ونظام بكل هذه الجهود وهذه الشعيرة المقدسة بالعودة سالمين امنين الى ديارهم واهليهم.

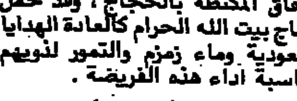
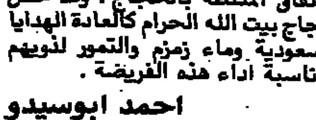
عودة ضيوف الرحمن الى ارض الوطن

● البحث عن جالون ماء زمزم

● عناق وسلامات

بدأ ضيوف الرحمن بالعودة الى ارض الوطن مساء امس الاول بعد ان ادوا فريضة الحج والعمرة وزاروا الاماكن الاسلامية المقدسة بالمملكة العربية السعودية.

وقد كان اهل واصدقاء الحجاج في انتظارهم منذ يوم امس الاول حيث قضوا ساعات طويلة في المكان المخصص لحملات الحج الكويتية بالقرب من دوار مستشفى العظام بالصليبخات وقد اثنى الحجاج على الجهود الطبية التي بذلتها حكومة خادم الحرمين الشريفين في تهيئة الاجواء المناسبة وتقديم كافة الخدمات وتذليل الصعاب من اجل راحة ضيوف الرحمن واداء مناسك الحج في جو روحاني بكل سلام وهدوء. الا أن ارادة وقضاء الله فوق كل الاحتياطات. وقد كانت لهفة اللقاء والشوق يغمران نفوس الحجاج وذويهم بعد وصولهم الى ارض الوطن. بسلامة الله حيث انشغلت افكارهم بعد الحادث المؤسف الذي وقع في احد الانفاق المكتظة بالحجاج، وقد حمل حجاج بيت الله الحرام كالعادة الهدايا السعودية وماء زمزم والتمور لذويهم بمناسبة اداء هذه الفريضة.

احمد ابوسيدو





● صفائح التمور



● حديث الرحلة



● حج مبرور وسعي مشكور

تصوير ماهر حكواتي



● في انتظار الاهل - وتثاؤب الطفل

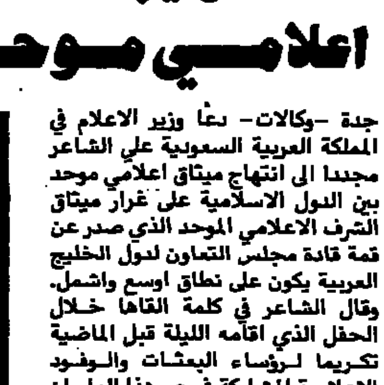
● الو - الحمد لله وصلوا بالسلامة

وزير الخارجية البحريني اجتمع مع بنغ

توقيع اتفاقية تعاون بين البحرين والصين

بكين - واخ - اجتمع رئيس وزراء الصين لي بنغ في بكين امس بوزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة الذي يزور الصين حاليا، وقد اعرب رئيس الوزراء الصيني خلال الاجتماع عن تقديره الكبير لتطور العلاقات الثنائية بين البلدين في الفترة القصيرة منذ قيام العلاقات الدبلوماسية بينهما. كما جدد الدعوة لامير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة لزيارة الصين. وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها في كافة المجالات.

في غضون ذلك اكد الشيخ محمد ان البحرين تأمل ان يزداد التعاون بينها وبين الصين في مجال التبادل التجاري والمشاريع المشتركة. وقال في تصريح لوكالة انباء الصين الجديدة (شينخوا) عقب توقيع اتفاقية التعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين البلدين ان الاتفاقية تفتح صفحة جديدة للتعاون المثمر بين البلدين وهذه الصفحة من التعاون تضاف الى التعاون السابق. واكد أن هذه الاتفاقية هي تعبير عن رغبة البحرين والصين لزيادة التعاون في المجال الاقتصادي والسياسي. واشار الوزير البحريني الى ان وزير العلاقات الاقتصادية والتجارة الخارجية الصيني سيقوم بزيارة للبحرين في المستقبل معربا عن امله في ان تسهم هذه الزيارة في دفع مسيرة التعاون الاقتصادي واقامة المشاريع المشتركة بين البلدين وحول المحادثات التي جرت بينه وبين وزير العلاقات الاقتصادية والتجارة الخارجية الصيني قال الشيخ محمد: لقد تم بحث جميع الامور التي من الممكن أن تكون سببا في تطوير العلاقات وكان الاجتماع مثمرا وبناءً.



● الشيخ محمد بن مبارك

وقد وقع الاتفاقية عن الجانب البحريني وزير الخارجية ووقعها عن الجانب الصيني وزير التجارة الخارجية. وتدعو بنود الاتفاقية الموقعة بين البلدين الى جانب امور اخرى الى تشجيع التعاون في المشاريع الصناعية ومجالات البناء والهندسة المعمارية والصناعات الخفيفة والزراعة. ومن اهم ما نصت عليه الاتفاقية هو انشاء لجنة بحرينية - صينية مشتركة لتنفيذ الاتفاقية واقتراح البرامج المناسبة. وتعتبر هذه الاتفاقية هي الاولى التي توقع بين البلدين.

الشاعر يجدد دعوة السعودية لميثاق اعلامي موحد بين الدول الاسلامية

جدة -وكالات- دعا وزير الاعلام في المملكة العربية السعودية علي الشاعر مجددا الى انتهاج ميثاق اعلامي موحد بين الدول الاسلامية على غرار ميثاق الشرف الاعلامي الموحد الذي صدر عن قمة قادة مجلس التعاون لدول الخليج العربية يكون على نطاق اوسع واشمل.

وقال الشاعر في كلمة القاها خلال الحفل الذي اقامه الليلة قبل الماضية تكريما لرؤساء البعثات والوفود الاعلامية المشاركة في حج هذا العام ان الهدف من هذا الميثاق لا يقتصر على مجرد صدوره مكتوبا في الصحف او مذاعا في الاثير وانما الهدف الذي تتطلع اليه السعودية وتتوخاه من هذا الميثاق هو ان تعمل الدول الاسلامية عن طريق تضامنها وتعاونها من خلال نهج اسلامي موحد على كل ما يخدم قضايا الامة الاسلامية عبر جميع الوسائل لتحقيق التكامل المطلوب في مجال التعاون الاعلامي.

واعرب عن امله في ان يتم بحث اسس الميثاق المقترح من المملكة العربية السعودية في الاجتماعات الاعلامية المقبلة للدول الاسلامية معربا عن تفاؤله في ان يجد هذا الميثاق طريقه الى التنفيذ الفعلي لما ستكون له من ايجابيات على حاضر ومستقبل العمل الاعلامي المشترك.



● علي الشاعر

واكد وزير الاعلام السعودي على اهمية ان يكون للدول الاسلامية وسائل اعلامية يمكن من خلالها توضيح قضايا الامة الاسلامية الى جميع دول العالم بأسلوب حضاري نخاطب به عقول الغرب ونشرح من خلاله مطالبنا العادلة المشروعة لكل قضايانا المصيرية. واشار الشاعر الى فاجعة نفق المعيصم فأعرب عن اسفه وألمه لهذا الحادث وقال انها حدثت رغم كل التسهيلات والخدمات التي استنفرت لها المملكة العربية السعودية وابناؤها في مختلف القطاعات العسكرية والمدنية لخدمة الحجيج. ودعا الى معالجة الامور بالموضوعية والتجرد من كل غاية سوى ما تمليه الضمائر في تحري الحقيقة والواقع بعيدا عن اساليب الاثارة والمبالغة والتهويل - وقال: ان مثل هذه الامور تكون يسيرة اذا ما صفت النوايا وتجردت النفوس من الشوائب وابتعدت عن الانفعالات الشخصية. واستطرد يقول: ان املنا كبير في ان نرتقي باقلامنا واساليبنا في نقل الصورة الى المستوى الذي يؤهلنا لتحمل مسؤولياتنا امام الله وامام ضمائرنا وقياداتنا لتكون عند حسن الظن بنا في قيادة الفكر وريادة الكلمة الواعية الصادقة البناءة.

عودة الفوج الاول من حجاج البحرين

المنامة - واخ - عاد الى المنامة مساء امس الفوج الاول من حجاج بيت الله الحرام وعدد من المصابين في حادث نفق المعيصم.

وكان في استقبالهم لدى وصولهم وزير الصحة البحريني السيد جواد سالم العريض وعدد من المسؤولين.

وقد اطمأن العريض على حالة المصابين متمنيا لهم الشفاء العاجل.

وقال ان امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة ورئيس الوزراء الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة قد ابدوا اهتماما كبيرا ومباشرا لمتابعة الحالة الصحية للحجاج البحرينيين منذ وقوع الحادث للمصابين سواء من الديار المقدسة من خلال بعثة الحج البحرينية بالتعاون مع السلطات السعودية وحتى وصولهم الى البلاد لتلقي العلاج اللازم.

واضاف ان وزارة الصحة كانت ولا تزال على اتصال دائم مع بعثة الحج الطبية للاطمئنان على صحة وسلامة الحجيج.

وقدم وزير الصحة البحريني الشكر والتقدير لحكومة خادم الحرمين الشريفين لما قامت به من جهود وخدمات ورعاية للمصابين في حادث نفق المعيصم وترتيب نقلهم للبحرين.

واوضح بأن وزارة الصحة قد اتخذت الترتيبات لاستقبال المصابين حيث يتم نقلهم من المطار الى مركز السلمانية الطبي لاستكمال علاجهم وان الاطباء هناك يقومون بالكشف على حالتهم والاشراف على علاجهم.

واشار العريض الى ان حالة المصابين مطمئنة - وقد اكد عدد من المصابين في لقاءات مع تلفزيون البحرين بأن الحادث كان قضاء وقدرا وقد وقع بسبب تزاحم الحجاج داخل النفق وأعربوا عن شكرهم للجهود التي قدمت لهم من قبل السلطات السعودية وبعثة الحج البحرينية وبالاهتمام الذي قوبلوا به لدى وصولهم الى البحرين.

امير قطر تلقى برقية شكر من خادم الحرمين

الدوحة - ق ن أ - تلقى امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر برقية شكر من اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية الشقيقة ردا على برقية المواساة التي بعث بها سموه اليه بضحايا حادث نفق المعيصم في منى. وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين عن تقديره الكبير لصاحب السمو الامير وما ابداه من مشاعر اخوية داعيا الله العلي القدير ان يجنب قطر وشعبها كل سوء ومكروه.

بغداد تشارك باجتماع وزراء الاوقاف في السعودية

مكة المكرمة - واخ - يشارك العراق في اجتماع المجلس التنفيذي لوزراء اوقاف الدول الاسلامية الذي سيعقد في المملكة العربية السعودية، ويضم المجلس الذي يجتمع اليوم كلا من العراق والسعودية ومصر والاردن والكويت واندونيسيا والباكستان. وسيبحث الاجتماع على مدى يومين وضع استراتيجية في العمل الاسلامي في ضوء مقررات وتوصيات مؤتمر وزراء اوقاف الدول الاسلامية الرابع الذي عقد في جده في يونيو الماضي. ويقدم الوفد العراقي برئاسة وزير الاوقاف والشؤون الدينية السيد عبدالله فاضل ورقة عمل تتضمن التنسيق المشترك بين الدول الاسلامية والاسس التي تنطلق منها عملية التحرك الاسلامي. كما تتضمن الورقة موضوع التنسيق بين وزارات اوقاف الدول الاسلامية والمنظمات الشعبية الاسلامية لوضع وحدة التصور والعمل الاسلامي.

احصائية حول نسب الاستيعاب في المراحل التعليمية بالبحرين

المنامة -واخ- اكدت دراسة احصائية حديثة اعدها قسم الاحصاء التربوي بوزارة التربية والتعليم بدولة البحرين ان نسب الاستيعاب الصافية لابناء البحرين في المرحلة الابتدائية عالية جدا اذا ما قورنت ببعض الدول الاخرى حيث بلغت نسبة الاستيعاب الصافية ٩٧٫٦٪ للذكور و ٩٥٫٦٪ للاناث.

وقالت الدراسة ان نسب الاستيعاب الاجمالية تزيد على ١٠٠٪ بالنسبة لجميع مراحل التعليم الابتدائية والاعدادية والثانوية.

واوضح اخصائي اول الاحصاء بقسم الاحصاء التربوي بوزارة التربية والتعليم علي احمد العامر في تقرير لصحيفة «اخبار الخليج» امس انه ضمن النتائج التي استخلصها قسم الاحصاء التربوي عن عدد الطلبة في مراحل التعليم المختلفة الابتدائية والاعدادية والثانوية وعدد السكان لفئات الاعمار المقابلة لهذه الفئات للعام ٨٩/٨٨ اتضح ان نسب الاستيعاب الاجمالية للبحرينيين في المرحلة الابتدائية تفوق الـ ١٠٠٪ للذكور وللاناث معا حيث بلغت ١١٠٫٨٪ للذكور و ١١١٫٣٪ للاناث.

اســـرائيل تـــعد خطـــة بديلـــة للمقترحـــات الاميركيـــة

بوش يجدد شروطه لاستئناف الحوار مع المنظمة

بيكر يطالب باجتماع عاجل مع «حلال المشاكل»

عواصم – وكالات – قال مسؤولون بمنظمة التحرير الفلسطينية في تونس انهم لا يرون جديدا في تصريح الرئيس الاميركي جورج بوش الذي كرر فيه الشروط الاميركية لاستئناف الحوار مع المنظمة. وكان بوش قد قال في مؤتمر صحفي في لندن امس انه سيكون ممكنا استئناف الحوار اذا ادانت منظمة التحرير المحاولة الفدائية لمهاجمة ساحل فلسطين في ايار الماضي وعاقبت المسؤول عنها. وقال المسؤولون بمنظمة التحرير في تونس ان الشروط التي ذكرها بوش تبدو مطابقة للشروط التي حددتها واشنطن في الاسابيع السابقة على اعلان تعليق الحوار في ٢٠ حزيران الماضي. وقال بسام ابوشريف مستشار الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات انه يبدو الا جديد في تصريحات بوش ولكنه اضاف انه لم يطلع على النص الكامل للتصريحات.

وكان الرئيس الاميركي قد صرح بانه سيستانف الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية اذا ادانت الغارة الفدائية على ساحل فلسطين وعاقبت المسؤولين عنها.

وقال بوش انه يريد احياء عملية السلام في الشرق الاوسط وانه اذا استجابت المنظمة لطلبه فسيبحث على وجه السرعة ما اذا كان من المفيد استئناف الحوار.

وقال بوش في مؤتمر صحفي في ختام مؤتمر قمة حلف شمال الاطلسي في لندن «ما اريده هو ان تتحرك عملية السلام الى الامام».

وكانت الولايات المتحدة قد اوقفت الحوار مع منظمة التحرير في الشهر الماضي بسبب امتناع المنظمة عن ادانة العملية الفدائية التي اعلنت جبهة التحرير الفلسطينية بزعامة محمد عباس «ابوالعباس» المسؤولية عنها. واعرب بوش عن امله ان يتمكن السيد ياسر عرفات من اقناع قيادة المنظمة بالا تكتفي بادانة العملية الفدائية بل ان تتخذ اجراء ما لمعاقبة المسؤول عن تدبيرها. وقال «وعندئذ اعتقد اننا سندرس على وجه السرعة بالتاكيد استئناف الحوار». واضاف قوله «اعتقد ان الحوار كان مفيدا».

وقال «لا اعتقد ان السيد عرفات يتفق تماما مع هذا القول وانا واثق تماما من عدم اتفاق اسحق شامير مع هذا القول ولكن هذه هي على اي حال وجهة نظر الولايات المتحدة».

وردا على سؤال عن توقف جهود السلام قال بوش «سنفعل كل ما بوسعنا لتشجيع اي مناقشات يمكن ان تسفر في النهاية عن السلام».

واضاف قوله «لا بد من اجراء محادثات ولابد من ان يشارك الفلسطينيون في هذه المحادثات وبالتالي توجد القواعد الاساسية ويصبح ضروريا تحقيق تقدم». وفي اشارة الى الاحباط المتزايد الذي تحسه الحكومة الاميركية تجاه حكومة شامير قال بوش «نحن بحاجة الى مزيد من الايضاحات» للموقف الاسرائيلي. وأشار الرئيس الاميركي الى ان حكومته لم تلغ الحوار مع المنظمة وانما علقته معربا عن ارتياحه للاتصالات التي تمت مؤخرا مع عدد من القادة العرب ومنهم الرئيس المصري حسني مبارك والعاهل الاردني الملك حسين.

في هذا الصدد ذكرت صحيفة واشنطن بوست امس ان الولايات المتحدة ومصر تحاولان ايجاد صيغة تتيح لعرفات اظهار جديته في نبذ «الارهاب» دون اغضاب الزعماء الاخرين لمنظمة التحرير. لكن الصحيفة اضافت قولها ان واشنطن ما تزال راغبة في محاسبة محمد عباس «ابوالعباس» زعيم جبهة التحرير الفلسطينية التي نفذت العملية الفدائية. وقد قالت منظمة التحرير الفلسطينية ان المجلس الوطني الفلسطيني هو وحده الذي يستطيع اتخاذ اجراء ضد ابوالعباس باعتباره عضوا في اللجنة التنفيذية للمنظمة وهي منتخبة من المجلس الوطني. وقال جميل هلال مدير دائرة الاعلام بمنظمة التحرير في تونس انه يبدو ايضا ان تقرير واشنطن بوست لا يتضمن عناصر جديدة.

دعوة لحلال المشاكل

من ناحية ثانية قال مسؤولون صهاينة ان وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر يسعى للتعجيل باجراء محادثات مع دافيد ليفي وزير خارجية العدو الجديد في محاولة لوقف تدهور العلاقات الاميركية الاسرائيلية، وقال المسؤولون لرويتر ان رسالة من بيكر سلمت الى ليفي يوم الخميس متضمنة اقتراحا بعقد اجتماع بينهما في اسرع وقت ممكن.

ويحبذ مساعدو ليفي عقد الاجتماع الا انهم يقولون ان مكانه وزمانه يتوقفان على شفاء ليفي من ازمة قلبية خفيفة اصيب بها في الشهر الماضي. وقال المسؤولون ان بيكر قال في رسالته لليفي سمعت انك حلال للمشاكل، وليفي من كبار الوزراء الارهابين من اعضاء حزب ليكون الارهابي الذي يتزعمه اسحق شامير رئيس الوزراء، وقد عارض مقترحات بيكر باشتراك فلسطينيين من القدس الشرقية وفلسطينيين مبعدين من المناطق المحتلة في محادثات السلام المقترحة بين اسرائيل والفلسطينيين. وفي حديث لصحيفة يديعوت احرونوت في الاسبوع الماضي وصف ليفي المقترحات بانها في الواقع افكار منظمة التحرير الفلسطينية.

واثناء اشتراكه في حكومة رئيس الوزراء الاسبق الارهابي مناحيم بيجن ايد ليفي اتفاقيتي كامب ديفيد بين مصر واسرائيل عام ١٩٧٨.

وفي عام ١٩٨٥ اثار ليفي غضب زملائه في ليكود بانضمامه الى جانب حزب العمل في مجلس الوزراء عند التصويت على انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان، وقد توترت العلاقات الاسرائيلية الاميركية بسبب امتناع اسرائيل عن اجراء محادثات مع الفلسطينيين. ويعكف المسؤولون الاميركيون حاليا على تحليل رسالة بعث بها شامير الى بوش ردا على مقترحات بيكر، وذكرت مصادر بالحكومة الاميركية ان الرسالة لا تتضمن ردا على المسائل الاساسية ولا تقدم مبررا للتفاؤل. وقالت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية ان مسؤولي وزارة الحرب يعدون بديلا محتملاً لخطة بيكر. واوضحت ان الخطة البديلة تدعو لاجراء انتخابات للمجالس المحلية في المناطق العربية المحتلة لاختيار المندوبين الفلسطينيين في محادثات السلام.

من جهة اخرى قال رئيس لجنة اوروبا والشرق الاوسط الفرعية في مجلس النواب الاميركي لي هاملتون امس ان الولايات المتحدة لم تتخل ولن تتخلى عن وجودها الحثيثة لدفع عملية السلام في الشرق الاوسط بالرغم من المصاعب وخيبات الامل الاخيرة في المنطقة. واضاف في مقابلة مع صحيفة الميساجيرو الايطالية ان الرئيس الاميركي ووزيره بيكر بذلا جهودا كبيرة لاعداد ارضية لقاء خاصة بين الاسرائيليين والفلسطينيين ولهذا فان احباطهما الحالي والواضح يفسر بمسلكية الحكومات التي قادها اسحق شامير والتي تميزت بالمراوغة والتسويف. وادعى هاملتون ان بعض فصائل منظمة التحرير الفلسطينية لم تتخل عما اسماه الارهاب خاصة جبهة ابوالعباس ولكن مصر تتعاون بشكل نشط وفعال لكي تقبل اسرائيل والفلسطينيون بمشروع بيكر وهو المشروع الذي اعد بناء على مقترحات شامير شخصيا والمشروع جاهز على الطاولة ولن تستطيع اية حكومة اسرائيلية قائمة تجاهله. واختتم يقول ان الرئيس الفلسطيني برهن مرة اخرى على مرونة معينة حتى وان لم يستطع اقناع كل الفصائل الفلسطينية بهذه المواقف المرنة كما ان الرئيس السوري حافظ الاسد خفف من حدة المواقف بعد ان ادرك ان سورية لا يمكنها الاعتماد بشكل مطلق عسكريا على الاتحاد السوفياتي في حالة تفاقم الصراع مع اسرائيل.

على صعيد اخر قررت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية دعوة المجلس المركزي للمنظمة للانعقاد في الثامن عشر من يوليو الحالي.

ونسبت مصادر صحفية في تونس امس الى مصدر فلسطيني مسؤول ان الدورة الجديدة للمجلس المركزي التي تأتي بعد تسعة اشهر من دورة سابقة عقدت في بغداد ستبحث عددا من القضايا المتعلقة بالاوضاع الفلسطينية الراهنة.

كما سينظر المجلس في العلاقات الفلسطينية الاميركية خاصة موضوع قيام الولايات المتحدة بتعليق الحوار بين الطرفين بعد ان استمر تسعة عشر شهرا والشروط الاميركية لاعادة الحوار.

واعرب المصدر الفلسطيني المسؤول عن اعتقاده بان المجلس سيتخذ موقفا متشددا من الشروط الاميركية التي سبق ان رفضتها قيادة المنظمة موضحا ان الغالبية العظمى من اعضاء المجلس يتبنون موقفا واحدة من الادارة الاميركية. ويذكر ان المجلس المركزي الفلسطيني يضم كافة القيادات الفلسطينية ومن بينهم الرئيس الفلسطيني والامناء العامون لفصائل منظمة التحرير واعضاء اللجنة التنفيذية والمسؤولون عن الانتفاضة.

وذكرت المصادر انه من المرجح ان يعقد المجلس اجتماعاته في بغداد.

● بوش يتحدث خلال مؤتمره الصحفي

انفجار مخازن مدفعية عـــون قـــرب بعبـــدا

صفير وهزيم نددا بامراء الحرب في الشرقية

وسفير الفاتيكان يطالب بمعاقبة منتهكي الهدنة

بيروت – وكالات – اعرب زعيمان مسيحيان في اجتماع لهما هنا امس عن قلقهما من تزايد هجرة اللبنانيين وخصوصا المسيحيين منهم الى خارج البلاد وحذرا من ان ذلك ربما يخل في البنية السكانية في لبنان. واستعرض البطريرك الماروني نصرالله بطرس صفير وبطريرك الروم الارثوذكس اغناطيوس الرابع هزيم خلال اجتماعهما مسالة هجرة المسيحيين الى الخارج هربا من الحرب الدائرة في مناطقهم بين القوات العسكرية المتمردة الموالية لقائد الجيش السابق العماد ميشال عون وميليشيات القوات اللبنانية – الكتائبية. وذكرت مصادر مسيحية ان اجواء تشاؤمية سيطرت على الاجتماع بسبب تعنت طرفي الصراع وتناقص فرص العمل في لبنان نظرا لاستمرار التوتر، وكانت مصادر الكنيسة المارونية قد ذكرت ان ما لا يقل عن ١٥٠ الف مسيحي غادروا مناطقهم الى خارج لبنان نتيجة الاشتباكات المندلعة منذ ٣١ يناير الماضي فيما غادر حوالي ٢٠٠ الف اخرين مناطق سكنهم الى اماكن اكثر امنا في شمال وشرق وجنوب البلاد والى القطاع الغربي المسلم من بيروت.

انتقاد امراء الحرب

وانتقد البطريرك صفير بشدة امراء الحرب وقال من المؤسف ان كل طرف او زعيم بات يفضل مصلحته الخاصة على المصلحة العامة وبات كل منهم يظن انه بموقعه وبالدفاع عنه يصل الى ما يريده لكنه بذلك يدمر البلد ويفتته. ورأى ان الوضع الذي يعيشه اللبنانيون وخصوصا الطرف المسيحي يخدم اعداء لبنان وخاصة اسرائيل. وحول التحركات الجارية لانهاء الوضع الشاذ في بيروت الشرقية وحل الازمة اللبنانية قال البطريرك صفير ان التحركات والاتصالات التي تقوم بها جهات عربية ودولية ومنها فرنسا والفاتيكان لا تعتبر مبادرات ولا مشاريع حلول وانما مجرد افكار تنقل بين هنا وهناك دون توفر شيء محدد بخصوص الحل. واشار الى ان الدول هي التي تحدد الامور المتعلقة بنظرتها ووجهة تحركها وتوقيتها وفق ما تراه مناسبا لكن شيئا محددا لم يتوفر حتى الان. واعرب صفير عن امله في التمكن من تثبيت الهدنة في الجيب المسيحي في نهاية الصيف الحالي حتى اذا اطل العام الدراسي الجديد تكون الامور افضل والظروف احسن لمتابعة الدراسة والحياة بشكل طبيعي.

في غضون ذلك دعا القاصد الرسولي في لبنان المونسنيور بابلو بوانتي امس المتقاتلين المسيحيين الى معاقبة الذين يخرقون الهدنة ويطلقون النار بشكل خاص على المدارس، وطلب بوانتي في مؤتمر صحافي عقده في بيروت من العماد ميشال عون وسمير جعجع قائد القوات اللبنانية معاقبة اولئك الذين يمارسون مهنة القنص الدنيئة لان اغلاقا جديدا للمدارس سيؤدي الى استئناف هجرة المسيحيين وعندها سينتهي لبنان. ورأى ان على المؤسسات المدرسية ان تبقى مفتوحة خلال فصل الصيف لان ذلك منح الامل مجددا لعدد كبير من العائلات التي عادت الى لبنان بعد ان غادرته لتامين التعليم لابنائها. واوضح القاصد الرسولي انه تلقى تعهدات قاطعة حول احترام اطلاق النار الذي دعا اليه في ٢٦ ايار الماضي، واكد ان احدا لا ينوي استئناف الحرب. ورأى من جهة اخرى ان عملية تسوية شاملة للازمة اللبنانية بدأت وطلب من السكان التسلح بالصبر وتابع انه سيستمر في العمل لاقرار سلام نهائي في المنطقة المسيحية. واضربت عشرات المؤسسات المدرسية امس احتجاجا على اطلاق النار الذي ادى يوم الخميس الى وقوع ثلاثة جرحى وهن معلمة وتلميذتان صغيرتان في مدرسة واقعة في منطقة تحت سلطة عون. وبقي معظم مدارس المنطقة مقفلا خلال اربعة اشهر بسبب المعارك بين المسيحيين التي اندلعت في ٣١ كانون الثاني الماضي وفتح جزء منها ابوابه اخيرا.

وندد مطران بيروت خليل ابي نادر امام الصحافة بالحادث الاجرامي الذي استهدف اطفالا وذكر بان مدارس المناطق المسيحية فتحت من جديد بعد اغلاقها اربعة اشهر اثر وعد من الطرفين المتناحرين بالالتزام بوقف اطلاق النار الذي اعلنه السفير البابوي في لبنان.

هذا وقد ساد الحذر الشديد محاور القتال في بيروت الشرقية امس بعد الاشتباكات التي دارت بين مسلحي طرفي القتال من قوات الجيش التابع للعماد عون والقوات اللبنانية التابعة لجعجع.

من جهة اخرى ذكرت اذاعة الكتائب الناطقة بلسان حزب الكتائب ان حوالي ١٨٠٠ قذيفة مدفعية من عيار ١٥٥ ملليمترا انفجرت في منطقة بعبدا التي تسيطر عليها القوات العسكرية الموالية لقائد الجيش السابق ميشال عون. وقالت الاذاعة ان ثلاثة مخازن لقذائف من عيار ١٥٥ ملليمترا تقع في مربض منصوب في منطقة بعبدا انفجرت. ولم تشر الاذاعة المناوئة للعماد عون عن اسباب انفجار القذائف او تاريخ وقوع الحادث لكنها قالت ان كل مخزن من المخازن الثلاثة يضم ٦٠٠ قذيفة مما ادى الى تدميرها كاملا. ونسبت الاذاعة الى معلومات امنية ان طواقم المربض تركوا المنطقة بعد الانفجار واختفت اثارهم.

سكان «التفاح» يهددون بممارسات سلبية لـوقف القتـال بين امـل وحـزب الله

بيروت – كونا – هدد سكان منطقة اقليم التفاح باللجوء الى السلبية وتصعيد تحركهم لايقاف القتال الدائر على ارضهم المحاذية للشريط الحدودي المحتل بين ميليشيات حركة امل المؤيدة لسورية وحزب الله الاصولي الموالي لايران. وقال الاهالي في مؤتمر صحافي عقدوه ظهر امس في مقر نقابة الصحافة اللبنانية في القطاع الغربي من بيروت ان الحرب الدائرة في اقليم التفاح منذ ديسمبر الماضي هي عبثية ومرفوضة. وهددوا باللجوء الى كل الوسائل المتاحة والقيام بخطوات تصعيدية واللجوء الى السلبية من اجل العودة الى ارضهم. ولايزال سكان المنطقة والذين يقدر عددهم باكثر من مئة الف نسمة خارج قراهم للشهر الثامن على التوالي نظرا لتقاسم حركة امل وحزب الله مناطقهم. وكان المراسلون الصحافيون في جنوب لبنان قد ذكروا يوم الخميس ان طرفي القتال استقدموا تعزيزات كبيرة الى منطقة القتال، واعتبرت مصادر محايدة في الجنوب ان هذه الاستعدادات لا تبشر بالخير وان الطرفين يعدان لمعركة فاصلة. واعلن امين عام حزب الله الشيخ صبحي الطفيلي فشل كل المبادرات التي اطلقت لانهاء القتال مع حركة امل. وقال في احدى خطبه ان المبادرتين السورية والايرانية لانهاء القتال في اقليم التفاح وانهاء الصراع بين الطرفين وصلتا الى طريق مسدود. واوقع القتال بين طرفي الصراع منذ اندلاع العداء بينهما في منتصف العام ١٩٨٨ اكثر من الف قتيل اضافة الى ثلاثة الاف جريح وبين القتلى ٣٤٠ شخصا قتلوا خلال النصف الاول من هذا العام. وطالب الاهالي الحكومة بارسال قوات من الجيش اللبناني الى اقليم التفاح للفصل بين المتقاتلين واعادة السكان الى منازلهم. واعتبروا ان ضياع منطقة اقليم التفاح بمثابة ضياع الوطن.

بن جديد قبل اجراء انتخابات برلمانية ولم يحدد موعدها

سرقة ٤٥٠ كلغ متفجرات وعدة صواعق من احد مصانع البارود في الجزائر

الجزائر – ا ف ب – رويتر – ذكرت اسبوعية (الجيري اكتويا ليتيه) في عددها الاخير ان مجموعة من سبعة اشخاص يرتدون الزي العسكري ومسلحين ببنادق كلاشينكوف استولت اخيرا على ٤٥٠ كلغ من المتفجرات من مصنع بارود قرب جيجل – شرقي الجزائر، واوضحت الاسبوعية ان اللصوص الذين كانوا يرتدون الزي العسكري ومسلحين بمسدسات وبنادق من النوع الذي يستخدمه الجيش والدرك الجزائريين استولوا على ٤٥٠ كلغ من المواد المتفجرة والعديد من علب الصواعق، واضافت الاسبوعية ان عملية السرقة كانت سهلة لا سيما وان مصنع البارود الذي يعمل به ٣١٠ اشخاص لا يحظى بحراسة جيدة حيث ان حراسه معزولون ولا يملكون اسلحة او صفارات انذار او وسائل اتصال، لكنها لم تقدم اي ايضاح بشأن اهداف اللصوص، واضافت ان اللصوص الذين يبدو انهم من المحترفين لازالوا طليقين وان التحقيق لا يزال يتعثر معتبرة مع ذلك ان هذه المجموعة المسلحة ارادت بوضوح تركيز الانظار على الجيش الجزائري مستخدمة زيه القتالي والاسلحة التي يفترض انه الوحيد المزود بها.

من جهة اخرى قال مصدر رسمي في الجزائر العاصمة ان ١١ شخصا جرحوا يوم الخميس في صدامات جديدة جرت في بريان بمنطقة المزاب حيث قتل ثلاثة اشخاص قبل عشرة ايام في اضطرابات لها علاقة بالانتخابات المحلية التي اجريت في ١٢ حزيران الماضي، ونقلت وكالة الانباء الجزائرية عن مساعد والي – محافظ – المنطقة قوله ان ١١ شخصا بينهم اثنان من رجال الشرطة جرحوا في الصدامات التي استخدمت فيها اسلحة نارية.

واضاف ان الجرحى وبعضهم في حالة خطيرة نقلوا الى مستشفى مدينة غرداية. واعلنت الوكالة انه تم ايضا اعتقال العديد من المشتبه بهم وممن ضبطوا وبحوزتهم اسلحة، وختمت قائلة ان السلطات تمكنت من اعادة الهدوء الى المنطقة.

في غضون ذلك قال الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الذي خسر حزبه في الانتخابات المحلية التي جرت في الشهر الماضي ان الانتخابات البرلمانية التي طالبت بها الجبهة الاسلامية للانقاذ ستجري ولكنه لم يحدد موعدا لها. وقال بن جديد يوم الخميس في مادبة اقيمت بمناسبة عيد الاستقلال ان الانتخابات البلدية والمحلية التي جرت في ١٢ حزيران ليست حاسمة لمستقبل الشعب الجزائري ولا تتمتع بنفس الثقل السياسي الذي تتمتع به الانتخابات البرلمانية. ولم يحدد بن جديد موعدا للانتخابات البرلمانية ولكنه قال ان هذه العملية ستعقد في غضون فترة معقولة يقبلها الجميع وباسلوب منظم. والجبهة الاسلامية للانقاذ هي المؤيد الرئيسي لاجراء انتخابات مبكرة، وقد حصلت الجبهة على ٥٣ في المئة من الاصوات في انتخابات ١٢ حزيران مقابل ٢٨ في المئة حصل عليها حزب جبهة التحرير الوطني الحاكم. وتقول مصادر سياسية ان من المحتمل ان تحقق الجبهة الاسلامية للانقاذ فوزا ساحقا اخر اذا اجريت الانتخابات البرلمانية قريبا.

ومن ناحية ثانية افاد مراسل وكالة فرانس برس ان اربعة من اصل خمسة من ناشطي الحركة من اجل الديمقراطية في الجزائر بقيادة احمد بن بللا استمروا يوم الخميس في الاضراب عن الطعام الذي بدأوه يوم الاربعاء في الجزائر احتجاجا على المصادرة الاعتباطية التي قامت بها الشرطة للمجلات والكتب الخاصة بالحزب.

فقد نفذ حسين قرموش الناطق باسم الحركة ورفاقه اضرابا عن الطعام الاحد والاثنين للمرة الاولى قبل ان يوقفوه اثر تعهد مسؤول في الشرطة باعادة الوثائق المصادرة يوم الاربعاء، وقام عضو في اللجنة الجزائرية لحقوق الانسان بزيارة المضربين، واشارت وكالة الانباء الجزائرية الرسمية الى موضوع الاضراب وذلك للمرة الاولى.

نصفهم يسكن في ١٣ مخيما

٢٨٠ الـــف فلسطينـــي يعيشـــون فـــي لبنـــان

دمشق –رويتر– اظهرت نتائج المسح الشامل الذي قامت به الدائرة الاقتصادية التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية في الاونة الاخيرة ان ٢٨٠٠٠٠ فلسطيني يعيشون في لبنان وان نصف هذا العدد يسكن في ١٣ مخيما وتجمعا في انحاء لبنان. وقام بتنظيم هذا المسح المكتب المركزي للاحصاء التابع للدائرة الاقتصادية الفلسطينية بالتعاون مع صندوق الامم المتحدة للسكان ووكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين «أونروا» بهدف توفير المعلومات والاحصائيات اللازمة عن اوضاع الفلسطينيين في لبنان وانماط معيشتهم واوجه نشاطاتهم حتى نهاية عام ١٩٨٩ الماضي.

وقال محمد زهدي النشاشيبي رئيس المكتب المركزي للاحصاء الفلسطيني ورئيس الدائرة الاقتصادية لمنظمة التحرير الفلسطينية في ندوة علمية عقدت قبل ايام في دمشق لتحليل بيانات المسح الشامل للفلسطينيين في لبنان ان ما نسبته ٣ر٣ بالمائة من الفلسطينيين المقيمين في المخيمات الفلسطينية في لبنان كانوا غائبين خلال عمليات المسح السكاني ومعظمهم من الذكور الذي تتراوح اعمارهم بين ١٥ و ٣٤ سنة بسبب هجرة داخلية او خارجية.

وعدد النشاشيبي في ورقة عمل تقدم بها الى الندوة الخصائص والمؤشرات التي استخلصت من نتائج هذا المسح السكاني وتوقف عند العديد من الظواهر. وقال: هناك انخفاض ملموس بنسبة الطلبة والانجاب عما كانت عليه في السابق وزيادة ملحوظة لعدد العاطلين عن العمل والمعوقين.

وتشير احصائية للدائرة الاقتصادية الفلسطينية ان عدد الفلسطنيين الذين لجأوا الى لبنان عام ١٩٤٨ كان حوالي ١٠٠٠٠٠ نسمة وان الهجرة من المخيمات والتجمعات الفلسطينية الى الخارج تزداد بسبب الحالة المعيشية السيئة وتدني مستوى الخدمات من مياه وكهرباء وتعليم ورعاية طبية اضافة الى استمرار ومواصلة سلاح الجو الاسرائيلي اعتداءاته وقصف هذه المخيمات.

واتخذت الندوة التي شارك فيها على مدى ثلاثة ايام اخصائيون فلسطينيون وعرب وممثلون من منظمات دولية متخصصة توصيات رفعت الى قيادة منظمة التحرير الفلسطينية ووكالة الغوث والمؤسسات الدولية والجهات المعنية الاخرى لتامين الموارد المالية اللازمة لمعالجة هذه الاوضاع وازالة المعوقات التي تحول دون تمكين الفلسطينيين من ممارسة حقهم الطبيعي في العمل والانتاج.

ولاحظ المشاركون في الندوة بقلق اتجاه مستويات الخصوبة نحو الانخفاض الامر الذي نجم عنه خلل في التركيب السكاني على نحو يشكل خطرا على مستقبل الصراع الديمجرافي مع العدو الصهيوني.

واوصى المشاركون بضرورة وضع وتطبيق البرامج الكفيلة بالمحافظة على مستويات خصوبة المرأة بما في ذلك تسهيل عمليات الزواج والانجاب والتوسع في خدمات الرعاية الصحية والتوسع في برامج الاسكان وتحسين الظروف السكنية. ولاحظ المشاركون ايضا ارتفاع نسب البطالة عن مستوياتها المعتادة وكذلك انخفاض معدلات النشاط الاقتصادي وضعف مساهمة المرأة في القوة العاملة وقالوا ان هذا يستدعي تدخلا عاجلا من قبل منظمة التحرير الفلسطينية للعمل على ازالة كل هذه المعوقات وايلاء عناية خاصة لبرامج تأهيل وتشغيل المعوقين وجرحى الغارات الاسرائيلية وزيادة المجهودات الرامية الى اعادة اعمار ما دمرته الحرب من مرافق عامة.

انخفاض مياه طبرية لاقل مستوى لها

القدس المحتلة – رويتر – قال رئيس هيئة بحيرة طبرية في فلسطين المحتلة امس ان مياه البحيرة انخفضت الى اقل مستوى مسجل، واضاف قائلا: منذ نحو ١٠٠ عام يجري تسجيل مستوى البحيرة ولم ينخفض مطلقا الى مستواها عام ١٩٩٠، وقد بلغ مستوى البحيرة في نهاية موسم الامطار في نيسان ٢١١٫٣٤ مترا تحت سطح البحر، وتمد البحيرة فلسطين المحتلة بثلث احتياجاتها من مياه الشرب ومن المقرر ان ينخفض المستوى اكثر في اشهر الجفاف القادمة قبل ان يبدأ موسم الامطار في اكتوبر، ويواجه الكيان الصهيوني اسوأ ازمة مياه في تاريخه بعد موسمين سادهما الجفاف مما اسفر عن خفض امدادات المياه لبعض المناطق بنسبة ٢٥ في المئة، ورفعت شركة المياه الرسوم وخفضت كمية المياه المخصصة للزراعة وطلبت من المستهلكين تجنب ملء احواض السباحة وري حدائقهم اثناء النهار.

بلاغ كاذب يوقف جلسة للبرلمان الالماني

برلين – ا ش ا – ادى تحذير بعض الاشخاص المجهولين بوجود قنبلة في مبنى برلمان المانيا الشرقية الى توقف جلسة البرلمان ظهر امس، وذكرت وكالة تانيوج اليوغسلافية ان قوات الشرطة الالمانية بدأت في البحث عن المتفجرات بعد ان طلبت سابين بيرجمان رئيسة البرلمان من النواب مغادرة المبنى.

ويذكر ان هذه ليست المرة الاولى التي يتلقى فيها برلمان المانيا الشرقية تهديدا من مجهول بوجود قنبلة داخل المبنى.

مبارك يزور صنعاء اليوم ويبحث التطورات مع صالح

صنعاء – ا ش ا – يصل الرئيس محمد حسني مبارك الى مدينة تعز صباح اليوم السبت في زيارة للجمهورية اليمنية تستغرق يوما واحدا يقدم خلالها تهنئة مصر ومباركتها بتحقيق الوحدة اليمنية واعلان قيام الدولة اليمنية الموحدة.

كما يجري الرئيس مبارك مباحثات مع الفريق علي عبدالله صالح رئيس مجلس الرئاسة تتناول القضايا العربية والاقليمية وفي مقدمتها تطورات القضية الفلسطينية وجهود مصر ونتائج اتصالات مع الأطراف المختلفة لدفع عملية السلام في الشرق الاوسط.

كما تتناول المباحثات تطورات الاوضاع في لبنان وبدء المفاوضات المباشرة بين العراق وايران والقضايا التي تهم البلدين سواء على صعيد مجلس التعاون العربي او على صعيد العلاقات الثنائية.

وتعد زيارة الرئيس مبارك المرتقبة لليمن اول زيارة يقوم بها بعد اتمام وحدة شطري اليمن واعلان قيام الجمهورية اليمنية في الثاني والعشرين من شهر مايو الماضي وهو الحدث الذي بادرت مصر قيادة وشعبا باعلان ترحيبها ودعمها له باعتباره خطوة تاريخية على طريق تعزيز الوحدة العربية.

وكان الرئيس مبارك قد زار صنعاء في مايو عام ١٩٨٨ كما قام بزيارتها في سبتمبر من عام ١٩٨٩ حيث شارك في اعمال قمة دول مجلس التعاون العربي التي عقدت هناك.

وتأتي الزيارة كفرصة لاستعراض اهم المتغيرات التي تجري على الساحتين العربية والدولية في اطار التشاور لبلورة موقف عربي موحد تجاه القضايا التي تهم العالم العربي.

وأبرزت صحيفة – الجمهورية – اليمنية والتي تصدر في مدينة تعز نبأ زيارة الرئيس مبارك لليمن في صدر صفحتها الاولى كما نشرت صورة للرئيس مبارك.

ومن ناحية اخرى وصل السفير امين يسري سفير مصر في صنعاء الى مدينة تعز صباح امس للتحضير لزيارة الرئيس مبارك.

هذا وتجدر الاشارة الى ان الرئيس حسني مبارك سيتوجه مباشرة الى اديس ابابا عقب انتهاء زيارته لليمن.

صالح: التعددية السياسية المسؤولة كفلها الدستور.

صنعاء – واخ – اكد رئيس الجمهورية اليمنية الفريق علي عبدالله صالح بان التعددية السياسية المسؤولة كفلها الدستور اليمني وهي حق مشروع للجميع في المساهمة بالاراء الصائبة وتحمل المسؤولية لتعزيز الديمقراطية في البلاد. وقال الرئيس اليمني في حديث لمجلة «المصور» المصرية ان اختلاف الآراء ووجهات النظر بين جماعة واخرى مؤشر صحي طالما هناك لقاء حول هدف وطني واحد وان تعددت طرق الوصول اليه.

واضاف بان هناك اتفاق وحرص من قبل الجميع على تعميق وترسيخ الوحدة الوطنية التي هي مصدر قوة واقتدار الشعب اليمني ووسيلة لتحقيق كل الاهداف والطموحات الوطنية. واوضح الرئيس اليمني بان المؤتمر الشعبي العام والحزب الاشتراكي شريكان في تحقيق الوحدة اليمنية وسيواصلان دورهما من اجل تجسيد كافة الاهداف التي يتطلع اليها الشعب اليمني في اطار التعددية السياسية التي يكفلها الدستور وتنظمها القوانين في البلاد. واشار الى ان كل من المؤتمر والحزب الآن بصدد تطوير برامجها بما يجسد الوحدة الوطنية للشعب اليمني ويستجيب لكافة المتغيرات التي شهدتها الساحة اليمنية والدولية. وقال رئيس الجمهورية اليمنية ان الجمهورية قامت على اساس دستور تم اقراره من قبل السلطة التشريعية والدستور يكفل التعددية السياسية وليس في ذلك اي تراجع انما استجابة للمتغيرات التي شهدتها الساحة اليمنية والتي تفرض اشراك الجميع على امتداد ساحة الوطن اليمني في مجالات العمل السياسي والديمقراطية في البلاد.

اصبـــح رهينـــة بيـــن حراســـه

رئيس ليبيريا قبل اجلائه بشروط

ابيدجان – أ ف ب – علم من مصادر دبلوماسية في ابيدجان امس ان الرئيس الليبيري صمويل دو قبل عرض الحكومة الاميركية التي اقترحت اجلائه من مونروفيا ولكن بشروط تعتبرها واشنطن غير مقبولة.

وخلال اجتماعه مع السفير الاميركي في مونروفيا بيتر دي فوس يوم الاربعاء طلب صمويل دو اجلائه مع مئة من جنوده الى خارج العاصمة التي يحاصرها متمردو الجبهة القومية الوطنية الى منطقة جيدة الكبرى – ٣٠٠ كلم شمال شرق مونروفيا – مسقط رأسه حيث يتمركز نحو ثلاثة الاف جندي من ابناء عرق كراهن الذي ينتمي اليه.

وقالت المصادر نفسها ان دو طلب ايضا ان تقله طائرة انتونوف تابعة لشركة اير كارغو الهولندية البريطانية الى مسقط رأسه وانما بلا جدوى.

ومن جهة اخرى اكد دبلوماسيون ان افلين جونز وزير شؤون الرئاسة الليبيري غادر البلاد على طائرة بعد ان قدم رشاوى الى جنود في مطار مونروفيا. واضافوا ان الجنرال تشارلز جولو قائد الجيش غادر بدوره مونروفيا يوم الاربعاء الا انهم لا يعرفون باي وسيلة نقل.

ويسود التوتر مونروفيا حيث تعرضت العديد من المتاجر بعضها يملكها لبنانيون الى النهب وتلك على الارجح على ايدي القوات الحكومية خلال فترة حظر التجول.

وذكرت مصادر مطلعة في ابيدجان على اتصال بدبلوماسيين في ليبيريا ان دو يمكن ان يكون «محتجزاً كرهينة» في قصره لدى افراد حرسه الرئاسي الـ ٥٠٠ لانهم سيكونون هم ايضا في خطر اذا ما دخل المتمردون الى وسط العاصمة.

المنظمة تدعو مجددا لتحرك عربي لـوقف هجـرة اليهـود السوفيـات

جدة –واخ– حذر مستشار الرئيس الفلسطيني للشؤون السياسية هاني الحسن من خطورة استمرار تهجير اليهود السوفيات الى فلسطين المحتلة ودعا الى تحرك عربي لايقاف هذه الهجرة.

وندد هاني الحسن في مؤتمر صحفي عقده في جدة بالممارسات الاسرائيلية تجاه حقوق الشعب الفلسطيني وقال ان اسرائيل تعتدي يوميا على ستة وثمانين بالمائة من مياه الضفة الغربية وسبعة وخمسين بالمائة من مياه غزة. وقال انه عند توطين المهجرين ستقوم اسرائيل بالاعتداء على بقية المياه لتعطيش الشعب الفلسطيني واجباره على الهجرة خارج وطنه.

واكد السيد الحسن ان الشعب الفلسطيني سيقاوم العدوان الاسرائيلي حتى يستعيد ابناء فلسطين حقوقهم المغتصبة السليبة. واعرب المسؤول الفلسطيني عن تعازيه الحارة لوفاة عدد من الحجاج اثر تزاحمهم في احد الانفاق بمنى يوم الاثنين الماضي وقال ان هذا الحادث يؤكد اهمية تنفيذ قرار تحديد نسب الحجاج ليتمكن القادمون الى الاراضي المقدسة من اداء مناسكهم دون ازدحام يذكر. واثنى السيد الحسن بالدعم الذي تقدمه المملكة العربية السعودية للقضية الفلسطينية وللجهاد الفلسطيني – وقال ان السعودية اوفت بالتزاماتها كاملة ازاء دعم الشعب الفلسطيني – مشيرا الى ان المملكة تقدم للانتفاضة ستة ملايين دولار وعشرين الف دولار اميركي شهريا ايضا لالتزاماتها في قمة الجزائر.

ولي عهـد الاردن يحذر من مخـططات اسـرائيـل لسـرقـة الميـاه العـربيـة

لندن – ق ن أ – حذر الامير حسن ولي عهد الاردن من المخططات الاسرائيلية الرامية لسرقة وسائل الطاقة والمياه العربية – وقال ان قطاع الطاقة والمياه كان دائما سببا للصدامات العربية الاسرائيلية وان العقد القادم سيكون مليئا بمثل هذه المواقف. واشار الامير حسن في حديث مع برنامج حول العالم العربي من راديو لندن الى زيادة معدل استهلاك الفرد من المياه في اسرائيل وقال ان اسرائيل تعيش هاجسا كبيرا يتمثل في زيادة عدد المستهلكين للمياه والتي ستترتب على زيادة عدد اليهود السوفيات المهاجرين خلال الاعوام القليلة القادمة. وحول كيفية مواجهة الاردن للهجرة القسرية من الاراضي المحتلة وعدم السماح للفلسطينيين بالعودة الى الاراضي المحتلة قال الامير حسن ان الاردن يطالب بانشاء صندوق عربي للايدي العاملة معربا عن امله في ان تتم مناقشة هذا الموضوع في القمة العربية القادمة. واشاد ولي عهد الاردن بالمساعدات العربية لبلاده وقال ان الدعم العربي يصل الان الى الاردن مما يعني بدء انفراج الوضع الاقتصادي.

اضراب عام في غزة استجابة لنداء من الجهاد الاسلامي

شهيدتان من القدس ومخيم خانيونس
اعدام عميلين وحرق مصنع في القدس

فلسطين المحتلة ـ وكالات ـ تجمعت حشود غاضبة في القدس الشرقية امس والقيت قنبلة يدوية على الشرطة بعد ان دهست شاحنة اسرائيلية سيدة فلسطينية وقتلتها، وقال متحدث باسم الشرطة ان القنبلة لم تنفجر وان الحشود احاطت بالشرطة التي استدعيت الى موقع الحادث امام باب العمود، وكانت فتاة فلسطينية قد انضمت الى قافلة شهداء الانتفاضة الفلسطينية متأثرة بجراح اصيبت بها اثر اطلاق جنود الاحتلال الاسرائيلي الرصاص عليها، وقالت وكالة الانباء الفلسطينية ان الفتاة وفاء خميس عليان ١٧ عاما من مخيم خانيونس بقطاع غزة توفيت امس اثر اصابتها برصاصة في الرأس ادت الى شلل دماغي، وكانت الفتاة قد نقلت للعلاج بمستشفى فلسطيني بالقاهرة. وكانت القوات الضاربة الفلسطينية قد هاجمت السيارات العسكرية في مختلف مناطق الضفة والقطاع وحطمت اكثر من ٢٦ سيارة واصابت احد الجنود بجروح في رأسه شوهدت الدماء تسيل منها، ولاتزال مختلف المناطق تشهد تواجدا عسكريا كثيفا منذ ايام العيد الاولى كما شهدت مداهمات واقتحامات اسفرت عن وقوع اشتباكات ومواجهات بين جنود الاحتلال والمواطنين الذين وقع بينهم اكثر من ٢٦ جريحا واعتقل ما يزيد عن ١٤٠ اخرين.

حريق بالقدس

في غضون ذلك قالت الشرطة ان حريقا شب في مصنع لمواد الطلاء في القدس الغربية في وقت مبكر من صباح امس الجمعة وتم اعتقال ٢٠ عربيا لاستجوابهم. ولم يصب احد باذى في الحريق، وقد تصاعد دخان اسود كثيف لاكثر من ساعتين من المصنع وقام رجال الاطفاء الذين كانوا يخشون امتداد السنة اللهب الى متجر مجاور يبيع الاسلحة والذخيرة باجلاء نحو عشر عائلات من منازل قريبة، وقالت الشرطة انه لم يتضح ما اذا كان الحريق متعمدا. وذكر مصدر من الشرطة الاسرائيلية ان الحريق كان هائلا، وتوجه تيدي كوليك رئيس بلدية القدس الى مكان الحادث وطلب من السكان ان يتنبهوا.

استمرار المواجهات

وتواصلت الاشتباكات العنيفة والمواجهات طوال يوم امس بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في مختلف مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. وذكرت نشرة بيسان الفلسطينية التي تصدر من العاصمة القبرصية نيقوسيا ان جنود الاحتلال جرحوا اكثر من ٢٦ فلسطينيا واعتقلوا ما يزيد على ٤٠ اخرين خلال عمليات اقتحام قاموا بها في مختلف المناطق. وقالت ان قوات البغي داهمت منطقتي رام الله والبيرة والقرى والمخيمات المجاورة لهما وعاثت فسادا في المنازل واعتقلت عشرات الشبان هناك واعتبرت عددا من المناطق مناطق عسكرية مغلقة. وتركزت الاشتباكات كذلك في مدن جنين وطولكرم ومخيميهما وقرى يعبد وقباطية والسيلة الحارثية وشويكة وعتيل وتقوع القريبة من بيت لحم وبيت ساحور، واشارت النشرة الفلسطينية الى ان شبانا ملثمين هاجموا نقطة عسكرية في بلدة عزون المجاورة لمدينة قلقيلية كما هاجم اخرون عدة سيارات قرب مخيم الدهيشة القريب من بيت لحم فيما استطاع شبان اخرون تحطيم خمس سيارات في قرية قباطية قرب جنين.

اضراب عام

وفي قطاع غزة المحتل التزم السكان العرب باضراب عام دعت اليه منظمة الجهاد الاسلامي.. وقالت «الفرانس برس» ان الاضراب نفذ بكثافة.. ومن جهة اخرى فرض جيش العدو حظر التجول فجر امس على بديا بعد القاء زجاجتين حارقتين على سيارة اسرائيلية كانت مارة بالقرية لم توقعا ضحايا وفقا للمصدر الفلسطيني نفسه.

اعدام عملاء

ومن جهة اخرى نقلت «رويتر» عن فلسطينيين قولهم انه عثر على قتيلين عربيين في حقل بالضفة الغربية المحتلة امس ويعتقد انهما لقيا مصرعهما على ايدي فلسطينيين للاشتباه في عملهما مرشدين لاسرائيل.. وعثر اقارب خالد ابوسماحة - ٤٥ عاما - على جثته في حقل خارج قريته كفر جمال بالقرب من بلدة طولكرم. وكان ملثمون قد اختطفوه من منزله في ٢٨ ايار الماضي حسبما قال فلسطينيون.. وعثر على جثة صالح طرطير - ٥٠ عاما - بالقرب من مخيم الامعري خارج بلدة رام الله. وقال الفلسطينيون ان ملثمين خطفوا طرطير المتهم منذ وقت طويل بمساعدة قوات الامن الاسرائيلية قبل بضعة ايام.. وقالوا ان طرطير اختطف هو وشاب اخر يدعى فراس حسن حمدان - ٢٠ عاما - يوم وقفة عيد الاضحى يوم الاحد الماضي.. وقد عثر على حمدان قتيلا مساء يوم الاربعاء الماضي. وكان من بين ٤١٦ معتقلا سياسيا فلسطينيا افرج عنهم وزير الحرب موشيه ارينز في بادرة على حسن نية.. وقال الفلسطينيون ان حمدان اصبح عميلا للاسرائيليين في السجن.

واكد متحدث باسم جيش العدو العثور على جثة بالقرب من كفرجمال وتحقق الشرطة في الحادث.. وقالت الشرطة انها تتحرى عن صحة نبأ العثور على جثة ثانية.. وقد قال فلسطينيون يوم الخميس الماضي انهم قتلوا فادي ابوعزيز - ٢٢ عاما - الذي عثر على جثته في نفس اليوم في بلدة رفح الجنوبية لتواطئه مع اسرائيل.. وذكر فلسطينيون ان شقيق ابوعزيز قتل في مطلع شهر حزيران الماضي لتعاونه مع اسرائيل.

وبذلك يرتفع عدد العملاء الذين قتلوا للاشتباه في تواطئهم مع المسؤولين الاسرائيليين الى ٢١٦ شخصا.

● شرطي صهيوني يعتقل احد الشبان الفلسطينيين بعد القاء القنبلة بالقدس

مصادر قمصان المذبحة

من جهة اخرى افادت صحيفة «واشنطن بوست» اسرائيلية امس ان جنودا اسرائيليين صادروا قبل بضعة ايام قميصين قطنيين كان صبيان فلسطينيان يرتديانهما وقد كتبت عليهما عبارة «بلاك صاندي - الاحد الاسود» في اشارة الى قيام جندي اسرائيلي بقتل سبعة فلسطينيين في ريشون ليتسيون يوم الاحد في ٢٠ ايار الماضي.. واستنادا الى الصحيفة فان الصبيين «١٢ و١٣ عاما» كانا يرتديان القميصين حين اوقفهما الجنود الاسرائيليون عند مشارف بيت لحم ورسمت على القميصين ايضا اثار رصاصات ودماء.. وهدد الجنود الصبيين بالضرب وامراهما بخلع قميصيهما على الفور وصادراهما.

تاكيد التعليمات الارهابية

واكدت صحيفة «الاهرام» النبأ الذي اذاعه راديو العدو قبل يومين حول الكراسة التي وزعت في المستوطنات بالاراضي العربية المحتلة والتي تدعو المستوطنين لاستخدام العنف.. يمثل مؤشرا خطرا يبعث على القلق ويثير المخاوف من احتمال تردي الاوضاع وتصاعد اعمال العنف ضد الشعب الفلسطيني.

وقالت الصحيفة ان هذه الكراسة التي اعترف راديو العدو بوجودها واشار الى بعض ما تحويه من دعوات مخربة تريد تحويل الاراضي المحتلة الى ساحات وحمامات للدم يمكن وصفها بانها دليل للارهاب اليهودي كما قال عضو الكنيست حنان بوران من كتلة هاتحيا.

واكدت الصحيفة ان اسرائيل تتحمل كامل المسؤولية ازاء أي تجاوزات يمكن ان تترتب على هذا التشجيع العلني للعدوان على الشعب الفلسطيني.. وقالت ان من غير المعقول ان تدعي الحكومة الاسرائيلية عدم مسؤوليتها عن هذه الكراسة التي بلغت من فجاجتها حد دعوة المستوطنين الى الحصول على المتفجرات من مخازن الجيش الاسرائيلي بالاضافة الى اجهزة التفجير والبنادق لاستخدامها في قتل الفلسطينيين.

واشارت الصحيفة الى ان ظهور هذه الكراسة المليئة بكل نوازع الحقد والعنصرية والارهاب قد تزامن مع ارتفاع نبرة التطرف والتشدد في لغة الخطاب العام التي بدأ يتحدث بها المسؤولون الاسرائيليون في الشهور الاخيرة وتحديدا منذ تشكيل الحكومة اليمينية برئاسة شامير.. واكدت الصحيفة ان هذه الكراسة المشؤومة خطر مدمر سوف يتهدد اسرائيل مثلما يهدد الاخرين.

الـهـراوي بحث اوضـاع الجيش مع لحود

بيروت - اشـا - استقبل الرئيس اللبناني الياس الهراوي أمس العماد اميل لحود قائد الجيش وبحث معه اوضاع الجيش اللبناني.. وكان الرئيس الهراوي قد تلقى اتصالا تليفونيا من حسين الحسيني رئيس مجلس النواب بحثا خلاله التطورات الراهنة في لبنان.

المنظمة تشيد بموقف فرنسا

تونس - اشـب - ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» ان ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في تونس حكم بلعاوي اشاد «باسم القيادة الفلسطينية بالمواقف الفرنسية الداعمة للحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني» خلال اجتماعه امس في تونس مع السفير الفرنسي الان غرونييه.. واضافت الوكالة ان بلعاوي وهو ايضا عضو اللجنة المركزية لحركة فتح بحث كذلك مع السفير الفرنسي التطورات الاخيرة للقضية الفلسطينية والانتفاضة في الاراضي التي تحتلها اسرائيل و«تصاعد الارهاب والقمع الاسرائيليين».. وذكرت الوكالة ايضا ان بلعاوي أكد ان «حكومة الحرب الجديدة» التي تشكلت اخيرا في اسرائيل «تحرض على هذا التصعيد للقمع بانكارها على الشعب الفلسطيني حقوقه الاساسية».. ومن جهة اخرى بحث الرجلان «العلاقات الفلسطينية - الفرنسية الوثيقة» و«المواقف الفرنسية الداعمة للحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني».

ليبيا: سنشارك بصندوق دعم لبنان

بيروت - كونا - قالت الجماهيرية الليبية انها ستشارك في انشاء صندوق الدعم العربي والدولي الخاص بلبنان.. وذكر القائم بالاعمال الليبي في بيروت عيسى عاشور انه سلم الرئيس الياس الهراوي ورئيس الحكومة الدكتور سليم الحص برقيتي تهنئة من الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي وامين المكتب الشعبي للاتصال الخارجي «وزير الخارجية» جاد الله عزوز الطلحي بمناسبة عيد الاضحى.. واعرب العقيد القذافي عن امله في عودة الامن والاستقرار الى الربوع اللبنانية.. وقال عاشور ان الجماهيرية الليبية ستقدم مساعدات للبنان عن طريق مساهمتها الايجابية في الصندوق العربي والدولي لاعادة اعمار لبنان.

قوانين جديدة لتأشيرات العمال الاجانب بلبنان

بيروت - كونا - وضع وزير العمل اللبناني اسسا جديدة لتنظيم عمل الاجانب في لبنان وحث على عدم منح تاشيرات دخول الى البلاد دون الحصول على موافقة مسبقة من وزارته.. وذكرت مصادر رسمية امس ان وزير العمل ميشال ساسين وضع اسسا جديدة لتنظيم عمل الاجانب تحدد طريقة تقديم الطلبات والمستندات الضرورية للحصول على اجازة العمل.. وحصر وزير العمل تقديم طلب العمل بصاحب العلاقة شخصيا أو ايفاد محام عنه مزود بوكالة صادرة عن كاتب عدل.. وطلب ساسين من وزارتي الخارجية والداخلية التعميم على البعثات اللبنانية في الخارج وعلى دوائر الامن العام عدم اعطاء تاشيرات دخول للاجانب الراغبين في العمل على الاراضي اللبنانية قبل حصولهم على موافقة مسبقة للعمل صادرة عن وزارته.. واشار الى ان أي اجنبي يعطي مستندات مزورة يعرض نفسه للطرد الى خارج الاراضي اللبنانية.

«الميدل ايست» تعيش فترة ذهبية الان

بيروت - كونا - ذكر رئيس مجلس ادارة شركة طيران الشرق الاوسط «الميدل ايست» سليم سلام في تصريح له امس ان الشركة تمر حاليا بفترة ذهبية مشيرا الى اعادة استخدام طائرات جمبو - جيت الضخمة في اسطول الشركة سيسهم في رفع عدد الركاب وسيزيد من نسبة حركة الاقلاع والهبوط في مطار بيروت.. واشار كذلك الى تزايد الحركة من والى مطار بيروت وان الضغط متزايد على الحجوزات.. واضاف «اننا نمر حاليا بفترة ذهبية من حيث تزايد عدد الركاب اذ تقدر الحركة اليومية بحوالي اربعة الاف راكب يوميا وهو رقم لم نصله منذ العام ١٩٧٤».. وكانت شركات التامين العالمية قد حظرت على الميدل ايست تسيير طائرات بوينغ -٧٤٧ من والى مطار بيروت بعد الاجتياح الاسرائيلي للبنان بحجة الظروف الامنية مما حمل شركة الميدل ايست على تأجير طائراتها الثلاث من هذا النوع الى شركات طيران عالمية.. وقامت احدى هذه الطائرات الضخمة بعد ظهر يوم الخميس الماضي باول رحلة لها الى الكويت ودول خليجية اخرى.

اليونيسيف تدعو للتبرع لضحايا الزلزال بايران

جنيف - رويتر - وجه صندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة «يونيسيف» امس نداء للتبرع بمبلغ ستة ملايين دولار لتزويد ايران بمساعدات اغاثة عاجلة بعد الزلزال الذي وقع هناك الشهر الماضي.. وطلب اليونيسيف التبرع بمبلغ ٥,٥ ملايين دولار لشراء خيام ومضخات مياه وادوية واقراص لتعقيم المياه ومعدات اخرى ومبلغ ٥٠٠,٠٠٠ دولار لنقل المساعدات.. وقال اليونيسيف في ندائه «لقد كان تاثير الزلزال على الاطفال والامهات مروعا».. وقدرت منظمة الاغاثة من الكوارث التابعة للامم المتحدة هذا الاسبوع حجم المساعدات التي ارسلت الى ايران منذ وقوع الزلزال بنحو ١٣٠ مليون دولار.. وكان الزلزال الذي وقع في ٢١ حزيران الماضي قد اسفر عن مقتل عشرات الالوف من السكان.

ارينز: نسعى لتخفيض وجود الجيش بالاراضي المحتلة

رفـــح محـــررة
والاعلام الفلسطينية ترفرف في كل مكان

رفح ـ قطاع غزة ـ رويتر ـ تبنت القوات الاسرائيلية اسلوبا جديدا في بلدة رفح بقطاع غزة المحتل اذ تتحاشى الظهور العلني تاركة المناضلين العرب يجوبون شوارع البلدة بحرية تامة وسط الاعلام الفلسطينية المرفوعة على كثير من البيوت، وتقول مصادر عربية وعسكرية انه خلال الشهرين الماضيين تحاشت قوات الجيش الظهور في رفح للحد من سقوط القتلى في البلدة المتشددة المناهضة لاسرائيل ومخيم اللاجئين المجاور لها، وقالت جماعة بيت سلم الاسرائيلية المدافعة عن حقوق الانسان امس الخميس ان الشهر الماضي هو اول شهر في الانتفاضة الفلسطينية المتأججة منذ ٣١ شهرا لايقتل فيه الجيش اي فلسطيني في غزة.

وفي شتى انحاء رفح تنتشر الاعلام الفلسطينية في الشوارع ونادرا مايشاهد الزي الرسمي للجنود الاسرائيليين، وقال تجار انهم لم يشاهدوا اي جنود اسرائيليين في قلب البلدة منذ اسابيع، وفيما وصفه فلسطينيون بانه تصرف لم يسبق له مثيل يسير عشرات من الشبان الملثمين ينتمون لجماعات سياسية متعددة في الشوارع في وضح النهار ويقومون بتوزيع منشورات وكتابة شعارات وطنية على الجدران بالطلاء.

وقال صحفي محتك في غزة انه لايمكنه ان يصدق مايحدث، هل نحن في ارض محتلة، لقد كان الامر كما لو انه يجري الاستعداد لاستقلال البلدة، وقالت مصادر عسكرية انه في الشهور الاخيرة توقفت القوات عن اصدار اوامر للسكان بازالة الاعلام الفلسطينية ومحو الشعارات من على الجدران، وقال مصدر عسكري انها اشياء صغيرة، القضية الرئيسية هي ان القوات لا تدخل رفح مالم يكن هناك شيء معتاد، لقد رفح اصبحت معزولة عن الجنود لذا يقول البعض انها محررة، وذكرت مصادر عسكرية ان تعمد الجيش تقليل ظهوره تكتيك جديد يستهدف تجنب وقوع اشتباكات، ولم يطبق هذا التكتيك في اجزاء اخرى من القطاع، ورفح هي ابعد بلدة في قطاع غزة واصعبها في الوصول اليها، وخلال الانتفاضة شهدت رفح بعضا من اشرس الاشتباكات بين الفلسطينيين والقوات الاسرائيلية، وفي بعض الاحيان اصابت القوات أكثر من ١٠٠ فلسطيني في رفح خلال يوم واحد، وقال وزير الحرب موشى ارينز خلال زيارة لقطاع غزة يوم الخميس انه سيخفض عدد القوات المنتشرة في المناطق المحتلة اذا هدأت حدة الانتفاضة.

وقال ارينز الذي عين وزيرا للحرب الشهر الماضي اذا رأينا ان تقليل وجود الجيش يؤدي الى تراجع حدة اعمال العنف فسنواصل هذه السياسة، وقد زعم الميجر جنرال ماتان فيلاني قائد الجيش في المنطقة الجنوبية التي تتضمن غزة الى ان القوات تلقت اوامر بالحد من اطلاق النار، وزعم فيلاني لصحيفة «الجيش» نتيجة للتقييم الذي طرأ على السياسة، ادرك السكان انهم لم يعودوا يواجهون جيشا يفتح النار ويقتل دون سبب واضح.

واجتمع ارينز الذي كان يتحرك وسط حراسة مشددة للجيش مع رئيس بلدية دير البلح الذي عينته اسرائيل وزار صيادين فلسطينيين في ميناء مجاور. وزعم ارينز للصحفيين انه يجتمع مع فلسطينيين كل يوم تقريبا لايجاد اساس لمحادثات سلام، واضاف قوله اننا هنا في هذه المنطقة للتحدث مع الناس بامل ان نحدد اهدافا مشتركة وان نجلب الهدوء الى المنطقة، حتى يمكننا ان نستمر في حوارنا، وقال ارينز انه يجرب سياسات مختلفة للتعامل مع الانتفاضة واستشهد بالافراج عن ٤١٦ سجينا سياسيا فلسطينيا بمناسبة عيد الاضحى.

● ارينز يتحدث مع فلسطيني خلال زيارته لدير البلح

تفكيك عبوة ناسفة في الضاحية الجنوبية

بيروت - كونا - فكك خبير متفجرات في قوى الامن الداخلي في وقت مبكر من صباح امس عبوة ناسفة كانت مزروعة في احد احياء الضاحية الجنوبية للعاصمة اللبنانية.. وابلغ خبير المتفجرات محمد ادريس وكالة الانباء الكويتية ان العبوة كانت عبارة عن لغم مضاد للاليات مربوط بنصف كيلوغرام من مادة الـ «تي.ان.تي» الشديدة الانفجار ومجهزة بصواعق.. وقال ان العبوة كانت مزروعة في شارع اسعد الاسعد في الضاحية الجنوبية لبيروت.

المنظمة حذرت مسبقا واستنفرت قواتها

١١ جريحا بعدوانين جويين اسرائيليين على قاعدتين للقيادة العامة في لبنان

بيروت -وكالات- شنت عدة مقاتلات صهيونية اعتداءات جوية على مواقع فلسطينية في لبنان، وذكرت مصادر امنية ان طائرتين حربيتين اسرائيليتين قصفتا صباح امس قاعدة تابعة للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة بالقرب من السلطان يعقوب في منطقة راشيا الوادي في البقاع الغربي. وقالت المصادر ان الطائرتين نفذتا اعتداءها على القاعدة العسكرية التابعة للجبهة التي يتزعمها احمد جبريل. ومضت المصادر قائلة ان الطائرتين وهما من طراز فانتوم قذفتا بستة صواريخ جو - ارض بينما حلقت اربع طائرات اخرى على ارتفاع للحماية والقت عشرات البالونات الحرارية. وتبعد القاعدة حوالي عشرة كيلومترات عن الحدود السورية - اللبنانية. وكان طيران العدو قد قصف القاعدة ثلاث مرات في العام الماضي كما تعرضت للقصف المدفعي اكثر من عشر مرات.

وقال شهود عيان ان صوت الانفجارات سمعت من مسافات بعيدة وارتفع الدخان الاسود في المنطقة. وهذا هو العدوان الثالث عشر على لبنان هذا العام. وكانت الاعتداءات السابقة قد تسببت في استشهاد ١١ شخصا واصابة ٦١ اخرين بجروح. ووقع العدوان الاخير في ٢٠ ابريل على منطقة عين التينة في البقاع الغربي في شرق لبنان حيث استهدفت موقعا لحزب الله.

وقالت مصادر الصليب الاحمر اللبناني ان العدوان ادى الى جرح ثلاثة مقاتلين فلسطينيين وقد بترت رجل احدهم، وانفجر مخزن الاسلحة في القاعدة. وقالت المصادر الامنية ان ثلاثة صواريخ موقوتة انفجرت في الموقع في شرق لبنان عند الساعة ٩,٢٠ و ١٠,٠٠ و ١٠,١٥ بالتوقيت المحلي واقتصرت اضرارها على الماديات.

ولكن مصادر اخرى قالت ان العدوان ادى لاصابة ١١ مواطنا لبنانيا بجراح.

في الوقت نفسه اكدت مصادر فلسطينية أن طيران العدو شن ايضا اعتداءا على قاعدة فلسطينية في شمال لبنان.

فقد هاجمت اربع مقاتلات اسرائيلية قاعدة ساحلية للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة في الساعة ٧,٥٥ بالتوقيت المحلي «٤,٥٥ جمت». وتقع هذه القاعدة على بعد ٢٠ كلم شمال طرابلس. وقالت مصادر امنية ان ٥ دقائق فصلت بين العدوانين وان العدوان الثاني اوقع ٨ جرحى هم ٥ فدائيين و ٣ مدنيين.

بيان القيادة العامة

من جهتها ذكرت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة ان طائرات حربية اسرائيلية اغارت على قاعدتين لها في شرق لبنان وشماله. وقالت الجبهة ان مقاتلات نفاثة اسرائيلية اغارت على قاعدة لها في منطقة السلطان يعقوب في منطقة البقاع الغربي في شرق لبنان. واضافت ان الطائرات القت صواريخ موقوتة كانت لا تزال تنفجر بين وقت وآخر حتى الظهر. واشارت الى ان مسؤول القاعدة المدعو ابو جاسم بترت ساقه من جراء انفجار احد الصواريخ. وذكرت ان خبراء عسكريين يعملون على معالجة الصواريخ وتفكيكها قبل انفجارها. وخلال رفع انقاض قاعدة السلطان يعقوب تدخلت المدفعية البعيدة المدى المنصوبة على سفوح جبل الشيخ وقذفت منطقة الغارة وجوارها بعنف طيلة ساعة كاملة توقفت خلالها عمليات رفع الانقاض وابتعد رجال الانقاذ والمسعفون الى خارج المنطقة المستهدفة.

وقالت الجبهة الشعبية ان طائرات حربية اسرائيلية اخرى اغارت في الوقت نفسه على الموقع القديم لقاعدتها البحرية في تل حياة شمال مدينة طرابلس. واشارت الى ان الاسرائيليين استخدموا في الغارتين طائرات من نوع فانتوم. واضافت ان الطائرات نفذتا غارتين متتاليتين على منطقة تل حياة. وذكرت ان خمسة من رجالها اصيبوا بجروح وهم غسان عوض وصالح عوض اصابته خطرة وغسان ابو خليل مسؤول الموقع واصابته طفيفة وابو عاطف وابو اسعد. ونقل الجرحى الى مستشفى ناجي العلي في مخيم النهر البارد.

قصف القاعدة البحرية

وذكرت مصادر الجبهة ان ستة اشخاص اصيبوا في الغارات التي نفذتها الطائرات الاسرائيلية على القاعدة البحرية السابعة للجبهة في تل الحياة شمالي طرابلس.

واوضحت المصادر ان المضادات الارضية في القاعدة اطلقت نيران اسلحتها بكثافة مما اضطر الطائرات الاسرائيلية المغيرة الى القاء حمولتها من الصواريخ من ارتفاعات عالية فأصيبت بعض منشآت القاعدة والمزارع والمنازل القريبة منها.

وفي تل ابيب قال متحدث عسكري صهيوني ان طيران العدو شن غارات على اهداف في شرقي لبنان وشماله. وقال المتحدث ان الطائرات الاسرائيلية هاجمت قواعد للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة واقعة في خان حياة شمالي طرابلس وعند مشارف بلدة سلطان يعقوب في سهل البقاع.

وقال المتحدث ان هذه القواعد كانت تستخدم لانطلاق عمليات تستهدف اسرائيل. واضاف ان الغارات كانت شديدة الدقة وكل طائراتنا عادت الى قواعدها سالمة.

استنفار فلسطيني

وذكر مراسل - كونا - في الجنوب ان الفدائيين الفلسطينيين في مخيمات الجنوب وخصوصا مخيم عين الحلوة وضعوا في حالة استنفار قصوى بعد ورود تحذيرات من منظمة التحرير الفلسطينية بان اسرائيل تحضر لعملية عسكرية وبعد الغارات الجوية على شرق لبنان وشماله.

وقال ان مقاتلين فلسطينيين اتخذوا مواقع قتالية بين الاشجار المحيطة بعين الحلوة وفي مرتفعاته ووضعوا مدفعيتهم المضادة للطائرات على متن شاحنات عسكرية وطلب من السكان المدنيين عدم مغادرة منازلهم الا في الحالات القصوى.

ونقل مراسل وكالة الانباء الكويتية في الجنوب ان مقاتلات نفاثة اسرائيلية حلقت بشكل مكثف فوق مناطق واسعة من الجنوب وخصوصا فوق مدينة صيدا العاصمة الاقليمية لجنوب لبنان والمخيمات الفلسطينية القريبة منها اضافة الى تحليقها فوق منطقة اقليم الخروب في منطقة الشوف التي يسيطر عليها مقاتلو الحزب التقدمي الاشتراكي.

وذكرت مصادر امنية لبنانية ان مروحيات عسكرية اسرائيلية مشطت لمدة ثلاث ساعات امس مجرى نهر الليطاني الذي تكسوه الاشجار الباسقة والذي يستخدمه الثوار اللبنانيون في عمليات عبورهم الى داخل الشريط الحدودي المحتل.

وقالت انه ما لايقل عن سبع مروحيات مشطت المنطقة من مجرى نهر الليطاني وحتى جسر الخردلي بطول ثلاثة كيلومترات.

واضافت ان الثوار اللبنانيين اطلقوا نيران مضاداتهم الارضية على المروحيات وسمع اطلاق نار غزير في المنطقة.

والقت مروحيات اسرائيلية خلال الليل عشرات القنابل المضيئة فوق منطقة الشريط الحدودي فيما قامت دوريات عسكرية اسرائيلية بحملة تمشيط لبساتين في منطقة القطاع الاوسط.

وقامت زوارق حربية اسرائيلية طوال الليل وفجر امس بعمليات الدورية على طول الشاطيء في جنوب لبنان.

وقال مراسل كونا ان ما لا يقل عن خمسة زوارق سريعة من نوع - ديفورا - جابت المنطقة الممتدة من مخيم الرشيدية الفلسطيني جنوب مدينة صور الساحلية الى بلدة رأس الناقورة اللبنانية الحدودية.

ونقل عن سكان في مدينة صور قولهم ان اصوات ابحار الزوارق كانت تتناهى الى اسماعهم بوضوح خلال الليل.

واشار السكان الى ان الزوارق الاسرائيلية احالت ظلام الليل الى نهار بلون برتقالي من خلال اطلاق عشرات القنابل المضيئة فوق الشاطيء.

المنظمة حذرت مسبقا

وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد حذرت من قيام اسرائيل بشن هجمات ضد المخيمات الفلسطينية في لبنان ودعت الى رفع درجة الاستنفار والتأهب.

وذكر مراسل - كونا - في الجنوب امس ان منظمة التحرير ابلغت الفصائل الفلسطينية في لبنان ان اسرائيل تحضر لشيء ما.

وقال ان برقية عاجلة من مقر المنظمة في تونس دعت الفصائل الى رفع درجة الاستنفار والتاهب في صفوف المقاتلين الفلسطينيين لرد اي اعتداء.

وذكرت البرقية ان الاسرائيليين ادخلوا الى جنوب لبنان مزيدا من القوات والمدرعات وقطع المدفعية وان ذلك له هدف واحد وهو تخطي خطوط التماس باتجاه الشمال في عملية عسكرية لا يعرف حجمها.

وقال مراسل - كونا - ان مقاتلات نفاثة اسرائيلية قامت في وقت مبكر من صباح امس بغارات وهمية على علو منخفض جدا فوق مدينة صيدا والمخيمات الفلسطينية القريبة منها.

من جهة ثانية قصف رجال المقاومة الوطنية اللبنانية منطقة صف الهوا في قضاء بنت جبيل اليوم بصاروخي كاتيوشا من عيار ١٠٧ مللمترات.

وقالت مصادر امنية ان الهدف كان اصابة مركز لميليشيات ما يسمى - جيش لبنان الجنوبي - في المنطقة.

واشارت الى ان احد الصاروخين انفجر على بعد امتار قليلة من المركز.

وقصفت المدفعية الاسرائيلية بشكل متقطع بلدتي كفرا وياطر في القطاع الاوسط خلال الليل وصباح امس، ولم يبلغ عن وقوع اصابات في الارواح.

تزايد الشكوى حول جميع القضايا

الانتفاضة اثرت على تصرفات الجنود الصهاينة وجيش العدو يعيش حالة من عدم الهدوء

المنامة ـ واخ ـ طرأ ارتفاع كبير في شكاوى الجنود الاسرائيليين منذ بداية الانتفاضة وفي مجالات شتى وهذه الظاهرة حدثت في السابق خلال حرب لبنان في حين ان الاراء السائدة يومها هي ان الحرب تؤثر على تصرفات الجنود في حياتهم اليومية. والسؤال اليوم هل تؤثر هذه الظاهرة من الشكاوى حول العنف بين الضباط والجنود على تصرفات الجنود اليومية في البيت ومع اصدقائهم وهل تؤدي الى نقل العنف الى الانتفاضة نفسها. وكيف تؤثر الانتفاضة على تصرفات جنود الجيش الصهيوني وعلى حياتهم اليومية من المشكوك فيه ان تكون اجابة واحدة لهذا السؤال، المقلق ففي فترة حرب لبنان ساد القول لا يكفي اخراج الجيش الصهيوني من لبنان بل يجب ايضا اخراج لبنان من جنود الجيش الاسرائيلي في حين قال البعض انه ستمر سنوات طويلة حتى ينتعش الجيش من هذه الحرب واتضح انه بعد انسحاب الجيش من بعض اجزاء لبنان انتعش الجنود بسرعة. وطبقا لتحليل المعلق العسكري الاسرائيلي زئيف شيف ان الانتفاضة الشعبية لازالت في ذروتها وهي تختلف كثيرا بحيثياتها عن حرب لبنان وهي تفعل فعلها وتبرز تأثيرها في الجيش والجنود ولكن من المبكر جدا استخلاص العبر، وفي هذه القضية يشكل مندوب شكاوى الجنود مقياسا لما يحدث فعندما يزيد التوتر في الخدمة العسكرية وتتولد الضغوط الجسدية والنفسية يتمثل الامر بواسطة كمية الشكاوى لذلك من المهم جدا اجراء الفحص الدقيق للتقرير السنوي للمندوب اللواء الاحتياط داني ماط الذي قدم ذلك مؤخرا للجنة الخارجية والامن في الكنيست، وحتى من نظرة سريعة للتقرير يظهر انه منذ اوائل عام ١٩٨٩م وحتى نهاية مارس ١٩٩٠م طرأ ارتفاع بنسبة ١٥٪ في عدد الشكاوى التي قدمها الجنود زيادة بـ٨٥١ شكوى وهذا استمرار لنهج بدأ في عام ١٩٨٨م اي بضعة اشهر من اندلاع الانتفاضة وفي نهاية الامر يوجد ارتفاع متراكم يبلغ ١٠٦٧ شكوى. ومن خلال نبش التقارير التي قدمها المندوب خلال حرب لبنان تكتشف ظاهرة مشابهة فمنذ سنة ١٩٨٣م سجل ارتفاع في عدد الشكاوى التي قدمها الجنود ففي اقل من ثلاث سنوات الحرب في لبنان طرأت زيادة تقدر بـ١٧٠٠ شكوى وبعد الانسحاب مباشرة طرأ انخفاض في شكاوى الجنود. ومنذ مايو ١٩٨٥م وحتى مارس ١٩٨٦م سجل انخفاض يقدر بـ٩٠٠ شكوى وقد استمر هذا الانخفاض حتى اندلاع الانتفاضة وبدأ يرتفع مرة اخرى. وتعتبر كمية الشكاوى مقياسا واحدا وان ماهية الشكوى ليست اقل اهمية من الكمية وكما في كل سنة فان قضية العلاقة بين الضابط والجندي تقف على رأس قائمة الشكاوى وليس هناك اية مفاجاة في هذه القضية ولكنها تبدو واضحة للعيان مضاعفة عدد الشكاوى حول العنف الجسدي من قبل الضباط لجنودهم. وهذه الظاهرة تقلق اكثر من تزايد الشكوى حول اسلوب الحديث القاسي حيث ان هناك زيادة في عدد الشكاوى في هذا المجال ايضا خاصة وانه يجب الاخذ بعين الاعتبار انه من اجل تلقي صورة واضحة حول هذا العنف يتطلب اجراء تحقيق ودراسة في ملفات الشرطة العسكرية حيث تصل اليها شكاوى اصعب. والسؤال هو: هل توجد علاقة بين الشكاوى وبين الظاهرة الشاملة للعنف في الانتفاضة وهي الحقيقة القائلة بأن جنودا كثيرين طلب منهم ان يستعملوا العنف الشديد الى درجة كسر عظام المواطنين الفلسطينيين. وهناك من يزعم بأن الجندي الصهيوني يعرف كيف يفصل بين ما يفعله في الميدان وبين تصرفاته في البيت ومع اصدقائه ولكن توجد ايضا اراء اخرى فالعالم النفسي السابق للجيش الدكتور رئوبين جال والذي يرأس المعهد الاسرائيلي للابحاث العسكرية يؤمن بأن الزيادة في الشكاوى حول العنف الجسدي قادرة ان تكون لها علاقة لان يقوم الجنود في الانتفاضة باعمال عنف ضد الفلسطينيين.

ويمكن ان يكون العنف معديا فمن يتصرف بعنف في مجال معين يتبنى لنفسه طرق تصرف مشابهة في ظروف اخرى ايضا خاصة وان الدكتور جال يشدد على الانتباه للحقيقة بقوله بانه منذ اندلاع الانتفاضة طرأ ارتفاع في عدد المخالفات الجنائية لدى المدنيين الصهاينة مثل الاقتحامات الخطيرة، وقد وقف عند هذا الموضوع البروفيسور سميحا لنداو من قسم علم الاجرام في الجامعة العبرية خلال يوم دراسي في معهد الابحاث العسكرية وقد اوصى باختبار الموضوع لفترة طويلة اكثر للتاكد من هذه التصرفات والمخالفات. وبالمقابل وعلى عكس الارتفاع في شكاوى العنف الجسدي خلال الانتفاضة فلا توجد شكاوى حول اوامر غير قانونية. وهذا الادعاء يسمع احيانا كثيرة في المحاكم العسكرية ولكن لا وجود لها بين الاف الشكاوى التي قدمت خلال السنتين الاخيرتين ففي حرب لبنان كانت هنالك شكاوى كهذه وذلك حسب المعلق شيف. وهكذا فقد كانت شكاوى عبرت عن المعارضة لاهداف الحرب واما في قضية العنف الجسدي فهناك كثرة الشكاوى ايضا في هذا الموضوع ولا يمكن استخلاص النتائج الواضحة.

تحويل الدائرة السياسية للمنظمة لوزارة خارجية

ابوظبي - واخ - ذكرت صحيفة «الاتحاد» ان منظمة التحرير الفلسطينية بدأت في اعادة تنظيم دائرتها السياسية وتحويلها الى ما يشبه وزارة للخارجية.. وقالت الصحيفة انه تم استحداث اقسام خاصة بالدول التي تعترف بدولة فلسطين واسناد مسؤولية كل قسم الى احد كوادرها الذين سبق لهم العمل كممثلين للمنظمة في العواصم المختلفة.. واضافت انه لتوفير الكادر الدبلوماسي المؤهل توصلت منظمة التحرير الى اتفاق مع مصر والاتحاد السوفياتي وبعض الدول الاوروبية الصديقة لايفاد عدد من العاملين بالدائرة السياسية للدراسة بالمعاهد الدبلوماسية بها حيث ستتوجه في منتصف الشهر المقبل الى القاهرة اول بعثة دبلوماسية فلسطينية للالتحاق بمعهد الدراسات الدبلوماسية التابع لوزارة الخارجية المصرية.

رسالة سلام وصداقة من الاطلسي لوارسو

بوش: نقول لغورباتشوف وحلفه... تعالوا الينا
موسكو: الغرب اصبح صديقنا وانتهت العداوة بيننا

لندن – وكالات – مد زعماء حلف شمال الاطلسي يد الصداقة الى الاتحاد السوفياتي وحلف وارسو ودعوا خصومهم السابقين الى اصدار اعلان سلام مشترك وحضور مؤتمر قمة مقبل للحلف.

وفي اعلان تاريخي في ختام اجتماع قمة استمر يومين في لندن تعهد الزعماء الستة عشر باتخال اصلاحات جذرية على القوات العسكرية لحلف شمال الاطلسي ورسم دور جديد للاسلحة النووية يعكس التحول الذي طرأ على اوروبا وانتهاء الحرب الباردة.

وقال الزعماء في البيان الختامي للقمة امس يجب على حلف شمال الاطلسي التواصل مع دول الشرق التي كانت خصومنا في الحرب الباردة ومد يد الصداقة اليها.

وهذا هو اهم اجتماع قمة للحلف منذ تشكيله في عام ١٩٤٩ بهدف توحيد امريكا الشمالية واوروبا الغربية في مواجهة التهديد السوفياتي.

ويهدف بيان القمة بكل وضوح الى اقناع الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشوف بان حلف شمال الاطلسي لن يهدد او يعزل بلاده حتى مع عضوية المانيا الموحدة فيه وانه يريد اتخاذ موسكو صديقا وشريكا.

وقال الامين العام لحلف شمال الاطلسي مانفريد فيرنر انه سيقوم بزيارة لم يسبق لها مثيل الى موسكو في ١٤ الشهر الحالي لنقل رسالة القمة شخصيا الى غورباتشوف.

وقال البيان «لقد دخلت اوروبا الان عصرا جديدا يدعو للتفاؤل. فاوروبا الوسطى والشرقية تعكف على تحرير نفسها. والاتحاد السوفياتي شرع في رحلة طويلة نحو اقامة مجتمع حر. ونتيجة لذلك يتعين على هذا الحلف ان يتكيف مع المتغيرات وهو ما سيفعله.

وفي موضوع الاسلحة النووية اعتبر اعضاء حلف شمال الاطلسي انهم سيتوصلون في اوروبا بعد تغيرها الى اعتماد استراتيجية جديدة لحلف شمال الاطلسي تجعل من القوات النووية اخر سلاح يتم اللجوء اليه – البند ١٨.

من ناحية اخرى اقترحت الدول الست عشرة في الاعلان الذي اطلقت عليه تسمية اعلان لندن حول الحلف الاطلسي المتجدد ان تقوم في مقابل اجراءات مماثلة من جانب الاتحاد السوفياتي بسحب كل القذائف النووية التابعة لحلف الاطلسي من اوروبا.

ويقدر الخبراء عدد هذه القذائف الذي يحاط بالسرية بـ ١٤٠٠ قنيفة من عياري ١٥٥ مللم و٢٠٣ مللم ومداها بين ١٥ و٣٠ كلم.

وبدون التخلي تماما عن الاسلحة النووية اقترح قادة الحلف الاطلسي ايضا اجراء مفاوضات حول الصواريخ القصيرة المدى «اقل من ٥٠٠ كلم». واصدر اعضاء الحلف توصية بتحويل مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي الى مؤسسة من خلال انشاء جمعية لاوروبا تتمثل فيها الدول الخمس والثلاثون المشاركة ومن خلال اقامة مركز لتفادي الصراعات.

واقترحوا على الدول الاعضاء في المؤتمر ان تناقش قمته المتوقع عقدها في نوفمبر المقبل في باريس المسائل التالية:

● وضع اولوية لمراقبة الانتخابات في كل الدول الاعضاء في المؤتمر.

● انشاء جمعية لاوروبا تتمثل فيها الدول الـ ٣٥ الاعضاء في مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي حسب النموذج المعتمد حاليا في برلمان المجلس الاوروبي في ستراسبورغ.

● اقامة مركز لتفادي الصراعات.

● تشكيل امانة سر محدودة العدد.

وذكر البيان الختامي للقمة انه تم الاتفاق على نقطة جوهرية تتمثل في ان الحلف لن يكون البادىء باستعمال القوة في اي نزاع قد ينشب بين الشرق والغرب.

واعتبر البيان هذه الاستراتيجية بمثابة نقطة تحول هامة وتاريخية في علاقات الشرق بالغرب ومقدمة لفتح صفحة جديدة لعلاقات تعاون مثمر بين حلفي الاطلسي ووارسو.

ودعا البيان الدول الاعضاء في الحلفين الى اصدار اعلان مشترك يؤكد عزمهما على الكف عن التهديد بالقوة او استخدامها ضد السياسة الاقليمية لبعضهم البعض او استقلالهم السياسي.

ونص اتفاق دول حلف الاطلسي من بين بنوده على دعوة الزعيم السوفياتي الى زيارة مقر الحلف في بروكسل.

وصرح الرئيس السوفياتي وفقا لما نقله راديو لندن بانه سيقبل دعوة قادة حلف الاطلسي بزيارة مقره. فيما اعرب غينادي غراسيموف المتحدث باسم الخارجية السوفياتية عن ترحيب بلاده ببيان قادة حلف الاطلسي.

واعلن غراسيموف ان الامين العام لحلف الاطلسي سيقوم بزيارة رسمية لموسكو الاسبوع المقبل هي الاولى من نوعها.

وقال ان بيان دول الحلف جاء في وقت مناسب بالنسبة للرئيس غورباتشوف الذي يتعرض لانتقادات بسبب سياسته الاصلاحية من قبل الحزب الشيوعي. حيث سيوفر له البيان دعما وتشجيعا على مواجهة النقد ومن ثم المضي في سياسته.

اما امين عام حلف الاطلسي فقد عقب على بيان قمة قادة الحلف بقوله ان الحلف يبذل قصارى جهده لجعل عضوية المانيا الموحدة مستقبلا في حلف الاطلسي امرا تستسيغه موسكو.

تعالوا لحلف الاطلسي

من جهته قال الرئيس الاميركي جورج بوش انه هو واخرين من زعماء حلف شمال الاطلسي رسموا مسارا جديدا للاستقرار والتعاون بين الشرق والغرب في اجتماع القمة الذي عقدوه في لندن واستغرق يومين. وقال بوش مشيرا الى قرار الحلف بدعوة الرئيس السوفياتي لحضور اجتماع مقبل للتحالف الغربي «اننا نقول للرئيس غورباتشوف تعال الى حلف شمال الاطلسي. ونقول لجميع الدول الاعضاء في حلف وارسو تعالوا الى حلف شمال الاطلسي».

وقال بوش في مؤتمر صحفي «اننا نعتبر – القمة – نقطة تحول تاريخية. لقد رسم حلف شمال الاطلسي مسارا جديدا من اجل السلام».

وردا على سؤال عما اذا كانت الخطوة تؤذن بمسعى لاقناع الاتحاد السوفياتي ودول اوروبية شرقية اخرى بالانضمام الى التحالف الغربي قال بوش لاحد الصحفيين «ان حلف شمال الاطلسي يعتبر هذا دعوة مفتوحة... لقد بدأنا نخرج لتونا من جو الخصومة. واعتقد ان هناك درجات متفاوتة من الحماس لما نتحدث عنه»... واضاف قائلا ان مسألة انضمام الاتحاد السوفياتي والكتلة الشرقية الى حلف شمال الاطلسي «سابقة لاوانها».

وكان بوش يتحدث في مؤتمر صحفي بعد اختتام مؤتمر قمة التحالف الغربي في لندن... وقال «اتمنى ان ينظر – السوفيات – الى التغيرات التي حدثت في حلف شمال الاطلسي ويقولون لانفسهم حسنا لو ان حلف شمال الاطلسي كان يمثل تهديدا لنا في يوم ما فانه لم يعد يمثل أي تهديد الآن».

تاتشر بحثت قضايا الشرق الاوسط مع بوش

لندن – واخ – اجتمعت رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر هنا امس بالرئيس الاميركي جورج بوش... واشارت مصادر دبلوماسية الى ان الاجتماع الذي تم قبل اختتام قمة دول حلف شمال الاطلسي اعماله قد استعرض الجهود السلمية المبذولة في الشرق الاوسط والطريق المسدود التي وصلت اليها لا سيما بعد رفض الحكومة الاسرائيلية الجديدة خطة بيكر للسلام وقطع الولايات المتحدة حوارها مع منظمة التحرير الفلسطينية... كما بحث الجانبان العلاقات بين البلدين ومستقبل اوروبا والعلاقات مع الاتحاد السوفياتي التي كانت في مقدمة الموضوعات التي تم مناقشتها.



● المستشار الالماني يصافح ميتران

● بوش وتاتشر قبيل اجتماعهما

قبل ٤٥ دقيقة من اجتماع بوش مع تاتشر

انفجار وسط لندن قرب مقر انعقاد قمة الاطلسي

● احد خبراء المتفجرات بموقع الانفجار

لندن – وكالات – وقع هنا صباح امس انفجار هز وسط لندن وادى الى الحاق اضرار مادية بالغة في مكان الانفجار دون حدوث اصابات في الافراد... ووقع الانفجار في منطقة «ستراند» التي تبعد حوالي ٧٠٠ متر عن مقر رئاسة الحكومة البريطانية والملاصقة تقريبا لمبنى مقر هيئة الاذاعة البريطانية.

ولم تعلن أية جهة حتى الان عن مسؤوليتها عن الانفجار لكن مصادر مقربة من الشرطة البريطانية لم تستبعد ان تكون منظمة الجيش الجمهوري الايرلندي وراء هذا الانفجار.

وقالت هذه المصادر ان رجالها اكتشفوا متفجرات اخرى في منطقة «ستراند» نفسها تمكنوا من ابطال مفعولها.

ووقع الانفجار قبل ٤٥ دقيقة من وصول الرئيس الاميركي جورج بوش الى مقر رئاسة الحكومة للاجتماع مع مارغريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية.

وقالت مصادر امنية ان العبوة الناسفة كانت موضوعة في برميل للنفايات امام بنك باركليز بشارع ستراند... واغلقت الشرطة البريطانية الطرق المؤدية الى منطقة وقوع الحادث وبدأت باجراء تحقيقات على الفور.

وتزامن الانفجار مع اجراءات امنية مشددة اتخذت في العاصمة البريطانية بسبب انعقاد قمة حلف الاطلسي في لانكاستر هاوس على مسافة غير بعيدة من جادة ستراند... كما منعت الشرطة المرور في حي بلاكفريارز وسط المدينة القريب من جادة ستراند وحي سيتي بعد ساعة على وقوع الانفجار بسبب الاشتباه بوجود علبة مفخخة في محطة بلاكفريارز للمترو.

وقامت مجموعات من الشرطة بتمشيط المنطقة مستخدمة الكلاب البوليسية وتم اخلاء المكاتب والمحلات والشوارع من المارة.

وعثرت السلطات الامنية على قنبلتين مزيفتين في محطة كائنة في نفق للمرور وسط لندن... ولم يتضح على الفور ما اذا كان لهاتين القنبلتين المزيفتين علاقة بالقنبلة التي انفجرت في وقت سابق.

جنرال ينتقد غورباتشوف وشيفردنادزة

يلستين يقترح تغيير اسم الحزب الشيوعي والغاء خلايا الحزب بالجيش والدولة



● غورباتشوف يتحدث امام المؤتمر

● يلستين في حوار مع احد الاعضاء

موسكو – رويتر – انتقد جنرال سوفياتي هاجم من قبل سياسات الكرملين للحد من التسلح وتجاه اوروبا الشرقية الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشوف امس ووصفه بانه غير حاسم كما انتقد وزير الخارجية ادوارد شيفاردنادزة ووصفه بالتعجل، وقال الميجر جنرال ايفان ميكولين عضو مؤتمر الحزب الشيوعي الثامن والعشرين ان تعليقاته يوم الخميس تركزت على الطريقة المتسرعة التي يسحب بها الاتحاد السوفياتي قواته من اراضي دول حلف وارسو. وقال ميكولين رئيس الادارة السياسية للجيش الجنوبي للصحفيين بينما دخل المؤتمر يومه الخامس امس: لم اكن اتحدث من استياء داخل الجيش ازاء سياستنا الخارجية بوجه عام، فقد تحدثت فقط عن الخطوات المتعجلة التي اتخذتها وزارة خارجيتنا فيما يتعلق بسحب قواتنا من اوروبا الشرقية.

وكانت موسكو قد اتفقت مع حكومتي المجر وتشيكوسلوفاكيا غير الشيوعيتين على سحب نحو ١٢٥٠٠٠ جندي من اراضي الدولتين بحلول منتصف العام المقبل، وقال ميكولين: ساصوت ضد احتفاظ شيفاردنادزة بعضوية المكتب السياسي نظرا للتسرع الذي تتسم به سياستنا الخارجية، وعندما سئل عن رأيه في غورباتشوف الذي يرأس الحزب الى جانب رئاسته للدولة قال ميكولين: احبه على المستوى الشخصي ولكن من وجهة نظري نحن نحتاج الى امين عام اكثر حسما.

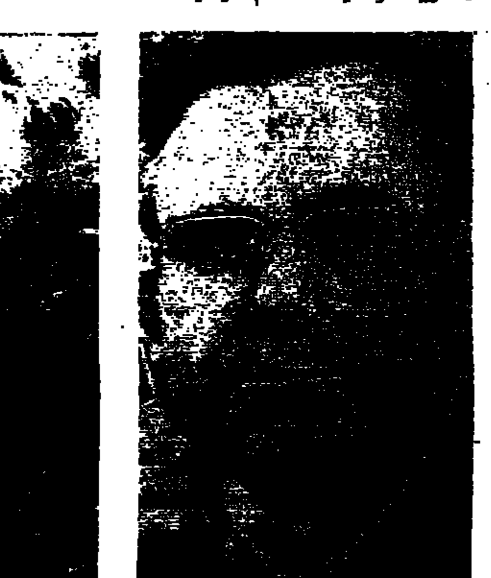
في غضون ذلك حث بوريس يلتسين رئيس جمهورية روسيا الاتحادية الحزب الشيوعي السوفياتي امس على القيام بتغييرات ديمقراطية سريعة حتى لا يواجه هزيمة تاريخية على يد الشعب السوفياتي، واقترح يلتسين أن يسمح الحزب باكثر من منبر داخله وان يغير اسمه وان يلغي خلايا الحزب في القوات المسلحة وقوات الامن، واضاف قوله ان اي محاولة لتعطيل مجرى الاحداث ستؤدي الى هزيمة تاريخية، وقال يلتسين يجب على الحزب ان يسمح لاعضائه باختيار المنبر الذي يريدون الانتماء اليه، واضاف قوله: انني مقتنع ان غالبية اعضاء الحزب الشيوعي تؤيد الجناح الديمقراطي للحزب.

واقترح يلتسين ان يكون اسم الحزب الجديد هو حزب الاشتراكية الديمقراطية وقال انه يجب ان ينتخب المؤتمر الذي يستمر خمسة ايام زعامة جديدة تدعو الى عقد مؤتمر اخر في غضون ستة اشهر او سنة، واقترح يلتسين سحب خلايا الحزب من الجيش والمخابرات السوفياتية والتنظيمات الحكومية، وقال انه يجب ان يقرر العمال في المصانع مصير الخلايا الموجودة هناك، وقال انه اذا انسحب الراديكاليون من الحزب كما هدد البعض منهم فان نضالا شعبيا سيبدأ لتأميم ممتلكات الحزب ومحاسبته بسبب الاضرار التي لحقت بالبلاد.

وقال ان القوى المحافظة في الاتحاد السوفياتي التي وقفت موقف الدفاع في المرحلة الاولى لسياسة البيريسترويكا تقف حاليا وضع الهجوم، واعرب يلستين عن اعتقاده بان المؤتمر الـ ٢٨ للحزب الشيوعي السوفياتي يمكنه فقط تقرير مصير الحزب وليس مستقبل البيريسترويكا. ومن ناحية اخرى

اعلن امس ايفان بولوزكوف رئيس الحزب الشيوعي الروسي ان

غورباتشوف يحضى بافضل فرصة لانتخابه سكرتيرا عاما للجنة المركزية للحزب.



● ايفان بولزكون يستمع لمداولات المؤتمر



● وزير الدفاع السوفياتي يتابع المداولات

«الذئاب البيضاء» تواصل تفجير القنابل وسط جوهانسبرغ

جوهانسبرغ – رويتر – قالت الشرطة ان انفجارا وقع في محطة للحافلات والسيارات الاجرة في وسط جوهانسبرغ اثناء ساعة الذروة صباح امس مما ادى الى جرح عدد من الاشخاص والحاق اضرار بمبان وسيارات. وقال متحدث باسم الشرطة ان عددا من الاشخاص جرحوا في الانفجار الذي وقع في الساعة الثامنة صباحا بالتوقيت المحلي «٠٦٠٠ بتوقيت جرينتش».

وقال الكولونيل فرانز مالهيربي المتحدث باسم الشرطة انه فهم ان الانفجار نتج عن قنبلة وضعت في صندوق ولكن الشرطة مازالت تحقق في الحادث. وهذا هو سادس انفجار يقع في جوهانسبرغ في غضون اسبوع.

وقد اعلن متطرفون بيض مسؤوليتهم عن الانفجارات الخمسة السابقة والتي استهدفت سياسيين ليبراليين ومعبدا وصحيفة مناهضة لسياسة التفرقة العنصرية. وتعهد المتطرفون الذين يطلقون على انفسهم اسم الذئاب البيضاء بمواصلة الهجمات احتجاجا على اصلاحات رئيس جنوب افريقيا فريدريك وليام دي كليرك والتي ترمي الى انهاء سياسة التفرقة العنصرية. وقد طلبت جماعة الذئاب البيضاء ايضا بالافراج عن رجل ابيض ادين بقتل سبعة من السود بالرصاص في عام ١٩٨٨.

لقطات

كول يزور موسكو

● يبدأ مستشار المانيا الغربية هيلموت كول يوم ١٣ الشهر الجاري بزيارة رسمية لموسكو في محاولة لاقناع الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشوف على الموافقة على انضمام المانيا الموحدة الى عضوية حلف الناتو.. هذا ووصفت اوساط القمة الاطلسية. بان هذه القمة تعتبر اهم قمة عقدت منذ قيام حلف الناتو في عام ١٩٤٩.

خطوة على الطريق

● في اول رد فعل سوفياتي وصف وزير الخارجية ادوارد شيفارد نادزة الاتفاق بانه خطوة على طريق الصواب... واضاف في حديث لراديو لندن انه يتم الان التغلب تدريجيا على مشكلات المواجهة العسكرية بين الحلفين ولذلك فانه من الطبيعي تغيير بنية منظمة حلف شمال الاطلسي.

تشجيع غورباتشوف

● وصفت مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا اتفاق دول الحلف بانه نقطة تحول تاريخية من شانها تشجيع الزعيم السوفياتي على المضي في تنفيذ سياسته الاصلاحية... كما يجدد التأكيد على ان دفاع الدول الغربية الحليفة سيبقى حصينا.

تاتشر تزور واشنطن

● ذكر في لندن ان رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر ستتوجه الى الولايات المتحدة نهاية هذا الاسبوع مع وزير خارجيتها دوغلاس هيد ووزير الخزانة جون ميجور لحضور قمة الدول الصناعية السبع السنوية التي ستعقد في ولاية تكساس.

دعوة لدعم غوربي

● حث وزير اقتصاد المانيا الغربية هيلموت هاوسمان على ضرورة تقديم مساعدات اقتصادية عاجلة الى الاتحاد السوفياتي كي يتمكن الزعيم السوفياتي من مواصلة الاصلاحات السياسية والاقتصادية وانقاذ بلاده من التدهور الاقتصادي.

بكين: الزعيم ليس على حافة الموت

بكين – رويتر – نفت الصين انباء ذكرت ان الرئيس يانغ شانجكون مصاب بمرض خطير وعلى حافة الموت. ويمر الرئيس الصيني بفترة نقاهة بعد اجراء عملية جراحية لازالة الزائدة الدودية الملتهبة... وقالت وزارة الخارجية فيبيان «الرئيس يانغ شانجكون يتحسن صحيا بصورة طيبة للغاية بعد الجراحة التي اجريت له»... وقال البيان ان الرئيس يانغ – ٨٣ عاما – الذي دخل المستشفى في ٢٥ يونيو الماضي سيقابل الصيالي الزائر جوزيف مومو «وفق الجدول المقرر»...

تتمات

رفسنجاني شكر

«تتمة المنشور ص ١»

اللازمة في ضوئها. وذكر راديو طهران ان وفد الخبراء الايراني قد اجرى الجولة الاولى من محادثاته مع يان الياسون ممثل الامين العام للامم المتحدة في جنيف.

وقال الدكتور كمال خرازي رئيس الوفد الايراني في ختام المحادثات انه تم خلالها تدارس سبل التمهيد للاوضاع الملائمة حاليا لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨. واضاف ان الوفد العراقي اجتمع مع الياسون واجرى محادثات معه.

في هذا الصدد اجتمع دي كويلار مع الياسون ممثله الشخصي للمفاوضات العراقية الايرانية. وصرحت نادية يونس الناطقة باسم السكرتير العام للامم المتحدة للصحفيين بان دي كويلار تلقى خلال الاجتماع تقريرا شفويا عن نتائج المباحثات التي اجراها الياسون خلال اليومين الماضيين مع وفد عراقي واخر ايراني على مستوى السفراء، واشارت وكالة الانباء العراقية الى ان هذه المباحثات عقدت غقب اجتماع وزيري خارجيتي العراق وايران مع السكرتير العام للامم المتحدة في جنيف يومي الاثنين والثلاثاء الماضيين تم قيام الوزيرين بعقد اجتماع مشترك بينهما بحضور دي كويلار يوم الثلاثاء.

وذكرت المتحدثة باسم دي كويلار ان الياسون اجرى يومي الاربعاء والخميس الماضيين جولتين من المباحثات مع الوفد الايراني برئاسة سايروس ناصري ممثل ايران الدائم لدى المقر الاوروبي للامم المتحدة بجنيف.

وعقد الياسون اجتماعا امس مع الوفد العراقي برئاسة برزان التكريتي ممثل العراق الدائم لدى المقر الاوروبي للامم المتحدة بجنيف.

وتمهد هذه الاجتماعات الطريق نحو عقد جولة جديدة من المفاوضات بين البلدين على المستوى الوزاري ينتظر ان يتم الاعلان عن مكان انعقادها وموعدها في وقت لاحق.

في غضون ذلك اكدت مصادر دبلوماسية مطلعة في القاهرة ان دلائل التحسن البادية في العلاقات العراقية الايرانية وفي العلاقات الايرانية الخارجية اجمالا ستشمل مصر ايضا، وان بوادر التحسن في العلاقات بين مصر وايران ستظهر خلال الايام القليلة القادمة، ونسبت صحيفة الشرق الاوسط التي نشرت ذلك الى هذه المصادر قولها ان اتصالات بين القاهرة وطهران ستجرى قريبا اثناء مشاركة ايران في الاجتماع المقبل لوزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده في القاهرة في نهاية الشهر الحالي. واضافت المصادر ان دولة عربية تحتفظ بعلاقاتها مع ايران قد نقلت الى القاهرة اخيرا تأكيدا من طهران بشأن مشاركتها في اجتماع الدول الاسلامية في القاهرة بوفد يرأسه ولايتي مما سيتيح الفرصة لاجراء محادثات بين القاهرة وطهران حول العلاقات الثنائية المقطوعة منذ عام ١٩٧٧.

ضمن جولة تشمل

«تتمة المنشور ص ١»

لزيارة باكستان وقال البيان ان السيدة بوتو سوف تزور الكويت قريبا دون اعطاء اية تفاصيل اخرى في تلك الحين. وكانت رئيسة الوزراء الباكستانية قد قامت مؤخرا بزيارة الى عدد من الدول شملت ايران وتركيا والاردن وسورية واليمن ومصر وليبيا وتونس.

استئناف المفاوضات الاثيوبية – الارترية ٢١ الحالي

ابوظبي – كونا – ذكر هنا امس ان المفاوضات التمهيدية بين الجانبين الارتيري والاثيوبي ستستأنف في صنعاء يوم ٢١ يوليو الحالي... واعلن بيان اصدره مكتب العلاقات الخارجية لجبهة التحرير الارترية «التنظيم الموحد» انه سيتم خلال هذه المفاوضات بحث الموضوعات المؤجلة والمتعلقة بجدول اعمال الحوار بين الطرفين خاصة بعد موافقة الحكومة الاثيوبية على اشراف الامم المتحدة على المفاوضات الاساسية بين الجانبين... وقال البيان ان قبول اثيوبيا لمبدأ المفاوضات مع الفصائل الارترية المنضوية تحت لواء التنظيم الارتيري الموحد واعلانها قبول الامم المتحدة كمشرف عام على المفاوضات يؤكد جدية هذه المفاوضات.

ناجيان من نفق

«تتمة المنشور ص ١»

اسلام اباد – ا ف ب – اعلنت حكومة اسلام اباد اليوم الجمعة ان ٢٥ حاجا باكستانيا على الاقل ماتوا في كارثة نفق منى التي اوقعت حسب مصدر رسمي الـ ١٤٢٦ قتيلا الاثنين الماضي في السعودية بمناسبة موسم الحج السنوي الى مكة. وافاد بيان رسمي ان اكثر من ٩٠ الف حاج باكستاني توجهوا هذا العام الى السعودية.

دكا – اعلن مصدر رسمي في دكا اليوم وفاة سبعة على الاقل من حجاج بنغلادش في كارثة منى.

وكان وزير الشؤون الدينية في بنغلادش القاضي شاه مفضل حسين كايكوباد اعلن ان ١٦ حاجا من بنغلادش اعتبروا في عداد المفقودين بعد ماساة منى.

بانكوك – اعلنت وزارة الخارجية التايلاندية اليوم وفاة خمسة حجاج تايلانديين في ماساة منى.

رأي

«تتمة المنشور ص ١»

الممارسة والمران لكي تتحصل لها الخبرة، إضافة الى علومها وشهاداتها.

ويقال لنا أن هناك من يتولى التشكيك في إمكانات الشباب، من دون أن تتاح لهم فرص الممارسة والتجربة والخبرات، ومن الواضح أن هناك الآن عددا كبيرا من هذه النخبة وصلت الى مستوى التراكم، من دون ان يتولى تخطيط الدولة استيعابهم وتهيئة فرص العمل لهم. هكذا نبدو كمن يهدر ثروة لا تقدر بثمن، ويحرم نفسه من إمكانات شبابه كما يحرمهم من ممارسة حقهم الطبيعي في خدمة بلدهم.. فضلا عما يعنيه ذلك من ترك هذه المجموعات من الشباب نهبا للعوامل النفسية والمادية والشعور بعدم الاستقرار تلعب في عقولهم، او تتنازع عقولهم ومشاعرهم.

وفي كل بلاد العالم يقيمون الدراسات والخطط من أجل استيعاب الشباب والافادة من طاقاتهم، ضمانا للاستقرار العام، وحماية للانضباط الاخلاقي، والانتاجية العامة للبلاد، فضلا عن اعداد الكوادر وتدريبها، بصورة تجعل البلاد على ثقة من تامين الموارد البشرية الكفيلة لتحمل المسؤولية ومتابعة حركة النشاط العامة فيها.

ولعلنا نامل في أن يكون هذا الموضوع محل اهتمام جدي من قبل المجلس الوطني والحكومة والهيئات المعنية كافة.

كلمة الرأي العام

ومن هنا فلسنا نتوقع، برغم اعلان انتهاء الحرب الباردة، أن تنتهي، معها، ستراتيجية الدور الاسرائيلي لمواصلة السيطرة على المنطقة العربية وكسر شوكتها. فهنا أصبحت المصلحة مزدوجة ومشتركة في الآن نفسه. ذلك أنّ المصالح الغربية، في أرض العرب، لاتزال هي نفسها، من غير تبديل أو تعديل. وإذن فإن دورها سوف يستمر، فضلا عن أنّ عناصر القوّة الإضافية، التي عرفت كيف تكسبها مع مرور الوقت، جعلت منها شريكا فعليا في اللعبة، ويطلب لنفسه حصة تتناسب مع حجم الخدمات، التي أداها، ولا يزال يؤديها، في البرنامج المنهجي للسيطرة على العرب.

وتبعا لذلك فإنّ انتهاء الحرب الباردة سيشكّل، على الارجح، عامل ضغط إضافيا على العرب، فالسوفيات خرجوا، أو أنهم في الطريق الى الخروج، نهائيا من الصورة. وهكذا فإنّ قبضة الغرب الاسرائيلية سوف تعمل على شدّ الخناق على العرب.. وإخضاعهم. والسؤال، بعد هذا، ماذا العرب فاعلون. إنهم ليسوا عزّلا، ولديهم إمكانات ضخمة. لكن، هل هم مريدون ؟!

الرأي العام الرياضي

٢٠ ١٩٩٠/٧/٧ العدد ٩٥٤٥

قرعة اولمبياد برشلونة لكرة القدم

الكويت في المجموعة الثانية وتضم سورية وعمان ولبنان والهند

جرت يوم امس في روما قرعةمسابقة كرة القدم لدورة الالعاب الاولمبية والتي ستقام في برشلونة عام ١٩٩٢ واسفرت القرعة عن التالي :

المجموعة الاولى : الامارات ، قطر ، ايران ، اليمن ، باكستان .
المجموعة الثانية : الكويت ، سورية ، عمان ، لبنان ، الهند .
المجموعة الثالثة : السعودية ، البحرين ، الاردن ، سيرلانكا ، افغانستان .
المجموعة الرابعة : كوريا الجنوبية ، ماليزيا ، تايلند ، بنغلادش ، الفلبين .
المجموعة الخامسة : الصين ، كوريا الشمالية ، سنغافورة ، نيبال ، المالديف .
المجموعة السادسة : اليابان ، اندونيسيا ، هونغ كونغ ، تايبيه ، لاوس .

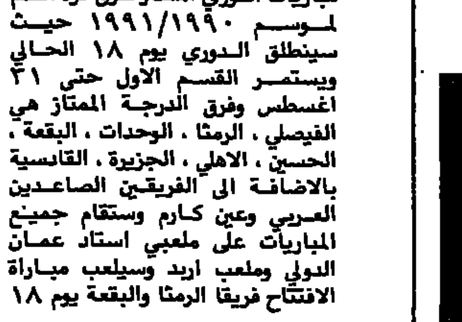
استعدادات مكثفة للبطولة العربية

الرابعة للشرطة في الامارات

اكد رئيس اللجنة المنظمة للبطولة العربية الرابعة للشرطة العميد ابراهيم محمود ان جميع لجان البطولة تؤدي استعداداتها لاستضافة ١٦ دولة عربية بكرة القدم والتي تبدأ فعالياتها في الرابع من ديسمبر حتى ١٨ ديسمبر ١٩٩٠ ويستعد منتخب الشرطة الاماراتي لاقامة معسكر تدريبي في احدى الدول الاوروبية او احدى الدول العربية كما اكد العميد ابراهيم محمود رئيس اللجنة المنظمة ان مشاركة الامارات ستكون بفريق عسكري حرصا من الامارات على الالتزام بتعليمات ولوائح الاتحاد الرياضي العربي للشرطة واضاف ان هناك عددا من اللاعبين امثال عدنان الطلياني وخليل غانم وعبدالله موسى ومبارك غانم ومحمد عبيد هلال سيكونون ضمن منتخب شرطة الامارات حيث انهم منتسبون للشرطة اساسا وعن هوية مدرب المنتخب اكد انه سيكون المدرب الذي يتعاقد معه اتحاد كرة القدم بالامارات حيث لازالت الاتصالات تجري للتعاقد مع احد المدربين العالميين واضاف قائلا انه لن تكون هناك مشكلة في تحديد المدرب لتوافر العناصر الجيدة بهذا الشأن وما يهم هو الظهور بالمظهر المشرف في هذه البطولة .

الرمثا مع البقعة في افتتاح

دوري القدم الاردني يوم ١٨ الحالي



اصدر اتحاد كرة القدم الاردني جدول مباريات الدوري الممتاز لفرق كرة القدم لموسم ١٩٩١/١٩٩٠ حيث سينطلق الدوري يوم ١٨ الحالي ويستمر القسم الاول حتى ٣١ اغسطس وفرق الدرجة الممتاز هي الفيصلي ، الرمثا ، الوحدات ، البقعة ، الحسين ، الاهلي ، الجزيرة ، القادسية بالاضافة الى الفريقين الصاعدين العربي وعين كارم وستقام جميع المباريات على ملعبي استاد عمان الدولي وملعب اربد وسيلعب مباراة الافتتاح فريقا الرمثا والبقعة يوم ١٨ يوليو في عمان والعربي مع الاهلي في اربد ، والوحدات مع القادسية في عمان يوم ١٩ يوليو ، والحسين مع الجزيرة في اربد ، والفيصلي مع عين كارم في عمان يوم ٢٠ يوليو وسيلعب الفيصلي بطل الدوري والرمثا «وصيف البطل» ضمن الاسبوع الرابع يوم الخميس.
و ٢ اغسطس وهو نفس اليوم الذي تفتتح فيه بعمان بطولة العرب الخامسة للشباب لكرة السلة سيلعب الفيصلي مع الوحدات ضمن الاسبوع الثامن يوم ٢٤ اغسطس والرمثا مع الوحدات يوم ١٣ اغسطس في عمان.

نهائي مونديال ٧٠ ما زال الافضل!



● بوبي تشارلتون

في استطلاع شارك فيه ١٢٠٠ صحافي من ٢١ دولة فان نهائي مونديال ١٩٧٠ الذي فازت فيه البرازيل على ايطاليا ٤/١ هو اجمل نهائي في كأس العالم. وحل ثانيا نهائي ١٩٥٠ عندما فازت الاوروغواي على البرازيل ١/٢ وثالثا نهائي ١٩٨٢ عندما فازت ايطاليا على المانيا الغربية ١/٣.
وفي هذه المناسبة حضر كابتن البرازيل ١٩٧٠ كارلوس البرتو الى روما لتسلم جائزة خاصة من بوبي تشارلتون نجم منتخب انكلترا في مونديال ١٩٦٦. وقال كارلوس البرتو انه لا يحب الخطط الدفاعية في الكرة الحالية بينما ذكر تشارلتون ان هناك اكثر من لاعب يستحق لقب «افضل لاعب في مونديال ايطاليا». كالايطالي سكيلاتشي والروماني هاجي والايطالي دونادوني والانكليزي غاسكوني.

الزوراء يصل الاردن ويلاقي الانصار بكرة القدم

تصل بعثة نادي الزوراء العراقي الى عمان اليوم للمشاركة في تصفيات المجموعة الرابعة لبطولة الاندية العربية الثامنة لكرة القدم والتي يستضيفها النادي الفيصلي الاردني من ١٠-١٥ يوليو الجاري بمشاركة فرق الانصار اللبناني والقدس الفلسطيني وسيلعب فريق الزوراء أيام (١١) مع الانصار و (١٣) مع القدس واخيرا يوم (١٥) مع الفيصلي وتضم البعثة بالاضافة للاداريين والجهاز الفني (٢٠) لاعبا هم: عمر احمد ، جليل زيدان ، علي هادي ، شاكر محمد ، محمد حسن ، اسماعيل ابراهيم ، باسل كوركيس ، شاهين عباس ، جبار حميد ، عبدالامير ناجي ، سعد عبدالرحيم ، محمد جاسم ، رائد خليل ، وجدي زيدان ، فائز ثاني ، كريم صدام ، سعد عبدالواحد ، حيدر نجم ، علاء كاظم ومحمد حسين ذياب .

بدرو يلعب مع الشه الاسباني

علم في روما ان لاعب الوسط الارجنتيني بدرو مونزون وقع عقدا للعب مع فريق الدرجة الثانية الاسباني الشه في مقابل نحو ٢٠٠ الف دولار.

القاهرة تنهي استعدادها للبطولة الافريقية الخامسة للالعاب الرياضة

انهت القاهرة الاستعدادات لاقامة الدورة الافريقية الخامسة للالعاب الرياضية المزمع اقامتها خلال العام القادم ١٩٩١ والتي تعد اكبر تجمع رياضي افريقي يتم على مستوى القارة الافريقية.
وتهدف الخطة الى الانتهاء من جميع الاستعدادات اللازمة لهذا الحدث الضخم واستكمال المنشآت اللازمة للدورة خلال العام الحالي وفي مقدمة هذه المنشآت.. مجمع حمامات السباحة والصالة المغطاة والملعب الدولي للهوكي ومجمع التنس وذلك بهيئة استاد القاهرة الدولي.
كما اهتمت الخطة بالمشروعات اللازمة لاعداد وتنظيم الدورة الرياضية خاصة فيما يتعلق بتوفير وحدات الرعاية الطبية للامراض الطارئة والاصابات اثناء المباريات والمنافسات بحيث تغطي اماكن اقامة اللاعبين والملاعب. وكذلك توفير الاجهزة الالكترونية للالعاب والتي تحتاجها الاتحادات اثناء المباريات للتحكيم والقياس.
واقامة نظم للمعلومات والاتصالات على درجة فائقة من الدقة ودائرة للتلكس السريع بين الملاعب وبعضها وربط كل هذه الجهات بادارة الدورة لضمان سهولة وفاعلية نظم الاتصالات وتيسير وصول نتائج اللعبات المختلفة والاشراف الفوري على الدورة.
بالاضافة الى اقامة دائرة تلفزيونية مغلقة داخل كل صالة العاب لمراقبة مختلف العاب الدورة حتى يخرج تنظيم هذه الدورة بما يتناسب مع مكانة مصر الحضارية بالقارة.

من وجوه مونديال ايطاليا

ماتيوس .. من المراقبة الى صنع الالعاب

قبل اربع سنوات في مونديال المكسيك خصص الالماني لوثر ماتيوس لمراقبة الارجنتيني دييغو مارادونا. لكن ماتيوس لم ينجح في المهمة ولن يقوم بها ثانية غدا الاحد في نهائي مونديال ايطاليا ولن يعمل المدرب بكنباور على التضحية به لانه صانع العاب متميز. يقول بكنباور «نحتاج ماتيوس كثيرا في توجيه الفريق وبات مهما الى درجة لا تمكننا من حصر دورة بالمهمة الدفاعية». ويضيف عام ١٩٨٦ كان افضل من قام بمهمة المراقبة الفردية وبعد اربع سنوات صار له حجم اخر. انه قائد الفريق والمحرك والكابتن. اليوم يجب ان تخصص الفرق الاخرى اللاعبين القادرين على مراقبته».

ويقول لسان حال ماتيوس «تغير ادائي كثيرا. تطورت لاحتكاكي بمدربين جدد. والخلاصة انني اصبحت اوفر خبرة. انني سعيد لانني لن اراقب مارادونا لكن اذا طلب مني بكنباور ذلك فلن اتاخر. دوري الافرادي لا يهم واذا طلب مني التضحية بهذا الدور فسافعل حتى ولو تم ذلك في مباراة نهائية لكاس العالم. انها المباراة الاهم في حياتي. عام ١٩٨٦ حالفنا الحظ للوصول الى المباراة النهائية اما هذه المرة فالامر مختلف على جميع الاصعدة. نحن تطورنا كلاعبين وكمدرب اما الارجنتين فوضعها مختلف تماما. انها اقل ما كانت عليه في المكسيك».





● ماتيوس

عام ١٩٨٢ كان ماتيوس احتياطيا ولم ينفع وجوده تشكيلة ١٩٨٦. اما اليوم وهو في سن التاسعة والعشرين فان الفرصة الجديدة ستكون الاخيرة له. وامله كبير في ان يحذو حذو فريتز فالتر كابتن المانيا ١٩٥٤ وفرانتس بكنباور كابتن المانيا ١٩٧٤. ما سيحصل على عشب ملعب روما الاولمبي الاحد المقبل مهم كثيرا لماتيوس والمانيا ولكن لا يهم ابدا ان هذا العشب سيباع قطعا صغيرة بعد المونديال.

الرئيس الايطالي يستقبل منتخب بلاده غدا



● الرئيس الايطالي فرانشيسكو

يستقبل الرئيس الايطالي فرانشيسكو كوسيغا منتخب ايطاليا غدا حتى لو خسر مباراة المركز الثالث امام نظيره الانكليزي اليوم. ويحضر الحفل رئيس الوزراء جوليو اندريوتي ووزيرا الخارجية والداخلية جياني دي ميكيليس وانطونيو غافا.

انفجار انجليزي بعد الهزيمة

انتحر سائح انجليزي شاب بعد ساعات قليلة من هزيمة انجلترا امام المانيا الغربية في مباراة كأس العالم التي اجريت في ايطاليا يوم الاربعاء الماضي.
وكان بعض العمال قد عثروا على جثة اندرو دوغلاس كادل ٢٦ عاما صباح الخميس الماضي في اعقاب سقوطه من فوق سطح مبنى يتألف من اربعة طوابق في ليماسول.
وكان كادل قد وصل الى قبرص قبل المباراة بيوم واحد مع صديقته ايف اورسبورن – ١٩ عاما.
وذكر احد ضباط الشرطة انه لم يعرف بعد ما اذا كان كادل قد فقد توازنه او انه قفز متعمدا خارج سطح المبنى.
وسيتم تشريح جثته لمعرفة اسباب الوفاة.

مارادونا يلبس حذاءه الخاص غدا

سينتعل الارجنتيني دييغو مارادونا حذاء خاصا في المباراة النهائية امام المانيا الغربية الاحد لحماية كاحل قدمه الايسر المتورم منذ بداية المونديال. والحذاء مصنوع من الياف اصطناعية ويمتاز بخفة وزنه وبالمرونة والمتانة.

٢٦ مليون الماني شاهدوا فوز منتخبهم

شاهد ٢٦ مليون الماني غربي عبر شاشات التلفزيون فوز منتخبهم على منتخب انكلترا الاربعاء الماضي وهو العدد ذاته الذي شاهد نهائي مونديال ١٩٨٦ بين الارجنتين والمانيا الغربية.

خمس مباريات ودية لشباب الاردن في الطائرة

يلعب منتخب شباب الاردن للكرة الطائرة مباراتين وديتين مع منتخب شباب الصين الشعبية في عمان يومي ٢٤ و ٢٧ اغسطس المقبل وسيلعب المنتخب قبل ذلك ثلاث مباريات ودية مع منتخب العراق للشباب أيام ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ الشهر الجاري وتأتي هذه المباريات الودية ضمن استعدادات المنتخب للمشاركة في بطولة اسيا للشباب والتي ستقام في بغداد عاصمة العراق خلال شهر سبتمبر القادم.

لا تنسونا

روما – يانا – وجه فريق كرة القدم الفلسطيني رسالة سلام امس الى الفريقين اللذين يتقابلان في نهائي كاس العالم لكرة القدم وهما المانيا الغربية والارجنتين بواسطة الاتحاد الايطالي للرياضة الشعبية.
وجاء في الرسالة «اننا نغبطكم ولكننا لم نخسر لاننا لم نشارك حتى في البطولة. اننا منتخب قومي لبلد لا وجود له لشعب بلا ارض لبلد بلا ارض العبوا من اجلنا نحن ايضا ولا تنسونا».

منتخبنا للناشئين لكرة القدم يلعب اليوم

مباراتين تجريبيتين بتشكيلة مختلفة

● منتخب الكويت الوطني للناشئين لكرة القدم

يبدأ منتخب الكويت الوطني لكرة القدم تحت ١٩ سنة مبارياته التجريبية اليوم في معسكره التدريبي المقام في بودابست استعدادا للمشاركة بتصفيات كأس اسيا للشباب بكرة القدم والتي ستقام في الدوحة الشهر المقبل حيث سيلعب اليوم مباراتين امام فريق ان تي سي وفريق ادى ست دوجا في الساعة الرابعة والساعة السادسة ويخوض الفريق المباراتين بتشكيلين مختلفين بناء على طلب المدرب فالمير لاتاحة الفرصة للجميع للمشاركة واللعب للوصول الى افضل تشكيل للفريق في البطولة ولاختيار اللاعبين في القائمة الرسمية للطولة.
هذا وقد تدرب الفريق امس الاول على فترتين صباحية ومسائية حيث تدرب اللاعبون على بعض التدريبات التكتيكية والمهارية من حيث الهجوم ومراقبة الخصم اضافة الى بعض تدريبات اللياقة البدنية وفي الفترة المسائية اجرى المدرب فالمير ومساعده صالح العصفور تقسيمة بين فريقين لتطبيق ما تدربوا عليه في الفترة الصباحية بينما اشرف ايفان على تدريب حراس المرمى هذا وقد تدرب الفريق امس فترة واحدة اجرى فيها المدرب بعض التدريبات المهارية والتكتيكية اضافة الى تقسيمة بين فريقين وحضر التدريبات عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويعقوب الحمدان اداري الوفد ومانع مبارك مشرف الفريق.

منتخب تحت ١٦ سنة يلعب غدا

من ناحية اخرى يخوض منتخب تحت ١٦ سنة اولى مبارياته التجريبية غدا الاحد في تمام الساعة الثالثة والنصف امام فريق اف تي سي وستكون المباراة الثانية في الخامسة والنصف امام فريق ايردي حيث سيخوض الفريق المباراتين ايضا بتشكيلين مختلفين بناء على طلب مدرب الفريق لاتاحة الفرصة للجميع.
هذا وقد تدرب الفريق امس الاول على فترتين صباحية ومسائية وركز المدرب في التدريب الصباحي على تدريبات التحمل والمهارة وفي الفترة المسائية تدرب الفريق في الحديقة تدريبات التحمل واللياقة البدنية.
هذا وقد تدرب الفريق امس تدريبات التكتيك وتطبيق اللعب الجماعي واجرى المدرب تقسيمه بين فريقين ليطبق اللاعبون التدريبات التي تدربوا عليها تحت اشراف المدرب باولو كابموس ومساعده احمد ابراهيم.
وحضر جانبا من التدريبات عبدالرحمن البكر ويعقوب الحمدان وعبدالعزيز المطوع.

بسرعة

● قام معضد محمد مساعد مدرب منتخب الشباب سابقا ومدرب القادسية تحت ١٦ سنة بزيارة الوفد في مقر اقامته كما قام اللاعبان الدوليان خالد شبيب وعادل مرزوق بزيارة الوفد.
● تجري الان مباحثات حول امكانية اجراء لقاء بين منتخب شباب الكويت تحت ١٩ سنة ومنتخب شباب المجر تحت ١٩ سنة سيلعب ايضا امام منتخب العراق الاول.

خروج لندل من بطولة ويمبلدون

خرج التشيكي ايفان لندل من بطولة ويمبلدون للتنس بهزيمته من السويدي ستيفان ادبرج في ثلاث مجموعات متتالية.

فقد فاز ادبرج المصنف الثالث على لندل اللاعب الاول على العالم في الدور قبل النهائي ٦/١، و٧/٦، ٦/٣ ليتاهل للمباراة النهائية التي تقام يوم غد الاحد.

وقد حرم ادبرج بذلك لندل من تحقيق اكبر حلم له وهو الفوز بويمبلدون. فهذه هي الوحيدة من البطولات الاربع الكبرى التي لم يذق اللاعب التشيكي طعم الفوز بها حتى انه غاب عن بطولة فرنسا المفتوحة الشهر الماضي كي يكرس وقته للاستعداد لها.



● ايفان لندل ظهر بمستوى متواضع ويرد ضربة لادبرج



● السويدي ستيفان ادبرج يوجه ضربة فنية الى لندل

مباراة القمة في مونديال ايطاليا

وبكنباور يفضل الكتمان

لم يشأ مدرب المانيا الغربية فرانتس بكنباور ان يكشف شيئا عن التشكيلة التي ستواجه الارجنتين يوم الاحد في روما بنهائي مونديال ايطاليا.

واذا كان الاحتمال في تعديل خط الدفاع غير موجود لان اوغنتالر سيلعب ظهيرا حرا وكولر وبوخفالد كمدافعين متخصصين في المراقبة الفردية وبرتهولد وبريمة كظهيري جانب وقادرين على التقدم لتعزيز خط الوسط فان الاحتمال كبير في اجراء تعديلات على خط الوسط بالذات بحيث يلعب ليتبارسكي مكان هاسلر.

اما في الهجوم فلم يثبت بعد ما اذا كان فولر سيلعب الى جانب كلينزمان. ومع ان فولر يؤكد انه شفي من الاصابة فان بكنباور يفضل الانتظار الى نهاية التدريبات ليقرر امره. وهو يقول «اذا تمكن فولر من اللعب فان ريدلي سيكون احتياطيا له».
وتبقى مشكلة مارادونا. وعنها يقول بكنباور «عام ١٩٨٦ اخطأنا في التركيز عليه ونسينا بوروتشاغا وفالدانو اما اليوم فتعلمنا من الدرس وسنلعب بشكل مختلف مع ان مارادونا يلعب متأخرا اكثر من قبل. لا نستطيع ان نمنعه من اللعب ٩٠ دقيقة لكن علينا ان نحد من حقل تحركاته.



● فولر

الامر المؤكد هو ان ماتيوس لن يراقب مارادونا كما حصل في المكسيك. ويوضح بكنباور هناك لاعبون اخرون قادرون على القيام بالمهمة من امثال كولر وبرتهولد وبوخفالد.

دوري الدرجة الاولى ينطلق الجمعة

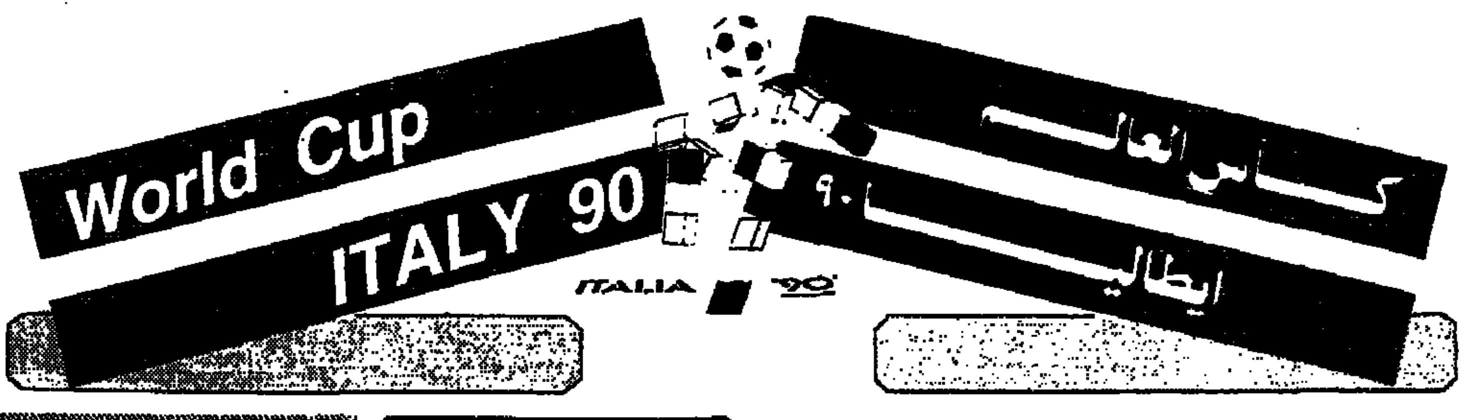
حدد الاتحاد الاردني لكرة القدم يوم الجمعة المقبل موعدا لانطلاق دوري الدرجة الاولى لعام ٩٠ حيث يشارك في هذا الدوري ١٢ فريقا سيلعبون ٦٦ مباراة على ثلاثة ملاعب في عمان واربد والزرقاء وتستمر مباريات الدوري حتى ٢٤ سبتمبر المقبل لتحديد الفريقين الصاعدين للدوري الممتاز.

رئيس اتحاد القدم وصل روما

وصل الى روما رئيس اتحاد القدم الكويتي ونائب رئيس الاتحاد الدولي عن قارة اسيا وذلك لحضور اجتماعات الاتحاد الدولي هناك واجتمع فور وصوله مع الوفد العراقي وبحث معهم عددا من الامور الرياضية العربية.

مجلس العموم يهنىء منتخب انجلترا

هنىء مجلس العموم البريطاني منتخب انجلترا على ادائه الرائع في مونديال ايطاليا واستنكر في الوقت ذاته احداث الشغب التي اندلعت في انجلترا بعد خسارة المنتخب مباراته نصف النهائية امام نظيره الالماني الغربي وادت الى ايقاف ٦٠٠ شخص.



نهار العصفور يتوجه للرياض

غادر نهار العصفور امين السر العام المساعد للاتحاد الكويتي لكرة اليد امس متوجها الى الرياض بالمملكة العربية السعودية لحضور قرعة البطولة الخامسة للاشبال لدول مجلس التعاون الخليجي لكرة اليد والتي ستقام في الفترة من ٢٠-٣٠/٧/١٩٩٠.
ومن الجدير بالذكر ان المنتخب الوطني الكويتي لكرة اليد للاشبال يقيم معسكرا تدريبيا في السويد والدانمارك استعدادا لهذه البطولة.

فنجا يطالب بالتعديل للقاء العربي

طلب نادي فنجا العماني تعديل موعد مباراتيه مع النادي العربي القطري ضمن تصفيات بطولة كاس الكؤوس بحيث تقام يومي ٧ نوفمبر بالدوحة ويوم ٧ ديسمبر في مسقط بدلا من ٢٧ نوفمبر في مسقط و٧ ديسمبر في الدوحة.

من يفوز بكأس العالم لكرة القدم غدا

المانيا الغربية ام الارجنتين والفريقان يسعيان وراء لقب ثالث

عندما يطلق - طبيب - المباراة النهائية لمونديال ايطاليا المكسيكي ادغاردو كوديسال صفارة النهاية مساء غد الاحد في روما ستكون الارجنتين او المانيا الغربية قد رفعت رصيدها على صعيد عدد مرات الفوز بكاس العالم الى ثلاث مرات وستتساوى بذلك مع البرازيل وايطاليا.

وهوية الفائز السعيد لن تكون غريبة. اذ ان - لوبي - الفائزين الاوروبي - الاميركي الجنوبي سيبقى مؤلفا من ستة اعضاء. ثلاثة اميركيين جنوبيين - الاوروغواي والبرازيل والارجنتين - وثلاثة اوروبيين - ايطاليا والمانيا الغربية وانكلترا. وهذا الاحتكار لم يتمكن احد من كسره حتى اليوم.

ارتأى البعض ان فرصة هولندا سانحة كونها بطلة اوروبا لكنها كانت في حال عجيبة من انعدام الوزن. ومنذ اليوم الاول قالت الكاميرون هاأنذا موجودة عندما اسقطت الارجنتين حاملة اللقب. ظن البعض انه نوع من المزاح لا اكثر.

وصار المزاح جدا عندما ازاحت الكاميرون رومانيا وكولومبيا ولم يكن بقي على وصولها الى نصف النهائي الا سبع دقائق قبل ان تخسر باعجوبة امام انكلترا. ولو وصلت لما كان صعبا ان تقف موقف الند لالمانيا الغربية او لم يمكن ان تواجهه في مباراة القمة. لكن الحلم الافريقي تبدد.

والخلاصة ان اعضاء - اللوبي - الرهيب لم تتغير هوياتهم موضوعيا او بدعم من عامل الحظ بيد ان الكثير توقعوا قبل المونديال وصول العضو الالماني الى نهائي اللقب الجديد ولم يتوقع وصول العضو الارجنتيني سوى القلة.

وتعزز هذا الاعتقاد بعدما افتتحت المسابقة في ٨ يونيو الماضي.

٨٦ و٩٠.. الوضع معاكس

بدت الماكنة الالمانية منذ اليوم الاول انها قادرة على ان تخوض المسابقة وكانت سيارة من سيارات الفورمولا واحد. فوصلت الى ما قبل خط النهائية من دون عناء كبير. وفي المقابل لم تكن الماكنة الارجنتينية اكثر من قطع غيار مبعثرة جهد الميكانيكي بيلاردو في جمعها بطريقة او باخرى. توقفت في محطات عدة لتغير القطع - ٢٠ لاعباً من اصل ٢٢ شاركوا في المباريات الخمس السابقة - الى ان وصلت الى ما قبل خط النهائية باعجوبة. كيف.. الجواب لا يهم كثيرا. الوصول وحده هو المهم.

الوضع هذا معاكس لما كان عليه نهائي مونديال ١٩٨٦ بين الارجنتين والمانيا ايضا.. فريق متمكن قاده مارادونا باقتدار واخر اعتبر مدربه بكنباور ان حلوله في المركز الثاني انجاز بحد ذاته. في ذلك النهائي فازت الارجنتين ٣/٢ وفي ٢٩ يونيو ١٩٨٦ على ملعب الازتيك في مكسيكو امام ١١٤٨٠٠ متفرج. سجل للارجنتين براون «٢٢» وفالدانو «٥٦» وبوروتشاغا «٨٤» ولالمانيا رومينيغه «٧٤» وفولر «٨٣». مثل الارجنتين بومبيدو كوتشيوفو وبراون وروجيري واولارتيكوتشيا وجيوستي وباتيستا وانريكه وبوروتشاغا - تروبياني - ومارادونا وفالدانو. ومثل المانيا شوماخر وبريمه وفورستر وياكوبس وبريغل وايدر وبرتهولد وماتيوس وماغات «هوينس» ورومينيغه والوفس «فولر».

وفي نهائي ١٩٩٠ سيحتفظ بمركزه في الصفوف الارجنتينية كل من مارادونا وبوروتشاغا وروجيري فقط وسيغيب اخرون بداعي الايقاف جيوستي وباتيستا واولارتيكوتشيا لنيل كل منهم انذارين او لعدم اشتراكهم في المسابقة. اما في صفوف المانيا فان الذين سيحتفظون بمراكزهم هم بريمة وبرتهولد وماتيوس وفولر. ولم يشارك الاخرون في المسابقة.

ارجنتين بيلاردو

باللغة العالمية مونديال المكسيك هو مونديال مارادونا. كان قمة. وباللغة الارجنتينية مونديال ايطاليا هو مونديال كارلوس بيلاردو. ولو كان لاعبو الارجنتين من قماشة استثنائية لما نال بيلاردو من المديح شيئا.

التنويه ببيلاردو كان اثباته انه تمكن من استغلال اقصى قدرة يملكها كل لاعب من لاعبيه مهما كانت درجتها ثم صهر القدرات في بوتقة واحدة وركز في منتصفها لاعبا خبيرا اسمه مارادونا.

انتقادات كثيرة وجهت لبيلاردو قبل المونديال. والرئيس كارلوس منعم حاول ان يفرض عليه ضم بعض اللاعبين وعلى رأسهم المهاجم رامون دياز. لكن بيلاردو رفض لا لعدم ثقته بمواهب من رفضهم وانما لعدم قدرتهم على التكيف مع الخطة الصارمة التي تصورها والتقيد بدقائقها. لم يعد منعم يتدخل

● منتخب المانيا الغربية

سيارة الفورمولا وصلت الى خط النهاية بدون عناء

..والماكينة الارجنتينية قطع غيارها مبعثرة



● الرئيس منعم

● كارلوس بيلاردو

وخصوصا انه حضر مباراة الافتتاح وشاهد خسارة منتخبه. وما ان وصل المنتخب الى المباراة النهائية حتى اعلن انه لن يحضرها شخصيا لانه فال سيء على منتخبه.

وهكذا ليس . لدى المنتخب الارجنتيني من ما يقدمه للجمهور ليشبع نهمه على صعيد اللعبة الحلوة. لكن احدا لا يستطيع ان ينكر الطابع الجماعي الرائع الذي يلعب به مارادونا وزملاؤه. الفرد للمجموعة والمجموعة للفوز. ولا للانانية والاستعراض.

ومع ذلك قد لن يؤثر غياب جيوستي واولارتيكوتشيا وباتيستا الموقوفين لكن الذي سيؤثر حتما هو غياب اللاعب الرابع الموقوف المهاجم كلاوديو كانيجيا. فقد بنى بيلاردو استراتيجيته

الكثير سيطلب نسخة برنامج اعداد المنتخب الالماني

..وارجنتين بيلاردو وفرض اللاعبين عليه



● بكنباور

دائما على الدفاع وخريطة خطة الفريق المنافس باية طريقة كانت الى ان تسنح الفرصة. والفرصة تعني تمريرة قاتلة من مارادونا الى كانيجيا السريع جدا كما حصل في مباراتي البرازيل وايطاليا او تعني الوصول الى محكمة ركلات الترجيح التي قد تصف في الجانب الارجنتيني كما حصل في مباراتي يوغسلافيا وايطاليا. فمن الذي سيعوض غياب كانيجيا. واذا لم يجد بيلاردو احدا فما هي الاستراتيجية الجديدة التي سيعتمدها.

ماتيوس ومجموعته

اذا احرزت المانيا كأس العالم فسيطلب الكثيرون من اتحادها المحلي نسخة عن برنامج اعداد المنتخب بعدما وصف بانه مثالي. ولن يكون مثاليا الا اذا عادت الكأس الى المانيا للمرة الاولى منذ ١٩٧٤ والا فان النسخة ستأتي من جهاز الفاكس الذي يملكه بيلاردو.

الى جانب الاعداد الرائع نضج الالمان بقيادة صانع العابهم لوثر ماتيوس الذي لا يستبعد ان يكون افضل لاعب في البطولة اذا ما تخطى محطتها الاخيرة بنجاح. لكن في المنتخب الالماني اكثر من معلم. ربما يكون كل لاعب معلما في مركزه. الحارس ايلغنر اثبت جدارته امام الانكليز وفي خط الظهر يبرز بريمه كلاعب متكامل في الدفاع والتمرير والتهديف وكولر خبير في المراقبة واوغنتالر قادر على الانطلاق وراء الهجوم وكذلك بوخفالد وبرتهولد. وفي الوسط هناك ماتيوس وليتبارسكي وبأين وربما ايضا هاسلر وتون وكل منهم يكمل الاخر. وفي الهجوم هناك فولر وكلينزمان اللذان يعتبران افضل ثنائي في البطولة بغض النظر عن فشلهما في اثبات ذلك امام انكلترا.

وخارج الخط الجانبي للملعب هناك المدرب فرانتس بكنباور الذي يطمح لان يصبح اول انسان يفوز بالكأس العالمية كلاعب ومدرب. جرب بكنباور عددا كبيرا من اللاعبين منذ ١٩٨٤ ثم حفظ امكانات كل عضو في التشكيلة الحالية عن ظهر قلب فارتأى ان يلعب المنتخب وحده من بين جميع المنتخبات الاخرى بثلاثة مدافعين وخمسة لاعبي وسط ومهاجمين اثنين. واثبتت الخطة فاعليتها لكنه لم يحتفظ بهذه الصفة امام انكلترا لان الانكليز بالذات كانوا في اوجهم.

المانيا مرشحة للفوز بمونديال ايطاليا. هذا على الورق فقط وربما اضطر الجميع الى الانتظار حتى المباراة الثانية والخمسين ليثبت لهم ان نتائج كأس العالم الرابعة عشرة خلعت عنها اخيرا ثوم المفاجآت.

من نجوم مونديال ايطاليا

بوروتشاغا.. الشريك المثالي لمارادونا

يبقى خورخي بوروتشاغا لاعب الظل بالنسبة الى زميله مارادونا في صفوف المنتخب الارجنتيني بل انه الشريك المفضل لديه. وتفاهم هذين اللاعبين بالذات هو سر نجاح المنتخب الذي سيدافع عن لقبه كبطل للعالم الاحد المقبل امام منتخب المانيا الغربية.

وعلى غرار المنتخب ككل بدا بوروتشاغا - ٢٧ عاما - مونديال ايطاليا على اطراف اصابعه. لم يتعرف عليه احد في الدور الاول لان مستواه كان بعيدا عن المستوى الذي ظهر به في مونديال المكسيك ١٩٨٦. لكنه برز في الوقت المناسب على غرار المنتخب ككل ايضا وكان احد صانعي الفوز على ايطاليا في الدور نصف النهائي الثلاثاء الماضي.

ويعترف بوروتشاغا «كرة القدم غريبة. لو قال لي احد بعد خسارتنا المأساوية في مباراة الافتتاح امام الكاميرون اننا سنصل الى المباراة النهائية لقلت انه يسخر مني. كان منظرنا مضحكا قبل المباراتين الاخيرتين. كثرة الاصابات في صفوفنا ولم توفرني مع مارادونا. ثم تحسنت عروضنا ونتائجها اكبر دليل على ذلك».

يضيف «للفوز بكأس العالم فان الحظ يجب ان يتأمن. وقد تأمن لنا فعلا امام البرازيل ويوغسلافيا وايطاليا».

لكن لا شك في ان الارجنتين بعيدة عما ظهرت عليه قبل اربع سنوات وهذا ما يؤكده بوروتشاغا «هذا صحيح. لكن







● بوروتشاغا

المنتخب اظهر امام ايطاليا انه يملك قدرات كبيرة».

ويقول بوروتشاغا عن المباراة النهائية «الثغرة الكبيرة التي سنعاني منها تتمثل بغياب اربعة لاعبين اساسيين لكن المنتخب مؤلف من ٢٢ لاعبا وهل هناك حافزا امام اللاعب الاحتياطي اكبر من حافز اللعب في المباراة النهائية».

المانيا مرشحة للفوز على الارجنتين

رشحت مكاتب المراهنات في لندن منتخب المانيا الغربية للفوز على نظيره الارجنتيني بنسبة ٩ الى ٤ في مباراتهما غدا الاحد في نهائي مونديال ايطاليا - وعلى صعيد اخر تنفس اصحاب هذه المكاتب الصعداء بعدما فازت المانيا على انكلترا بركلات الترجيح الاربعاء الماضي في الدور نصف النهائي، ولو حصل العكس لخسروا ١١ مليون جنيه - نحو ١٦ مليون دولار.

مشاجرة بين اقرباء مارادونا والشرطة الايطالية

تريغوريا - ا ف ب - ذكرت الشرطة الايطالية ان مشاجرة اندلعت مساء امس الاول الخميس بين اقرباء دييغو مارادونا وبعض رجال الشرطة الايطالية في الحي الارجنتيني في تريغوريا بالقرب من روما. واوضح المصدر نفسه ان راوول الفريدو مارادونا الشقيق الاكبر لدييغو مارادونا وصهره راوول فيافان خرجا بدون اوراق تثبت هويتهما ليتجولا على متن سيارة مارادونا الفيراري السوداء الفاخرة. وبمجرد اجتيازهما بوابة المبنى الذي يضم فريق روما اوقفهما رجال الشرطة ومنعوهما من اكمال الطريق بعد ان اتضح لهم انهما لا يحملان ما يثبت هويتهما ولم يثن تدخل زوجة مارادونا كلوديا فيافان رجال الشرطة عن قرارهم. وعندما علم دييغو مارادونا بما حدث اسرع الى الخارج وانهال بالسباب على قوات الامن باللغة الاسبانية. وبعد قليل اندلعت مشاجرة كبيرة بدأها صهر مارادونا فطلب رجال الشرطة تعزيزات باللاسلكي وكان لا بد من اربعة رجال شرطة لتهدئة راوول فيافان، ونقل اثنان من رجال الشرطة الى المستشفى بعد ان اصيبا بجروح في المرفق والذراع، وتعتزم الشرطة تقديم شكوى ضد دييغو مارادونا وشقيقه وصهره بتهمة الضرب والتسبب باصابات والحاق الاهانة برجال الامن.

الفيفا يعيد النظر في نظام ضربات الجزاء الترجيحية



● جوزيف بلاتر

قال سيب بلاتر الامين العام للاتحاد الدولي لكرة القدم - الفيفا - امس الجمعة ان الاتحاد سوف يعيد النظر في نظام ضربات الجزاء الترجيحية في كأس العالم. وقال بلاتر لصحيفة تاجه انجسايتر ان النهائيات شهدت عودة الى مبدأ السلامة اولا الاوروبي القديم في كرة القدم. وقال ان البطولة الحالية في ايطاليا لم يظهر فيها اتجاه جديد للخروج على هذه الطريقة وليس هذا هو هدف نظام ضربات الجزاء الترجيحية. وعندما سئل ان كان هذا النظام يجب تغييره قال: بالقطع سوف يتعين على الفيفا اعادة النظر فيه، اذا كان احد يقترح حلا افضل فسأكون ممنونا له. وقال بلاتر ان البطولة التي تشترك فيها ٢٤ دولة وتدوم ٣١ يوما طويلة اكثر من اللازم وانه يفضل اشتراك ١٦ فريقا فقط. واشاد بلاتر بحزم الحكام في كأس العالم وقال: سيل الكروت الحمراء والصفراء جعل اللاعبين اقل عدوانية، هذا يبعث على السرور البالغ.

ايطاليا تلعب بتشكيل دفاعي امام انكلترا

اختار ازيليو فيتشيني مدرب ايطاليا امس الجمعة فريقا ذا تشكيل دفاعي لمباراة الفريق مع انجلترا لتحديد الفائز بالمركز الثالث لكأس العالم. وسوف يلعب المباراة التي تقام في باري غدا السبت من اولها ولاول مرة

المدافعان بييترو فيرشوود الذي لم يلعب سوى كاحتياطي في مباراة اوروغواي بالدور الثاني وشيرو فيرارا، ويعود كارلو انشيلوتي الذي تماثل للشفاء من اصابة ولعب مباراتين فقط في النهائيات كاحد ثلاثة لاعبين في خط الوسط وهو اقل بواحد عما تشركهم ايطاليا عادة.

واستبعد المدرب الايطالي لاعبي خط الوسط روبرتو دونادوني وفرناندو دي نابولي وهما مجهدان من مباريات سابقة والمدافع ريكاردو فيري. وقد اصيب فيري بتقلصات عضلية في مباراة الدور قبل النهائي امام الارجنتين لكن من المتوقع ان يجلس على مقعد الاحتياط اليوم السبت.

كما سيغيب المهاجم جيانلوكا فيالي الذي اشترك في مباراة الارجنتين بالدور قبل النهائي. واختار فيتشيني ثنائي الهجوم الناجح سالفاتوري سكيلاتشي الذي لايزال يتماثل للشفاء من شد عضلي وروبرتو باجيو.

وفيما يلي اعضاء الفريق: ولتر زينجا - جوسيبي بيرجومي - باولو مالديني - فرانكو باريزي - بييترو فيرشوود - بيرو فيرارا - لويجي دي اجوستيني - كارلو انشيلوتي - جوسيبي جيانيني - سالفاتوري سكيلاتشي - روبرتو باجيو.

مارادونا اثناء التدريب وحركة مشابهة للشعار

● مارادونا والشبه للشعار

ظهر كابتن المنتخب الارجنتيني مارادونا في حركة خلال التدريب استعدادا للقاء المانيا الغربية وفي الصورة ظهر بصورة مشابهة طبق الاصل لشعار كأس العالم ١٩٩٠.

رئيس اتحاد القدم يحذر «الفيفا» من سياسة التفرقة بين آسيا وافريقيا

حذر رئيس اتحاد كرة القدم ونائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» مما وصفه بسياسة تفرقة من جانب الفيفا بين افريقيا واسيا... وقال «ارجو من دول العالم الثالث ان تفوت على الفيفا هذه الفرصة لتفكيك التضامن الاسيوي - الافريقي اذ ان تحقيق ما تنادي به الفيفا من زيادة عدد الدول الافريقية الى ثلاث فقط من شأنه ان يكرس الفرقة بينها وبين آسيا الامر الذي سيحل الدمار على كرة القدم والرياضة في العالم الثالث»... واضاف يقول «لذا فان علينا ان نعمل سويا ونقف ضد سياسة فرق تسد الخطيرة حتى لا تدفع ثمنها القارتان».

وكان متحدث باسم الفيفا قد صرح اثناء كأس العالم الحالية في ايطاليا بان خواو هافيلانج ينوي اقتراح زيادة تمثيل افريقيا في كأس العالم عام ١٩٩٤ الى ثلاث دول بدلا من دولتين... وقد مثلت مصر والكاميرون افريقيا في البطولة وخرجت مصر من الدور الاول بعد ان تعادل مع هولندا وايرلندا ولم تهزم الا من انكلترا... اما الكاميرون فقد دخلت تاريخ الكرة الافريقية بصعودها لدور الثمانية حيث هزمت من انكلترا.

وكان رئيس اتحاد القدم الكويتي يتحدث للتلفزيون قبل مغادرته الكويت مساء امس الاول الى روما لحضور اجتماعات المكتب التنفيذي للفيفا والمباراة النهائية لكأس العالم... وقال ان المانيا الغربية كانت دون مستواها في الدور النهائي امام انكلترا يوم الاربعاء الماضي عندما فازت بركلات الجزاء الترجيحية... وتوقع ان تفوز المانيا الغربية بكأس العالم يوم غد الاحد عندما تقابل الارجنتين اذا عادت الى مستواها الحقيقي. وتوقع ايضا ان تكون نتيجة المباراة ٢/صفر لصالح الفريق الاوروبي... الا انه قال انه اذا اتيحت الفرصة لدييغو مارادونا للعب دون ان يتعرض لخشونة فسوف تفوز الارجنتين»... وقال «اما الفريق الالماني فهو الفريق الوحيد الذي يلعب كرة نظيفة ولو اخذ فرصته في مباراته المقبلة ليقدم اداءه المعروف فسوف نرى المستوى الحقيقي لكأس العالم».



● هافيلانج

المغرب تقدم ترشيحها لاستضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٨

روما - بانا - قدمت المغرب التي لم يحالفها الحظ لاستضافة بطولة كأس العالم لعام ١٩٩٤ امام الولايات المتحدة ترشيحها لاستضافة بطولة ١٩٩٨ وذلك يوم الاربعاء الماضي في روما في حضور قيادات الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا). وقد صرح عبداللطيف سملالي وزير الشباب والرياضة المغربي الذي يرأس وفد بلاده في هذا التحدي الجديد ان النتيجة المشجعة التي حصلت عليها المغرب في المنافسة على استضافة كأس العالم لعام ١٩٩٤ وهي سبعة اصوات مقابل تسعة للولايات المتحدة تشجع الاستمرار في المطالبة بتحقيق المغرب والشعب الافريقي. واضاف الوزير امام وفد كبير من سفراء الدول الشقيقة - الكاميرون - السعودية - الجزائر - تونس - ليبيا، ان اداء فريقي الكاميرون ومصر في بطولة العالم الحالية يدل على ان افريقيا على استعداد للاضطلاع بمسؤوليتها على الصعيد الرياضي وعلى مستوى الاستضافة على حد سواء. وقال جواو هافلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم باسم الاتحاد انني اشيد بقدرات ونظام المغرب وافريقيا، واضافت ان النتائج التي حققتها الكاميرون ومصر في البطولة الحالية اظهرت ان افريقيا في تطور مستمر وانني اتمنى لها النجاح في الحصول على استضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم لعام ١٩٩٨، ومن

● عبداللطيف السملالي

الجدير بالذكر ان المغرب قدمت ترشيحها الى جانب كل من فرنسا وسويسرا والبرازيل والبرتغال لاستضافة اخر بطولة لكأس العالم في القرن العشرين، ويتعين تقديم ملفات الترشيح قبل يونيو ١٩٩١ الى مقر الاتحاد الدولي لكرة القدم في زيوريخ حيث تنتخب اللجنة التنفيذية للاتحاد في يونيو ١٩٩٢ الدولة التي يحالفها الحظ لاستضافة البطولة.

نتائج اللقاءات السابقة بين ايطاليا وانكلترا

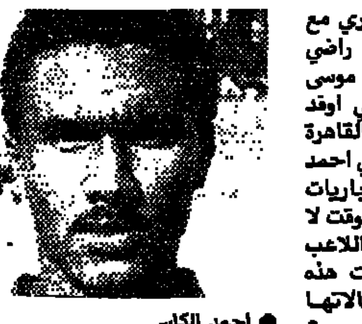
تواجه ايطاليا انكلترا في لقاء تحديد المركزين الثالث والرابع في مونديال ايطاليا مساء اليوم الساعة ٢٠,٠٠ في باري... وستكون تلك المباراة الدولية السادسة عشرة بينهما منذ العام ١٩٣٣... وحتى اليوم فازت انكلترا في ست مباريات وايطاليا في خمس وتعادلتا خمس مرات... سجلت انكلترا ٢٤ هدفا مقابل ٢٠ لايطاليا.

وفي ما يلي نتائج المباريات الـ ١٦: في ١٥/٣/٣٣ في روما تعادل المنتخبان ١/١، وفي ١٤/١١/٣٤ في لندن فازت انكلترا ٣/٢، وفي ١٣/٥/٣٩ في ميلانو تعادل المنتخبان ٢/٢، وفي ١٦/٥/٤٨ في تورينو فازت انكلترا ٤/صفر، وفي ٣٠/١١/٤٩ في لندن فازت انكلترا ٢/صفر، وفي ١٨/٥/٥٢ في فلورنسا تعادل المنتخبان ١/١، وفي ٦/٥/٥٩ في لندن تعادل المنتخبان ٢/٢. وفي ٢٤/٥/٦١ في روما فازت انكلترا ٣/٢. وفي ١٤/٦/٧٣ في تورينو فازت ايطاليا ٢/صفر، وفي ١٤/١١/٧٣ في لندن فازت ايطاليا ١/صفر، وفي ٢٨/٥/٧٦ في نيويورك فازت انكلترا ٣/٢. وفي ١٧/١/٧٦ في روما فازت ايطاليا ٢/صفر في تصفيات المونديال، وفي

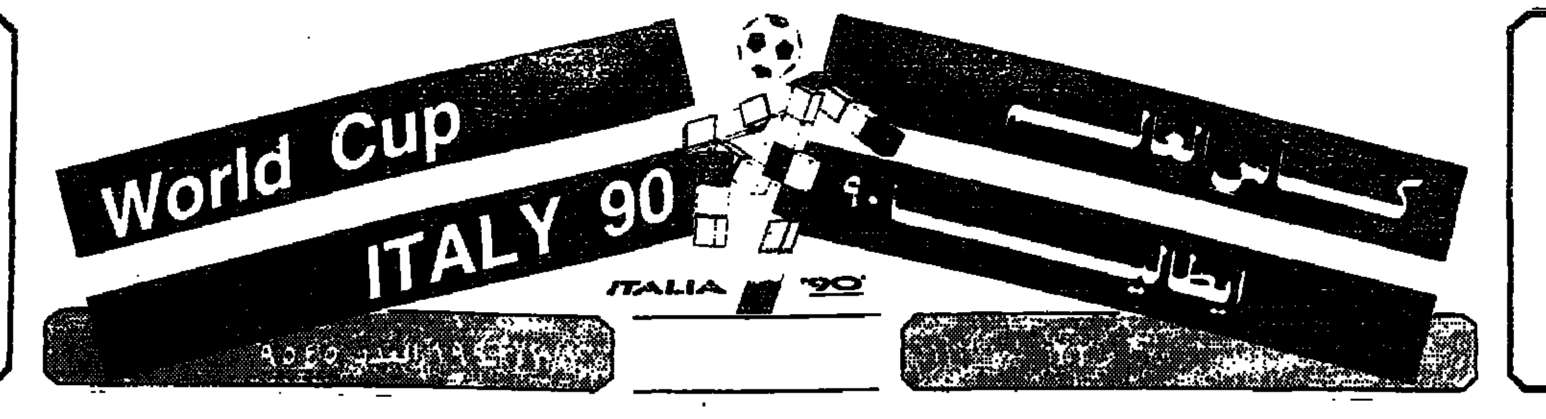
١٦/١١/٧٧ في لندن فازت انكلترا ٢/صفر في تصفيات المونديال، وفي ١٥/٦/٨٠ في تورينو فازت ايطاليا على انكلترا ١/صفر في بطولة اوروبا، وفي ٦/٦/٨٥ في مكسيكو فازت ايطاليا ٢/١، وفي ١٥/١١/٨٩ في لندن تعادل المنتخبان صفر/صفر.

الريان القطري يتفاوض مع تيمومي واحمد الكأس

بعد ان تعاقد نادي السد القطري مع نجم المنتخب العراقي احمد راضي والعربي مع السنغالي الشهير موسى نداو وهو هداف الدوري المغربي اوفد نادي الريان القطري وفدا الى القاهرة للتعاقد مع نجم المنتخب المصري احمد الكاس الذي تألق مؤخرا في مباريات نهائيات كأس العالم وفي نفس الوقت لا زالت المفاوضات جارية مع اللاعب المغربي محمد التيمومي وبدأت هذه الايام الانتية القطرية اتصالاتها المكثفة للتعاقد مع لاعبين اجانب حيث ان قطر ما زالت تسمح بمشاركة اللاعبين الاجانب مع فرقها مما زاد من ارتفاع مستوى القطريين والحماس والندية في مباريات الموسم.



● احمد الكاس



الالمان واثقون من فوز فريقهم

جاء في استطلاع خاطف لمعهد فيكرت الالماني الغربي بان اكثر من ٨٠ في المائة من الالمان واثقون من فوز منتخبهم بكأس العالم وقبل ان تلعب مع الارجنتين في المباراة النهائية غدا.

اطفال البرازيل: اخرج من جحرك يا لازوراني

رغم عودته الى بلاده منذ اسبوعين الا ان مدرب البرازيل لازوراني مازال مختبئا عن الانظار ولم يظهر على الملأ وقد تجمع امس الاول ما يقرب من ٢٠ طفلا برازيليا امام منزله وطالبوه بالخروج من جحرة فقد وقعت المصيبة.

ويمبلدون «٩٠»

اليوم نهائي فردي السيدات بين نفراتيلوفا وجاريسون


● مارتينا نفراتيلوفا

تقام اليوم المباراة النهائية لبطولة فردي السيدات بين الاميركية مارتينا نفراتيلوفا المصنفة الثانية ومواطنتها زينا جاريسون المصنفة الخامسة وقالت جاريسون بانها على اتم استعداد لمواجهة نفراتيلوفا اليوم وقالت ان فوزها على ستيفي جراف جاء عن جدارة واستحقاق وليس كما يدعي البعض عن حظ واضافت بان اللاعبة اليوغسلافية ليست اقل في شيء عن جراف والدليل على ذلك هو فوزها بنهائي رولان غاروس الشهر الماضي على حساب جراف في النهائي وعن مباراة اليوم قالت جاريسون سأبذل كل غال ورخيص من اجل الفوز بويمبلدون للمرة الاولى في حياتي.

فرصته لن تعوض لي وفي الجانب الاخر اعربت مارتينا نفراتيلوفا عن بالغ سعادتها لتأهلها للمباراة النهائية على حساب غابريلا ساباتيني وقالت انها حزينة على جراف لعدم تأهلها للمباراة النهائية ولكن انها الرياضة كما تفوز يجب ان تخسر وعن مباراة اليوم قالت من الصعب التكهن بالفائزة فلاعبة مثل زينا جاريسون تأهلت لمباراة اليوم عن جدارة واستحقاق وهي مؤهلة للفوز باللقب.

جاريسون تهزم جراف

وكانت قد حققت زينا جاريسون افضل نتيجة في حياتها لتتأهل لنهائي بطولة ويمبلدون وتقابل نافراتيلوفا.

وقد فجرت جاريسون المصنفة الخامسة مفاجأة تفوق فوزها على اليوغسلافية مونيكا سيليش في دور الثمانية فهزمت المصنفة الاولى الالمانية الغربية شتيفي جراف حاملة اللقب ٦/٣ و٣/٦ و٦/٤ في الدور قبل النهائي الخميس.

وكانت جراف تسعى للفوز بالمباراة السابعة عشرة على التوالي في ويمبلدون منذ ان هزمت نافراتيلوفا في النهائي عام ١٩٨٧.

وفازت ايضا نافراتيلوفا المصنفة الثانية على المصنفة الرابعة الارجنتينية جابرييلا ساباتيني ٦/٣ و٦/٤ لتتأهل لنهائي ويمبلدون لتاسع مرة على التوالي وللمرة الحادية عشرة اجمالا.

واذا فازت جاريسون في النهائي اليوم فسوف تصبح اول سوداء تحصل على البطولة منذ ان فازت بها الاميركية الثيا جيبسون عامي ١٩٥٧ و١٩٥٨.

ولكن جراف توقعت خلاف ذلك وقالت اعتقد ان من المؤكد الان ان البطولة في ايدي مارتينا.


● زينا جاريسون سعيدة بالفوز على جراف

بكنباور: فرصتنا افضل من الارجنتين للفوز بكأس العالم

● بكنباور

اكد بكنباور المدير الفني للمنتخب الالماني ان الظروف مواتية جدا ليفوز فريقه بكأس العالم ـ مشيرا الى الاداء المتميز للمنتخب الالماني خلال مبارياته الست الماضية.

واعترف بكنباور الذي يلقب بالامبراطور في تصريحات للاذاعة الالمانية بان الحظ تدخل لصالح الفريق الالماني في مباراته الاخيرة مع منتخب انجلترا.

وقال لقد وصلنا الان الى النهائي ونريد ان نصبح ابطال العالم.

واوضح بكنباور انه اذا كان منتخب الارجنتين قد فاز على المنتخب الالماني منذ اربع سنوات في المباراة النهائية للبطولة فان فرصة الالمان افضل هذه المرة للفوز بالكأس.

رغم عدم تفاؤل اللاعبين بحضوره المستشار كول يحضر نهائي كأس العالم

● المستشار كول

يحضر المستشار الالماني الغربي هيلموت كول مباراة بلاده مع الارجنتين في نهائي كأس العالم يوم الاحد المقبل في روما. هذا هو الخبر السار.

اما الخبر السيء هو انه حضر ايضا نهائي كأس ١٩٨٦ بالمكسيك عندما هزمت المانيا الغربية من الارجنتين ٣/٢.

وقال فرانز بكنباور مدرب المانيا الغربية هو يبتسم: اننا لا نؤمن بالخزعبلات .. وهو موضع ترحاب .. ولكن اذا كان يريد اعادة النظر.

حتى عيد الاستقلال الاميركي انتظر لكأس العالم

احتفل في روما امس الاول بعيد الاستقلال الاميركي بدلا من الاربعاء الرابع من يوليو وذلك لتعارضه مع كأس العالم.

فقد اجل السفير الاميركي بيتر سيتشيا حفل الاستقبال بهذه المناسبة التي فازت فيها المانيا الغربية على انجلترا يوم الاربعاء الماضي.

وقال متحدث باسم السفارة: لم نشأ احراج احد بدعوته في يوم تقام فيه مباراة قبل النهائي بكأس العالم. وسوف تستضيف الولايات المتحدة كأس العالم عام ١٩٩٤.

رسميا فرنسا تطلب استضافة كأس ١٩٩٨

تقدمت فرنسا بطلب رسمي لاستضافة كأس العالم عام ١٩٩٨ وهي ثاني دولة بعد المغرب تطلب ذلك اثناء كأس ١٩٩٠.

وقدم مسؤولون من الاتحاد الفرنسي لكرة القدم الطلب امس الاول الى خواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» وذلك بعد يوم من تقديم المغرب طلبه.

وقال هافيلانج انه من المتوقع ان تتقدم سويسرا والبرازيل والبرتغال بطلبات مماثلة. وقال ايضا ان الفيفا سوف يتخذ قراره في اختيار الدولة المضيفة في موعد اقصاه يونيو ١٩٩٢. وسوف تقام بطولة ١٩٩٤ بالولايات المتحدة.

من سجلات كمبيوتر المونديال

عشر تصويبات تساوي هدفا واحدا والقائم يتدخل ٢٢ مرة

● جمال الشريف

هل تعلم بانه تعين على لاعبي كرة القدم في بطولة كأس العالم الحالية التسديد عشر مرات في المتوسط لتسجيل هدف واحد وان عشرة ملايين سيدة ايطالية شاهدن مباراة فريقهن مع الارجنتين امام التلفزيون.

كانت الاحصاءات السابقة من بين اكثر الاحصاءات غرابة التي سجلها الكمبيوتر خلال مونديال ايطاليا ٩٠ وتشمل الاحصاءات الاخرى.

فازت ايطاليا باربع مباريات متتالية وكانت المرة الوحيدة السابقة التي انجز فيها الايطاليون الذين يرتدون فانلات زرقاء هذه المأثرة في بطولة عام ١٩٣٨ التي اقيمت في فرنسا.

● اصطدمت ٢٢ تسديدة بالقائم او العارضة.

● اعطى الحكم السوري جمال الشريف ثمانية انذارات خلال مباراة النمسا والولايات المتحدة مسجلا اعلى عدد من الانذارات في مباراة واحدة على الاطلاق.

● احتسبت ٢٦ ضربة ركنية في مباراة الدور الاول كانت البرازيل هي الفريق الوحيد الذي حقق رقما قياسيا منها بينما منتخب مصر صاحب اقل رصيد من هذه الضربات اذ بلغ رصيده ٤ فقط.

● احتسب ٥٨ خطأ «فاول» في مباراة كوريا الجنوبية واوروغواي وهي المباراة التي تعد الاسوأ في المونديال.

● تعامل رودغوليت مع الكرة ١١٢ مرة في مباراة مصر وهولندا.

الفيفا يدافع عن فوترو وينفي وضعه بالقائمة السوداء


● ميشيل فوترو

نفى الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» ان يكون الحكم الفرنسي ميشيل فوترو قد وضع بالقائمة السوداء لاضافته ثماني دقائق لمباراة الدور قبل النهائي في كأس العالم بين ايطاليا والارجنتين.

وقد اشار التوقيت الذي ظهر على شاشات التلفزيون اثناء مباراة يوم الثلاثاء الماضي التي فازت بها الارجنتين بضربات الجزاء الى ان الشوط الاول من الوقت الاضافي استمر ٢٣ دقيقة و٢٠ ثانية بدلا من ١٥ دقيقة.

وقالت صحف ايطالية ان فوترو وضع في القائمة السوداء لخطئه في احتساب الوقت ولتردده عندما اخرج الكارت الاصفر للاعب الارجنتيني ثم وضعه في جيبه دون ان ينذره.

الا ان اندرياس هيرن المتحدث باسم الفيفا قال: ليس صحيحا انه وضع في القائمة السوداء .. قوانين اللعبة تنص على ان الحكم هو المؤقت واحتساب الوقت الاضافي امر يرجع اليه.

اما فيما يتعلق بمزاعم عن تردده في اخراج الكارت الاصفر فقد قال هيرن: ربما كان يخرج شيئا اخر من جيبه فخرج معه الكارت الاصفر .. لقد اصبح امر الدور قبل النهائي منتهيا.

بيكنباور: غياب اربعة ارجنتينيين ليست ميزة لفريقي

الارجنتين لم تتحسن منذ مكسيكو ولكنها احق من ايطاليا بالصعود للنهائي


● بودو ايلجنر

قال فرانز بكنباور مدرب المانيا الغربية من ان غياب اربعة ارجنتينيين للايقاف عن مباراة النهائي يوم الاحد ليس بالضرورة ميزة لفريقه.

وقال امس الاول لاعبو الارجنتين الذين لم يلعبوا في كأس العالم من قبل سيريدون اظهار انه كان يجب اشراكهم من البداية سوف يقاتلون حتى الموت.

ومع ذلك فقد قال بكنباور ان فريقه الحالي افضل من الفريق الذي هزم من الارجنتين ٣/٢ في نهائي كأس ١٩٨٦ بالمكسيك وان الارجنتين لم تتحسن منذ ذلك الحين.

وقال بكنباور ان المانيا الغربية استحقت الوصول للنهائي لانها كافحت طوال البطولة.

وقال في قاعدة الفريق قرب بحيرة كومو انه بذل الفريق نفس هذا الجهد فسوف تكون فرصته كبيرة جدا في الفوز على الارجنتين.

وقال بكنباور ان الارجنتين استحقت الصعود للنهائي بدلا من ايطاليا لانها كانت انشط في الشوط الثاني في حين قل نشاط ايطاليا.

وقال بكنباور ان المهاجم رودي فولر الذي اصيب في مباراة الدور قبل النهائي امام انجلترا وخرج اثناءها قد تماثل للشفاء وسيشترك في النهائي وهو ما قاله فولر ايضا.

وقال المدرب الالماني الغربي ان كل من يشترك في النهائي في فريقه لابد وان يكون لائقا تماما.

واشاد بكنباور بحارس مرمى الفريق بودو ايلجنر ولكن ليس فقط لانقاذه مرماه من ضربة الجزاء التي سددها الانجليزي ستيوارت بيرس في ركلات الجزاء الترجيحية.

وقال لقد مكننا بودو من الفوز بالمباراة فقد كان هادئا ومسيطرا على الكرة طوال الوقتين الاصلي والاضافي.

بعد ان حطم آمالهم

الساحر مارادونا يطلب من الايطاليين العفو والسماح


● مارادونا

يطلب دييغو مارادونا من الايطاليين العفو والسماح لقضائه على حلمهم في كأس العالم.

وكانت الارجنتين قد هزمت ايطاليا في الدور قبل النهائي بضربات الجزاء الترجيحية يوم الثلاثاء الماضي.

وقال مارادونا للصحفيين: لا اريد ان اكون عدوا ـ اطلب من كل الايطاليين العفو عني وان يتفهموني ـ لقد كنت مسؤولا عن فريق بلدي وكان علي ان افوز.

وقال مارادونا الذي قاد نابولي الى الفوز بالدوري الايطالي مرتين: انني اعرف كم يحب الايطاليون فريقهم القومي وان الملايين منهم لا بد وانهم عانوا الكثير ـ انا اسف حقا.

وكان مارادونا قد اغضب الايطاليين قبل المباراة بطلبه من سكان نابولي ان يشجعوه هو وليس ايطاليا مستغلا حب سكان هذه المدينة الفقيرة له واستيائهم من الشمال الغني.

وقد ألقى مشجعون الحجارة على منزل مارادونا بعد هزيمة ايطاليا فحطموا نوافذه ثم فروا عندما وصلت الشرطة.

وجاءت فرصة العمر لريدل

يشارك في المباراة النهائية امام الارجنتين بعد اصابة فولر

○ ثلاثي المانيا بريمه وماتيوس وفولر خلال تدريب الامس

○ ريدل

جاءت اصابة رودي فولر في مباراة الدور قبل النهائي امام انكلترا بمثابة اعطاء الفرصة مرة اخرى لكارل هاينز ريدل ليدعم جداراته باللعب في كأس العالم للفريق الالماني غدا في المباراة النهائية امام الارجنتين وعلى الرغم من ان بكنباور لم يعلن اسماء فريقه لمباراة غد الا انه من المؤكد مشاركة ريدل حتى ولو شوط واحد للعب بجوار كلينزمان وبالنسبة لريدل ستكون هذه فرصة ليثبت قيمته لناديه الجديد وهو لاتزيو روما والذي دفعه ثمانية ملايين دولار لنادي فردر بريمن الالماني ثمنا لمهاجم جلس كثيرا على دكة الاحتياطي فمع التفاهم القائم بين الثنائي فولر ـ كلينزمان بدأت امام ريدل البالغ عمره ٢٤ عاما فرصة ضئيلة للعب في كأس العالم حتى جاء الطرد المثير للجدل لفولر في مباراة المانيا ـ هولندا حين طرد مع ريكاردو مرة واحدة.

ويقول بيكنباور عن ريدل انه لا يغطي نفس مساحة الملعب التي يغطيها فولر ولكن نظرا لطوله فانه ممتاز للغاية في العاب الهواء والمعروف ان بيكنباور لم يتردد في اختيار ذلك اللاعب عديم الخبرة نسبيا.

وقد المح بيكنباور كذلك الى عودة اللاعب ادى باين الى خط الوسط لافساح المجال امام اشراك مدافع اضافي.

ويقول المدافع التشيكوسلوفاكي يان كوشيان والذي يلعب في الدوري الالماني مع نادي سانت بول هامبورج يقول ان ريدل ليس بديلا سيئا لفولر كما انه يتوقع مباراة صعبة للالمان امام الارجنتين.

اما المدرب جوزيف فينجلوس فيقول لا يسعني الا تكرار ما قلته دائما من قبل ان الالمان لديهم فريق قوي جدا وهم مؤهلون للفوز ببطولة كأس العالم.



اعداد: محمد فوزي

العم ميلا افضل من يسدد الكرة

رغم خروج الكاميرون من دور الثمانية لنهائيات مونديال ٩٠ بعد الهزيمة أمام انكلترا ٣/٢ الا ان المهاجم الكاميروني روجيه ميلا ما زال يحمل اعلى نسبة من النجاح في تسديداته اذ سدد على المرمى عشر مرات فسجل اربعة اهداف وكان السبب المباشر في هدفين.

خطف نجم وسط انكلترا جاسكوين

ترددت اشاعة قوية امس الاول عن اختطاف نجم الوسط الانكليزي جاسكوين بعد غيابه عن مكان اقامة المنتخب لمدة ثلاث ساعات وقد خرج المدرب روبسون شخصيا للبحث عنه في اروقة الفندق وقبل ان يبلغ الشرطة بالامر ظهر جاسكوين وهو يرافق صديقته.



● منتخب ايطاليا





● منتخب انكلترا

ايطاليا «المنحوسة» تلاقي الاسد الانجليزي في باري

معنويات الطليان في الحضيض.. وسكيلاتشي يسعى للقب الهداف

تقام الساعة التاسعة من مساء الليلة مباراة تحديد المركز الثالث لنهائيات مسابقة كأس العالم الرابعة عشرة لكرة القدم «ايطاليا ٩٠» حيث سيلتقي على ملعب باري منتخب ايطاليا مع قرينه الانجليزي. وكان قد وصل المنتخب الايطالي لمباراة الليلة بعد فوزه في الدور الاول على النمسا ١/صفر وعلى الولايات المتحدة ١/صفر وعلى تشيكوسلوفاكيا ٢/صفر وفي الدور الثاني فازت على الاورغواي ٢/صفر وفي الدور ربع النهائي فازت على جمهورية ايرلندا ١/صفر وفي الدور قبل النهائي انهزمت، امام الارجنتين ٣/٤ بضربات الجزاء الترجيحية وكان قد انتهى وقت المباراة الاصلي بالتعادل بهدف واحد لكل منهما اما المنتخب الانجليزي فقد تصدر فرق المجموعة السادسة بعد فوزه على مصر ١/صفر وتعادله مع ايرلندا ١/١ ومع هولندا سلبيا وفي دور الـ١٦ فازوا على بلجيكا ١/صفر وفي دور الثمانية فازوا على الكاميرون ٣/٢ وفي قبل النهائي انهزموا امام المانيا الغربية ٣/٤ بضربات الجزاء الترجيحية وكان قد انتهى وقت المباراة الاصلي بالتعادل ١/١ وسواء فاز المنتخب الانجليزي او انهزم في لقاء اليوم فانه حقق نتائج جيدة جدا لم يكن يتوقع اكثر المتفائلين الانجليز من تحقيقها صحيح ان مسيرته كانت سهلة خلال مبارياته الا انه قدم عرضا كبيرا امام المانيا الغربية واقترب كثيرا من الفوز اما المنتخب الايطالي فمعنويات لاعبيه تدنت الى درجة الصفر لان الفوز بالكاس كان طلبهم الاول والاخير اما المركز الثالث فلا يعنيهم في شيء خاصة بعد ان انفقوا ثمانية آلاف مليون دولار.

فريق فيتشيني

نجح فيتشيني، الذي تسلم مهامه بعد كأس العالم ١٩٨٦، في بناء فريق جديد من الشبان الذين يملكون الحماسة والاصرار بقيادة فرانكو باريزي.

وقد اكتسب هؤلاء الشبان الخبرة خلال بطولة اوروبا الاخيرة التي وصل فيها المنتخب الايطالي الى الدور نصف النهائي، وقد اعتبر هؤلاء من اصغر لاعبي المنتخب في تاريخ الكرة الايطالية، لان معدل سن اللاعبين اقل من ٢٥ سنة.

ومع ان الفريق الايطالي تطور بصورة مستمرة منذ مونديال المكسيك، ومع ان المدرب فيتشيني تخلى عن الطريقة الدفاعية التي كانت تميز الكرة الايطالية الى ما قبل بطولة اوروبا الاخيرةفإن هذا المنتخب يعاني من نقصان في المهاجمين، على الرغم من ان المدرب الذي خلف بيرزوت اوجد تحولا في اسلوب المنتخب وصفه النقاد بالثورة اذ انه باشراف فيتشيني تم دفن طريقة «الدفاع الاسمنتي» واتبع اسلوب الهجوم، وقد اكد المدرب تلك حين قال: ان فريقي ثابر باستمرار على التطور منذ بطولة اوروبا واصبح اكثر نضوجا».

المشكلة الازلية

ولكن ذلك لا يمنع وجود مشكلة عدم التهديف في المنتخب، اذ لم يسجل سوى هدفين في ست مباريات تجريبية، بعدما كان سجل هدفا واحدا فقط في اربع مباريات متتالية من هذه المباريات الست ضد الجزائر والبرازيل وانجلترا والارجنتين، وهذا ما جعل الرأي العام الايطالي يدق ناقوس الخطر، وقد بلورت الصحف الايطالية النظرة الى المنتخب حيث قالت اثر الخسارة امام البرازيل بهدف: علينا ان نتعلم الهجوم على الطريقة البرازيلية، والدفاع ثانية على الطريقة الايطالية. وقالت ايضا: ايطاليا هي فريق بدون وميض واهداف. وذلك بعد التعادل السلبي مع الارجنتين.

انتقادات

توجهت الانتقادات الى نجم الفريق فيالي لانه لم يسجل اي هدف في مرمى الفرق الخمسة خلال ثلاثة ارباع السنة.

يعتمد فيتشيني على الحارس زينغا الذي اعتبر الحارس الرقم واحد في العالم، وامامه يقف باريزي قائد ميلانو الذي حل في المركز الثاني كأفضل لاعب اوروبي خلف ماركو فان باستن الذي اعترف بان باريزي هو الذي يستحق اللقب، كما يضم خط الدفاع كلا من برغومي وفيري اللذين برهنا في كثير من المعارك انهما السد المنيع للحارس زينغا، وخصوصا انهما متفاهمان مع زينغا في فريق الانتر في حين يعتبر فيري صاحب القدم الحديدية، فان برغومي هو اللاعب الوحيد الباقي من المنتخب الذي فاز ببطولة العالم في ١٩٨٢، وكان عمره انذاك ١٨ سنة، وها هو يخوض مونديالة الثالث على التوالي.

خط الوسط

وبالنسبة لخط الوسط فان فيتشيني مطمئن لقوته ومهارته، خصوصا بوجود باجيو صاحب الشعبية الجارفة، اضافة الى جيانيني ودونادوني ومانشيني.

اما خط الهجوم فان الثابت فيه هو فيالي، ويقف المدرب في حيرة في اختيار الشريك له، فهو لم يقتنع بعد بالدو سيرينا ملك الهدافين في الموسم قبل الماضي، وربما فضل كارنيفالي، اما سكيلاتشي النجم الجديد لجوفنتوس والذي نافس هذا العام على لقب هداف الدوري وحل ثالثا، وكان ملك الهدافين في الدرجة الثانية الموسم الماضي، وقد برهن على ان بامكانه ان يفجر الاهداف وهو في منطقة الجزاء الخصم. وقد سجل خمسة اهداف في المونديال.

المدرب.

المدرب ازيليو فيتشيني (من مواليد ٢١ مارس ١٩٣٣ في مدينة سيسينا، طوله ١٩٧٦ سنتيمترا، وزنه ٨٠ كيلوغراما، متأهل وله ثلاثة اولاد، يقيم مع عائلته في بريشيا). مارس كرة القدم كلاعب وسط. وكان يرتدي القميص الرقم ٦ او ١٠. دافع عن ألوان اندية عدة هي سيسينا ولانيروسي وبريشيا. بعد اعتزاله اللعب تحول الى التدريب في العام ١٩٦٨ وعمل في بريشيا، ثم ضمه الاتحاد الى جهازه الفني، فتسلم مهمة تدريب منتخب الناشئين واحرز معه بطولة اوروبا في ١٩٨٧، وبعدها المنتخب الاولمبي ثم منتخب «الامل»، وعمل مساعدا لمدربي المنتخب الاول فالكارتجي وبيرزوت، خلال خمس بطولات عالمية (٧٠ و٧٤ و٧٨ و٨٢ و٨٦)، فاكتسب خبرة كبيرة معهما على مدى عشرين سنة.

بطلة العالم ثلاث مرات

تأهلت ايطاليا لنهائيات المونديال من دون ان تخوض اي مباراة، كونها البلد المضيف للبطولة.

وسجل ايطاليا في كأس العالم حافل، اذ تعتبر مع البرازيل البلدين الوحيدين اللذين وصلا الى اللقب العالمي ثلاث مرات. وكانت مشاركتها الاولى في بطولة العالم ١٩٣٤، واستطاعت احراز اللقب عقب فوزها على تشيكوسلوفاكيا في المباراة النهائية (٢-١) بعد تمديد الوقت. ثم فازت باللقب للمرة الثانية في البطولة التالية ١٩٣٨، حين قهرت المجر في المباراة النهائية (٤-٢). ووصلت الى المباراة النهائية في العام ١٩٧٠، ولكن الحظ خانها امام البرازيل وخرجت مهزومة (١-٤). وحلت رابعة في بطولة العام ١٩٧٨ في الارجنتين وتمكنت في ١٩٨٢ ان تحرز اللقب على ارضها اثر تغلبها في المباراة النهائية على المانيا الاتحادية (٣-١).

لم تشارك ايطاليا في اول بطولة عالمية في ١٩٣٠، ومنذ مشاركتها في الدورة الثانية وصلت الى النهائيات باستمرار باستثناء ١٩٥٨. وقد خرجت من الدور الاول دورات ١٩٥٠ و١٩٥٤ و١٩٦٢ و١٩٦٦ و١٩٧٤. كما انها خرجت من الدور الثاني في ١٩٨٦ امام فرنسا.

وبذلك تكون ايطاليا خاضت ٤٧ مباراة، فازت في ٢٥ منها وتعادلت في ١١ وخسرت مثلها، وبلغ رصيدها من الاهداف ٧٩ هدفا مقابل ٥٢ هدفا هزت شباكها.

التشكيلة الايطالية

- حراس المرمى: والتر زينغا (انترناشيونالي)، ستيفانو تاكوني (جوفنتوس) وجيانلوكا باليوكا (سمبدوريا).
- المدافعون: فرانكو باريزي (ميلانو). جيوسيبي برغومي (انترناشيونالي). لويجي دو اغوستيني (جوفنتوس). تشيرو فيارا (نابولي). ريكاردو فيري (انترناشيونالي)، باولو مالديني (ميلانو)، بترو فيركوود (سمبدوريا).
- سواعد الدفاع: كارلو انشيلوتي (ميلانو)، نيكولا بيرتي (انترناسيونالي)، فرناندو دو نابولي (نابولي). روبرتو دونا دوني (ميلانو). ماروكي (جوفنتوس).
- المهاجمون: روبرتو باجيو (جوفنتوس)، اندريا كارنيفالي (روما)، روبرتو مانشيني (سمبدوريا)، سالفاتوري سكيلاتشي (جوفنتوس)، الدو سيرينا (انترناتسيونالي) وجيانلوكا فيالي (سمبدوريا).

ايطاليا في سطور

- مساحتها: ٣٠١٢٣٠ كيلومترا مربعا.
- عدد سكانها: ٥٦ مليون نسمة.
- عاصمتها: روما.
- اهم مدنها: ميلانو، نابولي، تورينو، جنوى، فلورنسا، بولونيا، فيروتا، باري وبيزا.
- عدد اللاعبين المسجلين رسميا: نحو مليون لاعب.
- عدد نواديها ٢٠ الفا، ابرزها: جوفنتوس وميلانو وانترناتسيونالي ونابولي وروما.

نجم الفريق
باجيو «الولد الشجاع»

روبرتو باجيو (٢٣ سنة، طوله ١٧٦ سنتيمترا، وزنه ٧٢ كليوغراما). يطلق عليه لقب «الامير الصغير» اما المدرب فيتشيني فيسميه «البطاقة المتوحشة». في حين تلقبه الصحافة بـ «الولد الشجاع» وهو يشغل مركز الوسط المتقدم، ويمتلك قدما حساسة في ارسال التمريرات التي تشكل خطورة كبيرة على مرمى الفريق الخصم. ضمه فيتشيني الى منتخبه كلاعب احتياطي، فاثبت انه جدير بأن يكون اساسيا، ولعب حتى الان سبع مباريات دولية، ويتوقع له ان ينال شعبية كبيرة، وينجح مع المنتخب الايطالي كما نجح واثبت فعاليته في فريقه فيورنتينا.

وتسعى اندية ايطالية عريقة في ضم باجيو اليها وهي ميلانو وجوفنتوس وانترناتسيونالي، خصوصا وانه نجح في الموسم قبل الاخير ان يسجل ١٥ هدفا اثبتت له الشهرة والشعبية العريضة في بلاده.

ومع ان باجيو مرتبط بعقد مع فيورنتينا حتى ١٩٩١، فقد اعلن النادي عن بيعه لجوفنتوس لمدة ثلاث سنوات، في مقابل رقم قياسي عالمي جديد هو ١٣ مليون دولار، ينال منها باجيو ١,٤٢ مليون دولار.

ويرفض باجيو تشبيهه بانطونيوني معجزة الكرة الايطالية في السبعينات ويحاول اقناع الجمهور بانه يملك شخصية مستقلة. وقال: انا اكثر شجاعة من مياتسا (حقق لايطاليا كأس العالم مرتين في الثلاثينات). واكثر حرفنة من ماتسولا. واقوى من مارادونا!!

يعتبر باجيو نموذجا للاعب المستقبل في ايطاليا، وقد رشحه النقاد ليصبح رمزا للكرة الايطالية في المونديال.



● جاري لينيكر

● توتو سكيلاتشي

خطط انكليزية متجددة

عندما تعادلت انكلترا سلباً مع بولندا، في مدينة كاتوفيتش البولندية في مباراة مصيرية حجزت بموجبها بطاقتها الى مونديال ايطاليا، خرجت الصحافة الانكليزية في اليوم التالي وهي تنعي المنتخب الانكليزي والقائمين عليه، مؤكدة ان حظوظ انكلترا ستكون معدومة تماماً في المنافسة على البطولة، حتى ان بعض الصحف ذهبت أبعد من ذلك بكثير عندما كتبت تقول: يمكننا منذ الآن ان نقول «وداعاً مونديال ايطاليا».

ان صحة ما كتبته الصحافة الانكليزية تستند الى وقائع على حد تعبير نجم منتخب الأرجنتين السابق اوسالفالدو اردليس، الذي يلعب ويدرب في الاندية الانكليزية منذ ما يقارب العشر سنوات، اذ يؤكد نجم خط وسط منتخب الأرجنتين السابق، ان فرص انكلترا للفوز معدومة تماماً. لانها ستنافس في ايطاليا منتخبين من الطراز الأول. بخطط بالية مضى عليها عشرات السنين ولم تحسن تطويرها بما يتناسب مع متطلبات اللعبة الحديثة.

أما صحيفة «الغارديان» البريطانية الواسعة الانتشار فانها طلبت من أولئك الذين هللوا لوصول انكلترا الى النهائيات، والذين أبدوا اعجابهم في الوقت ذاته بفريقهم الذي لم يدخل شباكه أي هدف خلال التصفيات، وهذا ما لم تفعله الفرق الثلاثة والعشرون الأخرى الا ينهبوا بعيداً في تفاؤلهم لان الكارثة آتية ولا ريب في ظل التخبط الذي تعيشه الكرة الانكليزية في الوقت الحاضر.

مأساة المانيا

ان آخر امتحان دولي خضعت له انكلترا كان في العام ١٩٨٨ عندما ذهبت الى المانيا الاتحادية واضعة نصب عينيها انها ستحمل كأس أوروبا وتعود به الى العاصمة لندن. ولكن ما حدث في المانيا قلب جميع التوقعات لدرجة عجز فيها المنتخب الانكليزي عن الفوز في مباراة واحدة حتى ضد جارته الصغيرة جمهورية ايرلندا.

تألق رغم النقد

لكن على الرغم من الانتقادات الشديدة التي تعرض لها المنتخب الانكليزي ومدربه بوبي روبسون، فان هذا المنتخب أدى واجبه كاملا في تصفيات مجموعته الأوروبية الثانية، ففاز في ثلاث مباريات وتعادل بمثلها، وسجل ثالث اعلى رقم من حيث التهديف في تصفيات المجموعات الأوروبية السبع بعد اسبانيا والدانمرك.

في حين لم تتلق شباكه أية أهداف، وهذا انجاز انفرد به المنتخب الانكليزي عن بقية الفرق التي شاركت في تصفيات المجموعات العالمية الأخرى، حتى السويد التي سبقتها في تصدر مجموعتها والتي استقبلت شباكها ثلاثة أهداف.

واذا كانت انكلترا قد سيطرت على وقائع اللعبة في أوروبا في أواخر السبعينات، فان الفضل في تلك يعود الى انها من الدول الأوروبية القليلة التي تعتمد نظام الدرجات الاربع في بطولاتها الداخلية، الا ان سنوات السبعينات أصبحت من التاريخ بالنسبة لهذه الدولة التي تحاول في الوقت الحاضر التركيز على تشكيلة منتخبها من خلال الخواطر الموجودة لديها. فالمدرب برايان روبسون مازال يمتلك الأوراق ذاتها، فالقائد بوبي روبسون ٣٢ عاما الذي يعتبر افضل لاعب وسط في العالم، مازال موجودا ضمن التشكيلة، لكن هذا الأخير بما يمتلك من خبرة بعد خوض ٨٥ مباراة دولية يمكن ان يلعب دوراً أساسياً في قيادة فريقه الى الهدف المرتجى، لكن يؤخذ على روبسون كثرة اصاباته والتي ابعدته عن المونديال الحالي.

أما اللاعب الثاني الذي يعتمد عليه المدرب برايان روبسون فهو حارس المرمى القدير بيتر شيلتون الذي يلعب مع ديربي كاونتي، والذي حطم رقم الحارس الايرلندي بات جينينغز وقدره ١١٩ مباراة دولية.

الديناصور

يطلق على شيلتون تسمية «الديناصور» وهو في سنه الأربعين التي يحملها على كاهله وهو أكبر حراس المرمى سناً في المونديال.

أما اللاعب المخضرم الثالث الذي يثق به المدرب روبسون ثقة عمياء، فهو تيري بوتشر ٣١ عاما لاعب الرينجرز الاسكوتلندي والذي سبق ودربه في نادي ابسويش تاون، ولم يغب عن أي مباراة دولية منذ تسلمه مقدرات تدريب المنتخب.

الدفاع

وبالانتقال الى خطوط الفريق تجد ان بريان روبسون يعتمد في الدفاع على لاعبين أقوياء مثل ديزووكر (٢٤ سنة) والذي يشغل مهمة قلب الدفاع وهو منذ ان شغل هذه المهمة مع نوتنغهام فورست في العام ١٩٨٤ فانه اصبح من المع النجوم في انكلترا. والى جانب ووكر هناك طوني آدامز قلب دفاع نادي الارسنال والذي شارك في بطولة اوروبا العام ١٩٨٨ وهو كان احرز مع فريقه بطولة الدوري العام ١٩٨٩.

الوسط

أما في خط الوسط فان انكلترا، تعتمد بالدرجة الأولى على خبرة قائدها برايان روبسون، وعلى كل من ديفيد روكاسل (٢٣ عاما) لاعب الارسنال الذي ضمه روبسون الى المنتخب الموسم الماضي. وكان روكاسل قد تلقى عروضا كثيرة من اندية ايطالية لكنه رفضها جميعها، وهناك ايضا في هذا الخط ستيف مكماهون (٢٨ عاما) لاعب وسط ليفربول بطل الدوري هذا الموسم، والذي بدأ حياته الكروية مع ايفرتون ثم انتقل الى استون فيلا العام ١٩٨٢. ثم الى ليفربول في العام ١٩٨٥، وخاض اول مباراة دولية له ضد السويد العام ١٩٨٩، وكذلك يوجد في هذا الخط ناشىء فريق توتنهام بول غاسكوين (٢٣ عاما) الذي انتقل من نيوكاسل يونايتد العام ١٩٨٨، ويمتاز غاسكوين بقوته البدنية وهو مراوغ من الطراز الأول.

الهجوم

أما في خط الهجوم فهناك وفرة في عدد النجوم بدءاً من بيتر بيرنسلي مهاجم ليفربول، وزميله في الفرق ذاته جون بارنز الذي يعتبر ثروة للمنتخب الانكليزي نظراً لرفعة مستواه، وكفاحه وسرعته الفائقة في تسجيل الأهداف، كما انه لا يمكن الاستغناء عن غاري لينيكر لاعب برشلونة السابق وتوتنهام الحالي، وكان لينيكر قد سجل ستة أهداف لانكلترا في مونديال المكسيك العام ١٩٨٦ وتوج على اثرها هدافاً لتلك البطولة، كما انه بفضل هذه الأهداف انتقلت انكلترا الى الدور ربع النهائي سجل حتى الآن أربعة أهداف.

الفوز اليتيم

خاضت انكلترا تصفيات مونديال ايطاليا ضمن المجموعة الأوروبية الثانية أمام كل من السويد وبولندا والبانيا، فتعادلت مع السويد صفر/صفر ثم ثم فازت على البانيا ٢/صفر ٥/صفر وعلى بولندا ٣/صفر ثم تعادلت معها صفر/صفر، ثم تعادلت مع السويد في مباراة الاياب صفر/صفر.

واحتلت المركز الثاني في مجموعتها بعد السويد ولكن لم يدخل مرماها هدف واحد خلال المباريات الست التي خاضتها.

وبرغم مشاركتها المكثفة في كأس العالم، فقد وصلت حتى الآن ٩ مرات الى النهائيات، ولم تحقق اللقب سوى مرة واحدة على أرضها في ١٩٦٦. ففي العام ١٩٥٠ خرجت من الدور الأول، وفي العام ١٩٥٤ فازت في الدور الاول وخسرت في الدور الثاني. وفي العام ١٩٥٨ خرجت من الدور الأول، وفي العام ١٩٦٢ فازت في الدور الأول وخسرت في الدور الثاني. وفي العام ١٩٦٦ فازت بالكأس في البطولة التي أقيمت على أرضها بعد اسقاطها المانيا الاتحادية في المباراة النهائية ٤/٢ بعد تمديد الوقت. وفي العام ١٩٧٠ خرجت من الدور ربع النهائي، بعد خسارتها امام المانيا الاتحادية ٣/٢.

ولم تتأهل في عامي ١٩٧٤ و١٩٧٨، وخرجت من الدور ربع النهائي في ١٩٨٢، وكذلك خرجت من ربع النهائي في العام ١٩٨٦ بعدما خسرت امام الارجنتين ٢/١ وبذلك تكون انكلترا قد لعبت ٣٤ مباراة، ففازت في ١٥ منها وتعادلت في ٩ وخسرت عشر مباريات، سجلت ٤٧ هدفا ودخل مرماها ٣٢ هدفا.

التشكيلة الانكليزية

■ حراس المرمى: بيتر شيلتون (داربي) كريس وودز (رينجرز) وديفيد سيمان (ارسنال).

■ المدافعون: غاري ستيفنز (رينجرز) بول باركر (كوينز بارك رينجرز)، ديس ووكر (نوتنغهام فورست) تيري بوتشر (رينجرز)، مارك رايت (داربي)، ستيوارت بيرس (نوتنغهام فورست) وطوني دوريغو (تشلي).

■ سواعد الدفاع: تريفور ستيفن (رينجرز). نيل ويب، برايان روبسون (مانشستر يونايتد)، ستيف هودج (نوتنغهام فورست)، ستيف ماكماهون (ليفربول) بول غاسكوين (توتنهام هوتسبرز).

■ المهاجمون: جون بارنز (ليفربول)، غاري لينيكر (توتنهام هوتسبرز)، ديفيد بلات (استون فيلا)، كريس وادل (مرسيليا - فرنسا)، بيتر بروسلي (ليفربول) وستيف بول (ولفرهامبتون وندرز).

- مساحتها: ١٣١٧٦٠ كيلومترا مربعا.
- عدد سكانها: ٥٠ مليون نسمة.
- عاصمتها: لندن.
- أهم مدنها: ليفربول، ساوثمبتون، ليدز، اكسفورد، مانشستر، واتفورد، نوتنغهام.
- عدد نواديها: ٤٢ الف ناد وأبرزها ليفربول، مانشستر يونايتد، الارسنال، توتنهام، ايفرتون.
- عدد اللاعبين: مليونا لاعب.

نجم الفريق
شيلتون.. صراع الارقام

■ بيتر شيلتون: ٤٠ سنة طوله ١٨٢سم ووزنه ٨٩ كيلوغراما.

خاض شيلتون نحو ١١٤ مباراة دولية، مسجلا بذلك رقما قياسيا في الدفاع عن الوان وطنه. وسيكون أحد أبرز حراس المرمى في مونديال ايطاليا وأكبرهم سناً وأكثرهم خبرة.

بدأ اللعب في الدرجة الأولى منذ كان في السابعة عشرة من عمره، وبدأ مسيرته مع المنتخب بعد كأس العالم ١٩٧٠ ويأمل ان يحطم رقم الحارس الايرلندي بات جينينغز في عدد المباريات الدولية (١١٩ مباراة دولية)، وسيتمكن من تحقيق هذا الانجاز في ايطاليا، وكانت مباراته الدولية الأولى ضد المانيا الديمقراطية في ١٩٧٠.

أصيب خلال المباراة الودية بين انكلترا والبرازيل الأخيرة بجرح في رأسه، لزم له ٨ قطب، ولكن هذه الاصابة لم توقفه عن متابعة اللعب.

لعب شيلتون مع نادي ليستر سيتي ثم مع فريق ستوك سيتي، وانتقل بعدها الى نوتنغهام فورست، وأحرز له بطولة أوروبا للأندية ابطال الكؤوس ثم لعب مع ساوثمبتون، ويلعب حالياً في داربي.

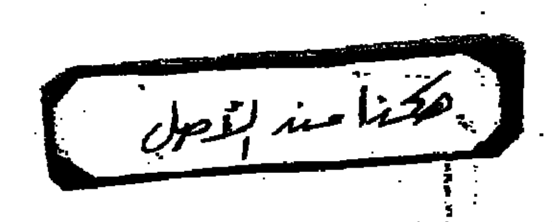
ومنذ زمن طويل يعتبر شيلتون الحارس الأول في انكلترا، واذا فازت انكلترا بكأس العالم، فيكون مثل حارس ايطاليا السابق دينو زوف حين فازت بلاده ببطولة العالم وهو في سن الأربعين في عام ١٩٨٢.



● فيالي



● بيبسلي





بسم الله الرحمن الرحيم

الرأي العام

أسسها العميد عبدالعزيز فهد المساعيد سنة ١٩٦١

«الرأي العام» ١٩٩٠/٧/٧ العدد ٩٥٤٥

يومية سياسية

٢٤ صفحة
١٠٠ فلس



تصدرها دار «الرأي العام» للصحافة والطباعة والنشر
الكويت، الشويخ ص.ب (٦٩٥) ...
شارع الصحافة، العنوان البرقي: الرأي العام ...
٢٢٦٣٦ - الكويت.

عبدالعزيز فهد المساعيد

محمد جاسم الصقر

طبع من عدد اليوم ٨٧٩٤٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS A.B.C

وحي الفكر

عرب فلسطين.. وحجم «المؤامرة» ؟!

التآمر على الشعب العربي الفلسطيني مخطط رهيب شاركت فيه ولاتزال أطراف عديدة على رأسها حكومة العالم الخفية.... بأساليب وألاعيب.... ولولا توفيق من الله ورحمة من رب العالمين لانتهى هذا الشعب من على خارطة العالم..... ولن أطيل عليك عزيزي القارىء ولكن - باختصار - ساعرض لك بعضا من المغريات والتآمر على شعبنا العربي الفلسطيني ومنها:

● من المغريات وظائف بمرتبات توازي راتب رئيس جمهورية في العالم الثالث، ومنح الجنسية الاميركية والكندية لطالبها... بصورة من التسهيلات عجيبة وغريبة، فالمكسيكي المتسلل الى تلك الدول يتعرض للتسفير والسجون ويكاد يكون حلما ان يحصل على الجنسية الاميركية... أما الفلسطيني فإن تلك المنظمات واللوبي يبحثون هم عنه، وتمنح له الجنسية على طبق من الفضة بل بلغ الأمر في اصطياد الفلسطينيين في مواقع السياحة العالمية بواسطة سواح يهود يعرضون عروضا خيالية رغبة في الاستدراج التام.

● وفي استراليا يتم منح مغريات تصل الى ادارة مصنع كامل للمهاجر الفلسطيني بعد حصوله على الجنسية الاسترالية كما يعطي أموالا طائلة كافية لجعله ينسى موقع فلسطين «ناهيك عن اوروبا» ؟!

ومع كل هذا الامر الذي انقاد له بعضهم مع الاسف الشديد بقي عدد لا بأس به في الدول العربية، فتحرك اللوبي اليهودي الى «طرح مشروع توطين الفلسطينيين عربيا» وذلك بمنح الامتيازات التجارية والوكالات كما حدث في بعض الدول العربية مع التجنيس لكن المنظمة فطنت لهذا المخطط وطلبت ابطال هذا المشروع وعدم التجنيس... ولك أن تتصور مجموعة من المناضلين غير مسموح لهم بدخول «٢٠» دولة عربية ولم تبق الا جيبوتي والصومال. هذه هي المؤامرة التي سنقف ضدها كشعوب عربية قلباً وقالباً مع اشقائنا عرب فلسطين فإما أن نحررها جميعاً أو نهلك جميعا... «دونها».... «ولا يحيق المكر السيء الا بأهله».

عبدالله عقاب الخطيب

لغة الحوار الشامير كية..

رباعيات

بيت بيروت مهجور ومحترق
يبكي على بابه الحسون والشفق
وقفت منه على بعد لانظر ما
أبقت به الحرب حتى كدت أختنق
على الجدار ثقوب مثلما وثبت
أقدام غول عليه فهو منخرق
تماصعوا الأرض فاهتزت فرائضها
من تحتهم واحتواها العالم النزق

محمد الفايز

الافراط في الطعام يضر بالصحة حتى المصارعين

لزم مصارع السومو العملاق كونيشيكي الفراش قبل يومين فقط من بدء البطولة الرئيسية بسبب افراطه في تناول الطعام.

ويتعين على مصارع السومو العادي تناول كميات ضخمة من السمك والارز والجعة والساكي «نبيذ الارز» يوميا لزيادة وزنه للوصول الى الوزن المطلوب للاشتراك في المسابقات.

ويتناول كونيشيكي المولود في هاواي هذه الكميات واكثر حيث يبلغ طوله ١٫٨٧ متر ويبلغ وزنه ٢٣٩ كيلوجراما وهو اثقل مصارعي السومو الحاليين وزنا.

ونقل كونيشيكي امس الاول الخميس الى المستشفى في ناجويا بوسط اليابان للعلاج من التهاب مفصلي مؤلم يصيب الاصبع الكبير بالقدم.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

آل معرفي

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الإمتنان لكل من
تفضل بمواساتهم بوفاة فقيدهم المرحوم

الحاج

عبد الصمد عبدالله محمد حسين معرفي

سواء بالحضور شخصيا أو الإتصال هاتفيا أو برقيا او النشر بالصحف
سائلين المولى عزوجل أن لا يريهم مكروها بعزيز لديهم

إنا لله وإنا إليه راجعون

الرأي العام
يومية سياسية مستقلة

فاكس الاعلان ٤٨٣١٦٤٣

شؤون العاملين

الاشتراكات للأفراد ٣٥ دينارا
للمؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ دينارا
للخارج يضاف اليها أجور البريد

الملحق

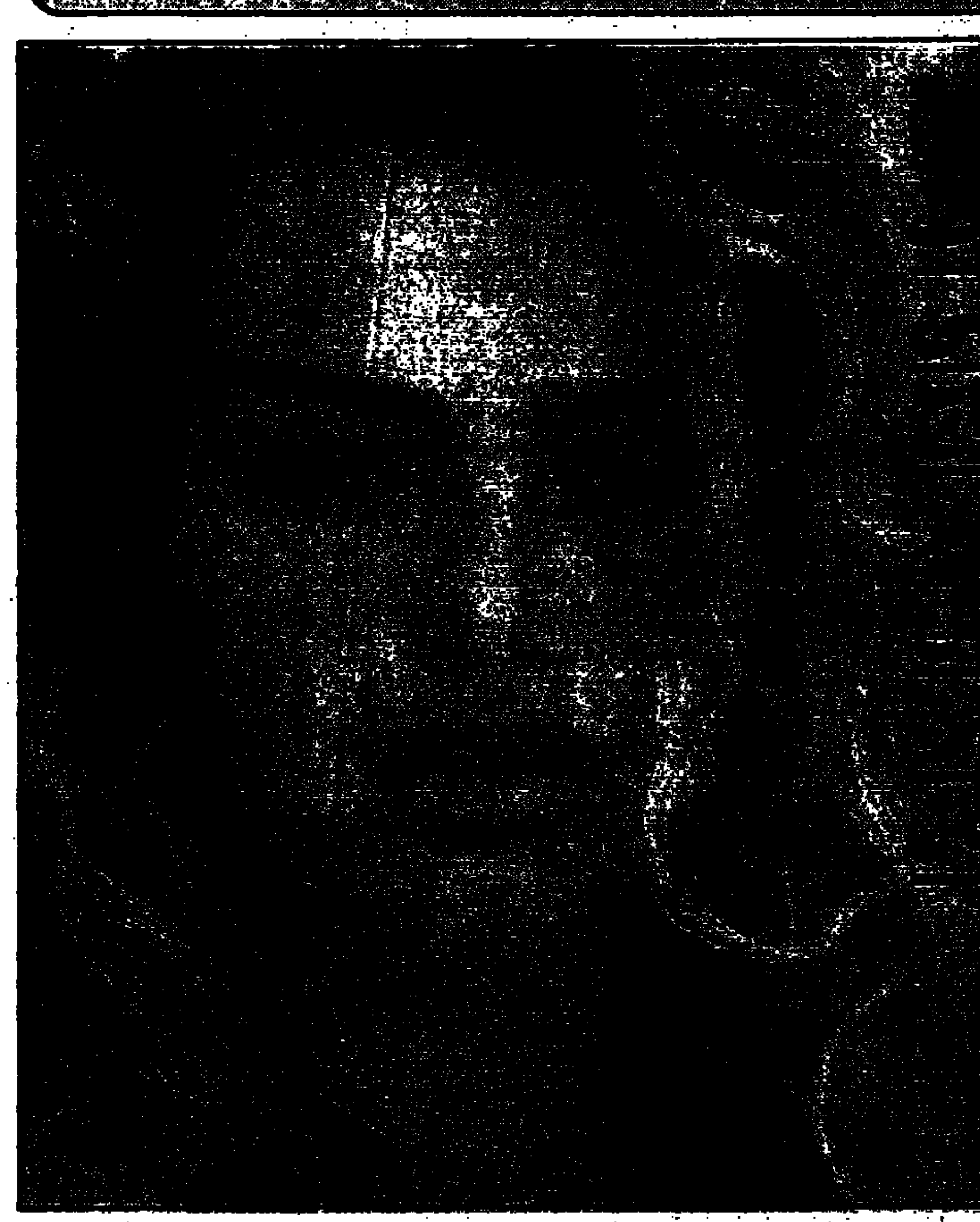
الاحد ٨/٧/١٩٩٠ العدد ٩٥٤٦

يصدر عن دار «الرأي العام»

صاحب الامتياز عبدالعزيز فهد المساعيد

رئيس التحرير محمد جاسم السعيد

مدير التحرير بدر يوسف المساعيد



عـ... الإفرا... و... المكيـ... أهـ... وسائـ... إبـر... الجمـ...

الجميلة الشابة تتمتع بجمالها الطبيعي كالنبات البري ولكن بعض المكياج مع اتقان الالوان والظلال على الشفاه وفي العيون مع تسريحة مناسبة للشعر الحريري الناعم واحمر الشفاه المناسب للشقراء او السمراء. فيه جمال وتوازن يشع من الوجه والعينين. من اجمل المكياج عندما يضيف الى الجمال لمسة طبيعية دون مبالغة او تعمد للفت النظر وشد انتباه الفضوليين.



● لوانا احبت بول بلموندو

بالصدفة... لوانا أصبحت من آل بلموندو



● خطيبها بعد لقاء بالصدفة

في اول امسية تم فيها عرض مسرحية «سيرانودي برجراك».. اصبحت لوانا الجميلة الايطالية واحدة من آل بلموندو. وهي واقفة الآن بجانب بول ابن الممثل الكبير جان بلموندو وكان الاب بلموندو قد تعمد ان يقف بجانب ابنه وخطيبته اي خطيبة ولده بول في تلك الليلة بالذات وفي معية ناتالي تارديفيل، ولا يتجاوز عمر لوانا تسعة عشر عاما وهي ايطالية وتمثل صورة الفتاة السعيدة بجمالها وحسن طالعها ولكن الجانب الذي اجتذب اليها بول بلموندو وليس الجمال ولا المال وانما البساطة والحب والاخلاص.

لقاء بالصدفة

وكان اللقاء بالصدفة خلال حفل عشاء اقامه انطوني ديلون في نوفمبر سنة ١٩٨٩ عندما التقى بول بلموندو (٢٧ سنة) بلوانا لاول مرة. ويقول بول: «انها تحبني شخصيا وليس لانني ابن فلان او علان وخلال ثلاثة ايام قضيتها في صحبتها عرفت انها هي المرأة المناسبة لي فعلا فهي بسيطة وطبيعية وتضحك دائما».

اما هي فتقول ان ما يعجبني في بول روحه اللطيفة وارادته في اتخاذ القرار وموقفه من كل شيء في وضوح ودقة.

مديحة كامل والصعود إلى القمة

النجومية ليست وجهاً جميلاً بل موهبة فطرية

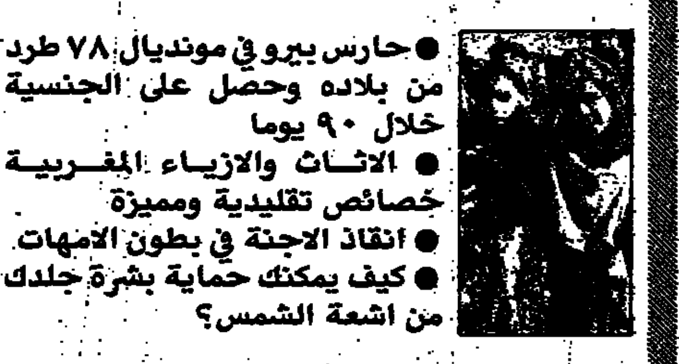


الكاتب او الناقد الذي يتابع حياة الفنانة مديحة كامل يكاد ان يلهث وراء انتاجها المتعدد المتنوع فهي قد عملت بين السينما والمسرح مثلما عملت في التلفزيون والاذاعة، وقدمت على مدار عمرها الفني العديد من الاعمال المتميزة والمتنوعة في ادائها الدرامي والتي تتميز بالبعد الفكري او الاعمال الكوميدية.

من خلال محاولة للاطلال على الفنانة وتطور حركتها الفنية. نجد انها عملية مزدوجة ذات شقين. ومديحة كامل اظهرت ابداعا مميزا في مشوارها الفني بدأ في مستهل الستينات، وهي فترة خصبة برز من خلالها العديد من النجوم مثلما برز فيها الكثير من المخرجين وصناع الفيلم.

كيف بدأت الفنانة مديحة كامل مشوارها الفني. وكيف وصلت الى القمة، وما الظروف التي مرت بها والمشاكل التي لاحقتها وكيف تغلبت على كل تلك من اجل الوصول الى القمة وتحقيق اهدافها وابراز حقيقة ابداعها الفني.

ملحق «الرأي العام» يتناول مذكرات الفنانة مديحة كامل ابتداء من هذا العدد والاسابيع المقبلة. طالع الصفحة الفنية.



● بعد زواج دام اربع سنوات طلقني زوجي حين علم انني كنت رجلا

● عودة للسحر والشعوذة بحثا عن كنوز درعا

● زرع نخاع العظام لعلاج السرطان

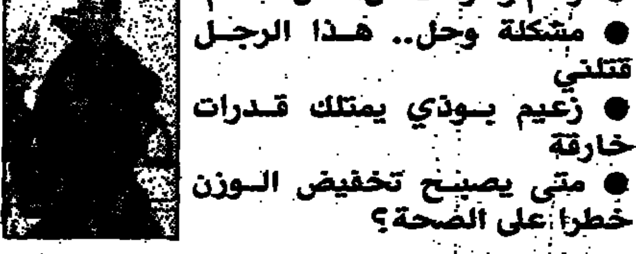


● حارس بيرو في مونديال ٧٨ طرد من بلاده وحصل على الجنسية خلال ٩٠ يوما

● الاثاث والازياء المغربية خصائص تقليدية ومميزة

● انقاذ الاجنة في بطون الامهات

● كيف يمكنك حماية بشرة جلدك من اشعة الشمس؟



● ارقام وطرائف من كاس العالم

● مشكلة وحل.. هذا الرجل قتلني

● زعيم بوذي يمتلك قدرات خارقة

● متى يصبح تخفيض الوزن خطرا على الصحة؟

الدكتورة سمية عبدالعزيز تتألق في عالم الغناء والطرب المغربي

المغرب- من هاني العلمي:



● سمية عبدالعزيز وهي تحيي احدى السهرات الفنية

سمية عبدالعزيز اسما اخذ يتالق يوما بعد يوم، ويثبت نفسه في عالم الاغنية المغربية، احبت الغناء والطرب وكانت هوايتها الاولى منذ طفولتها، تسعى هذه الفنانة الى اثبات نفسها والى تعميم الاغنية الاستعراضية في المغرب والنهوض بالذوق الفني لدى الجمهور العربي اينما كان، كانت تهتم بالاغنية الفرنسية وتقلد نجومها امثال «فرانس غال»، «ميري ماتوي»، «سلفي فارتن»، شال ازنافور، «كما انها عشقت الاغنية العربية وكانت تقلد ام كلثوم وشادية ونجاة الصغيرة وغيرهم وكانت تطرب لهم.

وسمية عبدالعزيز اخصائية في علم النفس حيث درست هذا في احدى الجامعات الفرنسية وما زالت تمارس هذه المهنة الانسانية، والغناء والطرب عندها هو هواية اكثر منه احتراف.

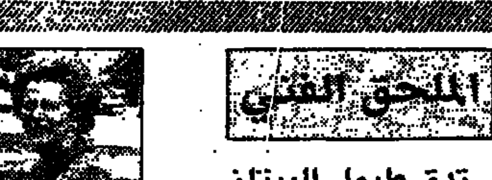
سمية عبدالعزيز من مواليد الرباط درست المرحلة الابتدائية بمدرسة للبعثة الفرنسية. «سانت اكزوبوري» والمرحلة الثانوية والاعدادية في ثانوية الاميرة عائشة بالرباط حيث حصلت على الثانوية العامة، ومن ثم توجهت لفرنسا لتدرس علم النفس الى ان حصلت على درجة الدكتوراه في هذا العلم الواسع.

الفن كان حاضرا في حياة سمية عبدالعزيز منذ طفولتها فغنت بالعربية والفرنسية وحتى الانجليزية، وقلدت كبار الفنانات العرب كفيروز وشادية وغيرهم، ومع مرور السنوات اخذت موهبة سمية عبدالعزيز بالتبلور شيئا فشيئا وتحولت الامنية لحقيقة والطموح الى امل خصوصا بعد تشجيع الاهل لها، بعد موقفهم الرافض سابقا امام التقاليد وكان اول عمل فني على مستوى كبير قامت به سمية هو اغنية ربد «طاواري» وهي اغنية من كلمات وجيه فهمي صلاح، وتلحين المرحوم احمد البيضاوي، وقد غنتها قبلها الفنانة هدى سلطان، وايضا اغنية «اواه» وهي من تلحين عزالدين المنتصر وهي مقتطفة من شعر الف ليلة وليلة، فاغنية دينية من كلمات الخضر الريسوني والحان عبدالعزيز حسني بعنوان «دموع واشواق».

وقامت سمية عبدالعزيز باحياء عدة سهرات فنية بعدد من المدن المغربية كمدينة العرائش وفي موسم اصيلة الثقافي وغيرها كما قامت سمية باحياء عدة سهرات فنية بعدد من المدن والعواصم العربية والاجنبية كالقاهرة حيث قامت بتسجيل شريط كاسيت لاربعة اغاني وشاركت في مهرجان القاهرة السينمائي ومن الاغاني التي سجلتها في العاصمة المصرية اغنية بعنوان «حلوين معك» واغنية بعنوان «حكلكم ايه» وهما من كلمات صلاح فايز والحان خالد الامير ثم اغنية «يا متى قلبي» وهي من شعر محمد حمدي مصطفى والحان حسني نشأت، كما قامت سمية عبدالعزيز باحياء سهرات فنية في الخرطوم وباريس والولايات المتحدة.

ومن اعمال سمية عبدالعزيز الاخيرة عدد من الاغاني الوطنية، واغنية بعنوان «غدا» للكاتبة التونسية زبيدة البشير وتلحين عزالدين المنتصر.

وعن الفن الكويتي قالت الفنانة سمية عبدالعزيز انه غني في الكلمات والمعاني والالحان وانه يعطي فكرة واضحة للسامع عن البيئة الكويتية القديمة من خلال نبرات الصوت والالحان، ويعجبها سماع المرحوم عوض دوخي، والمرحوم عبداللطيف الكويتي والفنان عبدالحميد السيد والفنان شادي الخليج والفنان غريد الشاطيء.





● تاتشر تدق طبول البيتلز

● غانم الصالح يصبح جدا

● مسابقة للنحت والفن التشكيلي

● ديفيد مالكوم: على الشاشة امثل دور الزوج البائس

مع ذكرى اللحن الحزين فريد الاطرش وسلسلة القمم بالغناء العربي

في اطار سلسلة من الابحاث عن قمم الغناء العربي في القرن العشرين والتي اعدها الدكتور محمد سالم حافظ احد المتخصصين في عالم الموسيقى.

لاحظ الباحث ان فريد الاطرش اقتبس المرحلة الاولى من ليالي الافراح ومناسبات الطرب التي عاصرها منذ ولادته في جبل الدروز في لبنان الى جانب المواويل المصرية التي اعجبت فريد.

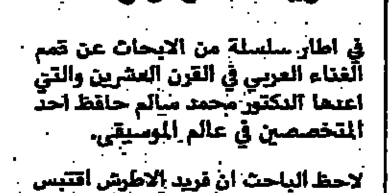
وتناولت الدراسة النغمات والكلمات التلحينية لدى فريد خلال تلك الفترة بمثابة اغنيات عاطفية من اللون القصير الممتع وتناول الباحث العديد من الامثلة من اغانيه.

ثم استقل الى السينما المصرية والتي تعد المرحلة الثانية في حياة صاحب اللحن الحزين فريد الاطرش.

اما المرحلة الثالثة فكانت حبيب العمر و٣٥ عاما من الزمان حيث انفرد فريد في صياغة اغانيه بالحان وايقاعات شرقية أصيلة دون الاستعانة بالحان مستوردة.



اما المرحلة الرابعة فهي قمة الحان الحب التي اكدت عبقرية فريد الاطرش. ويتابع الباحث دراسة لمرحلة السيمفونيات العربية الغنائية واوبريت بساط الريح وغير ذلك. طالع الصفحة الفنية.



تصرف يفرضه الموقف

لقد كان على جاسون دونوفان ان يعطي هذه الابتسامة العريضة كما توجب عليه ان يتحمل مثل هذا الموقف الصعب الذي تخفق له القلوب ليس طربا، وانما خوفا وهلعا، وذلك عندما اندفع نحو اخذت مشجع له في عرض الناعي على الهواء في يوليو في مقاطعة هانس البريطانية في هذا الاحتضان المخيف من دب يجفل كل من ينظر اليه. ويقول جاسون الذي يبلغ من العمر ٢١ عاما، معلقا على هذا الموقف الرهيب والصعب:

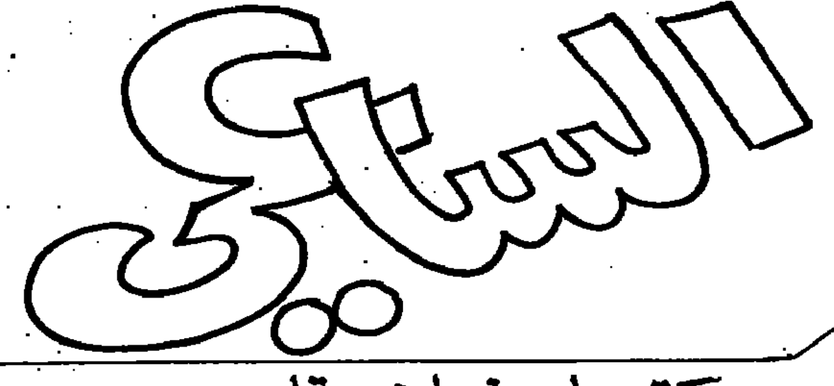
«في هذا العمل يتعين عليك الالتقاء بعدد كبير من الاشخاص الغريبي الطباع، واستطيع ان اؤكد لكم ان الدب يدخل ضمن دائرة هؤلاء الناس. المهم ان تتوفر لك الشجاعة لمقابلتهم».

هل عزيزي القارئ ان تعرف كيف امكن لجاسون الالتقاء بهذا الدب؟ لقد كان الدب ضمن عرض اشبه بالسيرك في المنطقة المذكورة.

فترات الحمل عند الانسان والحيوان

الانسان: ٢٦٩ يوما.
الغوريللا: ٢٦٠ يوما.
الاسد: ١٠٦ أيام.
القط: ٦٣ يوما.
الدب: ٦٠ يوما.
الكلب: ٦٣ يوما.
الثعلب: ٥٢ يوما.
الزرافة: ٤٥٠ يوما.
وحيد القرن: ٤٥٤ يوما.
الفيل: ٦٤٦ يوما.
البقرة: ٢٨٠ يوما.
الحصان: ٣٣٥ يوما.
الفار: ٢١ يوما.

السنابك



يكتبها: رضوان مقامس

دنيا عجيبة

النمل المفترس

● في افريقيا يعيش نوع من النمل.. يتسم بالشراسة والقوة.. فهو يسير مسافات طويلة.. تخاف منه الفيلة.. يلسع كالعقرب.. يمزق القطط والحيوانات الصغيرة اربا اربا.. واذا دخل بلدة.. تركها خالية من سكانها وحشراتها.

***

الدود الفولاذي

● هناك نوع من الدود يسمونه دود الرصاص، لان له القدرة على ثقب اي نوع من الرصاص وذلك لايجاد مأوى له يختبىء به خوفا من الطيور.

***

سمكة بشرية

● في خليج عدن.. استطاع صياد يوناني ان يصطاد سمكة نادرة.. فطولها اربعة امتار تقريبا.. ولها رأس يشبه رأس الانسان.. وثديان كالمرأة.. ويدان كالرجل..

***

نبات تشكيلي

● على ضفاف نهر الكنج في الهند.. يعيش نبات له اوراق غريبة تتشكل باشكال غريبة ومختلفة طوال النهار.. الامر الذي جعل جماعة من الجماعات تقوم بتقديسه وعبادته.

***

مدخنة

● في اليابان توجد شجرة غريبة.. ما ان تغيب الشمس حتى يخرج منها دخان متواصل الى ان تشرق الشمس ثانية.

***

حليب نباتي

● في احدى غابات الهند توجد شجرة يطلق عليها اسم شجرة الحليب.. فبمجرد ان يشق ساقها حتى تفرز حليبا تعادل دسومته حليب البقر المعروف.

***

ليموناضه

● في البرازيل.. توجد شجرة تحمل ثمرا يشبه الليمون، لكنه يحوي شرابا اطيب من الحليب.

***

تابعوا اللطم

فقد رجل ابنه فراحت عائلته تنوح وتلطم عليه.. وبعد عدة ايام.. وبينما كان الاب يفتش في احدى الغرف بالدور العلوي، وجد ابنه يجلس على احدى الارائك في زاوية الدار، فقال له:
– انت هنا ونحن على ما نحن عليه من اللطم والبكاء؟
– علمت هذا يا ابي، لكنني لا استطيع مبارحة محلي لاني راقد على بيض واخشى ان لا يفقس اذا قمت.
فعاد الوالد لاهله قائلا:
– ان ابني حي يرزق.. ولكن تابعوا اللطم!

عندما يعلن الحانوتي

نشر حانوتي اعلانا في احدى الجرائد جاء فيه: نتشرف بأن نعلم زبائننا الكرام بانه نظرا لقرب حلول فصل الصيف وبدء ظهور الأوبئة وانتشار الحميات، فقد اجرينا تخفيضا هائلا في الاسعار فضلا عن اننا قد استحضرنا من اوروبا عربات فخمة من جميع الاحجام للرجال والسيدات والاولاد، وتوابيت مذهبة ومفضضة ومحلاة بادق النقوش وابدعها.. كما احضرنا كميات وافرة من الكلونيات وغيرها ومن يشرفنا يجد ما يسره!!

مداعبة شعرية

داعب الشاعر ابو الحسن الجزار اباه، وكان قد تزوج امرأة حسنة وهو شيخ كبير في السن فقال:

تزوج الشيخ ابي شيخة
ليس لها عقل ولا ذهن
لو برزت صورتها في الدجى
ما جسرت تبصرها الجن
كانها في فراشها رقة
وشعرها من حولها قطن
وقال قائل ما سنها
فقلت ما في فمها سن

قفانبك لأبي الحسين الجزار

قفانبك من ذكرى قميص وسروال
ودراعة لي قد عفا رسمها البالي
وما انا من يبكي الاسماء ان نأت
ولكنني ابكي على فقد اسمالي
لو ان امرؤ القيس ابن حجر رأى
الذي اكابده من فرطهم ويلباي
طال نمو الخدر خدرة عنيزة
ولا بات الا وهو عن حبه سالي
ولا سيما والبرد وافي نديره
وحالي بما اعتدت من عسره حالي
ترى هل يراني الناس في فروجيه
اجريها تيها على الارض اذيالي
يمسى عدوي غير خال من الاسى
اذا بات عن امثالها بيته خالي
ولو انني اسعى لادنى معيشة
كفاني ولم اطلب قليلا من المال
ولكنني اسعى لمجد وجوخة
وقد يدرك المجد المؤثل امثالي.

تقليد في غير محله



دعا الرئيس «كولبرج» بعض العمال الاميركيين الى تناول العشاء معه في البيت الابيض، ولما كانوا يجهلون آداب المائدة، فقد اتفقوا فيما بينهم على ان يقلدوا الرئيس، كل شيء ومضى كل شيء. ولما قدمت القهوة سكب الرئيس قهوته في طبق ففعلوا مثله.. ثم اضاف اليها السكر والكريمة ففعلوا مثله.. ولكن كم كانت دهشتهم عظيمة عندما رأوه يضع الطبق امام قطته الجاثمة عند قدميه!

الموسوعة الكويتية

البخّار

● بتشديد الخاء.. يعني كراج السيارة الخاصة.. وتعني ايضا المستودع الذي تخزن فيه البضائع.

***

بخت

● معناها الحظ.. فلان ما عنده بخت يعني ما عنده حظ.

***

بخر

● بخر الفم.. يعني رائحة الفم الكريهة.. كذلك بخت الأبط.

***

بخشمك عود

● كلمة تقال للشخص الذي تظهر عورته حتى يعدل من وضعه.

***

بخشيش

● كلمة معروفة يقصد بها الرشوة.. ويقصد بها الاكرامية... وهي من الامور المستهجنة التي دخلت على مجتمعنا.

***

بخص

● فلان ابخص من فلان.. يعني افهم منه وابعد للأمور.

***

بخصم

● ويكتب عادة «بقصم» من انواع الكعك المعروفة.. يابسة وجافة.. وتستطاب مع الشاي والحليب.. واشهر البخصم هو العراقي.

***

بخنق

● رداء قديم تلبسه الفتيات... عادة لونه اسود.. مزركش الجوانب.

بخور

● لا يحتاج الى تعريف.. وهناك امثال ارتبطت بالبخور مثل ما بعد العود من قعود.. عمره ما تبخر.. تبخر واحترق..

***

بداح

● إسم كويتي يعني الشخص البشوش.

***

البدري

● نوع من البشوت لونه ابيض يحاك من الصوف او الوبر.. سمي كذلك نسبة الى لون البدر.

***

بدع

● بتشديد الدال.. اصلها ابدع.. يقال فلان بدع في عمله اي اجاد.

***

بزر الدود

● نبات طبي يبلع لقتل ديدان البطن.. ومن الامثال الخاصة بذلك قولهم: بذر بالصبخ ضايع.. اي لا تزرع الارض السبخة فيذهب جهدك هباء.

الموسوعة النباتية

● جراب الراعي: يستعمل للغرغرة والتهاب اللوزتين.. والحصاة البولية والنزلات الشعبية.. والسعال الجاف.. والربو.. والدفتريا..

***

جنستا الصباغين

● للروماتيزم والنقرس وهبوط الدم.. والحصى والرمل.. والامساك.

***

جنجل

● وتسمى ايضا حشيشة الدينار.. للجروح والقروح المزمنة والاضطرابات العصبية والارق.. والنرفزة وخفقان القلب وآلام الاعضاء التناسلية.. وضعف الشهية واضطرابات الهضم.

***

الجوز

● للبواسير والنواسير والقروح والبثور والرمد وانتفاخ العظام وصديد الاذن وتنقية الدم وطرد الديدان المعوية والنزيف.

جونسية عطرية

● جونسية عطرية: للصداع والقروح والرمل والالام العصبية.

***

الجرجير

● لانبات الشعر.. والحروق وتنقية الدم ونزيف اللثة والدمامل والروماتيزم والسكر وامراض الصدر وتنظيف الصدر من البلغم والهضم والصفراء وتنقية الدم من النيكوتين ولا ينصح به للحوامل او المصابين بالغدة الدرقية.

***

تقرب بدون نتيجة

تلقن برناردو شو لصديقه الممثل «نويل كوارد» فدار بينهما الحوار التالي:
– هل تتناول الغداء معي يا كوارد؟
– اسف.. فانني ساتغدى مع امير ويلز.
– طيب.. لنشرب الشاي معا.
– لا استطيع.. فانني ساشربه مع امير ويلز.
– اذن.. ما رأيك في العشاء؟
– لا يمكن.. فانني ساتعشى مع امير ويلز.
– اذن اسمح لي ان اقول لك يا عزيزي، انك مهما تقربت من ولي العهد، فلن تصبح في يوم من الايام ملكة بريطانيا!

مفارقات



● هناك بعض الامور التي نقوم بها في الشرق ويقومون بها في الغرب.. الا انها على العكس تماما.
– فنحن نأكل الفاكهة بعد الطعام.. وهم يأكلونها قبل الطعام.
– نهارنا يبدأ منذ الصباح.. ونهارهم يبدأ من الظهر.
– نكتب من اليمين.. ويكتبون من اليسار.
– نخلع احذيتنا عند دخول المنازل وهم يخلعون قبعاتهم.
– ندخل مساجدنا بلا احذية.. ويدخلون معابدهم باحذيتهم.
– نكثر من الزيارات في الاعياد والافراح.. وهم يمنعون الزيارات.

موت مزاجي

● في احدى ضواحي تونس.. مات رجل على اثر غيبوبة مفاجئة.. واثناء غسله عاد الى الحياة مرة اخرى.. وبعد عدة ايام اصيب ايضا بغيبوبة قوية استمرت اربعة ايام، ثم اعلن عن موته.. وتم تجهيزه ودفنه في المقبرة.. ولم تمض عدة ايام حتى سمع بعض من كان في المقبرة صراخه من داخل القبر فتم اخراجه حيا يرزق.

***

خير دواء





اقلعها لك

● زار صديق الشاعر احمد رامي في منزله، وكان هذا الصديق شخصا ثقيل الظل كثير الطلبات.. ولما صرفه رامي بلطف، عز عليه ان لا ياخذ شيئا معه. فنظر الى كرافتة رامي قائلا:
– الكرافته دي جميلة «وعيني فيها».
فقال رامي:
– مستعد «اقلعها لك»!

***

ماذا ياكل

● جلس احد الادباء مع رامي الذي قدم له الطعام. فقال الضيف:
– انا معدتي ضعيفة.. لا آكل الا «شقة» واحدة في الصباح.
فقاطعه رامي قائلا:
– امال في الظهر بتاكل ايه.. عمارة؟!

***

عشرة بلدي

● كان الشاعر احمد رامي يركب يوما مع صديق له الاوتوبيس رقم (١٠) الى مصر الجديدة.. وكان الاوتوبيس يهتز ويتراقص بسبب المطبات. وفي احدى المحطات ارادت سيدة ان تركب السيارة، فسألت الركاب قبل الصعود:
– هو الاوتوبيس ده نمرة عشرة؟
فقال رامي:
– ايوه... عشرة بلدي!

امثال خليجية



● شوف وجه العنز واحلب لبن.

***

● من غاب عن عنزه جابت تيس.

***

● ابن الحلال عند طرياه.

***

● اذا طريت الكلب زهّب له العصا.

***

● توالفوا المجانين في دهليز..

***

● تطرده من الباب يرجع من الدريشه.

***

امثال ايرلندية

● البطن الفارغ حمل ثقيل.

***

● تغرق الباخرة غالبا قرب المرفأ.

***

● امتلاك الحظ افضل من النهوض باكرا.

***

● انسحاب جيد خير من مقاومة سيئة.

***

● حيث يفتقد الملح لا تنفع البهارات.

***

● لولا الغيوم لما تمتعنا باشعة الشمس.

كلام معقول

● القردة اقدر الحيوانات على التمثيل، فهي تعبر عن رغباتها وعواطفها وآلامها بتغيير قسمات وجهها.

***

● اذا جلست مع كذاب فلا تصدقه.. ولكن لا تخبره بذلك.. فانه سيغير وجه تحوك.. لكنه لن يغير طبعه.

***

● المقامر واللص من فصيلة واحدة.

***

● اذا لم يستعمل الانسان دماغه.. فسيأتي وقت لا يجد فيه دماغا للاستعمال.

***

● لا شيء يكفل راحة القلب مثل شغل العقل.

***



للحب لغة أخرى
مشاعر معلنة

كل عام وأنتم بخير.. ولو انها جاءت متأخرة ..! فأيامنا كلها أعياد ما دمنا نحتفل كل يوم بصداقات جديدة وعلاقات متميزة معبأة بالحب ومعلبة بالورد ..

كلكم شعراء أو تحبون الشعر، كما انني لا أختلف عنكم فانا أحب الشعر والشعراء ومحبوا الشعر.

فالهواية تجمعنا بالرغم من اختلافنا فكرياً أو نوعياً كما انها توحدنا وتقربنا بالرغم من المسافات التي بيننا لذلك كان للشعر تميزه وللهواية خاصيتها وخصوصيتها ..

كل رجل في حياته له ميول
والهواية تمتلك رجالها

قالها خالد الفيصل وهو يعلم علم اليقين ما للشعر من قيمة فهو الذي أمضى أغلب سنوات عمره يمارس هذه الهواية بكل عشق وجنون الى ان عشقه الشعر ومحبو الشعر وما دمنا ندرك هذه الحقيقة أفلا يستحق السيد الشعر منا كل هذا الاهتمام والاحترام والرعاية ... فيكفينا منه حياديته وقدرته على مزجنا وتعليبنا رغم اختلاف مشاعرنا وجنسياتنا في قناني من ورد وحب فلكم مني مليون زجاجة حب وورد معتقة. وعلى الحب نلتقي.

سعود السبيعي

سر الأماني



ما طالع عيونك على شان اسليك
واحط قلبي في يدينك بلا... راي
واشوف فيك الكذب والزيف واجيك
مثل الغريب اللي يشوف اللهب ماي
ليتك تساعدني على شان أهنيك
وأجيب لك سر الاماني من أقصاي
وأفرش لك الاشواق والروح وأعطيك
هواي واللي في خفوقي... ودنياي
«الصابرة» تشري سعادة لياليك
ان كان تلقى نور دنياك... وياي
هذي حياتي كلها بين أياديك
خذها ويادلني على القاف معناي
ان كان تهواني فانا بين... عينيك
طفلة وصوت الحب ما فارق شفاي
يا شاعري حيرتني في معانيك
وضعت في عرض المحيطات... مرساي

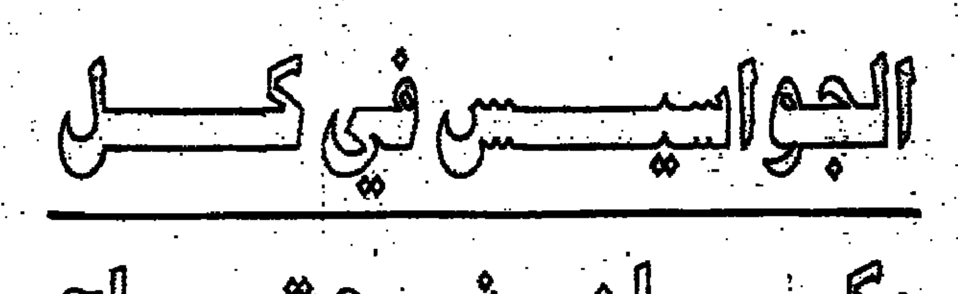
الصابرة

انت البداية



قالت احبك يا حبيبي احبك
قلت بعجب وش اخر الحب والشوق
قالت كفاية الحب من صنع قلبك
وانا بدينك شوق ثابت على طوق
انت البداية وغايتي اليوم قربك
مهما يخون الوقت يا صاحب الذوق
قلت بصراحة وين شرقك وغربك
كلك عواطف ساخرة شامخة فوق
ابي النهاية كيف تذبل بدربك
اخر مشاوير الهوى بلهفة الموق

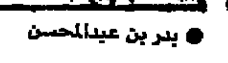
حربي ثويني



الجواسيس في كل مكان.. نحتاج لمن يجسد واقعنا



● نايف الرشيدي
● بدر بن عبدالمحسن



● ديانا

ستيفاني وكارولين وامبراطورية الشعر المزعومة



بقلم نايف الرشيدي

شخابيط صبيانية

المدرسة

تعددت وجوه الليل في عيوني... أزهرت بها جوانحي... كأنها الربيع محاجري ... اختفت وجوه ...!! نجوم تتوهج ... نجوم تنطفىء ... نجوم أضناها التعب الفلسفي ... فسافرت ...!! وماذا بعد... لا أرى الا القيود في أبهام رومانتيكي... تؤلمني المعاناة ... نسيت نفسي... وقرأت ...!!

الفصل

الليل من فرحه عريس... والمرعى خميس... «الرمز» بلى يحتضر الما ... «النزاهة» تنتظر الوعود من «ملك اللاوعود» ... وهم كل المواعيد وهم ... «ضحكة قلم»... كل المواعيد... سافري يا أشعار الغزاة ... وانتظري الفرج ... يا دعوات «المحبوسين في الأدراج» ... ويسعد صباحك ... يا أنت ! يا أنت !!

الطلاب

أنا محدث ... انن أنا شاعر من كوكب «بلوتو» ... اختلف عنكم ... هذي طبيعة نفسي !! وبالطبع أنا منتصر... ولله الحمد كانت الحداثة أمي... وجادتي في الكوكب... نسيت اسمي على جسمي... ولماذا ؟ لأنني طرقت الفاصل الوهمي... وكيف ؟ عندما كانت أمي تمشط شعر أختي ؟!

الله ... الله ... فعلا محدث ولكن في ثقب «الأوزون الشعري» كانت هي... وأنت يا هذا !

أنا عنتر... انن أنا شاعر فراسة وفروسية ؟... أنا شجاع لا يشق له غبار... وكوني شجاعاً لله دري كتبت قصيدة بحروف من نار ...؟ طيب كتبتها لمن ؟ لحبيبتي ! ومن هي ؟ اسكت ... لكن قرأوها ؟ ومن هم ؟ هم !... ماذا قالوا عنها ؟ كتصريحات هتلر... وماذا بعد ... أوصوني ان أقول لك: حك خشمك بأصابع من رماد ؟!!

السبورة

الكذب آفة... الوهم رفيقه ... والأمانة لا محل لها من الاعراب ... عطني اذنك ... أيها المعد... أنت يا من جلست وراء ظهر «الكبار»... أنت أيها المعد المنافق ... ماذا قدمت لساحتنا... لامبراطورية الشعر !! جاملت ... كذبت ... وفبركت وأطلقت عنان الأسماء المستعارة لمحاربة أعدائك ... أصدقائك !! قدمت «ستيفاني»... وكارولين»... و«ديانا» للساحة كمثال أول للحداثة ... وتركت هذا يشتم ذاك ... وذاك يغتاب هذا... برافو ... جميل ... أكمل... تهاجم... تمدح .. وتخلق لنفسك المبررات ان أخفقت في مساعيك «اليتيمة» ...

ربما تأثرت بقول الشاعر «تنس» عندما قال «أنا لا أبغض الذين أهاجمهم ... ولا أحب الذين أدافع عنهم» ... سياسة عقيمة كغباءك ... كأنك فيلسوفاً من فلاسفة الاغريق تحكمه آراؤه الفلسفية ... كأنك عالماً ... خبيراً ببواطن الأمور ومحدثاتها ... وكأنك صاحب مذهب تدعو اليه ... كأنك محللا نفسياً له نظرته الصائبة نحو المسائل السيكولوجية والحياتية ... آه... آهات ... «يقال ان نباح الكلاب يستثير نباح الكلاب المجاورة، ففي علم النفس نجد ان الحالة الانفعالية تنتقل من مؤثر الى متأثر ... بعد ان يدرك المتأثر المظاهر الخارجية لهذه الحالة عند المؤثر» ...

وهذه هي حالتك معهم... مع ...؟ أحياناً تصعد بمن لا يستحقون الصعود «لسابع سما» لمجرد انهم «......».

تختنق الأبرياء الواعدون... الذين هم بحاجة ماسة لوقفتك معهم ... الشاعر أو الكاتب المبتدىء كالطفل ... لابد من توجيهه الوجهة المنتجة ... لا أن تقضي عليه بالضربة الفنية «القاضية» وفي الجولة الأولى أيضاً ... المبتدىء طفل مازال يحبو في عالم مليء بضخامة الأجسام الشرسة ... فعالم النفس «لوك» قال: «ان عقل الطفل صفحة بيضاء ينقش فيها المربي ما يشاء»، وألمح «روسو» ان سلوك الطفل جميل وخطير بطبيعته، ولا يفسده سوى تدخل الكبار !! وأنا يا هذا هل ترى نفسك مربياً فاضلا ... منصفاً أيها المعد ؟!... أم أخذك عالم الكبار ... الكبار جداً لجو الرقي والارستقراطية.

الطباشير

صعب السؤال... بدر بن عبدالمحسن... ليلكم شمس، سعدية مفرح... صعب السؤال «سوالف ليل»... ليلكم شمس «مافيا التطبيل والتزمير» صعب السؤال يا «المبرقعة» ... آه يا الجراح «بنت نجد» صعب السؤال «يا جوراني بيه» ... اقلام ... اقلام ... تكتب في دائرة حسابية مغلقة لا يستطيع التقاط الضوء من نوافذه المشروعة ... تحولت بعض «القيم» في لحظة محاباة عبر المسافات والحواجز الى مواجع ... كتابات... صلوات في هيكل التضخيم !!! فرقعة ... شظايا ولكن... لا جراح ... سوى... الآهات والحسرات على ماذا ؟...

على من كتب وهو يردد صرخة جبران «لكم لغتكم ولي لغتي» ...كأنه أتى من عالم آخر مسكون بالجان ... ناقد وناقدة يسيران في اتجاه يصل بهما الى حافة

بدر بن عبدالمحسن... الشاعر الأمير... لن أمدحه ... ولن أنقده ... فمدحي ونقدي له لن يضيفا أي شيء في سجلاته ... وان كان لي رأياً في هذا الموضوع لأوضح نقطة مثيرة ... وهي ان «البدر» أصبح مادة استهلاكية يومية ... استهدف كثيراً... وكان وجبة دسمة لبعض وليس كل «المعوقين من النقاد» ...

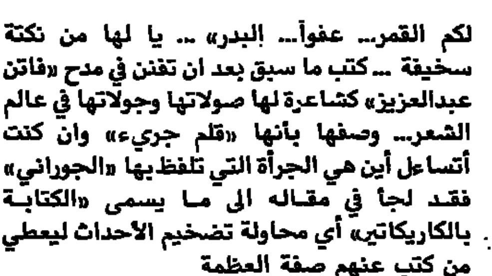
كأنه «ورقة اليانصيب الأميركية» من فاز بها أصبح أكثر فعالية ورقياً في مجتمعة وعالمه الخاص .. فأختنا بالله «المبرقعة» اسهبت في الحديث عن لوحاته التشكيلية المصاحبة لدواوينه ... تحدثت وكأنها «بيكاسو» ولن أقول كتبت لمجرد الظهور لأن ثوب الشهرة يكسو بدنها ... ربما كانت محاولة استفزازية لمجرد شعار «أنا المبرقعة» !!! أما صفحة سواليف ليل، في جريدة الرياضة والتي

يشرف على اعدادها «عبدالرحمن بحير» كتبت عن موضوع «اعتزال البدر» المزعوم بعد ان فبرك مادته وأوهم نفسه بأن يسكن «البرج العاجي» ولكن هيهات «ما طار طير الا وطاح» ...

ويأتي من هناك... من بعيد... «حامد الجوراني من تحقيقات الأنباء ... ليقحم نفسه بالساحة ويكتب نكتته الغامضة... «عواطفي اتجمدت مشاعري

توقفت ... تفكيري أصيب بحالة شلل لا يستطيع أمهر الأطباء معالجته ... وتتساءلون لماذا ... أقول

الشاعر المبتدىء كالطفل لابد من توجيهه لا القضاء عليه



السقوط اتجاه ذو منزلق خطير ... يريدون خلق أشياء من العدم في محاولة يائسة لسقوط امبراطورية البدر ...

مهلا ،... قلمي... هل من تفسير منطقي لخزعبلاتك ... أرجوك لا تجعل من تلك المواضيع الساخنة ثمة «لوغاريتمات رياضية» ... وهلوسة انشائية ... ترهق عقولنا الميتة ... شمر عن ذراعك وخاطبنا بلغة مباشرة ...

فنحن فلسفة التراشق بالكلمة الصادقة ... هات من الأول ... هات بطريقة الفلاش باك ... حاول تذكرنا بمسلسل رأفت الهجان ... بالله عليك حاول تذكرنا ... فالساحة الشعبية مليئة «ببهيك أعمال» ... الجواسيس في كل مكان نحتاج «لصالح مرسي» آخر وشعبي يجسد واقعنا ولكن بدون رتوش ... ولا مط... ولا تطويل... ولا ضحك على الذقون ... فكتابات أولئك الذين ذكرتهم مسبقاً حول قضية «البدر» كانت متناقضة، ففيها الجودة والفرادة... الجزء الجيد ليس مزيداً والجزء الفريد ليس جيداً ...

● كارولين

لكم القمر... عفواً... البدر» .. يا لها من نكتة سخيفة ... كتب ما سبق بعد ان تفنن في مدح «فاتن عبدالعزيز» كشاعرة لها صولاتها وجولاتها في عالم الشعر... وصفها بأنها «قلم جريء» وان كنت أتساءل أين هي الجرأة التي تلفظ بها «الجوراني» فقد لجأ في مقاله الى ما يسمى «الكتابة بالكاريكاتير» أي محاولة تضخيم الأحداث ليعطي من كتب عنهم صفة العظمة

نقاط ساخنة

- عندما نتكلم عن هفوات «الجنس اللطيف» تنطلق من وراء الظل أقلام جمعية الرفق بالمرأة ...
- قيل لو علم الحمار حقيقة بعض البشر لرفض حملهم فوق ظهره ...
- هناك وجه للتشابه بين حبي لك وكرهي لحيك ... وهو انني أحبك باخلاص وأكره حبك باخلاص ...
- هوجمت شاعراتنا من قبل «الناس الذوق» !! الناس الأخلاق !!!
- قيل ان: النقاد نوعان «ناقد طبيب» وناقد «حانوتي» ... الأول يقوم بعلاج العمل الأدبي ... والثاني يقوم بدفنه ...
- سئمت نصائح العباقرة وجهابذة القصيد فتركت الحبل على الغارب في محاولة يائسة مني للوصول الى العبر، ولكن من الباب الخلفي !!!!
- مالي أرى اختفاء الذاتية وراء التقليد الذي يمنع صدق التجربة في كلمات شعرائنا الشباب.
- تدخل كبار القوم من الشعراء ... فيما لا يعنيهم اثارة للفضول كلغة غير مكتشفة ...
- أصابت غادة السمان حينما قالت: «وجدنا أنفسنا أمام مجموعة من الناس وقد أصيبوا بعقدة ولادة بنت المستكفي وعقدة «أبوفراس» ...

بدون

بقلم رثعان الزايدي

مونتاج

أحبائي كل عام وأنتم بخير، وعيدكم مبارك «بأثر رجعي» ... أبدأ معكم بهذه الزاوية الجديدة الغير محددة ربما اسبوعياً أو شهرياً حسب أحوال... ! المهم زاوية «بدون مونتاج» أحاول من خلالها أن ألغي الروتين المتبع في كتابة الزوايا وهو اعادة صياغة ما تم كتابته من أجل الزاوية حتى تظهر للقارىء بالشكل المناسب ! أي وضع بعض المساحيق على وجه الكلمات وحذف بعض العبارات وادخال عبارات أخرى أما هنا فسأحاول ان أكون صريحاً مع نفسي قبل ان أكون صريحاً معكم وآمل ان تكون الصراحة طريق التواصل بيني وبينكم ولكم تحياتي.

□ ما الذي يحدث على الساحة الشعبية الآن ما هذا الملل والجفاف الذي يصيب الجميع لماذا ؟ نسمع اجابة (ما أدري) عند سؤالنا لأي شاعر عن سبب قلة انتاجهم ؟ هل هو الجفاف الشعري أم ملل وعجز الشعراء أم ان الجمهور لم يعد كما كان في السابق، أنا ايضاً ما أدري !

الله وأكبر كيف تقوى المرايا
على جمالك لا وقفت اتمنظر !

رجعان الجفال الظفيري

□ على فكرة رجعان الجفال من الشعراء المقلين جداً على الساحة الشعبية بل يعتبر أقل الشعراء انتاجاً، قد نجد سبباً لرجعان في قلة انتاجه وهو كما يعرف الشعراء فقط. انه متذوق من نوع فريد، وعندما تسأل رجعان عن السبب يقول: أنا متذوق ولست شاعراً. معلوماتنا تؤكد ان الظفيري سينزل عن قريب وفي هذه الصفحة بالذات لا كشاعر ولكن كمتذوق، ونرجو ان تكون فكرتنا عن رجعان تتضح بذهن القراء ويعلم أي نوع من المتذوقين هو ؟

□■□

□ هذا الهدوء الذي نشعر به على الساحة هل هو هدوء يسبق العاصفة ؟ الاجابة ايضاً «ما أدري» ...

□ جمعية المعلمين - جمعية الخريجين - نادي الفتاة - جامعة الكويت، كان لها مواسم ثقافية وتقيم أمسيات للشعر والشعراء الشعبيين وطالما استمتع الجمهور بها أين هذه الأمسيات لقد افتقدها الجميع.

□■□

□ علي القهيدي: لقد افتقدنا قصائده الرائعة فما الذي حدث (لعلي) قد لا يعرف البعض ان علي طائر مسافر وذلك بحكم مهنته «طيار» ولكن همسة من القراء الى علي القهيدي تقول: «طال - السفر والمنتظر مل صبره والشوق يا محبوب في خاطري شاب أرد الخبر ؟ خليت بالكف جمره، لهيبها في داخل القلب شباب، عجز الخبر والمهتوى ضاق صدره يا من يرد العلم عن هاك الأحباب» ؟

لو كان في قلبك من اسمك مسمى
كان الليالي كلها عيد في عيد

علي القهيدي

رسائل محبة

■ حبيب العواقب - الرياض:
- الشاعرة المذكورة تشكرك على تعاطفك معها كما انني أشكرك على متابعتك لنا ... أنا بالنسبة لقصيدتك فينقصها الوزن أرجو المعذرة.

□■□

■ صقر عبيد صقر - عجمان:
- نعاتبك على انقطاعك المفاجىء عزيزي صقر القصائد التي بعثت بها تبدو أجمل بكثير من مستواك السابق، وهذا يؤكد انتقالك لمرحلة جديدة أرجو ان تكون قد استفدت من ملاحظاتي على قصيدتك التي نشرت في عدد سابق ...لك تحياتي مرة اخرى.

□■□

■ أبعاد:
- أشكرك على هذا الشعور الراقي... قصيدتك في طريقها للنشر... واصلي كتاباتك وسوف تصلني.

□■□

■ محروم الدينا:
- تبدو من خلال رسالتك أكثر ادراكاً ومنطقية عزيزي ما بعثته يفيض حساً وشعوراً، ولكن القصائد ينقصها الوزن وكثيراً من المقومات الشعرية والايضاح يطول هنا حاول الاتصال... لك تحياتي.

□■□

■ أمل:
- شكراً على متابعتك واصلي ونحن بالانتظار.

□■□

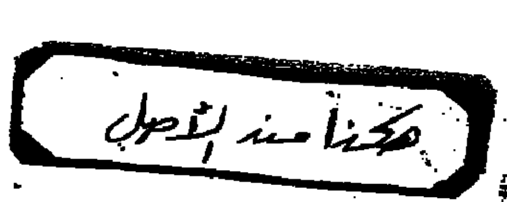
■ دموع:
- أتمنى لك الشفاء العاجل ولا يأس مع الحياة القصيدة سوف تنشر في العدد المقبل واعذريني عن التأخير.

□■□

■ الجهرمي:
- شكراً على شعورك، أما بالنسبة للقصيدة المرفقة برسالتك فهي لطلال السعيد ارجو ان تكون أميناً على مشاعر الآخرين وحقوقهم مرة أخرى.

□■□

■ سامي عبدالرزاق:
- يسرني ان آخذ بيدك كما ترغب وان أوجهك الى الطريق الصحيح ... أخي ان أعلمك أولويات الشعر عن طريق الصفحة، فهذا أمر صعب ويسرني لقاءك.



هكذا من الأصل

زرع نخاع العظام لعلاج السرطان

توصل العلماء الى انه من الممكن القضاء على بعض الحالات المتقدمة من الاصابة بسرطان الثدي بالاستعانة بأساليب جديدة تتضمن ازالة نخاع عظام المريضات بصفة مؤقتة مع علاجهن بجرعات كبيرة من العقاقير الكيماوية.

ويمكن حاليا علاج ٥٠ في المئة من حالات الاصابة بسرطان الثدي وهو اكثر انواع السرطان شيوعا بين النساء عن طريق الجراحة او العلاج الكيماوي ولكن في حالة فشل هذين النوعين من العلاج فان المرض الفتاك يستفحل وقد يؤدي الى الوفاة في غضون عامين في ... يعمد الاطباء الى علاج ... السرطان باستخدام عقاقير اقوى مفعولا خشية ان تدمر هذه العقاقير اعضاء اخرى سليمة بالجسم ... نخاع العظام الحساس الذي يقوم بانتاج كرات الدم الحمراء والحفاظ على جهاز المناعة في الجسم.

ويحاول اسلوب العلاج الجديد تجنب هذا النوع من المخاطرة عن طريق استخراج نخاع العظام من الجسم ثم تجميده في درجات حرارة منخفضة للغاية واعادته مرة اخرى الى العظام.

وأوضحت مراجعة النتائج المتحصل عليها من اسلوب العلاج الجديد انه يعطي الامل لمعظم الحالات الخطيرة.

وقالت الدكتورة كارين انتمان الاستاذة المشاركة في كلية هارفارد للطب في كامبردج بولاية ماساتشوستس الاميركية في مقابلة في طوكيو بعد ان راجعت نتائج الدراسات «ان النتائج مشجعة الا اننا لا ندري هل سيستمر اثر هذا العلاج لسنوات قادمة».

وشرحت الدكتورة انتمان نتائج الدراسة في ندوة علمية دولية موضوعها مقاومة العقاقير في حالات العلاج الكيماوي لمرضى السرطان عقدت في طوكيو في الآونة الاخيرة. وقدمت الدكتورة انتمان نتائج الدراسة الى المجلة الطبية الخاصة بنشر دراسات مرض السرطان. وتم جمع نتائج الدراسة من ١٣ مركزا لعلاج السرطان في الولايات المتحدة واليابان واوروبا وتضمنت ٢٥٨ سيدة مريضة بسرطان الثدي شمل علاجهن العلاج الكيماوي العادي بعد انتشار خلايا المرض الى اجزاء اخرى من الجسم.

واشارت نتائج الدراسة الى ان ٥٨ في المئة من الحالات استجابت للعلاج الجديد استجابة تامة اي انه لم يتم العثور على خلايا خبيثة في بقية اجزاء الجسم. وفي ٣٢ في المئة من الحالات لم تتكرر الاصابة بالمرض خلال المتابعة التي اجريت على مدى تراوح بين ١٢ و٤٢ شهرا.

وقالت الدكتور انتمان «اعتقد ان نتائج الدراسة توضح ان تناول جرعات كبيرة من عقاقير علاج السرطان مع زرع نخاع عظام الشخص نفسه يمكن ان يكون نوعا اكثر فاعلية في العلاج».

وبدأ اكثر من ٢٠ مركزا استخدام الاسلوب الجديد في حين يتزايد عدد وحدات العلاج التي تتبع هذا الاسلوب الا انه لم ينتشر بعد على نطاق أوسع. وقالت الدكتور انتمان «يتعين اجراء هذا الاسلوب في مراكز خاصة مع وجود اقسام ممتازة لعلاج الامراض المعدية وبنوك دم ووحدات متخصصة». واضافت قولها ان الاسلوب الجديد يكلف من ٦٠,٠٠٠ الى ١٢٥,٠٠٠ دولار.

ويستخدم اسلوب زرع نخاع العظام منذ زمن طويل لعلاج سرطان الدم وأنواع اخرى من السرطان الا ان استخدامه لعلاج سرطان الثدي في مراحله المتقدمة التي لا يفلح فيها العلاج الكيماوي لم يبدأ الا عام ١٩٨٣. وللاسلوب الجديد مخاطرة اذ ان نسبة تسعة في المئة من الحالات لم تتحمله الا انه يمثل فرصة لأولئك الذين يكون تشخيص تطور مرضهم قاتما. ويتضمن الاسلوب الجديد استخراج كمية من نخاع عظام المرضى عن طريق ادخال ابرة في عظمة الفخذ. ويتم اعادة كرات الدم الحمراء مع علاج بقية النخاع لفترة قصيرة بعقاقير لقتل الخلايا الخبيثة قبل تجميده في درجة حرارة ١٦٠ تحت الصفر باستخدام غاز النيتروجين المسال.

وبعد علاج نخاع العظام من الخلايا الخبيثة تحقن المريضات لمدة اربعة أيام بجرعات كبيرة من عقاقير علاج السرطان وهي الجرعات التي يتراوح معدلها بين خمس وعشر مرات مثل الجرعات العادية. وتؤدي هذه الجرعات الى قتل الخلايا السرطانية وبقية نخاع العظام الموجود في الجسم ايضا.

وبعد ثلاثة ايام يتم اعادة النخاع المستخرج من الجسم الا انه في هذه المرحلة التي يستعيد فيها جهاز المناعة وظيفته يواجه المريض خطر الأصابة بامراض معدية.

وتقول الدكتورة انتمان «يقلق المرضى من الشعور بغثيان وقيء وسقوط الشعر» الا ان هذه مسائل تافهة اذا قورنت بخطر الاصابة بالتلوث او النزيف وهما السببان الرئيسيان للوفاة بعد العملية. وعلى الرغم من توخي الحرص الزائد واحتياطات التعقيم فان حدوث العدوى امر شائع بين المريضات ويتركز العلاج في تناول المضادات الحيوية عدة أسابيع حتى يعود جهاز المناعة الى القيام بوظيفته الطبيعية.

العيادة الخارجية

● اشكو من الامساك المزمن منذ حوالي خمسة اعوام وتناولت عدة أنواع من الادوية ويعود الامساك مرة اخرى فما هو رأيكم؟

القارىء ح.ي.م

– ان افضل علاج للامساك هو تناول الخضراوات والفواكه ذات الالياف العالية وتناول كميات كبيرة من السوائل. أهم شيء في علاج الامساك هو الغذاء السليم وتناول الاغذية التي تحتوي على درجة عالية من الالياف اما عن الادوية فان الاستعمال المستمر لأدوية الامساك لها اضرار على الجسم اما اذا استمر الامساك بعد الغذاء بطريقة سليمة كما سبق فانه يفضل العرض على الطبيب للتأكد من عدم وجود سبب آخر للامساك.

● طفلي عمره ثلاثة شهور وهو طبيعي تماما ولكنه كان مريضا بالاصفرار في عمر خمسة أيام واستمر ذلك لمدة اسبوع ثم اختفى الاصفرار بعد ذلك فهل هناك احتمال لاصابة الطفل بالاصفرار في المستقبل؟

القارئة و.أ.م

– يصاب كثير من الاطفال حديثي الولادة بالاصفرار والنوع البسيط من مرض الاصفرار في هذا السن يظهر بعد مرور يومين او ثلاثة على ميلاد الطفل ويستمر حوالي سبعة او عشرة ايام وهو عملية فسيولوجية تختفي بعد اسبوع او عشرة أيام ولا تترك اي آثار على الطفل في المستقبل. ولكن هناك عدة انواع وأسباب اخرى تسبب الاصفرار في الايام الاولى من ميلاد الطفل ولكنها تكون أشد ولا تختفي بعد اسبوع كما حدث لطفلك فاطمئني فان ما حدث لطفلك ليس له تأثير على صحته ونموه في المستقبل.

● رد خاص للقارئة أ.د.ف

– ان حدوث الالتهاب في هذه المناطق لها طبيعة خاصة وعلاج محدد ومعظم الانواع تستجيب للعلاج والحمد لله ولكن لا يجب مطلقا استعمال العلاج لمدة يومين وتركه لمجرد تحسنك وذلك لان المرض يعود مرة اخرى كما حدث لك ولذلك عليك استعمال العلاج بالمدة الكافية التي وضعها الطبيب لك حتى وان تم تحسنك بعد يومين بالعلاج وذلك للقضاء على المرض نهائيا باذن الله.

نصف سكان العالم مصابون بمرض الملاريا



أكدت منظمة الصحة العالمية اطلاق حملة كبيرة لمكافحة الامراض الاستوائية وبينها الملاريا والجزام وهي أمراض تطاول نصف مليار انسان في العالم اي ما يمثل واحدا من كل عشرة أشخاص. وندد الدكتور الفارو العامل في برنامج منظمة الصحة العالمية بالتجاهل الذي يحيط بهذه الامراض، وأكد أن الامراض الاستوائية تطاول أفقر الفقراء في العالم، ويعتمد برنامج مكافحة الامراض الاستوائية على المساهمات الطوعية للدول ولا تتعدى أرقام الموازنة المخصصة للابحاث فيه ٧٠ مليون دولار كل سنتين والمبالغ السنوية المخصصة لمراقبة الاوبئة ١٥ مليون دولار، بينما المبالغ المخصصة لبرنامج مكافحة مرض قصور المناعة البشرية المكتسبة «ايدز» بلغت في عام ١٩٩٠ مبلغ ١٠٩ مليون دولار. وثمة ٢٧٠ مليون شخص مصابون حالياً بداء الملاريا ويعتبر ٢,١ مليار شخص أي ما يقارب نصف سكان العالم معرضين للاصابة بهذا الداء.

ولا تزال الملاريا رغم الجهود التي بذلت منذ بداية القرن تعتبر المرض الطفيلي الأوسع انتشارا او الاكثر فتكاً في المناطق الاستوائية وتقدر منظمة الصحة العالمية عدد الوفيات سنويا من جراء هذا المرض مليوني وفاة وأن الوضع لم يتحسن كثيرا خلال السنوات الخمس عشرة الاخيرة، وتقدر المنظمة عدد الاشخاص الذين يعيشون في المناطق الاستوائية في افريقيا خاصة بـ ٤٧٠ مليون شخص حيث لا تنفذ أية تدابير لمكافحة هذا المرض، وهناك امل بتطوير لقاح مضاد لهذا الداء في غضون سنوات.

أما داء البلهارسيا التي تتسبب به طفيليات تنتقل في المياه فيصيب نحو ٢٠٠ مليون شخص في افريقيا الوسطى والبرازيل ومصر والفليبين والسودان. ويبلغ معدل الوفيات نتيجة هذا الداء ٢٠٠ الف وفاة سنويا فيما لا تبلغ تكاليف معالجة المصاب به أكثر من دولار واحد بعد اكتشاف دواء البراز يكونتيل في السبعينات.

ويبلغ عدد المصابين بالجزام ٤ ملايين شخص ويتم الآن اختيار لقاح مضاد لهذا المرض في الهند وفنزويلا. وهناك اكثر من مليار شخص في افريقيا وآسيا معرضون للاصابة بداء الخيطيات. اما داء المذنبات الملتحية «عمى الأنهر» فيصيب ١٨ مليون انسان وهو مرض تتسبب به يرقات موئية. اما داء الليشمانيا فيظهر في اشكاله الخطيرة في أميركا اللاتينية وكينيا والهند والسودان ويطاول أكثر من ١٢ مليون شخص. وتعتبر منظمة الصحة العالمية أن مكافحة الامراض الاستوائية شديدة الصعوبة بسبب تعدد وتعقيد الطفيليات والجراثيم التي تتسبب بها وتنشرها. وترى المنظمة ايضا ان هذه المكافحة تتطلب قدرا كبيرا من التضامن بين الشمال والجنوب باعتبار ان هذه الامراض تطاول عامة الدول التي لا ترصد امكانيات كافية لسياساتها الصحية.

متى يصبح تخفيض الوزن خطرا على الصحة؟



الحبوب المدرة للبول اصبحت في متناول الايدي على رفوف الصيدليات الكبرى، وهي احدى الوسائل التي تلجأ اليها بعض الفتيات في تخفيض الوزن بحجة انها تخلص الجسم من السوائل المجمعة في انسجته.

الا ان الدوائر الطبية على ضفتي الاطلنطي قد هبت لتحذير الجنس الناعم من اخطار هذه الاقراص لانها تخلص الجسم من كميات معينة من السائل، ولكن سرعان ما يحصل عليها الجسم مرة اخرى بطرق مختلفة.

والضرر الذي يوقعه هذا النوع من العلاج هو مقدار الاملاح الهامة والضرورية للجسم مثل الكالسيوم والمغنيسيوم فيتعرض للشعور بالاعياء والتعب نتيجة لاقل مجهود، كما يؤدي نقص الاملاح الى ضعف العضلات واضطراب القلب، ومن الثابت ايضا ان هذا لريجيم لا يخلص الجسم من الشحم المتراكم وان فقدان الكيلوغرامات بهذا الاسلوب يتم على حساب سوائل الجسم والاملاح الضرورية للصحة.

محاولات طبية لانقاذ حياة الاجنة في بطون الأمهات





اعداد: فتحي الزين

A DELICATE PATCH JOB

Placenta — Uterus — Stunted lungs — Intestines, spleen and stomach — Fetal monitoring

لقد كاد بليك شولتز ان يفقد حياته قبل ميلاده او خروجه للحياة. بينما كان داخل رحم أمه. اكتشف ان هناك ثقب في الحجاب الحاجز داخل صدره مما سمح لخروج امعائه والضغط على تجويف صدره فضلا عن انها تسبب في ايجاد ضغط او ثقل على رئتيه. وأول تشخيص طبي لحالته تمثلت في أنه قد يكون غير قادر على التنفس عند ولادته. لكن الطفل المسكين بليك. تمكن من التنفس بصورة شبه طبيعية وقدر له ان يعيش. وأصبح اليوم وهو في الشهر التاسع من عمره أن يكون صحيحا ويتمتع بصحة جيدة – والفضل يرجع أولا الى ارادة الله والى جهود الاطباء والى العملية الجراحية الدراماتيكية التي تمت او أجريت له عندما كان على شفا حفرة من الموت.

وهذا الاجراء الذي يعتبر واحد من أهم الانجازات المؤثرة والرئيسية في مجال الجراحة الجسدية قد تم على يدي الجراح المشهور الدكتور هاريسون ورفاقه الكبار في جامعة كاليفورنيا الاميركية. في سان فرانسيسكو. والذين بذلوا جميعاً قصارى جهدهم في محاولة أنسانية فريدة من نوعها لانقاذ حياة طفل كان موته محققا.

وقبل ولادة الطفل بليك بسبعة اسابيع. قام الاطباء باستئصال ورم خبيث من رحم والدته. ومن ثم قاموا بفتح الجانب الايسر لصدر الطفل واستطاعوا اغلاق الثقب الذي كان يتهدد حجابه الحاجز واعادوا الاعضاء المعنية الى أماكنها الصحيحة.

ومنذ أوائل الثمانينات. قام الاطباء باجراء عمليات جراحية حساسة وهامة مثل ادخال ابر بغية تصريف سائل زائد من المخ!! ولكن لم يحدث من قبل وان قام الاطباء وبنجاح باجراء مثل هذه العملية الرئيسية في رحم الام.

ويامل الجراح الشهير هاريسون ان يتم استخدام اسلوبه الفني والطبي هذا في تصحيح وحل العديد من المشاكل الخطيرة القاتلة التي قد تتسبب في وفاة العديد من الاطفال قبل ولادتهم. مثل هذه الاورام الضخمة التي تحيط بالرئتين او الاورام التي تصيب العمود الفقري او في معالجة حالات معينة في القلب.

وقد اثنى العديد من الاطباء على هذا الانجاز الطبي الرائع وعبروا عن تفاؤلهم وتمنياتهم بتحقيق العديد من الانجازات وحل المشاكل الطبية عند ابناء البشر. وقد علق على ذلك الدكتور يوجين بيرغامنيت، قائلا: «نحن نعيش عصر كامل جديد من العلاج لبعض المشاكل الخطيرة»

كما ان هذا العهد قد يستغرق بعض الوقت لكشف النقاب عن العديد من الانجازات على كل حال.

ويبدو أن هذا الاجراء أو الانجاز بالنسبة للوقت الحاضر. هاما ومفيدا فقط فيما يتعلق بالامراض او المشاكل الطبية النادرة التي يمكن علاجها. وتجدر الاشارة هنا الى ان مشكلة الطفل بليك (الذي يعاني من ثقب في حجابه الحاجز) على سبيل المثال. تحدث مرة واحدة من بين كل ٢٢٠٠ حالة ولادة وأن ٩٠٪ من تلك الحالات تعتبر غير مناسبة او مهيأة للجراحة. وعلاوة على ذلك. وبينما اثبت الدكتور هاريسون ان هذه العملية ملائمة وعملية. الا انه وفي مدى طويل يستطيع الاطباء عقب محاولات تجريبية التأكيد على ان تلك الجراحة. ستكون مؤثرة وفعالة بالنسبة للغالبية العظمى من المرضى.

هذا وقد امضى الدكتور الجراح هاريسون فترة خمسة اعوام يتدرب ويتمرن ويجري تجاربه ومواصلة اسلوبه الطبي الشهير على مئات من الاغنام والقرود. قبل ان يخرج بالنتائج الناجحة والمشرفة التي ذكرناها آنفا.

وحتى ان أول ست عمليات جراحية أجراها على آدميين من الذين كانوا يشكون من مشاكل مشابهة لمشكلة بليك. قد اخفقت فلم يكن قادرا على انقاذ حياة الاطفال من – حديثي الولادة – نظرا للصعوبات والمشاكل التي اعترضته او أحاطت به فيما يتعلق بمعالجة الاعضاء داخل جسم الاطفال. وعقب نجاحه مع الطفل بليك. اجرى الدكتور هاريسون عملية ولادة مشابهة لطفلة صغيرة. والتي بدورها خرجت للحياة وهي بصحة جيدة وسليمة. ولاشك ان وقتا ليس بالقصير سيمر قبل ان يتمكن الاطباء وبشكل روتيني من مساعدة الضحايا غير المولودين للتخلص من مشاكلهم الطبيعية او الخلقية.

والامل في الطب كبير لاكتشاف علاجات جديدة وفعالة لمعالجة مشاكل الانسانية!

فريق طبي فرنسي يكتشف مضادا يوقف تطور الايدز

اجتاز فريق من المعهد الصحي الفرنسي للابحاث الطبية، خطوة جديدة في ابحاثه حول مرض قصور المناعة البشرية المكتسبة «الايدز» واعلن عن اكتشاف جسم مضاد قادر على وقف تطور الفيروس لدى المصابين.

واكتشف الفريق العامل في مارسيليا ثاني اكبر المدن على شاطىء البحر الابيض المتوسط والذي يشرف عليه البروفيسور جان كلود شيرمان، وجود اشارة مميزة لاستجابة مبكرة تعتبر ضرورية لتكاثر الفيروس. ويعمل هذا الجسم المضاد بصورة عامة على غرار مفتاح للتيار الكهربائي يقطع التيار المساعد على تكاثر الفيروس.

واطلق على الجسم المضاد اسم «بيتا ٢ ميكروغلوبولين المضاد» وتبين انه قادر على وقف تكاثر فيروس المناعة البشرية في الخلايا اللمفية اي في الكريات البيض التي تؤدي وظيفة الدفاع عن الجسم، وهو قادر ايضا على حبسها بما يحول دون اندماج في الحامض الريبي النووي المنقوص الاوكسجين في نواة الخلية اللمفية.

ونشرت مجلة علم الفيروسات، الصادرة في الولايات المتحدة هذه النتائج الاولية التي تم التوصل اليها في المختبر وليس على كائن بشري حي. ويتوقع ان تكون لهذه النتائج انعكاسات علاجية.

واوضح البروفيسور شيرمان ان الجسم المضاد يثير اشارة داخل الخلية تشمل عمل الفيروسات، والبروفيسور شيرمان عضو سابق في فريق معهد باستور الذي اكتشف فيروس الايدز.

وفريق المعهد الوطني الفرنسي للصحة والابحاث الطبية يقوم بابحاث اساسية لتطوير المعارف حول التفاعلات بين الفيروس والخلية التي سبقتها والتطوير امكانية السيطرة على هذه التفاعلات ولا يتعلق الامر بشل عملية تثبيت الفيروس على سطح الخلية، ويوضح البروفيسور شيرمان لقد تبين لنا انه توجد عملية جديدة اي ان شيئا ما يتم داخل الخلية قبل ان تصاب بالفيروس او خلال الاصابة به، وشدد على انه اذا ما تمكن الخبراء من معرفة هذه الاولية. فان العمليات الباقية ستتم بسرعة وكان الفيروس قد اكتشف قبل سبع سنوات وتمت خطوات هامة منذ تلك الحين. ويعتقد شيرمان ان جمع كافة الاجزاء الاولية سيؤدي الى وقف انتشار المرض لدى ايجابيي المصل اي الذين يحملون اجساما مضادة لفيروس الايدز في دمائهم ويعتبرون بالتالي مصابين به.

غير أن الحديث عن الامال بالنسبة لايجابيي المصل لا يزال سابق لاوانه في نظر البروفيسور الفرنسي لان هذه التفاعلات الدقيقة التعقيد لهذه التداخلات المتشابكة الى حد كبير تؤدي الى تساقط كل شيء في حال ظهور ثغرة واحدة.

وقال شيرمان: اعتقد انه يتوجب الآن على معظم فرق الابحاث الاخرى والشركات العمل على دراسة الاشارة، نحن باحثون وتقضي مهمتنا في التوصل الى اكتشاف الايدز. لقد اطلقنا في حينه اختبارات تشخيص الاصابة بالفيروس وقامت الشركات الصناعية بعد ذلك بكل الاعمال اللاحقة.





● عروس من جبال الريف

الأثاث وا... المغربيـة خ... تقليديـة و...

● ازياء من جبال اطلس المتوسط

تطور شامل مع المحافظة على الاصالة والرونق

المغرب – ملحق «الرأي العام» – من هاني الغلمي:

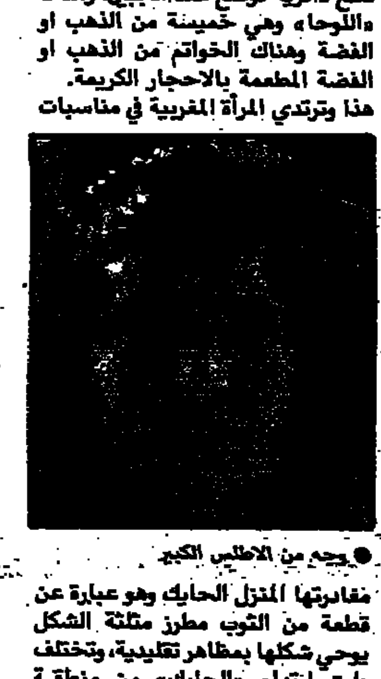
يمتاز الزي التقليدي المغربي بخصائص فنية متنوعة، وقد عرف الزي التقليدي المغربي في السنين الاخيرة عدة تطورات لكنه ظل محافظا على اصالته خصوصا في البوادي والارياف. فالمغاربة مازالوا يلبسون ألبسة طويلة وسراويل على الطريقة التركية وصدريات و قمصان مزركشة ويلبسون «القفطان» و«الفرجية» و«الفوقية» ويضعون على رؤوسهم «الطربوش» او «الرزة» ويتغطون في فصل الشتاء البارد في «السلهام» المصنوع في «مراكش» أو «فاس» او «أبزو» وفي الاطلس الكبير يعرف «السلهام» «باكنيف» وهو يصنع من شعر الماعز وهذا اللباس يكون عادة أسود أو رمادي اللون وهو يعكس أحد أوجه الاصالة في اللباس المغربي، وعادة ما يرتدي سكان الاطلس الكبير من تحت السلهام الجلابية ويلبسون احذية جلدية تعرف هناك باسم «التوزيقي».

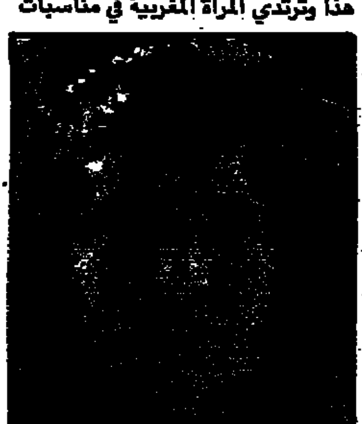
أما زي الراقصين والمغنيين في منطقة تزنيت فيتكون من قميص ابيض ومن قفطان مغطى بفرجية بيضاء شفافة وحزام مطرز بمادة الصقلي يعرف باسم «المضمة».

اما الفرجية فهي عبارة عن لباس رهيف يشتمل على اكمام طويلة تتسع عند الاسفل.

ومن قبيلة «بني ورياغل» في منطقة الريف تكون الجلابة اقصر مما هي عليه بالمناطق الاخرى واكمامها طويلة وتحتوي على فتحة لتيسر سهولة الحركة ويلبس من تحتها «الشامير» وهو يحتوي على ازرار عند الكتف. هذا عن زي الذكور عموما اما عن زي النساء فيتألف من قميص طويل من القطن او غير القطن ويوضع فوق القميص فستان كبير ذو أكمام مقطلة ذو لون بارز ومعطف شفاف يعرف باسم «الدفينة» بالاضافة الى سروال يصل حتى أعلى القدمين، وتخفي المرأة المتزوجة شعرها بالفولاز المزركش وتتحلى المرأة بعدد من المجوهرات والحلي وهي تختلف حسب النواحي والجهات فهناك «الخلخال» وهي عبارة عن حلقات توضع بالقدمين، وهناك «المفاتيل» وهي أقراط توضع في الاذنين وهناك شكل حبات الزيتون وهناك «المدجة» وهو عقد يضم مجموعة من الدرر ويحتوي على جوهرة كبيرة بالوسط وهناك «التلغا» وهي قطع دائرية توضع عند الجبين، وهناك «اللوحا» وهي خميسة من الذهب او الفضة وهناك الخواتم من الذهب او الفضة المطعمة بالاحجار الكريمة.

هذا وترتدي المرأة المغربية في مناسبات مغادرتها المنزل الحايك وهو عبارة عن قطعة من الثوب مطرز مثلثة الشكل يوحي شكلها بمظاهر تقليدية، وتختلف طرق ارتداء «الحايك» من منطقة لاخرى.


● وجه من الاطلس الكبير



هذا ويعتبر القفطان فستانا طويلا من النسيج المطرز يتضمن ازرارا امامية من الاعلى الى الاسفل وله اكمام واسعة وغالبا ما يكون القفطان مزركشا بصفائح ذهبية براقة.

هذا ويلعب الحزام دورا أساسيا في لباس المرأة المغربية خصوصا في الريف وفي المناسبات وقد اشتهرت في صناعة الاحزمة على الخصوص مدن فاس ومراكش وتطوان والسلا، ويصل طوله الى ما بين مترين الى اربعة امتار ويصل عرضه ما بين ٤٠ الى ٥٠ سنتيمترا.

اما المضمة فهي حزام من الجلد المغطى بقطع من النسيج المطرز بالذهب ومُطعم بالفضة، وعموما يكون وجه المرأة في الحواضر مغطى بثوب شفاف يعرف باسم «اللثام» او «النكاب» وترتدي المرأة في قدميها «البلغة» وهي اما ان تكون عادية أم مطرزة وتعرف بعدة اسماء منها «البلغة» ام «الشربيل»، وهناك كذلك «الريحية» وهي الحذاء التقليدي الذي يلبس عند مغادرة المرأة للبيت ويكون من لون احمر او اسود وترتدي المرأة القفطان ويكون مغطى بفستان أبيض من الثوب الرهيق «الدفينة» وتشد عند الكتفين بمشابك فضية مثلثة الشكل.

كما يمتاز الاثاث التقليدي المغربي بعدة ميزات وخصائص تتلخص ببساطة كل ما يتضمنه المنزل من قطع اثاث وأدوات منزلية مختلفة كأدوات الطهي التي تكون من الخزف او الفخار او النحاس او الفضة او الخشب او القصب او الحصير الذي يفرش على الارض وخزانات للكتب ومقاعد للجلوس والخشب او القصب او الجلد. ويلاحظ ان هذه القطع الاثاثية في المنزل المغربي رغم تواضعها وبساطتها فهي لا تزيد المنزل الا جمالا وسحرا وروعة متناهية وتنم عن عراقة واصالة صانعيها وجميعها من صنع أيدي الحرفيين والصناع التقليديين وهي بدورها تخضع باستمرار للتطور مع الحفاظ على أصالتها.

وللحفاظ على هذه الاصالة قامت الدولة ومنذ فجر الاستقلال بالاهتمام بهذه الحرف لمنعها من الاندثار وذلك بانشاء مدارس خاصة لتكوين الحرفيين ومجمعات للصناعة التقليدية غطت اليوم جميع الاقاليم المغربية لايمانها القاطع أن هذه الصناعات والحرف جزء لا يتجزأ من تاريخ المغرب وحضارته عبر العصور وتراثه الاصيل.


● الازياء المغربية التطور مع الحفاظ على الاصالة


● الحناء حاضرة في كل بيت مغربي


● واخرى من سهل سوس

مشكلة و حل

هذا الرجل قتلني؟!!

هل سمعتم ايها السادة عن حب يقتل؟! اسمعوا حكايتي، فحب هذا الرجل قتلني. نعم هي الحقيقة فلقد قتل فكري وكبريائي ومقاومتي وجعلني ارفع امام نفسي راية الاستسلام واعترف بأني احبه.. اهملت ذاتي وكل شيء في حياتي ماعدا التفكير فيه.. اقدامي قادتني اليه مرة اخرى وبمثل ما رحلت عدت مهزومة من الشريان للوريد.. يقولون ان المشاعر والمحبة ليس فيها غالب ومغلوب ويقولون ان الحب كرامة فكيف يحدث لي انا ما يحدث من قتل وانا اقف امام حبه ضعيفة عاجزة مستسلمة كطفل فقد كل اسلحته ووقف حائرا ضائعا في مهب الريح تعصف بكيانه عواصف الزمن.. نعم اعترف ان حبه قتلني واسعدني واذلني وملأ قلبي بالفرحة، ابكي وابتسم في آن واحد، اعشق واغضب.. اثور وافرح في ثوان، هذا انا في حبي له:.. طفلة.. امرأة.. حبيبة.. ام .. اخت.. صديقة.. زوجة عاشقة له.. من الشريان للوريد.. وهو العشق الموت، فهجرانه وقربه كلاهما يقتلني...

فماذا افعل؟! صدقوني انني لا ارغب فيما اعاني ولم اسع لذلك طائعة مختارة بل اعترف ايضا بأني حاولت انتزاع قلبي مرات ومرات وفي كل مرة يخذلني قلبي ضعفي ليقودني اليه مرة اخرى.. ألم اقل لكم بأن حبه يقتلني وآه منك يا قلبي وآه منك يا حبي..

يقولون ان الرجل الشرقي والمرأة الشرقية يشقيان في حبهما بينما نساء الغرب ورجالهم يسعدون بحبهم ويقضون اجمل لحظات حياتهم.. نحن في الشرق نعيش حياة الاحلام والرومانسية ونبحث عن العذاب بأنفسنا وعلى رأي الشاعر نزار قباني: «الحب شيء من تخيلنا لو لم نجده لاخترعناه» نحن في الشرق لا نعترف بالحب ولا نقول اننا نحب الا حينما نتألم ونتعذب ونفرح ونبكي ونبتسم.. نقضي اكثر ايامنا تعساء.. نناجي النجوم والكواكب والقمر والشمس، نحلم ونظل نحلم بلا نهاية.. نعذب انفسنا بايدينا ولا نقبل ابدا الاعتراف بالواقع الذي نرفضه ونفضل الاوهام والسراب على كل ما عداه

ولذلك نقتل شيئا فشيئا ولو كنا اناسا واقعيين لاخذنا مشكلة الحب نفسها بطريقة تختلف تماما عما تشعر به من الاذى والالم ولكن هيهات لنا ذلك فنحن شرقيون ألفنا حياة الصحراء والتأمل والطبيعة والصدق والوفاء والعطاء والمحبة.. نحن اصحاب المعلقات الشرقية الخالدة وقصص قيس وليلى وعنترة وعبلة وجميل بثينة وغيرهم كثيرون، كلهم قتلهم الحب وقتلهم الشوق ففي اللقاء والفراق والهجر قتل يختلف عن الآخر.. الم اقل لكم ان العرب شعراء بطبعهم. احلامهم كلها خيال، واوهامهم لا يرتقون بها الى الواقع فلماذا لا تتحول احلامنا الى واقع؟! لماذا لا نفرح مثل الآخرين؟! لماذا نشقي انفسنا بأيدينا؟..

نحن العرب رجالا ونساءً يقتلنا الحب ويفرحنا.. دمعة وابتسامة خصام ولقاء.. لماذا لا تقبل هذه الظاهرة على انها شيء طبيعي يحدث في حياتنا فنأخذ منه مايسعدنا ونرفض منه ما يشقينا.. لماذا لا نقبله على علاته بعيوبه ومحاسنه ونتكيف معه حتى تجلب السعادة لانفسنا؟!! هذا ما يقوله العقل ولكن هل يكون هناك عقل مع الحب؟!! التفكير العلمي يقول بأن العقل يصدر اشارة للقلب فتحب؟!! ولكني اشك في ذلك كثيرا.. لأننا حينما نحب نلغي العقل تماما وتبقى سيطرة الحب على كل شيء داخلنا ألم أقل لكم ان الحب يقتلنا.

جلجلة

كيف يمكنك حماية بشرة جلدك من اشعة الشمس الحارقة ؟

يامكانك العمل على الحفاظ على بشرة جلدك هذا الصيف من اشعة الشمس باتباع الطرق التالية:

● لا تلجئي الى طريقة واحدة في تغطية البشرة لوقايتها من اشعة الشمس طيلة النهار، ذلك ان المساحيق والزيوت التي تستعملينها لتغطية الجلد قابلة للزوال عن طريق التعرق، مما يتوجب اعادة مسح الجلد بها اكثر من مرة يوميا.

● استعملي ادوات التجميل التي يدخل الماء في تركيبها اكثر من تلك التي تضم عناصر من الزيوت تخترق مسام الجلد مسببة الالتهابات الجلدية.

● ابتعدي عن استعمال ضمادات لازالة العرق، ذلك لأنها تسبب الالتهاب في الجبين عن طريق الاحتكاك عند ازالة العرق.

● تجنبي التعرض لاشعة الشمس عندما تكون عمودية وقت الظهيرة متجنبة الضرر الذي تحدثه في الجلد.

● عليك اللجوء الى الظل اثناء مزاولة النشاطات الصيفية في فترة الاستراحة.

● تجنبي غسل بشرتك بالمياه مرارا حتى لا تزيلي الزيوت التي تغطي الجلد مما ينتج عنه الجفاف وتعفن الجلد.

● تجنبي الزيوت التي تكسب الجلد لونا برونزيا ذلك ان اشعة الشمس تلحق ضررا بالجلد في مثل هذه الحالة.

● احرصي على ارتداء ملابس مناسبة اثناء مكوثك تحت اشعة الشمس.



اول سيدة بريطانية تفوز بمنصب رئاسة الجمعية الملكية للنحاتين البريطانية



بيلومينا ديفيسون البالغة من العمر ٤١ عاما، والتي اصبحت اول سيدة في بريطانيا تفوز بمنصب رئيسة الجمعية الملكية للنحاتين البريطانيين، تضع اللمسات الأخيرة على احد اعمالها في فن النحت على المعادن، في نيو برادويل البريطانية، وهو عبارة عن تمثال برونزي لصبي في الخامسة من عمره.

دراسة مقارنة بين العزاب من النساء والرجال

العزاب من الرجال يكون كسبهم المادي اكثر من النساء العازبات، الا ان نسبة المالكين للسكن هي اكبر بين النساء منها بين الرجال الذين يصرفون معظم دخلهم على تناول طعامهم في المطاعم وعلى وسائل اللهو والمرح.

هذا ما اظهرته دراسة امريكية اوضحت الامور التالية:

– اكثر من نصف عدد الرجال العزاب لا تزيد اعمارهم عن ٣٥ سنة، بينما اكثر من نصف عدد العازبات يزيد عن ٥٥ سنة.

– ٤١ بالمائة من العازبات يملكن بيوتا للسكن، يقابلها ٢٩ بالمائة من العزاب الرجال، ويعزى السبب في ذلك الى ان

نسبة معدل اعمال الرجال العزاب اقل من العازبات.

– معدل دخل العازب حوالي ١٨ دولارا يوميا ومصروفه ١٥ دولارا، اما العازبة فدخلها ١١ دولارا وتصرف هذا المبلغ كله.

– معدل ما يصرفه العازب على شرب الكحول يبلغ ٤٩٥ دولارا سنويا، اما العازبات فيبلغ مصروفهن ١٣١ دولارا.

– العزاب يصرفون ما معدله ٢٢٨٨ دولارا على الطعام سنويا، اما العازبات فيصرفن ١٥٨٧ دولار.

– معدل المصروف على وسائل التسلية يبلغ لدى الرجال ٨١٥ دولارا في السنة، اما النساء فيبلغ مصروفهن ٤٢٢ دولار.

– الامر الغريب ان معدل شراء الملابس من الرجال البالغين من العمر ما بين ٥٥–٦٤ سنة يبلغ ضعف ما تصرفه العازبات على ملابسهن وهن في نفس السن.

اثر الطلاق على الاطفال

لاشك ان مشكلة الطلاق عند الازواج لها نتائج عكسية على الابناء وخاصة اذا كانوا اطفالا صغارا.

وتعتبر مشكلة الطلاق في الغرب احدى حقائق الحياة العادية ففي الولايات المتحدة الاميركية وحدها ينتظر ان يتم طلاق اكثر من مليون من الازواج والزوجات هذا العام.

وفي دراسة قامت بها عالمة نفسانية اميركية تدعى جوديث ولستين لاحوال عدد من الاسر المطلقة استمرت لاكثر من عشرين عاما حول اثر الطلاق على الاطفال اوضحت ان الاطفال الذين يحدث الطلاق بين ابويهم وهم صغارا تحدث عندهم ارتباكات في علاقاتهم مع الجنس الاخر عندما يكبرون.

وتقول الدكتورة ولستين ان اولئك الاطفال يصبحون حساسين بعد سن البلوغ بدرجة اكبر من غيرهم ومتخوفين من اي التزامات او من خيانة من يرتبطون به او من يهجرهم احبابهم.

وترى العالمة النفسانية ان مسألة الطلاق على الازواج اصعب على البنات منه على البنين ولاحظت ذلك من خلال ان كثيرا منهن يصبحن في حالة صحية طيبة جدا في السنوات التي تلي الطلاق الا انهن تبدو كثيرات من هؤلاء البنات في مظهر طيب جدا الى ان يتركن الام الى حياتهن الخاصة وذلك الانفصال يكون اصعب ما يمكن عليهن.

مع ذكراه

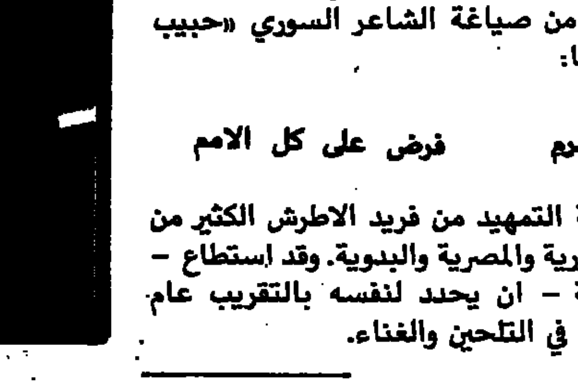
فريد الاطرش.. الذي تغنت بأغانيه الجماهير العربية

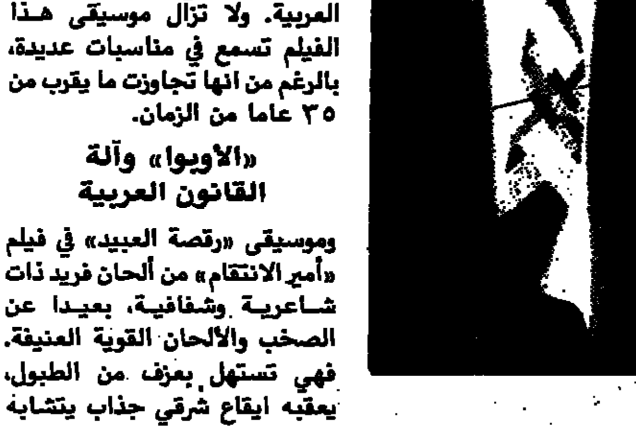
في اطار سلسلة من الابحاث عن قمم الغناء العربي في القرن العشرين، والتي اعدها د.محمد سامي حافظ - احد المتخصصين في عالم الموسيقى، والحاصل على درجة الدكتوراه عام ١٩٥٤ من جامعة السوربون بباريس - تناول مراحل الفن لدى الموسيقار فريد الاطرش. ويحدد الباحث هذه المراحل بأنها اربعة مراحل متميزة وكل مرحلة تتناول حدثا موسيقيا جديدا.

ويلاحظ الباحث ان فريد الاطرش اقتبس المرحلة الاولى من ليالي الافراح ومناسبات الطرب، التي عاصرها منذ ولادته في جبل الدروز في لبنان - الى جانب المواويل المصرية، التي اعجبت فريد منذ البداية، وخاصة مواويل محمد عبدالمطلب. ومحمد العربي ويقال ان فريد الاطرش غنى لاول مرة على المسرح - اغنية قومية من صياغة الشاعر السوري «حبيب جاماتي» تقول عباراتها:


حق الجهاد عن الحرم   فرض على كل الامم

كذلك، استوعبت مرحلة التمهيد من فريد الاطرش الكثير من الالحان اللبنانية والسورية والمصرية والبدوية. وقد استطاع - بعد مرحلة فنية شاقة - ان يحدد لنفسه بالتقريب عام ١٩٣٤، اسلوبا خاصا في التلحين والغناء.





فريد يغني لأول مرة على المسرح لشاعر سوري


عام ١٩٣٤.. واسلوب خاص في التلحين والغناء

الحان فريد تأخذ طابع الاوبريت الغنائي

النغمات والكلمات

وكانت الطريقة التلحينية لدى فريد - خلال تلك الفترة - بمثابة اغنيات عاطفية من اللون القصير الممتع. ويذكر الباحث - على سبيل المثال - اغنيات «أحب من غير أمل»، «يا ريتني طير أطير حواليك»، «أفوت عليك بعد نصف الليل» وغيرها، ويؤكد الباحثان أن فريد سلك اسلوبا جديدا يستند على مطابقة نغمات اللحن وفن كلمات الاغنية، وقد ساعد ذلك على تخليص الاغنية العربية عامة - والمصرية خاصة - من التطريب القديم، الثقيل والممل في الاداء.

السينما المصرية.. والمرحلة الثانيــــة

وفي عرضه للمرحلة الثانية يقول الباحث: ان هذه المرحلة هي مرحلة السينما المصرية، التي تستهل بفيلم «انتصار الشباب». وقد استند هذا الفيلم على التجديد في الصياغة اللحنية، واستخدام مطابقة التصور الموسيقي لمعاني عبارات وألفاظ الشعر، كذلك تميزت الاغاني السينمائية في هذا الفيلم بطابع شعبي شرقي، يتسم بايقاعات واضحة وسهلة.

ويواصل د.سامي حافظ قائلا: ان معظم ألحان فريد الاطرش في ألحانه تأخذ طابع الاوبريت الغنائي، الذي تستغرق احيانا ما لا يقل عن عشر دقائق لكل اغنية ومرحلة اوبريت «انتصار الشباب» مهدت الطريق امام فريد للحصول على مكانة موسيقية كبيرة حيث اصبح الجمهور يعتز به كموسيقي وممثل وملحن في آن واحد.

من العود الى الاوركسترا

ولقد افسحت السينما مجالا كبيرا لمواهب فريد الاطرش، فوضع لها الالوان العديدة من الالحان التصويرية والغنائية والراقصة، متنقلا من موسيقى التخت الى الموسيقى الحديثة. وقد كان فريد على آلة العود لمصاحبة اغنياته وألحانه الفولكلورية.

«حبيب العمر».. و٣٥ عاما من الزمان

وفي تناوله للمرحلة الثالثة في حياة فريد الاطرش الفنية يستطرد د.سامي حافظ قائلا: في مرحلة فيلم «حبيب العمر»، انفرد الفنان في صياغة اغانيه بألحان وايقاعات شرقية اصيلة، دون الاستعانة وايقاع الـ «بوليرو» الاسباني. وتشترك في الاداء آلات اوروبية حالمة، مثل «الاوبوا»، وهي نوع من المزمار له صوت ريفي هادىء. الى جانب آلة القانون العربية، بمصاحبة الوتريات المشوبة بامكانيات التصوير والتعبير الموسيقي.

قمة ألحان الحب

وعن المرحلة الرابعة من الحياة الموسيقية لفريد الاطرش، يقول الباحث: اما عن هذه المرحلة، فقد تاكدت فيها عبقريته الفنية، حيث يضع ألحانه بطريقة السماع، ثم تكتب موسيقى هذه الألحان ليعزفها اوركسترا ضخم، يصل عدده أحيانا الى ٧٠ عازفا. وكان يقتصر سابقا بالحان مستوردة من موسيقى الغير. ولا ننسى ان فريد الاطرش قد ادرج في هذا الفيلم افتتاحية موسيقية خلابة استغرق عزفها حوالي ٥ دقائق، من اداء اوركسترا يجمع آلات اوروبية شرقية في آن واحد. وقد انتشرت افتتاحية «حبيب العمر» بسرعة فائقة في جميع الاذاعات العربية. ولا تزال موسيقى هذا الفيلم تسمع في مناسبات عديدة، بالرغم من انها تجاوزت ما يقرب من ٣٥ عاما من الزمان.

«الاوبوا» وآلة القانون العربية

وموسيقى «رقصة العبيد» في فيلم «أمير الانتقام» من ألحان فريد ذات شاعرية وشفافية، بعيدا عن الصخب والألحان القوية العنيفة. فهي تستهل بعزف من الطبول، يعقبه ايقاع شرقي جذاب يتشابه وضع أقدامه على قمة ألحان الحب والهوى مقدما أغنيات مشهورة بعنوان: «اول همسة» و«الربيع»، «نجوم الليل»... الخ. وقد تمتد هذه المرحلة العاطفية الى اغنية «حكاية غرامي».

ومن انطباعات هذه المرحلة اهتمام فريد بالاغنية المصرية التقليدية، التي اضاف اليها عنصر التكتيك الفني، وقدمها في صورة متكاملة لحنا وشعرا وغناء، واغنية «اول همسة» تعتبر ملحمة غنائية، تتشابه عباراتها الشعرية وألحانها الموسيقية واسلوب ملاحم الحب العذري، فالألحان ذات اصالة شرقية، تتناول في بعض اجزائها طريقة «الموال»، الذي يعبر بدوره عن العواطف المكبوته، دون ملل او رتابة فنية.

... سيمفونية غنائية عربية

اما اوبريت «بساط الريح»، فيتسم بجو شعبي زاهي، غذاه فريد بالكثير من الالوان والاغنيات الشعبية المحبوبة في ارجاء الوطن العربي، ويعتبر هذا الاوبريت بمثابة باقة من الحان عربية صرف [illegible] بوحدة المزاج الفني بين الشعوب العربية من المحيط الى الخليج العربي. ولاشك ان فريد قد استعان بمصادر الموسيقى الشعبية والفولكلور المصري، مع استعمال آلات موسيقية عربية واوروبية الى جانب عزف فريد الاطرش العبقري على آلة العود.

وكذلك اغنية «الربيع» من ألحان فريد التي اثارت ضجة كبرى في الوسط الفني، حيث اعتبرها النقاد بمثابة سيمفونية غنائية عربية تجمع العناصر الجمالية على صعيد واحد.

ويختتم الباحث عرضه لحياة فريد الاطرش الفنية بقوله: لقد تغنت الجماهير العربية بأغاني فريد الاطرش.. كما ترنمت بألحانه أصوات تركية وفرنسية وانجليزية ويونانية.. ففريد يأخذ طابع الموسيقى الشرقية الاصيلة، التي تساندها - من حين لآخر - ايقاعات راقصة غاية في المرح والطرب.

ولقد تعلقت الجماهير العربية بفن فريد، متجاوبة معه كل التجاوب. فهو الفنان الاول في الغناء الاستعراضي نجح في أدائه نجاحا منقطع النظير على شاشة السينما والتلفزيون وفي جميع الاذاعات العربية.

الاغنية المصرية التقليدية تتكامل لحنا وشعرا وغناء عند الاطرش

اوبريت «بساط الريح» ووحدة المزاج الفني بين الشعوب العربية



مارغريت تاتشر تدق طبول البيتلز

تتبعت رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر يوم الخميس الماضي، خطوات فرقة البيتلز البريطاني، حين ذهبت الى استوديوهات التسجيل في ابي رود في لندن لتقرع على الطبل في ما يعتقد بأنه اول مرة في حياتها. وقالت

مارغريت تاتشر بعد قيامها بهذا القرع المنفرد على الطبل، وقد احاط بها اعضاء الفريق الاربعة وهم جون وبول وجورج ورينغو: «اني احب اغاني البيتلز لقد كانوا عبقريين تماما في كل من الطريقة التي انجزوا بها اغنياتهم،

وفي بعض الاغاني التي كتبوا كلماتها.» وفي ستوديوهات التسجيل طنطنت مارغريت تاتشر التي تستطيع العزف على البيانو ايضا، بلحن كلمات من «صوت الموسيقى»، كما قامت بمحاولة الدق على بعض الطبول الالكترونية.

وجولة تاتشر في تلك الاستوديوهات اكبر مجمعات التسجيل في العالم، قد تم ترتيبها لتأكيد انجازات بريطانيا الالكترونية في عامل الموسيقى.

وقبل مغادرتها، استمعت رئيسة الوزراء البريطانيا الى اوركسترا من الموسيقى الكلاسيكية، وقال احد مساعديها بهذه المناسبة وهي تدق على الطبل: «اعتقد انها ترغب في القرع على الطبل طالما انها قد وصلت هنا. لقد استمتعت كثيرا جدا بهذه الزيارة.

الشاب المغربي يوسف سيبي يقول:

لا يهمني الجمال وابحث عن الاخلاق والانسجام الفكري

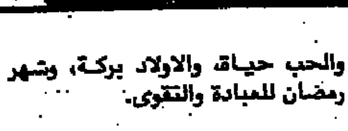
لا تعجبني المرأة المدللة او المغرورة

المرأة المثالية هي المثقفة التي تحافظ على تقاليدها

تحقيق حليمة الفرا







الشباب المغربي في كل مكان له هموم واحلام فكيف يفكر هذا الشباب؟ لكي نعرف ذلك التقينا مع الشاب المغربي يوسف سيبي (٢٦) عاما ويعمل في شركة الزجاج بالكويت منذ ستة اعوام. يقول الشاب يوسف:

- هناك بعض الفروقات في تفكير الشاب المغربي عن الشاب الكويتي، ففي المغرب ينال الشاب حرية اكبر واوسع، ويستطيع افراغ طاقاته ووقته في مجالات متعددة، ولكن هنا في الكويت الشاب يملك الامكانيات. ولكن لا يعرف كيف يوجهها. ويتشابه الشاب المغربي مع الشاب الكويتي في العادات والتقاليد لدرجة كبيرة، والشاب الكويتي انسان متحضر لدرجة كبيرة.

انحراف الشباب

يرجع انحراف الشباب في الكويت لعدم رعاية الاسرة او لوجود رفاق السوء او الدلال الزائد او القسوة.

فتاة احلامي

لا يهمني الجمال، انما ابحث عن الاخلاق والانسجام الفكري، وتعجبني المرأة المثقفة والذكية، ولا يعجبني غرور المرأة ودلعها والمرأة المثالية في نظري هي المرأة المثقفة المحافظة وافضل المرأة العربية على المرأة الاجنبية.

طموحات وارادة

طموحاتي بلا حدود والليل عندي اسرار والبحر يزيل الهم عن القلب والموسيقى غذاء للروح، والمرأة نعمة والحب حياة والاولاد بركة، وشهر رمضان للعبادة والتقوى.

اكلات مغربية

الحريرة، نوع من الشوربة والطواجن والحلويات من احلى اطباق رمضان،

المتسحراتي ظاهرة جميلة لازالت موجودة في المغرب ورمضان كله ذكريات جميلة.

عزوف الشباب عن الزواج

النواحي الاقتصادية تلعب دورا كبيرا في حياة الانسان، وهنا سبب عزوف الشباب وعدم رغبته في اكمال نصف دينه. الشاب في هذه الايام يرى في الزواج ارتباطا وقيودا كثيرة واخطرها تحمل المسؤولية اضافة الى ان هناك بعض الشباب لا يتمكن ماديا من مسايرة العصر وتحمل اعبائه الثقيلة، فيفضل العزوبية، والزواج والعزوبية في رأيي امران احلاهما مر!!

مذكرات فنية

الحلقة الأولى

مديحة كامل والصعود الى القمة

بقلم: السباعي عبدالوهاب

الكاتب او الناقد الذي يتابع حياة الفنانة مديحة كامل يكاد ان يلهث وراء انتاجها المتعدد المتنوع فهي قد عملت بين السينما والمسرح مثلما عملت بين التلفزيون والاذاعة، وقدمت على مدار عمرها الفني العديد من الاعمال المتميزة المتنوعة في ادائها الدرامي، والتي تتميز بالبعد الفكري، او الاعمال الكوميدية، او الميلودراما.
وعندما يقدم الكاتب او الناقد دراسة عن فنانة فهذا يمثل نوعا من المسؤولية التي ليست بالسهلة او اليسيرة ولكنها محاولة للاطلال على الحركة لفنية من خلال فنانة متميزة. ومحاولة للاطلال على الفنانة من خلال تطور الحركة الفنية اي انها عملية مزدوجة ذات شقين.

النجومية ليست وجها جميلا بل هي موهبة فطرية تصقلها الدراسة والتجارب ....

سينما الدولة

ومديحة كامل قد ظهرت في مرحلة متميزة من الفن العربي او من السينما العربية فمشوار الفنانة مديحة كامل قد بدأ في مستهل الستينات وهي فترة خصبة برز من خلالها العديد من النجوم مثلما برز فيها الكثير من المخرجين وصناع الفيلم، هي فترة كانت فيها مؤسسة السينما المصرية والنتاج المصري في السينما المصرية عموما في ذلك الوقت خاضعا للقطاع العام وفي هذه الفترة كانت تتميز السينما بالاعمال الفنية الهادفة وبالالتزام الفكري برسالة الفن الاجتماعية وهذه المرحلة قد اختلفت او تكاد تختلف عن المرحلة التي تمر بها السينما او الحركة الفنية عموما في منتصف الثمانينات اي في وقتنا هذا.
قد اخترنا الفنانة مديحة كامل لنقدمها هنا في هذه الدراسة في هذا الرصد الفني لان الفنانة مديحة كامل قد استطاعت حقيقة ان تتألق في عشرات الادوار سينمائيا وتلفزيونيا ومسرحيا مثلما استطاعت ان تحصل اكثر من مرة على الجوائز مثلما استطاعت ايضا ان تعمل ليس في مصر فحسب من خلال الانتاج ولكن عملت في الكثير من العواصم العربية، عملت في تونس، عملت في لبنان، عملت في منطقة الخليج، صورت في العديد من المناطق وفي عواصم السينما العربية وفي نفس الوقت كانت نجمة متميزة في العديد من المهرجانات الدولية بين مهرجان كان في فرنسا وبين مهرجان فينيسيا وبين مهرجان سورنيو في جنوب ايطاليا مثلما حضرت الكثير من المهرجانات بافلامها ما بين مهرجان موسكو وما بين مهرجان طشقند في الاتحاد السوفياتي وبين مهرجان طهران السينمائي القديم في مطلع السبعينات ومهرجان نيودلهي في الهند وبين ايضا المهرجانات التي حضرتها وشاركت بافلامها مهرجان لوس انجلوس ونيويورك ومهرجان مونتريال السينمائي. ويحضرنا في هذا المقام كلمة المخرج الراحل ممدوح شكري الذي قدم مديحة كامل في اول افلامها التي تميزت بها وهو فيلم «زائر الفجر» الذي اشتركت فيه مديحة كامل مع ماجدة الخطيب وعزت العلايلي وزيزي مصطفي والفيلم كان من انتاج ماجدة الخطيب وتميز هذا الفيلم بالاتجاه الاجتماعي الذي اصطبغ بالبعد السياسي والفكري وقد برزت لاول مرة مديحة كامل في هذا الفيلم واستوقفت الجمهور من خلال الدور الذي قامت به وهو زوجة المفتش عزت العلايلي ونقصد مفتش المباحث العامة كانت زوجة تميل الى اللامبالاة والى النرجسية والى الاهتمام بذاتها في نفس الوقت الذي كان فيه عزت العلايلي يسعى وراء الكشف عن مقتل امرأة ارتبطت بالحركة السياسية وهي ماجدة الخطيب في هذا الفيلم لقد قال ممدوح شكري عن مديحة كامل: «عندما قدمها في هذا الفيلم، اكتشفت حقيقة نجمة ليست وجها جميلا او ملامح متميزة، وانما اكتشفت موهبة في العطاء التمثيلي استطاعت ان تؤكد وجودها ومن خلال دور بسيط ولكن من خلال اداء جيد وعميق» ـ من خلال هذا الفيلم زائر الفجر كان العلامة الفنية الاولى لمديحة كامل، وكان هذا الفيلم في منتصف الستينات لكنه ليس الفيلم الاول لمديحة كامل لان مديحة قد صهرت من قبل في العديد من الافلام ولكنها كانت في معظمها او في الغالبية العظمى منها تتميز بالطابع الميلودرامي.

مشوار ناجح واداء متميز:

وبين هذا الفيلم وبين منتصف الثمانينات وعلى وجه التحديد بين منتصف الستينات والعام الحالي قطعت مشوارا ناجحا استطاعت فيه ان تصعد السلم بنجاح في الحركة الفنية وتؤكد بصمتها الدرامية من خلال كافة الأعمال وفي هذه الدراسة نطل على هذا المشوار الأصيل في حياة مديحة كامل من خلال افلامها ومن خلال اعمالها ومن خلال شهادات التقدير التي استحونت عليها ومن خلال التقييم الذي وضعه النقاد لمديحة كامل كاطار عام، ومن خلال معظم ما كتب عن مديحة كامل اي اننا عندما نحاول ان نعطي وثيقة فنية عن حياة الفنانة مديحة كامل من خلال عمرها الانساني ومن خلال عمرها الفني. ولعلني أكون قد وفقت وهذا ما اتمناه في تقديم وثيقة طيبة متميزة عن حياة فنانة ناجحة استطاعت ان تشق طريقها بنجاح او في مرحلة هامة من عمر الفن العربي.



غانم الصالح يصبح جدا

منذ اسبوع اصبح الفنان غانم الصالح جدا واصبح اهل الفن ينادونه «جدو غانم»
وسبب هذه التسمية ان نجله الاكبر «صلاح» قد رزق بمولوده الاول في الاسبوع الماضي وقد اطلق عليه اسم غانم تيمنا بالفنان غانم الصالح.

● غانم الصالح

مسابقة للنحت تهدف لانجاز مشاريع ميدانية

● حورية الوثان فنانة في فن النحت وجولة في معرضها الاخير بقاعة المركز الثقافي المصري بالرباط.

بمناسبة احتضان المملكة المغربية الدورة الرابعة للالعاب العالمية للسلم والتي ستقام في الفترة الممتدة من السابع عشر الى الثاني والعشرين من يوليو القادم وعلى مدى خمسة ايام في مدن افران... وفاس... ومكناس... اعلنت وزارة الشؤون الثقافية المغربية واللجنة الوطنية للالعاب عن تنظيم مسابقة مفتوحة لجميع الفنانين النحاتين المغاربة من اجل انجاز مشروع لتصميم نصب تذكاري يوضع في مدينة افران.
هذا وتجدر الاشارة الى ان من الشروط الرئيسية في هذا النصب التذكاري يراعي فيه رمزه للسلم والصداقة والتآخي ويستجيب للظروف البيئية والمناخية لمدينة افران وستخصص جائزة في هذه المسابقة وتجدر الاشارة الى ان الساحة الفنية المغربية تعرف عددا هاما من الفنانين النحاتين الذين اثبتوا قدرتهم الفنية في هذا النوع من الفن «النحت» واقاموا عدة معارض فردية وجماعية ناجحة بعدد من المدن المغربية ومنهم الفنانة النحاتة المغربية الاستاذة حورية الوثان خريجة مدرسة الفنون الجميلة شعبة النحت بمدينة تطوان والتي اقامت معرضا احتضنته قاعة المعرض في المركز الثقافي المصري في الرباط.
هذا وتجدر الاشارة الى ان مدينة افران تعتبر درة جبال اطلس وعاصمة الثلج في افريقيا حيث يظل الثلج على قمم طيلة العام وتعتبر محطة هامة لممارسة رياضة التزلج على الجليد، وتمتاز بـ معماري متميز يتناسب وظروفها المناخية. ولا تبعد عن مدينة فاس سوى ٥٩ كيلومترا هذا وقد تقرر اضافة مسابقة مفتوحة امام الفنانين في مجال فن التصوير الفوتوغرافي حول موضوع المغرب من خلال الصورة وستخصص جوائز هامة للفائزين وذلك اضافة لمسابقة النحت السالفة الذكر.



● «الصقر» حاضر في اعمال الفنانة حور

مهرجان للفن الفوتغرافي

انطلقت مؤخرا في العاصمة العلمية فاس انشطة المهرجان الصيفي الذي ينظمه المجلس البلدي لمدينة فاس والذي تضمن العديد من الانشطة الثقافية والفنية ويساهم فيها عدد من الفنانين.
وعلى هامش المهرجان تم تدشين المعرض الوطني الرابع للفن الفوتوغرافي وذلك في متحف البطحاء في مدينة فاس. هذا ومن مواد المهرجان عرض عدة انشطة ثقافية وفنية ومسرحية ومنها مسرحية «١١ في مأزق» ومسرحية انتظار، والمسرحية السورية «رجل برجل»، وعرض عروض فنية لفرقة الوان وذلك في ربيع المسرح العربي الثاني تقوم الفرقة القومية للمسرح السوري في جولة عبر عدد من المدن المغربية لعرض هذه المسرحية التي هي تأليف «لبيسول بريشحت» ومن اخراج المخرج السوري فايز قزام، حيث تم عرضها في مسرح محمد الخامس وغيرها من المدن.

ديفيد مالكوم:

على الشاشة امثل دور الزوج البائس ولكنني في الواقع زوج سعيد

المثل ديفيد مالكوم يمثل حاليا مسلسلا تلفزيونيا مكونا من اربع حلقات باسم «حب الام» وتؤدي دور البطولة امامة الممثلة الانجليزية ديانا ريج. ويؤدي ديفيد دور اليكس نيس وهو قائد اوركسترا مشهور حيث انه اصبح ضحية لحملة من الكراهية تشنها عليه زوجته. وهذا هو اول دور لديفيد على التلفزيون الانجليزي منذ حوالي عشر سنوات. ومازال الجمهور الانجليزي يتذكر دوره في فيلم «الرجل الغامض» حيث مثل دور العميل الروسي ايليا كورياكين.
يقول ديفيد ان السبب الذي جعله يقبل تمثيل هذا الدور. ان دوره كبطل للمسلسل هو دور قائد اوركسترا. وهذا سيمنحه الفرصة لكي يقود الاوركسترا السيمفوني للتلفزيون البريطاني.
يقول ديفيد: «لقد كان والدي موسيقيا في اوركسترا الفيلها رمونيك. وكنت اذهب معه الى الحفلات الموسيقية واتمنى ان اصبح قائد اوركسترا مثله..»
وديفيد متزوج من كاثرين كارتر مصممة الديكور. وهو اب لخمسة اطفال. وقد مضى على زواجه ٢٢ عاما حتى الآن.
يقول ديفيد: ان زواجي يختلف تماما عن الزواج الذي اصوره في المسلسل. فزواج المسلسل زواج نفسي. ان الزوج يطلق زوجته وتحرمه زوجته السابقة من رؤية طفلها. انه فيلم يصور الحقد. والكذب. والانانية. وكل تلك الاحداث تؤدي في النهاية الى ارتكاب الجرائم. ولكنني سعيد لان زواجي من عالم الواقع يختلف عن ذلك تماما. انه زواج سعيد. ولا استطيع ان اعيش بعيدا عن زوجتي. او عن اولادي فهم حقا نعمة الحياة الكبرى..»

روضة

● الممثلة ديانا ريج الزوجة المنتقمة.

● ديفيد مالكوم. يؤدي دور قائد اوركسترا في فيلم «حب الام»

عمبر اخو بلال في البحرين

ضمن الأعمال المسرحية التي ستقدم في دولة البحرين في عيد الأضحى المبارك مسرحية بعنوان «عمبر اخو بلال» من اعداد «محمد الجزاف» واخراج عادل عفيفي» وديكور جمال المطوع.
وهذه المسرحية هي العمل الأول في الموسم الثالث عشر لمسرح الجزيرة بالبحرين والجديد فيها انها تحوى على مجموعة من الفنانين المشاركين في المسرحية من البحرين – السعودية – ومصر.
ومن البحرين – سعد الجزاف وعبدالله. الجزاف واحمد عبدالله.
ومن المملكة العربية السعودية – علي السبع. ومن مصر – فيفان.
والمسرحية من النوع الكوميدي الاستعراضي فقد كتب كلماتها يوسف الرفاعي ومن الحان راشد الصقر وسوف تعرض على مسرح مدرسة «عدوية» للبنات في البحرين.

بابا

● محمد الجزاف



● فيفان



صناعة السجاد في المغرب تحفة فنية تتوارثها الأجيال

الخزف والفخار أواني اساسية في البيت المغربي

تباين أصناف السجاد المغربي من جهة لأخرى



بيت تقليدى مغربي

ق في المغرب على السجاد
زرابي» ومفردها «زربية»، ويعتبر
ـاج الزرابي في المغرب من
ـناعات الفنية العريقة. هذا وقد
زت في القديم كل ناحية من
ـرب بطابع خاص في نسج
زرابي بسبب تباين ظروف
بيعة والبيئة. هذا وتصنف
ابي الموجودة في المغرب إلى عدة
ـاع فمن حيث الصنع هناك
بية المعقودة والزربية المنسوجة
ما تعرف بالحنبل وهناك كذلك
ف ثالث تجمع وتمزج بين
النوعين الأول والثاني.

أما من حيث الأصل فتنقسم الزرابي لنوعين فهناك الزرابي البربرية أو القروية وهي التي تصنع بالاطلس المتوسط والأطلس الكبير والنواحي المجاورة، والزربية الحضرية وهي التي تصنع بالمدن وخصوصا بالرباط وسلا ومديونة بناحية الدار البيضاء.

هذا وتتميز الزرابي الحضرية عن الزرابي البربرية بتشكيلاتها الزخرفية التي تكون في غالب الاحيان على شكل زخارف مستوحاة من زرابي آسيا الصغرى.

ومن أهم أنواع الزرابي الحضرية الزرابي الرباطية التي لها لون أحمر قاني أو أحمر قرمزي كما يمتاز بجودة عالية ويتناسق تام يعرض لألوان شديدة التباين تفرض نفسها في وسط السجادة على حساب ألوان مكملة زينت بها كالأزرق والأخضر والكستنائي.

أما زرابي الدار البيضاء ومديونة فتمتاز بأرضية واسعة تملؤها صومعات كبيرة غالبا ما تكون من ثمانية زوايا، وتمتاز كذلك بزخرفة متعددة الالوان جد باردة ويكثر فيها استعمال الألوان الأحمر، الأزرق، الأصفر، البرتقالي، الأسود، الأبيض، والأخضر.

أما الزربيه البربرية (القروية) تتميز على وجه الخصوص برسوم هندسية على شكل معينات وفي حالات نادرة نجد كائنات أو حيوانات كما في ناحية «قرموشة»، و«أولاد بوسبع»، و«شيشاوة». هذا ويعد اليوم انتاج الزرابي من المغرب حاليا أهم صناعة فنية، حيث تتصدر باقي الصناعات التقليدية الأخرى سواء من حيث حجم الانتاج أو التشغيل أو الرواج.

وهذا ويتمركز أغلب الانتاج في الجهة الاقتصادية الشمالية الغربية الرباط وسلا وطنجة وتطوان والقنيطرة والخمسينات نسبة حوالي ٨٥٪ من مجموع الانتاج. ويبلغ عدد مراكز الطبع التي تتولى مهمة مراقبة الانتاج حوالي ١٥ مركزا تعزز نشاطها لجان متنقلة للقيام بعملية المراقبة داخل معامل الانتاج.

● ومساند منزلية من صنع يدوي تقليدي

ماذا تفعل فتاة جميلة مثل ماريا في منطقة مثل اسكس ؟

ما الذي يحدث لفتيات الطبقة العاملة في لندن اللاتي يحصلن على مبالغ طائلة لقاء وقوفهن امام الكاميرا بعد خلعهن الصدرية؟!

لم تكتف هذه الفتيات للقيام بهذا العمل في لندن، بل تحركن لينقلن هذه الصرعة الى منطقة اسكس، وماريا، هي واحدة من هؤلاء الفتيات الجميلات، التي اعجبتها منطقة اسكس بسببين، الاول انها اقرب الى الريف الذي تفضله ماريا، من المدن والسبب الثاني لتكون قريبة من «البابا والماما» وتشرح ماريا ويتكر، وهذا هو اسمها، تجربتها هذه فتقول: «انه جميل هنا، الناس دائما يريدون ان يعرفوا عنا كل شيء، نحن «فتيات الصفحة الثالثة»، ولكن جميع هذه الفتيات جميلات ونحن دائما نخرج معا.

وتنظر ماريا من نافذة المنزل الذي اشترته في اسكس ويشاركها العيش فيه صديقها تاجر السيارات، ثم تقول: «آه، انني احب الملابس، انني لا استطيع ان اقاوم ارتياد بوتيكات الملابس، انها غالية الثمن ولكنها جميلة» وتكرر ماريا هذه العبارة باستمرار: «ان هذه الملابس غالية الثمن ولكنها جميلة».

لقد وصلت ماريا صفحات الـ ABC في سن السادسة عشرة، فهي الآن من فتيات الصفحة الثالثة، وفي ذلك تقول: «يظن الناس اننا غبيات بعملنا هذا»، اخذ الصور لهن بدون ارتداء الصدرية، ولكننا سرنا في هذا العمل بسرعة لاننا نمتلك مقومات الجمال.

عندما بدأت العمل بهذه المهنة كنت في السادسة عشرة، ولم اكن استطيع عقد اي حوار مع اي شخص لانني كنت خجولة. ولقد نصحتني مدرساتي عدم القيام بهذا العمل، ولكنني احبه وانا سعيدة به».

● ماريا مع صديقها جيسون

● ماريا ابنة الحادية والعشرين في منزلها المريح في اسكس

...ل الحسن بالشجاعة عند ديانا!



● بسمة ديانا لم تفارق وجهها وهي تتحدث الى كبير الحرس

ابدت الاميرة ديانا الكثير من الشجاعة التي قد يفتقر اليها العديدون من الرجال عندما حافظت على ابتسامتها المشرقة مؤخرا في لحظة قلق وترقب سادت قصر بكنغهام، فبينما كانت الملكة اليزابيت وزوجها فيليب وولي العهد شارلز وزوجته ديانا يستعدون للتوجه بالعربة الملكية لملاقاة الرئيس الهندي الزائر وزوجته، جاءت اخبارية للبوليس بوجود قنبلة في ساحة الطرف الاخر حيث سيتم استقبال الزائر الهندي الذي استقل القطار، وسادت لحظات ترقب وقلق اتضحت اكثر ما يكون على وجه الملكة والامير فيليب

بانتظار تفتيش المحطة التي سينزل فيها الضيف، ووحدها الاميرة ديانا هي التي ظلت محافظة على جأشها ولم تفارق الابتسامة وجهها الى ان وصل الضيف الى قصر بكنغهام بسلام.

...ياء موسم «حب الملوك» الواحد والسبعين في مدينة صفرو

...فتتام الموسم باختيار ملكة جمال «حب الملوك»

...فل مدينة صفرو المغربية الواقعة في ...نان جبال الاطلس المتوسط هذه ...نة في المهرجان الواحد والسبعين ...م «حب الملوك» اي فاكهة الكرز، ...ت تحق شعار «الرياضة والسياحة ...لان اساسيان لخدمة السلام وتقارب الشعوب» حيث يعود تاريخ المهرجان لسنة ١٩٢٠.

هذا ويقام بالمناسبة احتفالات متنوعة تساهم في ابراز معالم مدينة صفرو الاثرية ومعطيات المدينة الطبيعية بالاضافة الى الطاقات الفنية والفكرية التي تتوفر عليها المدينة.

وتجدر الاشارة الى أن مدينة صفرو مدينة قديمة يعود تاريخ انشاؤها الى ما قبل التاريخ حيث تم اكتشاف اثار تدل على ذلك سنة ١٩٦٥ وتعود الى ٣٠٠,٠٠٠ سنة خلت وذلك في مغارتي «كاف الموض» وكاف البقرة ويؤكد المؤرخون ان مدينة صفرو اقدم من مدينة فاس التي لا تبعد عنها الى اكثر من ٢٨ كم بدليل اقامة المولى ادريس الثاني بها وذلك قبل تشييده لمدينة فاس.

وتشتهر المدينة كذلك اضافة لموسم «حب الملوك» بصناعتها التقليدية خصوصا «الزرابي» اي السجاد وزخرفة الحديد بالطريقة اليدوية التقليدية وايضا نقش الخشب والمطاحن المائية وبعض المصنوعات الجلدية وغيرها، هذا وتزخر المدينة بالعديد من المآثر التاريخية والسياحية كالشلالات والبحيرات، والغابات، والسور المحيط في المدينة القديمة وبواباته التاريخية والزوايا الدينية واضرحة الاولياء الصالحين والمساجد ومنها، المسجد الاعظم والذي يرجع تاريخ تشييده الى حوالي ٧٠٠سنة.

كما تعتبر المدينة غنية بالكهوف والمغارات والغابات مما يجعل منها منطقة ناجحة للصيد والقنص، وهناك مشروع اصبح في قيد التنفيذ ويتمثل في انشاء حديقة للحيوانات في صفرو، هذا ويتطلق المهرجان سنويا مع اواخر شهر مايو واوائل شهر يونيو من كل عام وتستمر الاحتفالات ثلاثة ايام كاملة، بالاضافة لمهرجان فلوكلوري، ويتضمن البرنامج عموما احتفالات كبرى تتخللها فقرات موسيقية ورياضية والعاب ترفيهية ومباريات للفروسية وتقام اسواق شعبية خلال فترة المهرجان وينتهي هذا كله باختيار ملكة جمال الكرز حيث يطوف الموكب عبر اهم شوارع المدينة وازقتها.



بعد زواج دام اربع سنوات

طلقني زوجي بعد ان علم انني كنت رجلا



تولا الموديل الانجليزية الشهيرة تعود الى عملها الذي اعتزلته طوال فترة زواجها من المليونير الياس فاتال.. وتقول تولا انها ستعود الى العمل لتنسى احزانها.. وان العمل افضل لديها من الذهاب الى الطبيب النفسي.. لان العمل له القدرة على مداواة جروحها.. والسبب في كل ذلك زوجها الذي يصر على الطلاق منها..

وتقول تولا: «ان السبب في كل ذلك هو والدة زوجي فلقد اصرت على ان يطلقني الياس ابنها بعد ان علمت انني كنت في الماضي رجلا اسمه باري كوس لذلك اشعر ان الرجل الذي احببته قد خدعني»..

وتولا تبلغ الرابعة والثلاثين من عمرها وهي متزوجة من الياس منذ اربع سنوات.. ومنذ ان علمت عائلة الياس بان زوجته كانت من السابعة رجلا وانها اجرت جراحة لتصبح امرأة وهي تعاديها.. بل اجبرت زوجها على مقاطعتها.. بالاضافة الى رفضه الاتفاق عليها.. ولقد اجرت تولا عملية تحويلها الى انثى عام ١٩٧٥ في مستشفى تشيرنج كروس.. وبعد العملية شقت طريقها بنجاح لتصبح اشهر موديل في انجلترا.. بالاضافة الى تمثيلها لبطولة بعض الافلام.. ولم تنكر تولا انها كانت رجلا.. بل انها اصدرت في عام ١٩٨٢ مذكراتها الجريئة باسم «انا امرأة».

وتقول تولا: «لقد تركت الان حياة الزوجات المستقرات اللاتي يتمتعن بحنان ورعاية ازواجهن.. وساعود الى عملي.. ولقد عرضت علي بعض المجلات الكبرى ان اعود فتاة غلاف مرة اخرى.. بالاضافة الى السينما والتلفزيون.. والحقيقة انني اشتقت لعالم الفن مرة اخرى»..

روضة



يعيش مع الوطاويط في غرفة نومه

مات، ١٣ سنة، من مدينة فيرو بفلوريدا مغرم بتربية الوطاويط والاحتفاظ بالمواليد الجدد والعناية بهم. غرفة نومه مزينة بجميع صور انواع الوطاويط المعروفة، أطلق عليه الجيران اسم «الولد الوطواط» يقول انه لا يحب هذا اللقب ويفضل ان يناديه الناس باسم «مات»، وعن الوطاويط يقول بأنها مخلوقات تتصف بالذكاء والنظافة والمرح وان العناية بها ورعايتها سهلة للغاية، لقد اهتم بالوطاويط تلك المخلوقات المجنحة منذ زيارة قام بها الى كهوف كارلسباد في المكسيك منذ عدة سنوات، وقد صرح بأنه اشترى عددا من الكتب التي تختص بالوطاويط وقام بأبحاث عدة تتعلق بها وجعلته يزداد اعجاباً وحباً لها، يقول: في اعتقاد الكثير من الناس ان الوطاويط حاملة للأمراض ولكنها ليست كذلك. ويوجد منها ما يربو عن الف نوع وفصيلة في العالم، وكلها غير مؤذية ما عدا فصيلة واحدة منها هي «فامبير» وهذه الفصيلة غير موجودة في الولايات المتحدة وهي تعيش في أمريكا الجنوبية، يصف أولاد الوطواط بأن حجمها يعادل حجم الفأر وطول جناح الواحد منها ٢,٥ قدم، ولها رائحة جوز الهند.

ويقول بأنه عندما يطلق سراحها في الليل من أقفاصها فانها تأخذ في اللعب معه ومداعبته وانه كلما حاول الامساك بها تفلت منه محدثة صوتا يثير صك الأسنان، وانها احياناً تقف مشقلبة رأسها تحت وأرجلها فوق بعيدة عن متناول اليد، وان الذكور منها تحوم فوق رأسه محدثة أصواتاً خاصة بها عندما تريد ان يقدم لها الطعام. وطعام الوطواط عبارة عن عصير الفواكه والموز والتفاح والعنب والتين والمانجا والبلح والجوافة والبيض النيء، وقد تآلفت ام مات واخته مع تلك الوطاويط والتي تعيش معهما في بيت واحد.

زعيم بوذي



يمتلك قدرات خارقة

يامل زعيم طائفة بوذية مثيرة للجدل يزعم انه يمتلك قدرات خاصة منها السباحة في الهواء باستغلال شعبيته للفوز بمقعد في البرلمان الياباني.. ويقوم مئات من اتباع شوكو اساهارا بحملة للدعاية لزعيمهم، ويقول الزعيم ٣٢ عاما ان بامكانه الاستغراق في التأمل تحت الماء دون تنفس، وقال شاب من افراد الطائفة، وعندما انضممت الى طائفة الحق السامي وجدت اخيرا ضالتي المنشودة، فهنا يشعر المرء بالنقاء، الا تلاحظون كيف ان الذين ينضمون الينا يبدون اصغر سنا.

وتدعي الطائفة التي اسسها اساهارا عام ١٩٨٦ ان اتباعها يصل عددهم الى حوالي اربعة آلاف عضو، وتقول انها ساعدت ٢٠٠ شخص في الوصول الى مرحلة التنوير في العام الماضي عن طريق تدريبات منها اليوغا والاستغراق في التأمل والقوى الروحانية.

ويتهم المنتقدون اساهارا ذا الشعر المسترسل واللحية الكثة باغواء الوف الشبان وابعادهم عن اسرهم، ويقول المحامي كاجياما «عندما يقرر راشدون الانضمام الى الطائفة، فليس هناك ما يمكننا عمله، ولكن المشكلة ان المراهقون ايضا ينضمون اليها».

وتفى مسؤول بالطائفة تقارير صحفية ذكرت ان برنامج تعلم الاستغراق في التأمل، يكلف ما يصل الى سبعة آلاف دولار للشخص الواحد وان الطائفة تكلف الذين لا يستطيعون دفع النفقات بالعمل لحسابها.

وقال المسؤول هناك سوء فهم رهيب بشأن العطايا، فنحن لا نطلب ابدا نقودا من الناس. لكنهم يقدمونها طواعية.

وقد سلطت الاضواء على الطائفة، في اواخر العام الماضي بعد ان اختفى فجأة محام كان يخوض معركة معها واختفت معها اسرته، ورغم جهود الشرطة والمحامين في شتى انحاء البلاد. لم يعثر على اثر للمحامي وزوجته وطفلهما منذ ان اختفوا جميعا من منزلهم قبل اكثر من شهرين، وكان المحامي المختفي يعمل منذ ايار الماضي مع اسر انضم اطفالها الى الطائفة وانقطعت اتصالاتهم بأسرهم، وظهر اساهارا مرارا في التلفزيون لينفي تورط الطائفة في القضية واتهم الصحافة باثارة مزاعم غير مسؤولة، وارجع بعضهم ازدياد شعبية الطائفة بين الشبان في المدن الكبرى الى ازدهار اتجاه عام في اليابان نحو الاعتقاد في الغيبيات.

وقال اخصائي العلوم الاجتماعية في جامعة توكاي «ان الدين تجارة مربحة للغاية، وقد ظهرت طوائف جديدة في الآونة الاخيرة لان اصحابها لا يحتاجون الى رؤوس اموال لبدء نشاطهم. واضاف قائلا: ان الشبان يتمتعون بثراء مادي ولكنهم من الناحية العاطفية يشعرون بالضياع ويبحثون عن اشباع نفسي، لكن اتباع اساهارا يدافعون بشدة عن الطائفة في مواجهة الانتقادات ويقولون انهم سعداء بالانضمام الى اساهارا في البحث عن الساتوري او التنوير، ويقول شاب كرس نفسه للعمل من اجل الطائفة «اصبح بامكاننا التسامي فوق الآلام البشرية، ان ما يحدث هنا هو سر ديني وعام في الوقت نفسه».



... ـسر والشعوذة
... ـنوز درعا

لا يخلو تراث اي شعب من قصص عن الثروة التي تهبط على الانسان فجأة على يد جني خرج من قمقم او مغارة انفتحت بكلمة سحرية او قبر قديم مليء بالدر ونفيس الجواهر وما الى ذلك من الوسائل التي تحقق كلها حلم الثراء بلا تعب.

وفي الماضي لم تكن قرية تقريبا تخلو من رجل يداعبه حلم ان يكون الانسان المحظوظ الذي تنفتح امامه مغاليق الامور ويعثر على اللقية فينفق جل ما له على السحرة والمشعوذين ومدعي الولاية الذين يبتكرون له كل يوم طريقة جديدة وخريطة مزعومة للعثور على الكنز الذي يداعب خياله.

وفي محافظة درعا بسورية يتكرر هذا الآن حيث يتدافع المئات من المواطنين البسطاء للقيام بعمليات تنقيب وحفر سرية ليلا للبحث عن ذهب وكنوز ومخطوطات اثرية يزعم انها مدفونة تحت الارض منذ قديم الزمان.

والبحث عن الآثار والتحف القديمة وبالاخص عن الذهب هو الحديث الطاغي والمهيمن على الكثير من العقول الآن في محافظة درعا هو عن اناس حصلوا على مخطوطات قديمة على جانب من الاهمية تشير الى مواقع يعتقد ان فيها كنوزا ذهبية مدفونة بعد ان استعانوا بالمنجمين والمشعوذين ومدعي السحر مما دفع بالبعض الى الحفر ليلا والتنقيب سرا عن هذه الكنوز المدفونة.

ويعلل خليل المقداد رئيس دائرة آثار درعا هذه الظاهرة الغريبة بالقول: ان محافظة درعا تكتنز في ارضها الكثير من المواقع الاثرية من مدن وقلاع وتلال ومزارع كانت عامرة في العصور الغابرة وهي غنية بأوابدها الاشياء الغريبة وآثارها. واسم درعا ورد في الكتابات القديمة واولادها الانباط والاغريق والرومان والبيزنطيون والعرب المسلمون الاهتمام الخاص وكانت مركزا سكانيا وتجاريا هاما وعاصمة حضارية لعدد من الممالك.

وقال المقداد ان هذا التاريخ الحافل والاكتشافات التي حققتها بعثات اثرية سورية واجنبية في السنوات الماضية دفعا البعض من السكان السذج المغرر بهم للتفكير في البحث والقيام فعلا بالتنقيب غير المشروع عن مخلفات قاطني هذه المحافظة في تلك العصور.

وقال المقداد ان هذه الاعمال تحدث باغراء من تجار الاثار وبايحاء من بعض المنجمين والسحرة الذين ادخلوا في عقولهم بان هناك مجوهرات وقطعا ذهبية قديمة ومخطوطات على جانب من الاهمية لا تزال مدفونة في باطن الارض وذلك لقاء اموال باهظة دفعها هؤلاء السكان الى السحرة والمشعوذين.

ومضى المقداد يقول «لقد عمد هؤلاء المواطنون السذج الى التنقيب والحفر في الليل بحثا عن هذه المخلفات بطرقهم ووسائلهم الخاصة وبشكل مخالف للقوانين والانظمة المرعية التي تنص صراحة على ان جميع الكنوز والتحف الاثرية والمخطوطات القديمة هي ملك للدولة وليس للافراد وعلى من يجد او يعثر صدفة على البعض منها ان يبادر فورا الى تسليمها للسلطات المختصة وينال مقابل ذلك مكافأة مالية رمزية».

واضاف: نحن كمسؤولين عن الآثار في هذه المحافظة لا نستطيع ان نضع رقيبا على كل شبر من الارض او على الناس مع العلم ان هناك مواقع اثرية عديدة في المحافظة منها ما لم تكتشف بعد ولا زالت على حالها وقد تكون مجرد انقاض لا نفع فيها مقابل ما سينفق من اموال للكشف عنها.

وقال اما بالنسبة للمواقع الاثرية المكتشفة من قبلنا او التي سننقب عن محتوياتها في المواسم القادمة فهي مراقبة ومحروسة وملك للمديرية العامة للاثار والمتاحف السورية ولا يمكن لاحد العبث بها او الاعتداء عليها.

وكانت صحف سورية قد تحدثت اخيرا عن هذه الظاهرة الغريبة ونقلت احداها عن صياد يدعى احمد الطوق انه شاهد اثناء الصيد اعدادا من السكان يجوبون موقعا يعرف باسم السماقيات نهارا وبأيديهم خرائط وعلامات بارزة منقوش عليها رسوم كالافعى او كف اليد او العقرب ثم يعودون في الليل وبحوزتهم فؤوس وآلات حفر متنوعة بحثا عن كنز موهوم مدفون او قطعة ذهبية بدلالة تلك الرموز او العوالم.

وموقع السماقيات معروف منذ قديم الزمان وبه مقبرة كبيرة قديمة، وسبق ان قام باحثون ومنقبون من المديرية العامة للاثار والمتاحف السورية بالحفر والتنقيب في معظم هذه المقبرة وعثروا فيها على عدد من اللقى الاثرية والقطع الذهبية.

ولكن اعداد غير قليلة من السكان في تلك المنطقة والمناطق المجاورة اندفعوا وراء الاوهام في الاشهر الاربعة الماضية فحفروا اكثر من الفي قبر قديم في ذلك الموقع استنادا الى أنه كان من عادة القدماء ان يضعوا مع المتوفى في قبره اباريق من الفخار النفيس فيما كان النساء يدفن ومعهن مجوهراتهن وحليهن.

وحذر مسؤولون في المديرية العامة للاثار والمتاحف السورية هؤلاء السكان من الاندفاع وراء مثل هذه الشائعات وقالوا انهم سيلاحقون ويعاقبون المشعوذين ومدعي السحر وسيعتقلون كل من ينقب بشكل غير مشروع.

دون جوان معبود اسبانيا حقيقة وليس اسطورة

ما من رجل في العالم بلغ شهرة دون جوان، ولكن الخطأ الذي يقع فيه السواد الاعظم من سكان العالم، اعتقادهم ان هذا الرجل لم يكن سوى اسطورة بينما هو حقيقة.

ولد دون جوان ميجيل دي مانارا في اسبانيا في نهاية عام ١٦٢٧ ولما بلغ العشرين من عمره كان قد قرأ كل ما كتبه التاريخ عن كبار العشاق عبر العصور، وقرر الشاب الثري اثر حلم داعبه في منامه ان يجوب شوارع المدينة ممتطياً صهوة جواده ليحقق هذه الرؤيا، ويصبح معبود اسبانيا ومعشوق نسائها، وكان يعلم ان جماله يمكن ان يقرب كل النساء، فلا ينقضي يوم الا ويرتبط اسمه بامرأة مهما علا شرفها ومكانتها، وبالطبع لا يتعدى الامر اكثر من ساعات ـ تحاول عبثا ان تستعيدها هذه المرأة فلا تنجح، ولكن دون جوان لم يكن يسعى خلف النساء من اجل ان يقترن اسمه باكبر عدد منهن، ولكنه كان يسير في حياته يبحث عن امرأة تستطيع ان تحتفظ بقلبه وعقله وحدها دون غيرها من النساء، وفي رحلة بحثه وصل عدد النساء في حياته ٣٠٠ امرأة.

وتحتاج اسبانيا موجة من الاباحية، يهب الرجال فيها يدافعون عن شرفهم وقد اوغرت شهرة دون جوان صدورهم بالحقد والغيرة، كانوا ينصبون له الشراك فيتجنبها ويدعونه الى المبارزة فيخرج ظافرا، فيزداد مجازفة واستهتارا، فينطلق عابثا لا تعرف مغامراته التعب ولا الملل حتى لم تسلم من شره اكبر العائلات الاسبانية آنذاك، حتى ان الملك فيليب بات يخشى على شرفه من هذا الافاق، ولكن ما لم يستطعه الملك والاشراف والقواد والجنود، استطاعته رونا جيرولاما دي منذوزا.

فتاة رائعة الجمال، التقاها ذات صباح يوم أحد في طريقها الى الكنيسة ولاول مرة شعر هذا الرجل بأن له قلب وان رحلة البحث عن الحب الحقيقي في اعماق امرأة قد انتهت لانه التقى حبه في عيني تلك المرأة ذات النظرات الشاردة التي تفيض سحرا وعذوبة، وتزوجها.

وعلمت اسبانيا ان دون جوان قد اعتزل حياة العبث والمجون ولجأ الى قصر قديم من قصور الاندلس يقضي فيه شهر العسل مع اجمل الاندلسيات واعطرهن سمعة، ويومها اعتقد الجميع انه لن تطول خلوته بها اكثر من اسبوع ولكن الاسبوع طال الى عشر سنوات، انتهى بعدها الحلم الجميل في لحظة غدر استهدفت روحه ـ ومعبودة قلبه ـ فذات ليلة باردة خرجت رونا جيرو لاما بصحبة زوجها تجوب حديقة القصر وكانت تتكيء على ذراعه وتلوذ بدفئه، وبدأت تسعل ـ واصيبت بالتهاب رئوي حاد لم تحتمله رقتها. الا ساعات معدودة اغمضت بعدها عينيها الحزينتين وقد احست انها رحلة طويلة لن تعود منها وغابت في غيبوبة ابدية، واعتقد الجميع ان دون جوان سيعود الى نزواته من جديد، ولكنه قضى عاما بعدها وكان يزحف كل ليلة الى قبرها في القصر وهو يصيح (كل شيء مصيره الفناء. وليس لشيء قيمة بعدها) لقد ادرك ان ذنوبه التي دونتها السماء قد حان الوقت للتكفير عنها ـ يوم غابت عنه عينا معبودته دونا، فبدأ حياة تقشف وزهد وتوبة وتقوى ـ ويلقي بنفسه في تلك المغارة الدينية للوصول الى السماء حيث يلقى المرأة الوحيدة التي احبها، ويسير في اسبانيا داعيا الى الدين واهبا نفسه لخدمة الله بعد ان وهب كل قصوره وثروته الى الفقراء، وفعلا ادركته الرحمة الالهية من تدهور صحته عام ١٧٦٩، رحل دون جوان واقره الفاتيكان قريبا ـ وما زال لقبه يطلق على كل رجل يلهث خلف نزواته، وهكذا فان دون جوان ليس شخصا خياليا بل عاشقا وقديسا اسبانيا.

الشعب الاميركي لا يصدق وسائل اعلامه

اظهر استطلاع جرى مؤخرا ان رأي الشعب الاميركي بمصداقية وسائل الاعلام قد تغير في السنوات الاخيرة، ووجد الاستطلاع انخفاضا من ٨٣ الى ٧٤ بالمائة في عدد الاشخاص الذين يعتبرون وسائل الاعلام اهلا للتصديق كل او معظم الوقت، وطلب الاستبيان من المواطنين التعليق على مصادر الاخبار التي تقدم مطبوعة او مذاعة. ووجد الاستطلاع ان ٤٤بالمائة من الرأي العام بمن في ذلك المسؤولون الحكوميون المثقفون يعتقدون ان وسائل الاعلام غير دقيقة بصورة عامة.. وقال ٧٥بالمائة من رجال الاعمال ان الصحافة نادرا ما تنشر الحقائق بصورة مباشرة.

وقال ٦٧ بالمائة ان المؤسسات الاعلامية منحازة في تغطيتها للمواضيع السياسية او الاجتماعية، وقال اربعة من كل عشرة مراسلين اميركيين انهم وجدوا كمية كبيرة او متوسطة من التشويه في التغطية الاخبارية لوسائل الاعلام الاميركية.

ولم تتم تغطية مواضيع محددة بالرغم من تأكيد عدد من المحللين على وجود تحيز قوي الى جانب اسرائيل في وسائل الاعلام الاميركية لا يتواجد في وسائل الاعلام الاوروبية والعالمية.

الحب الذي لم يمت

اميل روسنو ظل طوال اربعين عاما وهو يعتقد ان زوجته واطفاله قد ماتوا اثناء الحرب.. ولكن الآن يستعد للقائهم.. وحين استمع اميل الى هذا الخبر السعيد حتى تفجرت من عينيه دموع السعادة حيث ان اميل كان قد فقد الامل في رؤية زوجته الفريدي مرة اخرى وكان قد فقد الامل ايضا في رؤية اطفاله الاربعة بعد ان ظل اربعين عاما يبحث عنهم بلا جدوى لدرجة انه اعتقد انهم توفوا الى ان وصلته تلك البرقية التي تقول ان زوجته واطفاله مازالوا احياء. واميل كان يعمل في الجيش الالماني.. وبينما كان يحارب في الجيش تم ترحيل عائلته الى احد معسكرات العمل في الاتحاد السوفياتي.. وبعد الحرب استقر اميل في بدفوردشاير بانجلترا بعد ان تم اخباره ان منزله في المانيا قد تهدم وأن جميع افراد عائلته ماتوا..

يقول اميل: «انني لن ارحل من انجلترا.. لقد اصبحت الآن انجليزيا أكثر مني المانيا.. ان الناس هنا يحبونني لدرجة انني اشعر بأنني في وطني.. وأنا على يقين ان زوجتي تريد ان تأتي لتقيم معي ايضا في انجلترا».

ولقد استطاع الجيران ان يجمعوا لزوجته حوالي ٥٠٠ جنيه حتى تستطيع ان تذهب الى ويرزبيرج بألمانيا الغربية لكي ترى ابنتها التي تبلغ من العمر ٥٤ عاما. لقد استطاعت الابنة وتدعى أجتز ان تهرب من الاتحاد السوفياتي حيث مازالت والدتها وشقيقاتها الأخريات يقمن هناك.. ولكن السلطات السوفياتية اخبرت الام بانها تستطيع ان تذهب لرؤية ابنتها في المانيا الغربية.

ان الزوجة الفريدي لم تتزوج ابدا طوال تلك المدة بالرغم من انها كانت تعتقد ان زوجها اميل توفي..

واقسم اميل في ذات الوقت انه لم يحب في حياته امرأة اخرى غير زوجته التي لم يرها منذ اكثر من اربعين عاما.

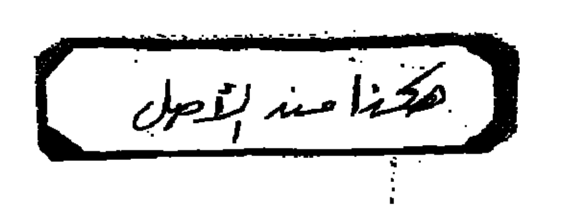
يقول اميل: «لقد كنت احيانا اشعر بالوحدة.. وكنت اتمنى ان توجد من تشاركني حياتي ولكنني لم اكن احلم الا بزوجتي الفريدي فقط كنت اتمنى ان أراها وان تعود لتشاركني حياتي..»

ولقد عاد اميل الى موطنه المانيا الغربية خمس مرات بعد الحرب وكان الغرض من العودة البحث عن عائلته وكان من الصعب عليه ان يعلم ماذا حدث تماما وزوجته تقيم في الاتحاد السوفياتي.

وقد علم اميل من الصليب الاحمر ان عائلته قد تم ترحيلها الى الاتحاد السوفياتي وانه كان من المعتقد ان العائلة توفيت هناك.. ولكن في الشهر الماضي اتصلت به السفارة الالمانية واخبرته ان احدهم اتصل بالسفارة يسأل عنه.. وكان اعتقاد عائلته انه ايضا توفي.. لقد كانت ابنته آجتز وشقيقه ادوين يبحثان عنه طوال الوقت..

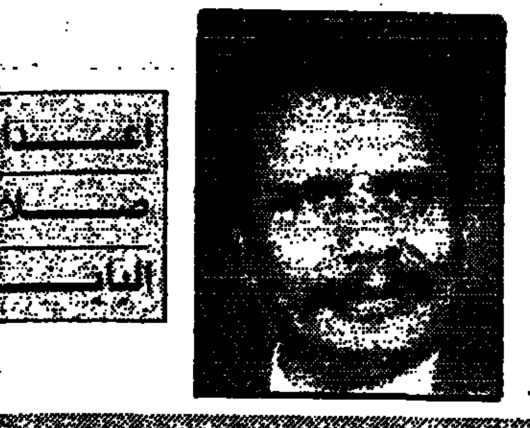
يقول اميل: «وصلني بعد ذلك خطابا من شقيقي يخبرني فيه بأن زوجتي موجودة بالاتحاد السوفياتي وكانت هذه اسعد لحظة في حياتي».

ومن المنتظر ان يلتقي اميل بزوجته في يوليو المقبل لاول مرة بعد ٤٧ عاما.. يقول اميل: «انني لا اعرف كيف تغيرت اشكالهم كيف اصبحوا انني مضطرب جدا.. لقد كنت اتمنى ان التقي بهم في الماضي.. ولكن عموما نستطيع الآن ان نقضي بقية عمرنا معا».





كيف تعرف حظك وطالعك ومستقبلك
حل المشاكل العاطفية بالطريقة الفلكية



هل لديك مشكلة ؟ نحن نستطيع مساعدتك في التغلب عليها.
هل حلمت حلما تريد تفسيره؟ نحن نطمئنك ونفسره لك بالطريقة العلمية الصحيحة هل تريد ان تعرف حظك وطالعك؟ نحن لدينا القدرة العلمية الفلكية (حتى ولو على سبيل التسلية).
اكتب لنا على العنوان ص.ب (٦٩٥)
الرمز البريدي —(13007)

ما هو المتوقع للطفل المولود في الفترة من (٢١ اغسطس وحتى ٢٠ سبتمبر)





الحمل أو الطلاق

أنا زوجة عمري (٢٤ عاما) تزوجته عن قناعة بعد أن وعدني بالكثير والكثير ولكن بعد أن انجبت البنت الأولى بدأ يعاملني معاملة قاسية جدا.

فهو غائب دائما عن البيت. وعندما يحضر الى البيت يحضر ومعه أحد الاصدقاء - لا يجلس معي ولا أراه الا عند تناول الطعام ظهرا فقط.

ورغم هذه القسوة في التعامل معي - طالبني أن أحمل كي أنجب له (ولدا) - ولكن أقول لك الحقيقة انني بدأت أخذ (حبوب منع الحمل) دون أن يكتشف ذلك زوجي. لكن عندما وجدت اصراره في ضرورة حملي قال لي بالحرف الواحد. (أما تحملين وأما أطلقك) وفعلا امتنعت عن تناول (الحبوب المانعة) وأنا الان وقد مضى علي أكثر من ستة شهور ولم أحمل وأخاف أن يطلقني زوجي - فماذا أفعل ؟

الزوجة المعذبة
ن . ع . أ

حل المشكلة

كنت مخطئة عندما تناولت حبوب منع الحمل دون أن يعرف زوجك - فهذا خطأ منك - ويا ريت تعترفي له بهذا الخطأ حتى يرتاح ضميرك.
ثانيا: طالما أنه سبق لك الانجاب فلا تخافي من عدم الحمل - ولكن حبوب منع الحمل هي التي تدخلت (زمنيا) فقط أي أن الموضوع هو في الوقت - لذلك أنصحك بالذهاب الى طبيب اخصائي وعرض حالتك عليه لاعطائك بعض الحبوب المنشطة للحمل ولا تخافين من الطلاق فلربما كان هذا تهديدا من زوجك عندما كان في وقت هو عصبي فيه وفقك الله لما فيه الخير.

الطفل المولود في هذه الفترة يطلق عليه أنه من مواليد كوكب عطارد والذي نطلق نحن عليه برج العذراء - فإن هذا الطفل يصبح انسانا مرتبا ومنتظما في كل شيء - بجانب أنه خفيف الظل (دمه خفيف) ويحب الاولاد الذين في مثل عمره - فهو لا يخلق المشاكل ولا يصبح طفلا مخربا ولا يسبب الازعاج لوالديه ولا في المدرسة.

وهذا الطفل يصبح محبوبا من المدرسين في المدرسة وهذا عائد على أنه يحب دروسه ومنتظم أيضا في الحضور لا يتغيب الا للضرورة القصوى.

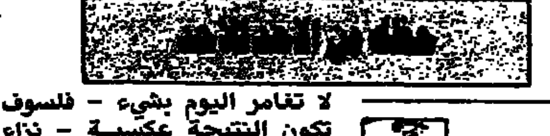
وهذا الطفل عندما يكبر سوف يتحمل المسؤولية كاملة لانه انسان حساس ويحب الكتب والاطلاع كما أنه صادق في كل تصرفاته.

الأعمال

والاعمال المتوقعة والذي سوف يعمل فيها هذا الطفل المولود في «برج العذراء» عندما يكبر ستكون بعون الله تعالى هذه الأعمال التي نتوقعها. (طبعا وظيفة واحدة من أي الوظائف التالية) الصحافة، المحاماة،

الأعمال الادارية كما سيعمل في المهن التي لها علاقة بالابحاث أو في الطب أو في فروعه أو في التجارة وخاصة فيما يتعلق بتجارة المواد الغذائية.

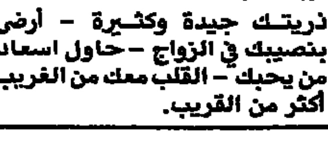
والله أعلم.



برج الحمل		لا تغامر اليوم بشيء - فلسوف تكون النتيجة عكسية - نزاع يسبب لك الضيق عالج أمورك بدون عصبية.
برج الثور		التعاون مع الآخرين سوف يشكل لك مفتاح الامان - اخبار سارة تاتيك - قضية تكسبها مبروك. ابشر بالخير.
برج الجوزاء		بعض المشاكل العائلية تنتهي على خير ان شاء الله - سوف تتخلص من بعض القلق المالي والصحي. وهذا من أجلك.
برج السرطان		لا تحاول أن تحل مشاكلك بالقوة - نزاع بسيط وحله بسيط - المشاكل المالية سوف تحل بعون الله تعالى.
برج الاسد		حاول أن تتجنب اليوم المغامرات العائلية والعاطفية - اليوم غير مناسب لك - رسالة من عزيز تصلك وأخبار مهمة تفرحك.
برج العذراء		أنشطة سريعة ولكن غير منتظمة سوف تشغلك اليوم - ومع ذلك سوف تحقق بعض الكسب المالي - السفر سيكون مفيدا.
برج الميزان		اليوم لن تستطيع أن تخبيء سرا على عزيز لديك - افرح لا مشاكل اليوم وكل الاخبار والمسرات من نصيبك.
برج العقرب		اليوم مناسب كي تحظى على فرصة في البيع والشراء - ولسوف تحل بعض المشاكل الحقيقية التي تخص حياتك الخاصة.
برج القوس		حياتك العائلية سوف تكون في خطر اذا استمريت على عنادك وعدم معرفتك لمصلحتك - حاول مناقشة الامور بهدوء جدا.
برج الجدي		راقب أمورك العائلية وحاول الخلاص منها بشيء يرضى جميع الاطراف أنت بخيل في عواطفك لاقرب الناس اليك.
برج الدلو		عليك بالتعاون مع الآخرين فالانسان لا يعيش بمفرده - بعض الحلول للمشاكل في حالة تعاونك مع الآخرين.
برج الحوت		ذريتك جيدة وكثيرة - أرضى بنصيبك في الزواج - حاول اسعاد من يحبك - القلب معك من الغريب أكثر من القريب.

هل تريد ان تعرف حظ وطالع طفلك؟؟

لو اردت ان تعرف مستقبل طفلك؟ فنحن نقوم بذلك مجانا.
رغم ان المستقبل لا يعلمه الا الله ولكن تستطيع عن طريق التسلية وبوسائلنا الفلكية ان تعرف مستقبل ابنك- العلمي- العملي- المعيشي- لذلك املا هذا الكوبون ونحن في خدمتك.
لا ينظر للطلب غير المرفق به كوبون...



اسم الطفل: ....
تاريخ الميلاد: يوم: ...... شهر: ...... سنة: ......
العنوان: ....

للكبار فقط

هل تريد ان تعرف حظك وطالعك املا هذا الكوبون وارسله الى عنوان الملحق وتابعنا وسوف ننشر كل شيء عنك مجانا..

الاسم: ....
تاريخ الميلاد: ...... / ...... / ١٩
من برج: ....
العنوان: ....



من المرأة المولودة في الفترة من «٢١ فبراير وحتى ٢٠ مارس»

يجب أن تعرف (أيها الرجل) ما هو المتوقع للمرأة المولودة في هذه الفترة وما هو طبعها ؟ وما هي شخصيتها وما هي علاقتها مع الرجال اصحاب الابراج الاخرى .

● الشخصية:

هذه المرأة تكون في الغالب كاملة الانوثة - أهم ما فيها الجاذبية وسحرها ورغم أنها تثق في نفسها كثيرا جدا الا أنها دائما في حاجة الى رجل يقف بجانبها - وهي محبة ومخلصة لمن يقترن بها.
وهذه المرأة المولودة في هذه الفترة لو أحبت رجلا بمعنى كلمة (حب) لا تريد أن تتسلط عليه - بل تريد أن تكون عبدة له ومطيعة - (اذا كانت تحبه) هي تعتمد على نفسها جدا مطالبها ليست كثيرة - ولكن كل همها أن تشعر بالحنان فقط من الرجل الذي تضحي من أجله - فهي امرأة بمعنى الكلمة ولكن تحب من يشجعها ويقف بجوارها في كل الأوقات.
الرجل الخامل لا يثير عواطفها - تحب الرجل العاطفي النشيط - لانها هي امرأة ذكية جدا حساسة لديها شفافية تشعر وتحس بالأشياء قبل وقوعها.

حاذر أيها الرجل

وعلى الرجل الذي يتزوج من هذه المرأة أن يحاذر ألف مرة من أن يقدم لها كل العطف والحنان - لان هذه الزوجة تبحث عن (صديق) يعوض النقص لدى الزوج الذي يفتقد للحنان والعطف والعناية. عندما تنجب فهي تحب أولادها كثيرا ولكن مع ذلك لا تهمل زوجها أبدا. وللعلم - هذه المرأة جيدة جدا ولكن لا تحب التحدي حتى من الذي تحبه.

● لكن ما هو موقفها مع الابراج الاخرى ؟

مع برج الحمل:
العلاقة سيئة جدا لا تصل نسبة نجاح الحالة العائلية أكثر من ١٥٪ والسبب أنها امرأة حنونة وناعمة والرجل يحب الخلافات والمصادمات.

● مع الرجل الثور:
نسبة نجاح الحياة العائلية مع هذا الرجل مرتفعة جدا قد تصل الى ١٠٪ وهذه نسبة عالية والسبب أن الرجل (الثور) يتصف بالحنان والمحبة ويجد في هذه المرأة انها انسانة فريدة في نوعها.

● مع الرجل الجوزاء:
الحياة الزوجية لا تنجح مع هذه المرأة الا بنسبة ٢٠٪ والسبب أن المرأة تعطي كل شيء لديها والرجل لا يبالي لا بطيبتها ولا بحبها فهذا الرجل لا ينجذب اليها أبدا.

● مع الرجل السرطان:
مع هذا الرجل تنجح بنسبة ٩٠٪ وهذه نسبة مرتفعة والسبب أن الرجل رقيق المشاعر صديق المشاعر مخلص في حبه وهي تموت في هذا الحب وترغب أن تعيش العمر كله بجانبها...

● مع الرجل الاسد:
العلاقة بينهما مستحيلة وقد لا تزيد عن ١٠٪ والسبب أن المرأة تكره فيه حب الشهرة والتعالي والبحث عن العظمة بدلا من أن يقدم لها حبه.

● مع الرجل العذراء:
العلاقة بينهما متوسطة قد تصل نسبة النجاح بينهما الى ٧٠٪ لانهما يشتركان في التفاهم والصبر على الحياة معا.

● مع الرجل الميزان:
يوجد بينهما اختلاف وأيضا نوع من التفاهم وذلك لان هناك صراعا خفيا يدور بينهما ومع ذلك توقعات النجاح بينهما لا تزيد عن ٣٠٪.

● مع الرجل العقرب:
نسبة النجاح قد تصل الى أكثر من ٧٠٪ والسبب لان بينهما تقارب وتشجيع على مواصلة الحياة العائلية.

● مع الرجل القوس:
النسبة متدنية جدا قد تصل الى ١٥٪ والسبب أن حب الرجل يختفي من حياتها فتحقد عليه وتتالم.

● مع الرجل الجدي:
النجاح يزيد عن ٧٠٪ والسبب انها تثني عليه وتحاول جذبه رغم أنه أناني في طبعه ويخيل في عواطفه.

● مع الرجل الدلو:
الحياة صعبة بينهما وقد تصل النسبة الى أقل من ٣٠٪ والسبب أنها تحاول أن تؤثر عليه بعواطفها وبكائها ولكن دون جدوى.

● مع الرجل الحوت:
وهو من نفس برجها ومع ذلك تصل النتيجة الى ٥٠٪ فقط لان كل منهما يرغب بالعطف والحنان - وكل واحد فيهم يريد فقط دون أن يعطي.

والله اعلم.



انت تحلم ونحن نفسر لك

الصرصار والقط

حلمت انني أسير مع بعض الاشخاص ، ولكن عندما أتكلم يظهر (صرصار) يجري نحونا ونحن نهرب ، فتقول الفتاة التي بجواري لا تتحدثي حتى لا يأتي صرصار آخر وصمتنا .
وأثناء سيرنا هجم علينا قط وتبول على ملابسنا وخفنا خوفاً شديداً ، فما تفسير هذا الحلم .

هداية السلام - الضاحية

التفسير: تفسير الحلم فيه تحذير لك ، أولا هناك صديقة مشبوهة سوف تجلب لك بعض المضايقات ، وسوف تكونين موضع شبهة لذلك تحذرك من اختيار الاصدقاء أو الذين يسيرون معك في أي طريق ... والله اعلم .

قالوا: تجنب أربعة لتتخلص من أربعة

١ - تجنب الحسد لتتخلص من الحزن .
٢ - لا تجالس خسيساً لتسلم من الملامة .
٣ - لا ترتكب المعاصي لتسلم من النار .
٤ - لا تهتم بجمع المال لتسلم من معاداة الناس .

الى الحاسد

أسأت على الله في فعله
لانك لم ترض لي ما وهب
فجازاك عني بأن زادني
وسد عليك وجوه الطلب

وفاء المرأة خمسة من المحال

قال الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام: خمسة من خمسة محال:
١ - الحرمة من الفاسق محال .
٢ - الكبر من الفقير محال .
٣ - النصيحة من العدو محال .
٤ - المحبة من الحسود محال .
٥ - الوفاء من النساء محال .

كلام في المليان

□ شر الناس من لا يقبل الاعتذارات ولا يستر الزلات ولا يقبل العثرات
□ من كثرت أياديه قلت اعاديه .
□ من طلب الممالك صبر على هجوم المهالك .
□ من جاد ساد وجل ومن بخل رذل وذل .
□ من تواضع وقر ومن تعاظم حقر .

مساحة للأطفال شاهدنا طالعك

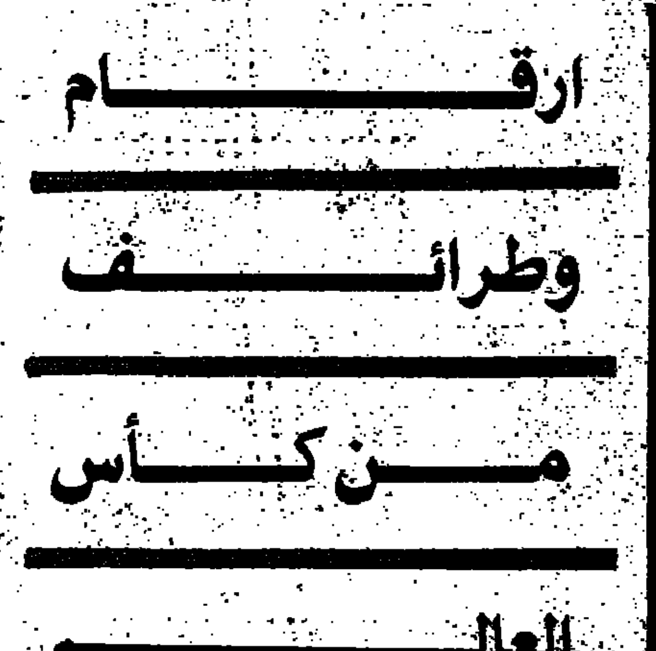
■ سعد محسن - الجهراء:

- سوف تمتهن مهنة التدريس ، ولكن حياتك الأولى سوف تكون صعبة قبل الثلاثين من عمرك تعمل في التجارة بجانب عملك الحكومي ... والله اعلم .



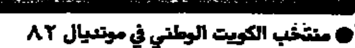

الرياضة العالمية

اعداد / محمد فوزي



ارقام وطرائف من كأس العالم





● منتخب الكويت الوطني في مونديال ٨٢



● بيليه



غاب الارجنتيني «لوكة» عن صفوف بلاده لموت شقيقه محروقا داخل سيارته

انطلقت التصفيات النهائية للبطولة العاشرة بمشاركة ٩٠ دولة وتأهلت ١٤ دولة للنهائيات هي السويد وايطاليا وهولندا والمانيا الديمقراطية وبولندا وبلغاريا ويوغسلافيا واسكتلندا وتشيلي والاوروغواي والارجنتين وهاييتي وزائير واستراليا بالاضافة الى البرازيل حاملة الكاس والمانيا الاتحادية الدولة المضيفة وقسمت تلك الدول الى ٤ مجموعة انتقل الاول والثاني من كل مجموعة الى دور الثمانية بعدها جرى تقسيم هذه الفرق الى مجموعتين أ ب على ان ينتقل الفائز من هاتين المجموعتين الى نهائي البطولة بينما يلعب ثاني المجموعتين على المركز الثالث وقد قسمت الفرق كالتالي:

المجموعة الاولى: المانيا الاتحادية والمانيا الديمقراطية وتشيلي واستراليا.

المجموعة الثانية: البرازيل ويوغسلافيا واسكتلندا وزائير.

المجموعة الثالثة: هولندا والاوروغواي والسويد وبلغاريا.

المجموعة الرابعة: ايطاليا وبولندا والارجنتين وهاييتي.

وقد انفجرت عبارة كرة القدم الشاملة على صعيد المنتخب الهولندي بقيادة العبقري كرويف كما تألق القيصر فرانتس بيكنباور خاصة في مركز الظهير الحر وقد شهدت مباريات الدور الاول مفاجأة دوية بهزيمة الالمان الغربيين امام الشرقيين ١/صفر في اول لقاء دولي بينهما وانتقلت المانيا الغربية والشرقية لدور الثمانية عن المجموعة الاولى كذلك انتقلت الى الدور نفسه كل من البرازيل ويوغسلافيا من المجموعة الثانية وهولندا والسويد عن المجموعة الثالثة وبولندا والارجنتين عن المجموعة الرابعة وفاز بصدارة المجموعة الاولى هولندا والبرازيل اما المجموعة الثانية فتصدرتها المانيا الغربية وبولندا والتقت البرازيل مع بولندا على المركز الثالث الذي فازت به بولندا وجاءت المباراة النهائية بصورة مثالية فقبل ان يلمس الالمان الكرة سجلت هولندا هدفا حين اندفع كرويف منطلقا في احدى غزواته الكهربائية فركله الالماني هونس ليحتسب الحكم ضربة جزاء يتصدى لها نيكنتز الذي يودعها في المرمى الالماني في اول ضربة جزاء في مباراة ختامية على كاس العالم وصال الهولنديون وجالوا لمدة ٢٥ دقيقة بعدها استرد الالمان هيمنتهم وسجلوا هدف التعادل من ضربة جزاء ايضا عن طريق برايتنر بعدها نجح مولر في تسجيل هدف الفوز لالمانيا ولتفوز بلاده بكأس العالم للمرة الثانية في تاريخها.

طرائف من الدورة

- رسب وسط هجوم هاييتي ارنست جان جوزيف في اختبار كشف المنشطات وضربه مسؤولو الفريق ضربا مبرحا وشحنوه على طائرة عادت به لبلاده.
- اعلن كل من مولر وبرايتنر واوفيرات من منتخب المانيا الغربية اعتزالهم ويوهان كرويف من هولندا.
- سجل في البطولة سبعة وتسعون هدفا في المباريات الثماني والثلاثين التي اجريت بينها ٢١ هدفا سجلت بالرأس.
- بلغ دخل المباراة النهائية ٧٤ مليون مارك الماني.
- بلغ عدد المشاهدين ١٫٧٧٤٫٠٢٢ شخصا.
- فاز بلقب هداف البطولة البولندي لاتو برصيد ٧ اهداف.

المونديال الحادية عشرة - الارجنتين ١٩٧٨

ثار خلاف حاد بسبب اختيار الارجنتين لاستضافة نهائيات كاس العالم الحادية عشرة اذ كان يحكمها في تلك الوقت عصبة من العسكريين يتزعمهم الفريق خورخي فيلايلا، وقد بلغ عدد الدول المشاركة في التصفيات ١٠٦ دول وقد تأهل منتخب تونس عن افريقيا وايران عن اسيا فيما فشل منتخب انكلترا بقيادة المدرب دون ريفي في التأهل اما الدول الاربعة عشرة التي صعدت للنهائيات فهي: بولندا وايطاليا والنمسا وهولندا وفرنسا والسويد واسكتلندا واسبانيا والمجر وتونس وايران والبرازيل والمكسيك والبيرو بالاضافة الى الارجنتين «الدولة المضيفة» والمانيا الاتحادية «حاملة اللقب» وقد قسمت تلك الدول الى اربع مجموعات على الصورة التالية:

المجموعة الاولى: الارجنتين والمجر وفرنسا وايطاليا.

المجموعة الثانية: بولندا والمانيا الاتحادية وتونس والمكسيك.

المجموعة الثالثة: النمسا واسبانيا والسويد والبرازيل.

المجموعة الرابعة: هولندا وايران والبيرو واسكتلندا.

الارجنتين بطلة العالم

واعتمد الاتحاد الدولي نفس نظام كاس العالم عام ١٩٧٤ وانتقل الى الدور الثاني كل من ايطاليا والارجنتين عن المجموعة الاولى وبولندا والمانيا الاتحادية عن المجموعة الثانية والنمسا والبرازيل عن المجموعة الثالثة والبيرو وهولندا عن المجموعة الرابعة. وقد تصدرت هولندا فرق المجموعة الاولى بعد فوزها على النمسا ٥/١ وعلى ايطاليا ٢/١ والتعادل مع المانيا الغربية ٢/٢ وتصدر منتخب الارجنتين المجموعة الثانية بعد فوزه المفاجيء على بيرو ٦/صفر ويفارق الاهداف عن البرازيل التي احتلت المركز الثالث وافتتحت المباراة النهائية بين الارجنتين وهولندا بمظاهر وقحة حيث تأخر ظهور الارجنتين ٥ دقائق ثم شكوا من سبيكة خفيفة الوزن على معصم رينيه فان دركير كهوف الجريح وخاض الهولنديون الشوط الاول باعصاب وقسوة واقترفوا ٥٠ مخالفة وبعد ٣٨ دقيقة اندفع الارجنتيني كمبس فسجل هدفا بيسراه بعدها سيطرت هولندا على مجريات الامور وصمد الارجنتينيون حتى الدقيقة ٨٢ حين سجل البديل الهولندي نانينغا هدف التعادل وليلعب الفريقان وقتا اضافيا مدته نصف ساعة على شوطين وفي اخر دقيقة من الشوط الاول يشق كمبس طريقه ويسجل هدف الفوز لبلاده وقبل نهاية الوقت الاضافي الثاني بخمس دقائق سجل برتوني الهدف الثالث للارجنتين لتنتهي المباراة بفوز الارجنتين ٣/١ بكاس العالم للمرة الاولى في تاريخها. وللمرة الخامسة تظفر الأمة المضيفة بكاس العالم.

طرائف من الارجنتين

- غاب الارجنتيني ليوبولدو لوكه عن مباراة بلاده مع بولندا بسبب اصابة كتفه ثم موت أخيه حرقا في سيارة.
- بلغ عدد المشاهدين ١٫٦١٠٫٢١٥ شخص.
- فاز بلقب هداف البطولة الارجنتيني ماريو كمبس برصيد ٦ اهداف.
- كان المنتخب البرازيلي هو الفريق الوحيد الذي لم يتلق اي هزيمة طوال مبارياته في الدورة ورغم ذلك لم يصل لنهائي البطولة والسبب يعود الى الدور الذي لعبته بيرو وخسارتها صفر/٦ امام الارجنتين.
- كان حارس مرمى منتخب بيرو من اصل ارجنتيني ويدعى كويروغا وقبل انتقاله لبيرو كان ضمن المنتخب الارجنتيني ولكن المدرب مينوتي استبعده ليرحل الى بيرو ويحصل على الجنسية هناك بعد مرور ٣ شهور ويحرس مرمى بيرو في كاس العالم.
- خلال مباراة المجر وفرنسا في الدور الاول ارتدى الفريقان قمصانا بيضاء وتوجب على الفرنسيين تغيير قمصانهم ولكن اداري المنتخب نسي القمصان في الفندق وفشلت كل محاولات الفرنسيين في احضار قمصانهم من الفندق ليستعينوا في نهاية الامر بقمصان فريق كمبرلي الذي كان موجودا في الملعب بالصدفة.

المونديال الثانية عشرة - اسبانيا ١٩٨٢

رضخ الاتحاد الدولي لكرة القدم برئاسة جوهافيلانج لمطالب الدول النامية في اسيا وافريقيا ورفع عدد الدول المشاركة في النهائيات من ١٦ دولة الى ٢٤ دولة

وارتفعت حصة كل من افريقيا واسيا الى فريقين وعهد بتنظيم كاس العالم الثانية عشرة الى اسبانيا وقد نجح العرب في حجز مقعدين لهم بين الكبار ولاول مرة طوال تاريخهم عبر انتقال منتخب الكويت الوطني عن اسيا ومنتخب الجزائر عن افريقيا ان بقية الدول التي تأهلت للنهائيات فهي: بولندا وايطاليا والمانيا الاتحادية والنمسا وبلجيكا والمجر وانكلترا وفرنسا وتشيكوسلوفاكيا وايرلندا الشمالية ويوغسلافيا واسكتلندا والاتحاد السوفياتي والبيرو والبرازيل وتشيلي والكاميرون والجزائر والكويت

والسلفادور وهندوراس ونيوزيلندا بالاضافة الى اسبانيا الدولة المضيفة والارجنتين حاملة اللقب وقسمت تلك الدول الى ست مجموعات ينتقل الاول والثاني في كل منها الى الدور الثاني وبعدها جرى تقسيم الدول الاثنتي عشرة الفائزة الى اربع مجموعات كل مجموعة تضم ثلاثة فرق ينتقل الفائز في كل منها الى الدور قبل النهائي وفي هذا الدور تقرر ان يلعب الاول من المجموعة الاولى مع الاول من المجموعة الثالثة والاول من المجموعة الثانية مع الاول من المجموعة الرابعة وعلى ضوء نتائجها ينتقل الفريقان الفائزان الى المباراة النهائية فيما يلعب الخاسران على المركز الثالث وفيما يلي المجموعات:

المجموعة الاولى: بولندا وايطاليا والكاميرون والبيرو.

المجموعة الثانية: المانيا الاتحادية والجزائر وتشيلي والنمسا.

المجموعة الثالثة: بلجيكا والارجنتين والمجر والسلفادور.

المجموعة الرابعة: انكلترا وفرنسا والكويت وتشيكوسلوفاكيا.

المجموعة الخامسة: ايرلندا الشمالية واسبانيا ويوغسلافيا وهندوراس.

المجموعة السادسة: البرازيل والاتحاد السوفياتي واسكتلندا ونيوزيلندا.

وانتقلت ايطاليا وبولندا من المجموعة الاولى والمانيا الاتحادية والنمسا عن المجموعة الثانية وكان باستطاعة الجزائر التأهل للدور الثاني لولا تواطؤ النمسا مع المانيا في مباراتهما المشهورة والتي بفوز الالمان ١/صفر وفي المجموعة الثالثة صعدت بلجيكا والارجنتين وفي المجموعة الرابعة صعدت انكلترا وفرنسا والخامسة ايرلندا الشمالية واسبانيا والسادسة البرازيل والاتحاد السوفياتي.

وقسمت الفرق الاثني عشر في الدور الثاني الى اربع مجموعات ضمت الاولى منتخبات بولندا والاتحاد السوفياتي وبلجيكا والثانية المانيا الاتحادية وانكلترا واسبانيا والثالثة ضمت ايطاليا والبرازيل والارجنتين والرابعة ضمت فرنسا والنمسا وايرلندا الشمالية وصعد الى الدور نصف النهائي اربعة فرق اوروبية لتلتقي ايطاليا مع بولندا وتنتهي بفوز الطليان ٢/صفر وفي المباراة الثانية التقت فرنسا مع المانيا الاتحادية في افضل مباريات البطولات على الاطلاق والتي انتهت وقتها الاصلي بالتعادل ١/١ وبدأ الوقت الاضافي وتقدمت فرنسا بهدفين عن طريق تريزور والان جيريس لتتقدم فرنسا ٣/١ فنزل رومنيغة رغم اصابته وسجل هدفا لفريقه وتبعه فيشر لتنتهي المباراة ٣/٣ وسط ذهول الجميع وبدأت ضربات الجزاء لتفوز المانيا ٥/٤ وتنتقل الى المباراة النهائية مع ايطاليا.

وفي المباراة النهائية اضاع كابريني ضربة جزاء لايطاليا في الدقيقة ٢٤ ولينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي وفي الشوط الثاني تألق كونتي وكابريني وخطف باولو روسي الهدف الاول وأتبعه تارديللي ثم ألطوبيللي لتصبح النتيجة ٣/صفر بعدها احرز برايتنر هدفا لالمانيا ولتنتهي المباراة ٣/١ لصالح الطليان ولينتزعوا كاس العالم للمرة الثالثة منذ انطلاق البطولة.

طرائف وارقام

- بلغ عدد المشاهدين ١٫٧٦٦٫٢٧٧ شخصا.
- فاز بلقب هداف البطولة اللاعب الايطالي باولو روسي برصيد ٦ اهداف.
- فاز هجوم فرنسا بلقب افضل هجوم حيث سجل ١٦ هدفا تلاه الهجوم البرازيلي برصيد ١٥ هدف.
- قبل مباراة الجزائر والمانيا الغربية اعلن المدرب الالماني ديرفال بانه سيعود الى بلاده ويعتزل التدريب في حالة فوز الجزائر على فريقه - وقد فازت الجزائر - لكن لم ينفذ ديرفال وعده.
- طرد مارادونا في مباراة البرازيل والارجنتين في الدور الثاني بسبب خشونته المتعمدة.

مشاهير من كأس العالم

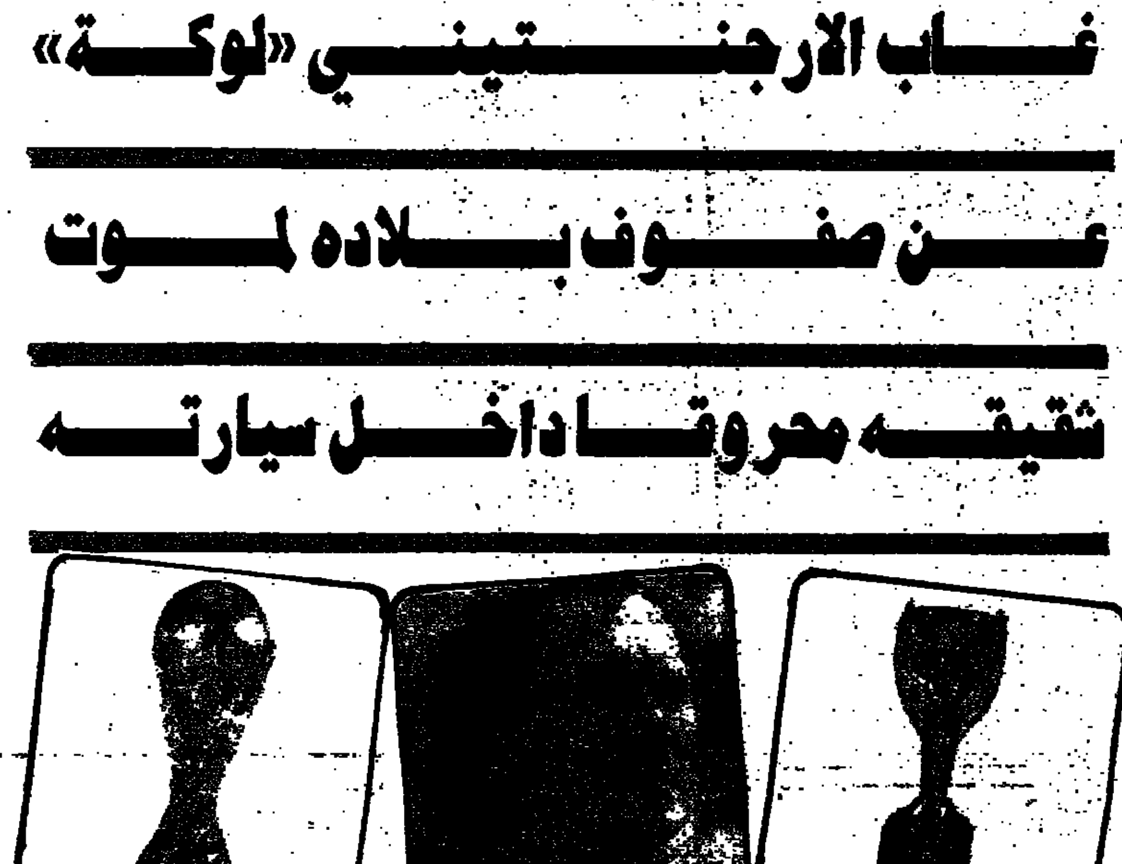
يتفق الجميع بان بيليه والملقب بالجوهرة السوداء هو اروع لاعب كرة شاهدته ملاعب القدم في العالم وهو مع بوشكاش اكثرهم احرازا للاهداف حيث سجل ١٫٢٨١ هدفا في ١٫٣٦٣ مباراة وكان وراء نهضة البرازيل الكروية وقد تميز بيليه بضربات رأسه وقدميه القوية وكان ظهوره بمثابة المفاجأة. مباريات كاس العالم التي اقيمت في السويد عام ١٩٥٨ وكان عمره انذاك ١٧ عاما وقد سجل ٩٧ هدفا في ١١١ مباراة لعبها مع منتخب البرازيل وتمكن خلال حياته كلاعب التسجيل ثلاث مرات في ٩٢ مباراة منها سبع مباريات دولية ولم يتوقف تألق بيليه على المستوى الدولي فقط بل قاد فريقه سانتوس من خلف الكواليس ليصبح افضل فريق في قارة اميركا الجنوبية بعدها انضم لنادي نيويورك كوزموس الاميركي مقابل مليون جنيه استرليني كل عام.

كرويف

كان لكرويف والملقب بالجناح الطائر هو العقل المخطط وراء الانجازات المثيرة التي حققها المنتخب الهولندي خلال السبعينات واتفق خبراء كرة القدم في العالم على انه خليفة الجوهرة السوداء بيليه كأحسن لاعب في العالم بعد قيادته الناجحة لناديه اجاكس امستردام الهولندي بكؤوس اوروبا ما بين ١٩٧١ و١٩٧٣ كما فاز بلقب افضل لاعب في اوروبا اعوام ٧١-٧٣-١٩٧٤ وكان ابرز نجوم الكرة الشاملة الهولندية والتي تفجرت في كاس العالم ١٩٧٤ بالمانيا الغربية وتأهلت من خلالها الى المباراة النهائية للبطولة بعدها انتقل كرويف الى نادي برشلونه ومنها الى الولايات المتحدة. وفي عام ١٩٨٧ رفض المشاركة مع منتخب هولندا في تصفيات كأس العالم التي اقيمت في الارجنتين بسبب خشيته من التعرض لحادث اختطاف.



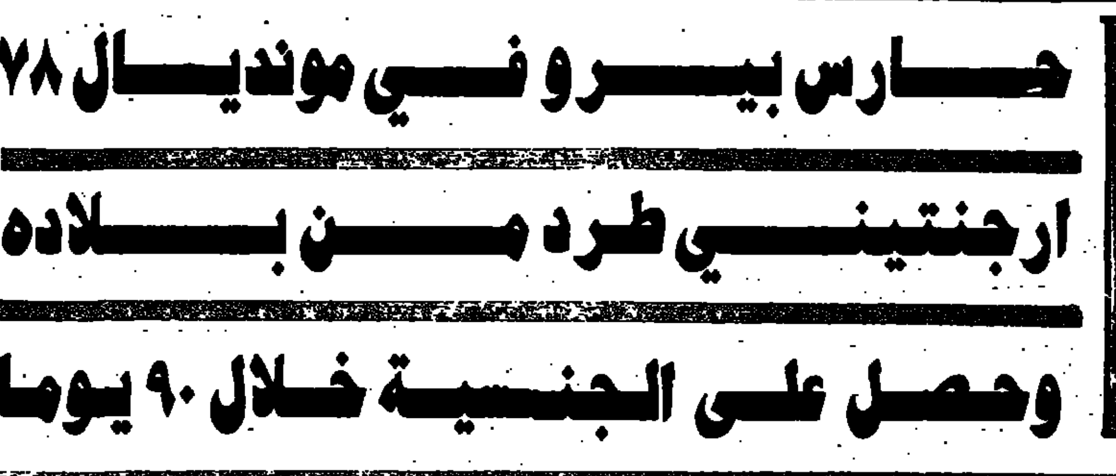
● باولو روسي



● بيكنباور

رسب جوزيف لاعب هاييتي في اختبار المنشطات فضربه مدربه وشحنه على اول طائرة

حارس بيرو في مونديال ٧٨ ارجنتيني طرد من بلاده وحصل على الجنسية خلال ٩٠ يوما



● كمبس ● كرويف



● منتخب ايطاليا ● منتخب الارجنتين



زاوية اسبوعية يحاول فيها زميلنا «النساي» تسجيل بعض ذكرياته التي يعمل جاهدا لتذكرها من خلال المواقف والاحداث التي يمر بها، والتي تسبب له باستمرار الحرج والحيرة. وتوقعه في مطبات لا يحسد عليها في حياته الاسرية والاجتماعية والعملية.

خروف العيد

بعد صلاة العيد مباشرة – وقبل ان انسى اقول لكم كل عام وانتم بخير بمناسبة عيد الاضحى المبارك – توجهت الى سوق الغنم لشراء اضحية العيد، تيمنا بسنة رسول الله ﷺ، وهناك اخذت اتجول بين الاف الاغنام التي اصطفت جماعات.. ووحدانا تنظر بحسرة الى الباعة ساعة، والى المشترين ساعة اخرى، وهي تهمهم، ويتحدث بعضها الى بعض حكا بالرؤوس والقرون.. وكانها تشتكي هذا التمييز، وهذه التفرقة، وينظر بعضها الى الحمار، يحسدونه على هذه النعمة.. فهو لا يذبح في مثل هذه الايام.. ولا في غيرها!! رغم ما يحمل على ظهره او ما يضرب، وما ينعت من صفات.. الا انه ينجو من سكين القصاب او النصاب!! هنا تذكرت قول الشاعر عنترة بن شداد وهو يصف حصانه في الحروب والمواقع حين قال:

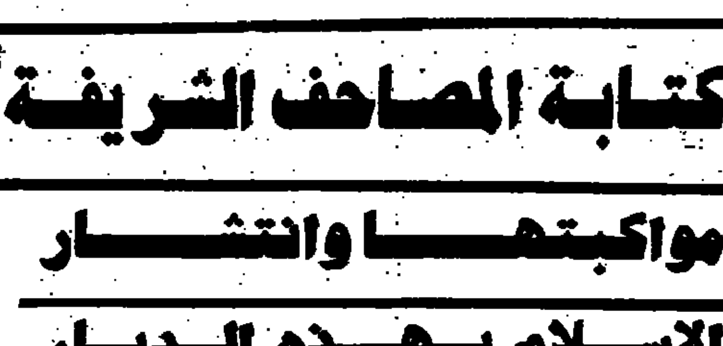
لو كان يدري ما المحاورة اشتكى
ولكان لو علم الكلام مكلمي

نعم.. احسست بمشاعر هذه الخراف.. التي تنظر بطرف عين الى المشتري ناصبة اذنيها لتستمع الى المجادلة والمفاصلة في السعر.. ولسان حالها يدعو ويقول: اللهم لا وفاق.. اللهم لا اتفاق بينهما، واذا ما سار المشتري بعيدا عنها ولم يتم الاتفاق فعلا.. اشعر بانها تحمد الله على السلامة اما اذا ما اقترب المشتري، وحاول حملها او معرفة حجمها ووزنها، او فتح فاهها للتعرف على عمرها.. تصرخ فزعة وكانها تطلب العون والمساعدة رافضة مثل هذا الوضع. واذا ما تم الاتفاق، وشاهدت الزبون قد اخرج العشرات من جيبه وقدمها لصاحبها.. اخذت تئن وتتوجع، يرتفع صوتها كلما ذهبت بعيدا عن شقيقاتها وكانها قبل ان تختفي نهائيا اشعر بحنان ووداع صادق حيث تلتفت الى شقيقاتها وتودع الوداع الاخير.. وتنظر الى صاحبها القديم نظرة عتب واحتقار ولوم تشيح بوجهها للمرة الاخيرة قبل ان تخرج من فمها شيئا عليه!! وتستسلم للصديق الجديد.

سرحت كثيرا وانا اتابع هذا الفيلم السينمائي.. وشعرت ان الوقت قد تاخر، وحان موعد أذان الظهر قبل ان انجز المهمة التي أتيت من اجلها.. الى السوق، وهي موضوع الاضحية ولكن قلت انها وسوسة الشيطان وان الله سبحانه وتعالى قد احل هذه الاضحية في سبيل الله فهو لا ينال لحمها ولا دمها ولكن ينالها الفقراء من امة الاسلام، وهي تضحية صادقة وذكرى تضحية وطاعة سيدنا ابراهيم عليه السلام بولده اسماعيل حين رأى في المنام انه يذبحه وتضحية من الابن استسلاما لاوامر ابيه وارضاء لربه فذهبت مسرعا واخذت كبشا لا عيب فيه هدية صادقة لله سبحانه وتعالى ومشاركة لحجاج بيت الله الحرام.

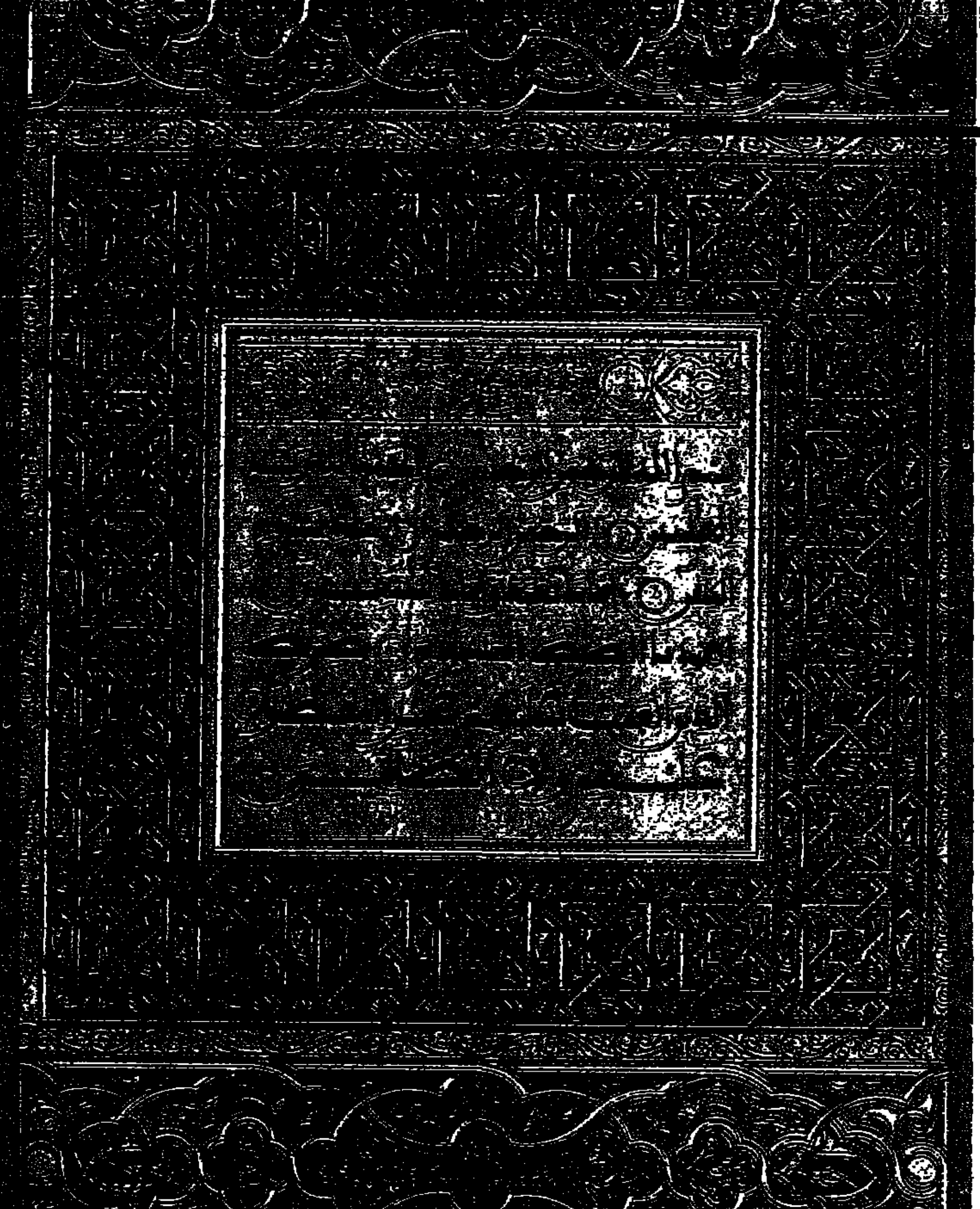
وحملت الكيش وتقدم احد اصحاب الوانيتات بحمله وهم بوضعه في الوانيت وركبت سيارتي وسرت في طريقي الى البيت ونسيت صاحب الوانيت والخروف.. ولم اتذكره الا بعد السؤال عن اسعار الخراف وكيفية الذبح، وهنا خرجت مسرعا من البيت.. واذ بصاحب الوانيت يسال الجيران عن بيتي حيث نسيت ان اصف له موقع البيت.

«نساي»



كتابة المصاحف الشريفة بالمغرب

مواكبتها وانتشار الاسلام بهذه الديار





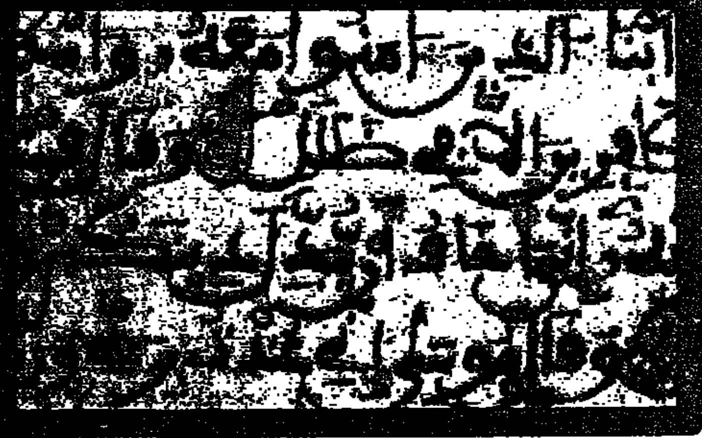
اهتمام ملوك الموحدين والمرينيون والسعديون بكتابتها وزخرفتها وتذهيبها

التركيز على استعمال المداد الاسود الحالك او الباهت في كتابتها

من المسلم به ان كتابة المصاحف الشريفة بالمغرب الاقصى، واكب انتشار الاسلام بهذه الديار، الا ان القليل من هذه المصاحف هو التي وقع التعرف على اصحابها وذلك ابتداء من اواخر القرن الرابع للهجرة، ومنها مصحف كان عند قاضي فاس عبدالله بن محمد بن محسود الهواري الفاسي المتوفى سنة ٤٠١هـ – ١٠١٠م ومصحف يقال انه مكتوب بخط محمد المهدي بن تومرت مؤسس دولة الموحدين وغيرها من المصاحف التي جاء التلميح للحديث عنها دون أن يعثر عليها لحد الان.

واشتهرت الدولة الموحدية واهتمت بتخطيط وتزويق المصاحف وتوزع هؤلاء الخطاطون والمزخرفون للمصاحف الشريفة بين المغرب الاقصى والمغرب الاوسط والجزائر والاندلس، ومنهم ابواسحق ابراهيم بن فتوح الاشبيلي الفاسي المتوفى سنة ٥٧٠هـ – ١١٧٤م وعبدالله بن حريز الفاسي المتوفي سنة ٦٠٠٨هـ – ١٢١٢م وكان يكتب المصاحف الجميلة بخطه الحسن ويهديها للمحتاجين لها، ومنهم كذلك محمد بن عبدالله بن محمد بن علي البلنسي والمتوفى في حدود ٦١٠هـ – ١٢١٣م وقيل انه كتب زهاء ألف نسخة من القرآن الكريم وكان متقدما في براعة خطها وجودة ضبطها، ووصلت شهرته للمشرق العربي ومنهم كذلك محمد بن ابراهيم المهري اليحائي الاشبيلي ونزيل مدينة مراكش والمتوفى سنة ٦١٢هـ – ١٢١٦م ومنهم محمد بن محمد بن يحيى بن خشين الاندلسي الشقري المتوفى سنة ٦٣٠هـ اي ١٢٣٢م وكان بارعا في تنقيط وتسطير ورسم وزخرفة المصاحف ومنهم ايضا الخليفة الموحدي عمر المرتضى بن السيد ابي ابراهيم بن يوسف بن عبدالموحسن المتوفى سنة ٦٦٥هـ – ١٢٦٧م وكان يحسن الكتابة بالطريقتين المغربية والمشرقية. واضافة لذلك فالمكتبة المغربية غنية بما تحتفظه من مصاحف واجزاء ومنها مصحف على رق الغزال كتب بمدينة بلنسيا عام ٥٥٩هـ – ١١٦٤م وهو موجود بمكتبه المعهد العالي بمدينة تطوان، ومصحف كتب على الرق ايضا عام ٥٧٣هـ – ١١٧٨م بالمكتبة الزيدانية بمكناس ونقل اخيرا للمكتبة الملكية بالرباط ومصحف كذلك كتب على رق الغزال سنة ٥٩٨هـ – ١٢٠٢م في الخزانة العامة بالرباط.

وفي العصر المريني تركزت الوراقة المصحفية بالمغرب أكثر، وكان في مقدمة المشتغلين بها السلطان ابوالحسن الميرسيني المتوفى عام ٧٥٢هـ – ١٣٥١م والسلطان ابوعنان المتوفى سنة ٧٥٩هـ – ١٣٥٨م والسلطان ابوفارس عبدالعزيز المتوفى سنة ٧٧٤هـ – ١٣٧٢م وكانوا يجيدون الخط



المصحفي وقد وصف ابن جزي خط ابي عنان بالاغياء في الجمال كما مدح ابن ابي حجلة خط ابي فارس.. ومنهم ايضا محمد بن احمد المراكشي المعروف بابن شاطر واحمد بن محمد بن حسن الزنتي التي كتب بخطه الجميل نحو ٣٠٠ مصحف ومنهم محمد بن محمد الاصيلي صاحب «القلم الاعلى» ومنهم السلطان ابوالعباس احمد بن محمد بن ابي عبدالله محمد الشيخ رابع سلاطين بني وطاس المتوفى سنة ٩٦١هـ – ١٥٥٣م وغيرهم.

هذا وقد انتعشت هذه المهنة صدر دولة السعديين حيث لمع خطاطون مصحفيون امتازوا بجمال الخط وجودة الضبط وبراعة الزخرفة ومنهم محمد بن علي الاندلسي الفاسي المتوفى سنة ٩٧٥هـ – ١٥٦٧م ومنهم ابوعبدالله محمد بن المساري الفاسي المتوفى عام ٩٨٣هـ – ١٥٧٥م، وعبدالله بن عبدالرزاق بن عبدالعظيم المكناسي المتوفى سنة ١٠٢٧هـ – ١٦١٨م وقد كتب بخط يده ما ينيف عن السبعين مصحفا شريفا وفي العصر العلوي ظهرت عدة اسماء بارزة في هذا المجال ومنها السيدة الفاضلة فاطمة بنت علي بن محمد الزيادي المنالي الحسني الفاسي المتوفاة سنة ١١٤٣هـ – ١٧٣٠م والتي خطت بيدها الجميل ما يزيد عن ٣٥ مصحفا شريفا والسيدة عائشة بنت الحاج مبارك الشلح التكي والتي يوجد بخطها مصحف شريف كتبته عام ١٢٣٧هـ – ١٨٢١م ويوجد هذا المصحف بالمكتبة الملكية بالرباط ومنهم ابوالعباس احمد الفاسي المتوفى سنة ١١٧٨هـ – ١٧٦٤م وكان يشتغل بنسخ المصاحف وغيرها في حانوته بسوق العطارين من فارس القرويين ومحمد بن علي الزياني المنالي الحسني الفاسي شقيق فاطمة السالفة الذكر والمتوفى سنة ١٢٠٩هـ – ١٧٩٤م والحاج المعطي التازي الفاسي المتوفى عام ١٢٦٢هـ – ١٨٤٦م والذي كتب بخطه ٥٠٠ مصحف شريف بخطه الجميل ومحمد بن ابي القاسم الفاسي المتوفى عام ١٢٧٨هـ – ١٨٦١م كان له خط جيد حسن كتب مصحفا من ١٢ مجلدا قل نظيره في العالم ومازال لليوم.

ومحمد بن عبدالقادر التابلي الرباطي الذي اشتهر بجمال خطه المتقن، ومحمد بن الحاج محمد الريفي المتوفى في طنجة سنة ١٣١٣هـ – ١٨٩٥م وكان له خط حسن ويكتب المصاحف الصغيرة الحجم بخط دقيق ورقيق، ومنهم الفاطمي بن ابراهيم بن الطالب بن سودة الفاسي المتوفى عام ١٣١٨هـ – ١٩٠٠م ومحمد بن الغالي العلمي واحمد بن الحسن زوتين الفاسي المتوفى سنة ١٣٨١هـ – ١٩٦١م عن عمر يناهز الـ ٧٥ عاما.

وفيما يتعلق بالكتابة والزخرفة المصحفية، يبدو ان كتابة المصاحف المغربية الاولى كانت في الاكثر توافق رسم قراءة الامام حمزة والتي كانت تغلب على اقطار المغرب ثم استقرت على قراءة الامام نافع، والغالب ان هذه المصاحف الاولى كانت بالخط الكوفي التي كان شائعا في الكتابة المغربية حينذاك.

اما المصاحف والاجزاء المغربية المعروفة فاغلب القديم منها مكتوب بخط اندلسي او مغربي واكثرها بحروف عريضة، وخطوط مبسوطة وقد تشدد المغاربة في التزام قواعد الرسم العثماني، كما كانت الكتابة في الغالب بالحبر الاسود الحالك او الباهت قليلا او بمحلول قشر الجوز، وقد يصنع المواد من مادة عطرة كما هو الحال في مصحفي ابي الحسن المريني وابي العباس المنصور السعدي حيث كان الاول من فتيت المسك وعطر الورد وربما اضيف لهما في بعض الاحيان الزعفران الحر في حين مداد المصحف الثاني كان من خلاصة العنبر المخلوط مع روح ماء الورد والزهر.

اما الشكل فكان في الغالب يلتزم اللون الاحمر للحركات والتنوين والتشديد والتخفيف والسكون والاصل والمد وتكون التلوين باللون الاصفر للهمزات، واستعمل اللون الاخضر لالابتداء بالفات الوصل.

وبعد كتابة المصاحف وزخرفتها يأتي دور تسفيرها وقد كان للقوم اعتناء خاص به وصور في هذا الصدد مؤلف بعنوان «التيسير في صناعة التسفير» لابو عمر اللخمي الاشبيلي، والذي اهتم كثيرا بشرح طريقة تسفير المصاحف وفرق هنا بين نوعي المصاحف السفرية منها فهي التي تسفر دون استعمال اللوح والمصاحف الملوحة.

هذا ومن ابرز المصاحف المغربية تلك الذي اوقفها ابوالحسن المريني ابرز سلاطين دولة بنو مرين اوقفها على المسجد الاقصى في القدس الشريف ومصحف السلطان عمر المرتضى من اخر خلفاء الموحدين، ومصحف ابي العباس احمد الوطاسي رابع سلاطين بني وطاس الذي خطه بيده وبعث بها الى المدينة المنورة ومصحف الاميرة مريم بنت الشيخ السلطان السعودي، ومصحف الامير محمد بن عبدالقادر بن السلطان محمد الشيخ السعدي، ومصحف ابومحمد عبدالله الغالب بن السلطان محمد الشيخ السعدي الذي حكم المغرب من سنة ٩٦٥هـ – ١٥٥٧م الى سنة ٩٨١هـ – ١٥٧٤م، ومصحف المنصور السعدي وهو أبوالعباس احمد بن السلطان محمد الشيخ السعدي الذي حكم المغرب من سنة ٩٨٦هـ – ١٥٧٨م الى سنة ١٠١٢هـ – ١٦٠٣م وكتب هذا المصحف لخزانته الخاصة ومصحف الامير علي بن محمد بن السلطان ابي الفداء العلوي ومكتوب بخط مغربي سنة ١١٤٢هـ – ١٧٢٩م وهو محلي ومنقوش بالذهب والالوان وهو معدود من ذخائر دار الكتب المصرية. ثم هناك مصحف شريف مطبوع بالمطبعة الحجرية وهو اول مصحف مطبوع في المغرب وذلك سنة ١٢٩٦هـ – ١٨٧٩م.



«ولنا كلمة..»

الآدمية .. الدمية .. لعنها الله

● كان الامر وصل بنا الى ذروة التثقف والالمام بامور ديننا الحنيف وعقيدتنا السمحاء واخلاقنا وعاداتنا العربية الاصيلة التي ترفض كل ما من شانه استباحة مشاعر الانسان الذي كرّمه الله خير تكريم على جميع المخلوقات ... وغرسناه في نفوس أطفالنا!!

ولم يبق لدينا سوى ترفيه انفسنا واطفالنا ابناء «النيدو والسيفتي» وتربية الخدم والخادمات لنجلب لهم ما لذ وطاب من التخاريف التافهة والعادات السيئة البذيئة .. وآخرها الادمية .. الدمية (....) لعنها الله!؟

● اليس هذا قمة في السلوك الرديء الذي نسلكه في حياتنا وفي حقنا وحق اطفالنا الذين سيقولون هذا ما وجدنا عليه آباءنا.

● ان في ذلك تحقيراً لانسانيتنا ... فلم يبق شيء من هذه الانسانية الا وقد استبيح بقصد أو بغير قصد!!

● فقد استبيحت انسانيتنا بقصد عندما أدرنا ظهورنا لتعاليم ديننا الحنيف والتفتنا الى ملذاتنا ولهثنا وراء شهواتنا وقمنا بغرس هذه الأمور في عقول اطفالنا وفلذات أكبادنا حتى جحدوا النعمة ، ونحن بالطبع من قبلهم جحدناها؟

● لقد تربينا ونحن اطفالا على الفضيلة والسلوك الحسن ، اذ أول ما بدأنا نعي بعض الشيء من امورنا كان اباؤنا سرعان ما يبحثون عن «الخطيب» الذي كان آنذاك يقوم مقام المدرس والاب في تربية النشء وتعليمه أركان دينه الحنيف وغرس الفضيلة والامانة والسلوك في نفسه عندما يتولى تعليمه ، فيفقهه بالدين ويعلمه شتى التعاليم التي تنبع من عاداتنا وتقاليدنا ورغم أننا تعلمنا ذلك في السابق ، الا اننا في الوقت الحاضر لم نعد نذكر شيئا والفضل يعود «لبطرنا المدقع»!!

● ولم نكتف بذلك بل وجدنا انفسنا وأولادنا من بعدنا نلهث وراء ملذاتنا دون رقيب أو حسيب ودون ادنى وازع ديني أو ضميري ... فتسللت الينا معظم التعاليم الغربية السفيهة التي تزيد من استباحة انسانيتنا في اخلاقنا وعاداتنا . تمثلت في تفتيح عقول اطفالنا على شتى انواع الرذيلة!!

● «الرقابة» سابقا كانت رقابة ذاتية .. وكان الانسان منا يحكّم عقله وضميره عندما يجد نفسه انساق في تيار ما ، فان لم يكن هو نفسه فيجد من هم حوله يعيدوه الى الطريق القويم ، وعندما استفحل بنا «البطر» انشئت «الرقابة المسؤولة» لوقف تسلل ما يفسد عقولنا وأطفالنا الا ان هذه «الرقابة» لم تفلح ابدا ... فاشياء كثيرة وكثيرة تفتك بعقولنا وعقول اطفالنا تتسلل الى سوقنا وباذن من «الرقابة المسؤولة»!!

● واقل شيء تلفت النظر اليه هو «العاب الأطفال وافلام الكرتون» التي ملأت رائحتها الكريهة اسواق الكويت اذ ما أن تسمع هنا عن شيء تافه الا ونطير له على اجنحة من نعام!!

● وآخرها تمثل بظهور الادمية .. الدمية (....) لعنها الله ... التي جعلوا منها اسطورة في الالعاب والتماثيل في كل مكان .. والتي استقدمت لتقديم عروض للأطفال تخدش مشاعر حيائهم وحياء من معهم وهي ترقص وتطل عليهم بثوبها القصير تارة .. وبالتعرية تارة اخرى .. وبحركات مغرية تشمئز منها النفس العفيفة!!

قال الرسول الكريم: «صلى الله عليه وسلم»: (من رأى منكم منكرا.. فليغيره بيده.. فان لم يستطع فبلسانه.. فان لم يستطع فبقلبه.. وذلك اضعف الايمان).

«فما هو الجزاء يا ترى لمثل هؤلاء الشراذم في مجتمعنا الاسلامي المحافظ».

واخيرا نقول: «على الصالح والخير نتواجه»

جاسم بوعباس

البحار

يكتبها مفيد فوزي

● ظاهرة العنف التي تسود عالمنا الان.. وتسود شبابنا بصفة خاصة.. تحتاج من علماء الاجتماع الى وقفة وتامل ودراسة وتحليل متان.. لانها ظاهرة لها مدلول خطير ومؤلم وهو سيطرة حالة عمومية من الاحباط على معظم البشر..

● عالمنا العربي يجيد الثرثرة اكثر مما يجيد الاصغاء!

● اصراري على المستحيل هو الترجمة الحقيقية لمعنى الحياة عندي.. فانا احاول ان اقول نعم للحياة وان اعيش حياتي بشكل ايجابي وديناميكي.. الذي يتصور ان الحياة نزهة طريفة يقع في خطا كبير بل ويماني.. الحياة مجموعة صعوبات!

● عندما تدخل علاقة وتحاول ان تاخذ فيها اكثر مما تعطي فانك تهزم معنى العلاقة وتدلل على عدم نضجك وانانيتك.. فالاخذ والعطاء متساو والا صارت انانية مطلقة!!

● الحب كالحياة متحرك دائما.. قد يتحرك الى الامام وينمو.. وقد يتحرك الى الخلف فينكمش ويموت.. وفي كلا الحالتين فالحب لا يقف على حاله ابدا.. ان من صفاته التغيير.. ولذلك الحب العميق لا يتغير!

● لا اصدق جملة «فات الاوان».. ففكرة الوقت من صنع الانسان.. والتواريخ والساعات صنعها الانسان ليستخدمها كوسيلة قياس.. ولكني اعتقد انه طالما هناك ساعات نعيشها فهي تستحق المحاولة والمجهود..

● د. سعاد الصباح نموذج مدهش لابداع المرأة العربية.. والتي نجحت في التخلص من كل مواريث القهر والتبعية والتي برهنت على ان الابداع ليس حرفة من حرف الرجال فقط.. انها تقدم عصارة عقلها في الاقتصاد وتقدم عصارة روحها في الشعر..

● التخطيط في الحياة لا يعني ابدا نجاحك في الحياة.. لان التخطيط السليم الناجح يلزمه تنفيذ للخطط سليم وناجح.. ومن يملك هاتان الصفتان بشكل جيد فقد ضمن مقومات النجاح.. لان التخطيط هو المفتاح السحري للنجاح، بدونه تعم الفوضى!

● الجمال والشباب ليس من الضروري ان يكونا كلمتان مترادفتان، نعم!

● لا يستطيع الانسان ان يثبت وجوده وكينونته الا اذا كان واثقا من نفسه وواثقا من قدراته ومواهبه وواثقا من حجم تقديره لمواهبه.. وبدون هذه المؤهلات اما ان يسقط الانسان في بحر الغرور.. او في بحر الفشل!

● الطفولة ليست اسعد فترات الحياة.. ولكنه النضج اسعد فترات الحياة.. ولا انكر ان الطفولة تصنع للنضج فيما بعد!